SAPTARIṢI NĀḌI

(VOLUME II)

(Vṛṣabhalagnam)

EDITED WITH INTRODUCTION
AND NOTES

BY

Pandit S. THANGAVEL NADAR,

Astro - Palmist and Medalist, Kaumāra Nāḍi Astrologist

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.

1953

Price Rs. 30.

PRINTED AT THE
RATHNAM PRESS (BRANCH)
MADRAS-1.

INTRODUCTION

The Government of Madras took up for consideration the question of publication of the various manuscripts in different languages on subjects like Philosophy, Medicine, Science, etc., early in May, 1948. Important Manuscripts Libraries in the Madras Presidency were requested to send a list of unpublished manuscripts with them for favour of being considered by the Government for publication. The Honorary Secretary of the Tanjore Maharaja Serfoji's Sarasvathi Mahal Library, Tanjore, alone complied with this request. This list as well as a similar list of unpublished manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, were carefully examined and a tentative selection of manuscripts suitable for publication was made. The Government in their Memorandum No. 34913/48-10, Education, dated 4-4-1949, constituted an Expert Committee with the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the Secretary, for the final selection of manuscripts suitable for printing and for estimating the cost of publication.

The following are the members of the Committee :—

1. Sri T. M. Narayanaswami Pillai, M.A., B.L.
2. ,, R. P. Sethu Pillai, B.A., B.L.
3. ,, C. M. Ramachandra Chettiar, B.A., B.L.
4. ,, R. Krishnamoorthy, (Kalki).
5. Dr. N. Venkataramanayya, M.A., Ph. D.
6. Sri M. Ramanuja Rao Naidu, M.A.
7. ,, V. Prabhakara Sastri.
8. ,, N. Venkata Rao, M.A.
9. ,, H. Sesha Ayyangar.
10. ,, Masti Venkatesa Ayyangar.
11. ,, M. Mariappa Bhat, M.A., L.T.
12. Dr. C. Achyuta Menon, B.A., Ph. D.

13. Dr. C. Kunhan Raja, M.A., D. Phil.
14. ,, A. Sankaran, M.A., Ph.D., L.T.
15. Sri Polakam Rama Sastri.
16. ,, S. K. Ramanatha Sastri.
17. Dr. M. Abdul Haq, M.A., D. Phil., (Oxon.)
18. Afzul-ul-Ulama Hakim Khader Ahamed.
19. Sri P. D. Joshi.
20. ,, S. Gopalan, B.A., B.L.
21. ,, T. Chandrasekharan, M.A., L.T.

With the exception of Sri Masti Venkatesa Ayyangar, and Dr. C. Kunhan Raja, the above members continued to be members of the Expert Committee for 1950-51 also to which the following gentlemen were added in Govt. Memo. 7297-E/50-3, Edn., D/—19—5—'50 and Govt. Memo. No. 15875-E/50-4, Edn., D/—7—9—'50.

1. Dr. A. Chidambaranatha Chettiar, M.A., Ph. D.,
2. Sri S. Govindarajulu, B.A., B.L., LL.B., Bar-at-law.
3. Capt. G. Srinivasamoorthy, B.A., B.L., M.B., and C.M.
4. Dr. Muhammad Hussain Nainar, M.A., Ph. D.,
5. Sri T. V. Subba Rao, B.A., B.L.,
6. Principal, College of Indigenous Medicine, Madras.

The members of the Committee formed into Sub-Committees for the various languages, Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Mahrathi and Islamic Languages. They met during the month of May, 1949, at Madras and at Tanjore to examine the manuscripts and make a selection. The recommendations of the Committee were accepted by the Government and they decided to call these publications as the "MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES," and appointed the Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the General Editor of the publications under this series.

The following manuscripts were taken up for publication during 1949-50.

"A" FROM THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.

TAMIL

1. Kappal Śāttiram
2. Anubhava Vaittiya Muṟai
3. Āttānakōlāhalam
4. Upadēśa Kāṇḍam
5. Cōḷaṉ Pūrva Paṭṭayam
6. Śivajñāna Dīpam

TELUGU

1. Auṣadha Yōgamulu
2. Vaidya Nighaṇṭuvu
3. Dhanurvidyā Vilāsamu
4. Yōga Darśana Viṣayamu
5. Khaḍga Lakṣaṇa Śirōmaṇi

SANSKRIT

1. Viṣanārāyaṇīyam—(Tantrasārasaṅgraha)
2. Bhārgava Nāḍikā
3. Hariharacaturaṅgam
4. Brahmasūtravṛtti—Mitākṣarā
5. Nyāyasiddhānta Tattvāmṛtam

MALAYĀLAM

1. Garbha Cikitsa
2. (a) Vāstulakṣaṇam
   (b) Śilpaviṣayam
3. Mahāsāram
4. Kaṇakkusāram
5. Kriyākramam
6. Kaṇakkusāram—(Bālaprabōdham)

KANNAḌA

1. Lōkōpakāram
2. Raṭṭamatam

3. Aśvaśāstram
4. Vividha Vaidya Viṣayagaḷu
5. Saṅgītaratnākara
6. Sūpaśāstra

ISLAMIC LANGUAGES

1. Jamil-Al-Ashya
2. Tibb-E-Faridi
3. Tahqiq-Al-Buhran
4. Safinat-Al-Najat

"B" FROM THE TANJORE MAHARAJA SERFOJI'S SARASVATHI MAHAL LIBRARY, TANJORE

TAMIL

1. Śarabendra Vaidya Muṛai (Diabetes)
2. Do. (Eyes)
3. Do. (Anaemia)
4. Do. (Svāsakāsam)
5 Agastiyar 200
6. Koṅkaṇarśarakku Vaippu
7. Tiruccirrambalakkovaiyār with Padavurai
8. Tālasamudram
9. Bharatanāṭyam
10. (a) Paṇḍikēḷi Vilāsa Nāṭakam
    (b) Purūrava Cakravarti Nāṭakam
    (c) Madana Sundara Vilāsa Nāṭakam
11. Percy Macqueen's Collection of Folklore in the Madras University Library
12. Rāmaiyaṉ Ammāṉai

TELUGU

1. Kāmandakanītisāramu
2. Tāladaśāprāṇapradīpikā
3. Raghunātha Nāyakābhyudayamu
4. Rājagōpāla Vilāsamu
5. Rāmāyaṇamu by Kaṭṭa Varadarāju

MAHRĀTHI.

1. Nāṭyaśāstra Saṅgraha
2. (a) Book of Knowledge
   (b) Folk Songs
   (c) Dora Darun Veṇi Paddhati
   (d) Āsvāsa Catula Dumani
3. (a) Pratāpasimhendra Vijaya Prabandha
   (b) Sarabhendra Tīrthāvali
   (c) Lāvaṇi
4. Devendra Kuravañji
5. Bhakta Vilāsa
6. Śloka Baddha Rāmāyaṇa

SANSKRIT

1. Aśvaśāstra with Tricolour illustrations
2. Rājamṛgāṅka
3. Ānandakandam
4. Āyurvedamahodadhi
5. Gīta Govinda Abhinaya
6. (a) Coḷacampū
   (b) Sahendra Vilāsa
7. Dharmākūtam—Sundara Kāṇḍa.
8. Jātakasāra
9. Viṣṇutattvanirṇaya Vyākhyā
10. Saṅgīta Darpaṇa
11. Bījapallava

During 1950, only the Sub-Committee for TAMIL, TELUGU and KANNAḌA met in the month of July 1950 at Madras.

The following books were taken up for publication in the various languages during 1950–51.

TAMIL

1. Daṭcaṇāyaṉār-Vaiddiya-Aṭṭavaṇai
2. Vaittiyak Kaḷañciyam
3. Anubhava Vaittiya Muṛai Vol. 3

TELUGU

1. Śaivācārasaṅgrahamu
2. Anubhava Vaidyam
3. Abhinayadarpaṇamu

SANSKRIT

1. Ārogyacintāmaṇi
2. Tattvasāra WITH Ratnasāriṇī
3. Sūtrārthāmṛtalaharī
4. (a) Ratnadīpikā
   (b) Ratnaśāstra

MALAYĀLAM

1. Aśvacikitsa
2. Phalasārasamuccaya

KANNAḌA

1. Vaidya Sāra Saṅgraha

During 1951-52, only the Sub-Committees for TAMIL, TELUGU and MALAYĀLAM met in the month of April 1951. The following books were taken up for publication in the various languages.

TAMIL

1. Saptariṣināḍi
2. Karnāṭakarājākkaḷ Savistāra Caritram
3. Bharata Siddāntam
4. Pillaippiṇivākaṭam
5. Anubhava Vaittiyam Vol. 4
6. Māṭṭuvākaṭam

TELUGU

1. Brahmavidyā Sudhārṇavamu
2. Rāgatāḷacintāmaṇi
3. Vaidyacintāmaṇi
4. Kumārarāmuni Kathā
5. Kāṭamarāju Kathā

SANSKRIT

1. Devakeralam—Candrakalā Nāḍi
2. Pātañjala Yogasūtra Bhāṣya Vivaraṇa by Sri Śaṅkarācārya

MALAYĀLAM

1. Kiḷivaṇḍusamvādam
2. Advaita Vedāntam
3. Bārhaspatyasūtra WITH Malayālam commentary
4. Karaṇapaddhati

KANNAḌA

1. Sadgururahasyam

ARABIC

2. Shawakil-Ul-Hur

In Government memorandum No. 18947 - E/52-2. Edn. dated 7—8—1952, a few changes were made in the personnel of the Expert Committee.

The names of following members were deleted :

1. Sri V. Prabhakara Sastri.
2. Professor M. Hiriyanna.
3. ,, C. Achyuta Menon.
4. ,, M. Abdul Haq.

The following gentlemen were included as members of the Expert Comittee :

1. Sri M. Somasekhara Sarma.
2. Dr. V. Raghavan, M.A., Ph. D.,
3. ,, R. Nagaraja Sarma, M.A. Ph. D.,
4. ,, S. Krishna Nair, M.A., Ph. D.,
5. Professor S. A. Bukhari, M.A.,

The Sub-Commitees for all the languages met during September 1952 for selecting manuscripts for publication.

The following manuscripts were taken up for publication during 1952-53:

TAMIL

1. Saptariṣināḍi Volume II - VRSABHA LAGNA.
2. Temple Inscriptions of south India.

TELUGU

1. Śārīramu.

KANNAḌA

1. Bijjalarāya Carite.
2. Vaidyasāra Saṅgraha Volume II

MALAYĀLAM

1. Vidyāmādhavīyam.
2. Sarvasādhāraṇa Cikitsa.
3. Viṣa Cikitsa AND Viṣappāṭṭusāram.

SANSKRIT

1. Nyāyaratnam with the commentary Dyutimālikā.
2. Cikisātilakam.
3. Nṛttaratnāvali.

It is hoped that the publication of most of the important manuscripts will be completed within a few years.

Some of the manuscripts taken up for publication are represented by single copies in the Library and consequently the mistakes that are found in them could not be corrected by comparing them with other copies. The editors have, however,

tried their best to suggest correct readings. The wrong readings are given in round brackets and correct readings have been suggested in square brackets. When different readings are found, they have been given in the foot-notes except in the case of a few books in which the correct readings have been given in the foot-note or incorporated in the text itself.

The Government of Madras have to be thanked for financing the entire scheme of publication although there is a drive for economy in all the departments. My thanks are due to the members of the Expert Committee who spared no pains in selecting the manuscripts for publication. I have also to thank the various editors, who are experts in their own field, for readily consenting to edit the manuscripts and see them through the press. The various Presses that have co-operated in printing the manuscripts in the best manner possible also deserve my thanks for the patience exhibited by them in carrying out the corrections made in the proofs.

The present edition of the Vṛṣabha Lagna of the Saptariṣi Nāḍi is based on a palm leaf Ms. Bearing R. No. 305, Vol. II. containing 411 folios and a restored copy of the above bearing the R. No. 2557. (paper) containing 1114 pages with 20 lines a page. This volume contains 121 Horoscopes in Vṛṣabha Lagna.

Reference has to be made to the good work done by Sri V. R. Kalyanasundaram, and Sri V. S. Krishnan, Pandits of the library, in seeing the work through the Press.

T. CHANDRASEKHARAN,
General Editor.
Madras Govt. Oriental Series.

Madras,
23—2—1953.

PREFACE

ASTROLOGY is undoubtedly one of the most ancient sciences of the East, particularly in India. The innate spiritual character of Indians linked man's destiny with planetary movements. This resulted naturally in a deep study of Astrology. Consequently various works crept up and "BRHAT JĀTAKA" "JYOTISA RATNĀVALI," "BRHAT SAMHITĀ," "NILAKANTHA TAJĀKAM" are some of the famous works in this branch of science.

India, from time immemorial, has laid its moral foundations strongly—and rightly so—in the ancient four Vedas, Purāṇas and also Itihāsas. The latter two are just the practical commentaries of Veda to bring force to the truth of ideologies expounded in the Vedas. Astrology is a jewelled pillar of the monumental structure of Vedic Culture.

The present work SAPTARISI NĀDI is, in a simple and lucid style, expressed in verses in Tamil. It just appeals to common man and goes direct to his heart. The authors are the seven great sages as it is evident from the very title. The seven great sages are ATRI, AGASTYA, BHUJANDA, JAYAMUNI, KAUŚIKA, PARĀŚARA and VASISTHA. This is in the form of a discussion in an assemblage of reputed sages under the Presidency of "PĀRVATI." The names of Vidura and Bhṛgu are also found. This work deals with the character and destiny of some persons and the influence exerted by the nine planets *viz.*, SUN, MOON, MARS, VENUS, JUPITER, MERCURY, SATURN, RĀHU and KETU.

The first volume of SAPTARISI NĀDI "Meṣa Lagna" was published last year and the present edition deals with the natives who have VRSABHA LAGNA at the time of their birth. There are about 121 horoscopes with different planetary positions. Each horoscope is dealt descriptively in about forty verses. Usually the first verse describes the planetary position.

The second and third verses describe the sex of the native, location of the place, and even house, at the time of birth. Then details about parentage, information about brothers, sisters, wife and children, past and future births etc., are given in the suceeding verses. The special position of a particular planet, if any, and its influence also is set out with an emphasis on the scientific view point. The concluding verses speak of the native's Karma Kāla - both of himself, his wife's and his parents'.

It is to be noted that our country has an inherent faith in the working of an Unseen Almighty Force which is usually interpreted as Fate. Every action begets a reaction. All acts, whether good or bad, have their own results. This chain of work which is termed as "Karma" can never be got rid of. We should be trespassing the regions of Philosophy if we tread any further in this subject. Suffice it to say that "Karma" cannot be shaken off and so it has become a common custom to maintain that Fate cannot be surmounted. However, faith in the mysterious forces which determine the order of events is the only confidence for human beings. The indication and position of planets so arrange within themselves as benefics or malefics or both, as we lived the previous birth, in discharging, properly or otherwise, our duties in this mundane world of cause and action.

This Nāḍi-Grantha lays emphasis in deeds and misdeeds with their consequences. This is quite helpful to the common mau in as much as it explains the gravity of a misdeed or misdemeanour. Several instances are brought out to show that mistakes committed in an excited hour bring disaster just as otherwise. The special feature of this grantha is, while it vividly describes the sins of common place occurence, it also supplies the vital knowledge as to how to eradicate or overcome the evil effects of previous birth.

Although this VRSABHA LAGNA deals with the characteristics of a certain set of people born under a set combination of individual planetary position, the common man can gain

knowledge of the atonements for a given or particular effect. In this grantha, we also find certain sins which brook no invocation. This will light the common man's limited knowledge and forbid him for ever from falling a prey to such intemperate sins lest he should get enmeshed and not get out of the inscrutable after-effects.

More often than not, we are made to realise the mighty force of the effects of bad deeds which the Omnipresence does not fail to observe and act upon. This grantha, therefore, serves also as a wise old friend preventing us from committing such sins and promoting us towards good follow-ship. This Nāḍi grantha also proves complete accord between divine decrees and earthly submission to phenomenal actions of individuals. This, again, will serve us as a stern reprimand to refrain us from perpetrating crimes. This also encourages the strong (Indian) belief in the effectiveness of even stray good deeds which help not only to wipe out sins but add to the peace of a man.

The authors have referred to another part of SAPTARISI NĀDI almost at the end of each horoscope's explanatery verses; but, so far, this other part in which it is claimed that still greater details are furnished, is not available.

I have furnished the various names for the twelve *lagnas* and the nine planets. I have also included in the appendix the Kārakas with their Ādhipatyams to enable us to find out the effect of a particular "Kārakādhipati" from a native's horoscope.

This SAPTARISI NĀDI reads quite simple but for these various names which have got to be correctly deciphered. It is hoped that those interested in Astrology will make a good use of this publication.

I must acknowledge the help rendered to me by **Sri R. V. Rajagopala Iyengar of Royampettai,** but for whose encouragement I would not have dared to attempt to edit the present work.

My grateful thanks are also due to **Sri V. Ranganathan of Valuthur** who has spent night and day with ceaseless devotion to the bringing out of this edition.

In conclusien, I must mention my indebtedness to **Sri T. Chandrasekharan,** M.A., L.T., **Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras,** for his valuable suggestions which have gone a long way in making this edition a rich one.

I shall be failing in my duty if I do not acknowledge the help rendered by the Press in bringing out this edition within a very short compass of time.

I invoke the blessings of all readers of this edition and request them to be indulgent over the mistakes that might have crept in.

Kaumāranāḍi
Jyōtiṣa Śāstrālayam,
2, Royapettah High Road,
Madras-14,
Dated 20-2-1953.

PANDIT
S. THANGAVEL NADAR,
Kaumāranāḍi Astrologer.

ஸ்ரீ:

முன்னுரை

கல்விப் பயிற்சிக்கு ஆசிரியர் வழியாக உபதேசம் பெறுவதே முக்கிய ஆதாரம். அங்ஙனமின்றிக் கற்குங் கல்வி, பயன் தராது என்று பெரியோர் கூறுவர்.

கடவுள் ஆதிகாலத்தில், பிரமதேவனுக்கு, வேதங்கள் அனைத்தையும் உபதேசஞ்செய்து, அவற்றின் மூலம், உலக மக்கள் நன்மை தீமைகளை யுணர்ந்து கடைப்பிடிக்க ஒருவழி காட்டியதாகச் சான்றோர் கூறுகின்றனர். வேதத்தின் உட்பொருளை நமக்கு நன்கு உணர்த்த, இதிஹாஸம், புராணம் முதலியவைகளை வால்மீகி, வியாசர், ஆகியோர் வழியாகக் கடவுளே வெளியிட்டதாக ஆன்றோர் கருதுவர். அவ் வேதங்களின் கருத்துக்களைப் பின்பற்றியே தமிழ்நாட்டில், ஆழ்வார்கள் நாயன்மார்கள் முதலான அடியவர்கள் தோன்றி, வேதாந்த ரகசியங்களைத் தமிழ்ப் பாடல்களாக வெளியிட்டார்கள்.

இங்ஙனம் சிறப்பு வாய்ந்த வேதத்துக்கு, சோதிட சாஸ்திரம் ஒரு அங்கமாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. இதனுள் நவக்கிரகங்களின் நிலைகள் நன்கு ஆராயப்பட்டு, அவ்வக் காலத்தில், பிறந்தவனின் குணங்களும், அவனுக்கு ஏற்படும் நன்மை தீமைகளும் எடுத்து விளக்கப் படுகின்றன. முனிவர்கள் பலரால் எழுதப் பட்டுள்ள நாடி நூல்களைப் பார்க்குமிடத்து; அவற்றில் கூறுகின்ற செய்திகள் சாதாரண மக்களுக்கும் மிகவும் பயன்படக் கூடியன என்று தெரிகின்றது. இராமன், கண்ணன் முதலான தேவர்களின் அவதாரச் செய்திகளை விளக்கும் இராமாயணம் பாகவதம் போன்ற இதிஹாஸ புராணங்களை நாம் படிப்பதால், தெய்வ பக்தியுண்டாகி, மறுமைக்கு வேண்டிய வழிகளும் நன்கு புலப்படுகின்றன. சாதாரணமாக, மக்கள் தம் வாழ்க்கையில் என்னென்ன குற்றங்களைச் செய்கின்றார்கள்; அவற்றின் விளைவுகள் யாவை? என்னென்ன நன்மைகள் செய்தால், எவ்வெப் பயன்களுண்டாம் என்பனவற்றைப் பல உதாரணங்களுடன், இந்த நாடிக் கிரகங்கள் தெளிவுறுத்துகின்றன. மனிதனின் தினசரி வாழ்க்கையில் நேரும் துன்பங்கள், குற்றங்

கள் முதலியவற்றை எடுத்துக்கூறி, இவைகளைப் போக்கு வதற்காக, என்னென்ன பரிகாரங்கள் செய்யவேண்டும் என்பனவும் இந் நூல்களுள் சொல்லப் பட்டுள்ளன. ஆதலின், சோதிட சாஸ்திரத்தைச் சேர்ந்தவையான நாடி நூல்கள் எல்லா மக்களுக்கும் மிகவும் உபயோகமுள்ளவை என்பது ஒருவாறு விளங்கும்.

இவ்வாறுன நாடி நூல்கள், தேவர்களாலும், முக்கால முணர்ந்த முனிவர்களாலும், மும் மூர்த்திகளின் நாயகியர்க ளான இலக்குமி, பார்வதி, சரசுவதி ஆகியோர் முன்னிலையில் சொல்லப் பட்டனவாக அமைந்துள்ளன. சந்திரகலா நாடி நந்தி நாடி, பார்க்கவ நாடி முதலிய வடமொழிக் கிரந்தங் களும், கௌமார நாடி, சுக்கிர நாடி, காகபுஜண்டர் நாடி, கௌசிக நாடி, அகஸ்தியர் நாடி முதலான தமிழ் நூல்களும் இம்முறையில் உள்ளனவாம். பாவச் செயல்களைச் செய்து கொண்டு இவ்வுலக வாழ்க்கையில் கிடந்துழலும் நம் போன்ற வர்கள் வரலாறுகளை, பார்வதி முதலானவர்கள் கேட்குமாறு, முனிவர்கள் கூறுவானேன் என்று ஒரு ஐயம் தோன்றுதல் கூடும். நமக்கு நம் முற்பிறவியைப் பற்றிய செய்திகளைவயும் தெரியாததால், நம் போன்றவருக்குப் பயன்படும்படி, தேவர்கள் கேட்க, முனிவர்கள் சொல்லி யிருக்கலாம். அன்றியும் நம்மெல்லோரையும் படைத்துக் காக்குங் கடவுள் நாம் செய்யும் குற்றங்களைப் போக்குவதற்கு ஒருவழி காட்டுவது இயல்பன்றே; ஆகவே, நம் முற் பிறவி வரலாற்றையும், தோஷங்களையும் எடுத்துக் கூறி, தோஷங்கள் நீங்குவதற்குரிய பரிகாரங்களையும் முனிவர்கள் வாயிலாகக் கடவுள் அருளினர் என்று கொள்ளுதல் தகும். சில நாடிநூல்களில் கூறப்பெறும் செய்திகளைக் கவனித் தால், இறைவனருளால், முக்காலமு முணரும் வல்லமை படைத்த முனிவர்களா லன்றி, வேறு ஒருவராலும் அவற்றைக் கூற வியலாது என்றே கருதவேண்டி யுளது. நாம் பிறந்த ஊரின்பெயர், நம்முடைய பெயர், பெற்றோர் மனைவி ஆகியோர் பெயர்கள் இவையனைத்தும் சொல்லப்பட்டுள்ளன வென்றால் நமக்கு மிகவும் வியப்பை யளிக்கின்ற தன்றோ? இவ்வளவு விவரமான குறிப்புக்கள் கூறப்பட வில்லையானுல், இந்நூலில் சொல்லப்பட்டிருப்பவைகளில் நமக்கு நம்பிக்கை யுண்டாகாது.

இங்ஙனம் முனிவர்களால் கூறப்பெற்றுள்ள நாடி நூல்களில், கடந்த காலப் பலன்கள் ஒழுங்காகச் சொல்லப் பெற்றுள்ளன. எதிர்காலததைப் பற்றிக் கூறுபவற்றில் சில தவறுபடுகின்றன. இதற்குக் காரணம் யாது என்று நாம் சிறிது சிந்திக்க வேண்டும். முற்பிறவியில் நேர்ந்த நன்மை தீமைகளைக் கூறி, அவற்றால் இப்பிறப்பில் ஒருவர்க்கு உண் டாகும் இன்ப துன்பங்களைச் சொல்லுவதோடு, ஏற்பட்ட தீமைகளைப் போக்குவதற்குச் சில பரிகாரங்களும் இந்நூல் களில் கூறப்பெற்றுள்ளன. நாம், அந்தப் பரிகாரங்களைச் செய்து, நன்மை யடையப் போகின்றோமா என்ற விஷயம் விளக்கப் படவில்லை. ஆனால், கூறிய வண்ணம் பரிகாரங்களைச் செய்தால் நன்மைகளுண்டாம் எனவும், செய்யா விட்டால் தீமைகள் விலகா வென்றும் திட்டமாகச் சொல்லப்பட் டுளது. நம் முயற்சியால் செய்யக் கூடியவையான, அன்ன தானம், கடவுளுக்கு அருச்சனை, புண்ணியஸ்தல யாத்திரை, தீர்த்தங் களில் நீராடுதல் முதலியவைகளைச் செய்தால், கெடுதல்கள் நேராமல் நன்மையுண்டாம். அதுபோலவே, இப்பிறப்பில் தீயசெயல்களை மிகுதியாகச் செய்தால், ஏற்படக் கூடிய நன்மைகள் இல்லாமல், துன்பங்கள் மிகுதியாவது திண்ணமே. ஆகவே இந்த நாடிகளில், சாதாரண மக்களின் வாழ்க்கை யனு பவத்தை ஒட்டிய பலன்களே கூறப் பெற்றுள்ளன.

நூல்

ஸப்தரிஷி நாடி என்னும் பெயர் கொண்ட இந்நூல், மேற்கூறப் பெற்ற நாடி நூல்கள் போன்ற தொன்று. இஃது, ஏழு முனிவர்கள், பார்வதி தேவிக்குக், கூறுவதாக அமைந் துள்ளது. ஆயினும் இதனுள், அத்திரி, பிருகு, வசிட்டர், கௌசிகர், பராசரர், செயமுனிவர், புஜண்டர், அகத்தியர். விதுரர், நாரதர் முதலான பல முனிவர்களின் பெயர்கள் கூறப் பெற்றுள்ளன. ஏழு முனிவர்கள் முக்யஸ்தர்களாக விருந்து, வேறு சிலர் உடனிருந்தவராகக் கருதலாம்.

இந்நூலில், பனிரெண்டு பிரிவாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொரு பகுதியும் தனித்தனியே ஒரு இனக்கினத்தைப் பற்றிக் கூறுகின்றது. ஒரே இலக்கினத்தில் வெவ்வேறான கிரக

நிலைகளைக் கொண்டு பிறந்த பலருடைய ஜாதகங்கள் எழுதப் பட்டுள்ளன.

முதல் பாடலில் கிரக நிலைகள், இலக்கினம் இவை கூறப் பெற்று, பின்வரும் பாடல்களில் பிறக்கும் வீடு, ஊர் இவற்றிற் குரிய அடையாளங்கள், ஜாதகன், தாய் தந்தையர், உடன் பிறந்தோர், மனைவி, புத்திரர் முதலானவர் யோகங்கள், முற்பிறப்பு மறு பிறப்புக்கள் ஆகிய வனைத்தும் சொல்லப் படுகின்றன.

இந்நூலின் முதற்பகுதியாகிய மேஷ விலக்கினம் சென்ற ஆண்டில் வெளிவந்துள்ளது. இபபொழுது வெளியாகும் ஸப்தரிஷி நாடி இரண்டாம் பகுதியாகிய விருஷப லக்கினத்தில் 121 ஜாதகங்கள் உள்ளன. பெரும்பான்மையான ஜாதகங்கள் வெவ்வேறான கிரக நிலைகளைக் கொண்டுள்ளன. ஓரிரண்டு ஜாதகங்களின் கிரக அமைப்புக்கள் ஒரேவிதமாக இருந்தாலும் பலன்கள் வேறாகக் கூறப்பட்டுள்ளன. ஸப்த ரிஷிகளையும் பார்த்து, பார்வதி தேவி, இன்ன இன்ன கிரகங்கள் இவ்விவ் விடங்களில் நிற்க, விருஷப லக்கினத்தில் பிறந்த ஜாதகர் களுக்குப் பலன்களைக் கூறுங்கள் என்று கேட்பதாக, முதல் பாடலும், ஏழு முனிவர்களில் ஒருவர் பலன்களைக் கூறி வருவதாகப் பின்வரும் பாடல்களும் அமைந்துள்ளன. இடை யில் தோன்றும் ஐயங்களைப் பார்வதி கேட்கும் போது மற்றொரு முனிவர் விளக்குவார். முனிவர்களும், தங்களுக்குள்ளாகவே, ஒருவர் கூறுபவற்றை, இன்னொருவர் தக்க காரணங் காட்டி மறுத்துப் பேசுவதனையும் இந்நூலில் கண்டு மகிழலாம்.

நூலின் சிறப்பியல்புகள்

இந்தச் சோதிட நூலில், சோதிடக்கலையில் பயிற்சி பெற்ற வர் மாத்திரமே யன்றி, எல்லா மக்களும் படித்து உணர்ந்து கொள்ள வேண்டிய அரிய பல செய்திகள் கூறப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் இன்றியமையாத சிலவற்றை ஈண்டுக் காண்போம்.

நாள்தோறும் நடைமுறையில், அறிந்தோ, அறியாமலோ, நாம் செய்யும் சில செயல்கள் தீங்கானவையாக மாறி, அவற்றால் பெரிய குற்றங்கள் ஏற்படுகின்றன. அவற்றிற்கு இந்நூலிருந்து

சில உதாரணங்களைப் பார்க்கலாம். வயிற்றுக்கு உணவு தருமாறு யாசிக்கும் ஏழையை, இல்லையென்று கோபத்துடன் கூறி, விரட்டு வது பெருங்குற்றமாகக் கருதப்படுகின்றது. முற்பிறப்பில், அங்ஙனம் செய்திருந்தாலும், இப்பிறப்பில் அது தொடருமாம். அதனால் புத்திர தோஷம் ஏற்படும் என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது.

"சுகமான பூமி யுண்டாய்ச் சுதனுமே வாழு நாளில்
பகையாக வந்த வூழைப் பகருவோம் விவர மாக
இகபர னன்பு பூண்ட வதிதியு மோர்நாள் தன்னில்
அகமது சென்று மேதான் அன்னமுங் கேட்க லுற்றார்.

வந்தவர் கேட்கும் போது மனத்தினில கோப முற்று
இந்தநே ரத்தில் சாதம் இல்லையென் றுரைத்த போது
அந்தவர் சொல்லு கின்றார் அன்பனே கோபம் வேண்டாம்
என்பசி யதிக மாச்சு ஈகுவாய்ச் சாத மென்ன ;

சினமது வதிக முற்றுச் செல்லுவாய் வேறு யில்லம்
அன்னமு மிங்கே யில்லை அதிதியுஞ் சொல்லு கின்றார்
வினையாகச் சொன்ன பாவி மேவிடு மறுசென் மத்தில்
கனமான புதல்வ ரின்றிக் காசினில் வாழ்வா னென்று ;

செப்பியே வேறில் சென்றார் சேர்ந்தது வந்தத் தோடம்
............................[ஜாதகம் 109 பக்கங்கள் 1291-92]

பசியினால் வருந்துகின்ற குழந்தைக்குப் பால் வேண்டும் என்று ஒருவர் கேட்டால் இல்லையென்று சொல்வது தோஷ மாகும் என்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

"அந்ததோர் தோட மொன்றும் அணுகிற்று விவனுக்
[கேதான்
பிந்திய மறையோ னீன்ற பிள்ளைக்கா யாவின் பாலை
இந்தவன் தன்னைக் கேட்க இல்லையென் றுரைத்தா னம்மா
வந்தது வந்தத் தோடம் மங்கையே! மேலுங் கேளே.

[ஜாதகம் 109: பக்கம் 1293]

ஏழைகளுக்கு அன்புடன் மறுமொழி கூறியனுப்பினால் குற்றமாகக் கருதப்பட வில்லையென்று தெரிகின்றது. புத்திர தோஷம் ஏற்படுவதற்கு மேற்கூறியவை தவிர, இன்னும் பலவும் கூறப்பெற்றுள்ளன. கைம்பெண்ணுடன் இன்ப

மனுபவித்தலும், அவளுக்குத் தோன்றும் கருவினையழித்தலும், வீட்டில், நல்லபாம்பு படமெடுத்து ஆடும்பொழுது அதனைத் தடியால் அடித்துக் கொல்லுதலும், மிகப் பெரிய பாவமாகி, அவற்ருல், மதலை தோஷம் ஏற்படும் என்றும் விவரிக்கப் பெற்றுளது.

"விதிக்கின்ருேம் வந்த ஊழை விதவையைப் போகந்
[துய்த்து
அதனலே கருவு தங்கி அநேகமா யவிழ்த மீந்தான்"

"கருவுக ளழிந்து பின்பு காரிழை மரண மானுள்
அருமையா யந்தத் தோடம் அணுகிற்று யிவனுக் கேதான்
அறைகின்ருே மிச்சென் மத்தில் மைந்தர்கள் தோட
[முண்டாய்ப்
பெருமையுங் குறைவ தாகப் பிழைத்தன னிவனே யம்மா."
[ஜாதகம் : 4 பாடல்கள் 26, 27]

"உரகனு மோர்நாள் தன்னில் உறையில்லந் தன்னில் செல்ல
அரவுமே மகுடங் கொண்டு அங்ஙன மயங்கி நிற்க
விரைவினி லின்னேன் தானும் வாட்டினன் கழியி ஞலே
அறைகின்ருே மந்தத் தோடம் வந்தது கேளு மம்மா."

"இருவிதத் தோடத் தாலே இயம்பினே மதலை தோடம்"
[ஜாதகம் 8: பக்கம் 104]

சகோதர தோஷம் ஏற்படுவதற்குப் பலகாரணங்கள் இந் நூலுள் சொல்லப்பட்டுள்ளன. கணவன், தன்மனைவியின் தன் உடன்பிறந்தார் மீதோ மனைவி கணவனின் உடன் பிறந்தார் பேரிலோ, சந்தேக மேற்படும்படி தகாத சொற்களைச் சொல்ல, அதனல் மனவருத்த மடைந்து, மற்றவர் சொல்லும் சொற்களால் குற்றங் கூறியவர்க்குச் சகோதர தோஷம் உண்டாகுமாம். தன்னுடன் பிறந்தவனுக்கு உரிய பாகத்தைத் தராமல் மோசஞ் செய்துவிட்டாலும், பொய்ச்சாட்சி முதலியன கூறுதலாலும், மறு பிறப்பில் சகோதரர் தோன்றமாட்டார்கள் என்றும், நியாய சபையில் நீதிவழங்க வேண்டிய நீதிபதி, வழக்கொன்றில், ஒரு தரப்பாரிடம் பொருள் பெற்றுக் கொண்டு, இன்னொருவர்க்கு விரோதமாகத் தீர்ப்புக் கூறினல் மிகப் பெரிய குற்றங்கள்

அவரை யடையும் என்றும் இந்நூலில் பலவிடங்களில் கூறப் பெற்றுள்ளது. பின்வரும் பாடல்களில் இவற்றைக் காணலாம்.

"வரனுடைத் தம்பி பேரில் வருணித்தாள் சிலேடை
[வார்த்தை
குறைமன மாகச் சொல்வான் குறைகளைப் பெண்மேல்
[சொன்னுன்
வருஞ்சென்மந் துணையா னின்றி மைத்துனன் மூத்தா ரின்றித்
தரையினில் வாழ்வா யென்னச் சார்ந்தது வந்தச் சாபம்.
[ஜாதகம் 6: பக்கம் 79.]

"மறையவ ரிருவர் தாமும் வினைவினல் விரோத முற்று
அரசர்பால் செல்லும் போது அவர்களி லொருவர் பக்கந்
தெரியாத வாத்தை சொல்லச் சொல்லினல் துன்பம் நேர
குறைவுள மனத்த ராகிக் கூறுவார் சாபந் தானும்;

"வீண்வார்த்தை சொன்ன பாவி மேவுபின் சென்மந்
[தன்னில்
ஆண்பெண்கள் துணையு மின்றி அவன்தந்தை யாஸ்தி
[யின்றிப்
பூணவே வாழ்வா யென்று.................................."
[ஜாதகம் 99: பக்கம் 1162-63.]

"ஞாதியின் பாகம் வேண்டி நவின்றன னேழை தானும்
பாதகன் தனைய ளைத்துப் பகர்ந்திட விலஞ்சம் வாங்கிச்
சூதினல் தீர்ப்புச் செய்தான் தோற்றவன் மனவெ றுப்பால்
மேதினில் சொல்லு கின்ருன் மெல்லியே கேட்டி டாயே"

"தந்தையி னுஸ்தி போக்கித் தந்துணை விகளால் நிந்தை
வந்துமே சென்ன காலம் வறுமைக ளதிகம் நேர்ந்து
நொந்திடுங் குடும்ப மென்று நுவலுவா னேழை தானும்
சுந்ததங் கிரகம் நீங்கித் தாயின்றன் வர்க்கந் தன்னில்;
சீவிப்பா யென்று சொல்லி"
[ஜாதகம் 4: பாடல்கள் 41, 42.]

"முன்சென்ம மேழை சாப முயன்றதா லிச்சென் மத்தில்
தன்தந்தை யில்லங் காணுன் சக்தியா லவமா னங்கள்
வந்திடு மென்று சொன்னேம்..........................."

மத்திய வயதில் ஒருபெண், கணவனை யிழந்து நிற்பதற்குக் காரணம் பின்வருமாறு கூறப்படுகின்றது. முற்பிறப்பில், இப்பெண், தன் கணவனுடன் கோவிலுக்குப் போய் இறைவனை வழிபட்டு மீளும்போது, ஒரு கடைக்குச் சென்று குங்குமம் மஞ்சள் சிப்பு இவற்றை வாங்கிக் கொண்டு அவற்றிற்குரிய விலைப் பணத்தைத்தராது ஓடிவிட்டாள். அதனையுணர்ந்த கடைக்காரன் மனவருத்த மடைந்து, "இப்பொருள்கள் உபயோகமாகு முன்பே உன்கணவன் இறப்பான்; மறுபிறப்பிலும் மத்திய காலத்தில் கணவனை இழந்து வாழ்வாய்" என்று சாபமிடுகின்ருன். அதனால் இப்பிறப்பில் இவள் இடைக் காலத்தில் கணவனை யிழந்து தனித்து வாழ்கின்ருள் என்று பல இடங்களில் சொல்லப் பட்டுளது. ஒரு உதாரணத்தைக் கீழே காண்போம்.

காரிழை நாணி ழந்து காதலி சிறையாய் வாழ்வள்
நாரிக்கு விவ்வார் குற்றம் நடக்குங்கா ரணங்க ளென்ன
ஆரிழை பூர்வந் தன்னி லனுகிற்றுச் சிலவே தோடம்"

"தன்வரன் தன்னே டொத்துச் சென்றனள் பழனிக்
[கேதான்
அன்னவள் முருகன் பாதம் அருச்சித்துக் கடைக்குச்
[சென்று"

"குங்கும மஞ்சள் சிப்புக் கோதையும் வாங்கிக் கொண்டு
தங்கமு மீயா ளாகிச் சர்வமான் போலப றந்தாள்
அங்கதை வணிகன் பார்த்து அம்மாதைக் காணு ளுகிச்
சிங்கம்போல் கோப முற்றுச் செப்புவான் சாபந் தானும்"

"குங்கும மாகா முன்னே கொழுநனு மரண மாவன்
மங்கின மனத்த ளாகி மருவும் பின் சென்மந் தன்னில்
பங்கமாய் வரனு முண்டாய்ப் பர்த்தாவின் சுகமு மின்றி
நங்கையும் நாணி ழந்து நலிந்ததோர் மனமாய் வாழ்வள்"

"சொல்லியே தெருத்தாள் விட்டான் சேர்ந்தது வந்தச்
[சாபம்"

"ஆதியில் நாணி ழந்து அருந்தவ முனிபோல் வாழ்வள்"

[ஜாதகம் 35: பாடல்கள் 14, 15, 16, 17, 18, 19.]

இருமனைவியர் ஏற்படுவதற்குக் காரணங்கள், தன் தந்தையின் ஆஸ்தி கிடைக்காமல் போவதற்கு ஏதுக்கள் முதலியன இந்நூலில் பலவிடங்களில் நன்கு எடுத்து விளக்கப் பெற்றுள்ளன.

[ஜாதகம் 66: பக்கம் 800. ஜாதகம் 3: பக்கம் 36ல் காண்க.]

இவை தவிரவும், கைகால்களுக்கு ஊனமுண்டாதல், கண்பார்வை இழத்தல், வாய் பேசாதிருத்தல், கொடிய ரோகங்கள் ஏற்படுதல் முதலியவைகளும் எவ்வெத் தீமைகளால் ஏற்பட்டன என்று கூறப்பட்டிருக்கின்றது.

இங்ஙனமாக, ஒருவன் செய்யும் செயல்களில் தோஷங்களாகக் கருதப்படுவன இவை என்பதனையும், அவ்வத் தோஷங்களினால் ஏற்படும் பலன்களையும், அந்தத் தீவினைகள் நீக்கி, நன்மைகளுண்டாக, தோஷங்களின் தன்மைகளுக் கேற்பச் சாந்தி முறைகளையும் இந்நூல் தெளிவுபெறக் கூறுகின்றது. சேது போன்ற புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுதல், சான்றோர் பலருக்கும் ஏழைகளுக்கும், உணவளித்தல், அரசமரத்தின் கீழே நாகப் பிரதிஷ்டை செய்தல், விரதங்களை மேற்கொள்ளல், கோயிலில் விளக்கேற்றி வைத்தல், இறைவனுக்கு அருச்சனை முதலியன செய்து போற்றுதல், கிரிப்பிரதட்சிணம் செய்தல், சாலை யோரங்களில் தண்ணீர்ப்பந்தல் அமைத்தல், சுமைதாங்கி நிறுவுதல், சோலை, கிணறு, குளம் முதலியன செய்தல் ஆகிய நற்செயல்களால் உலகமக்கள், புத்திர தோஷம், சகோதர தோஷம் போன்ற பலதீவினைகளினின்று நீங்கி நலம் பெறுவர் என்று. திட்டமாகப் பலவிடங்களில் ஸப்தரிஷிகள் கூறியுள்ளனர்.

சில தோஷங்களுக்கு மந்திர சாஸ்திரங்களிலிருந்து பரிகார முறைகளும், சிலநோய்களுக்கு, மருத்துவக் காண்டத்திலிருந்து வைத்திய முறைகளும் கூறப்பெற்றுள்ளன.

சில தோஷங்களுக்குப் பரிகாரமே இல்லையென்றுஞ் சொல்லப் பட்டிருக்கின்றது. (ஜாதகம் 113 பாடல் 32). கிரகநிலைகளைக் கொண்டு ஆராய்ந்தும் புத்திர தோஷம், களத்திர தோஷம், சகோதர தோஷம் முதலியன ஏற்படுவது பற்றி முனிவர்கள் அறிவித்துள்ளனர். அவற்றைக் குறிக்கும் பாடல்களாவன :—

"புத்திரத் தோட மெய்தும் புகலுவீ ரந்தச் சங்கை
புத்திர நாதன் புந்தி பொன்னவன் கூடிப் பத்தில்
சித்தமா யிருப்ப தாலுஞ் சென்மமும் நந்தி யாக
இத்தகைப் பலத்தி னாலே இடருண்டு சுதருக் கேதாம்."

[ஜாதகம் 98: பக்கம் 1148.]

"புத்திரத் தானும் புதனுமே யாகிச்
சித்தமா யாரோன் சேர்ந்துமே யேழில்
வித்தகர் குருவும் விரயத்தில் செல்லக்
குற்றமா மாண்பால் கூறினே மையா"

[ஜாதகம் 4: பக்கம் 50.]

"அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார் அவனுக்குத் தாரம் ரெண்டு
சித்தமாய் நேரு மென்றீர் செப்புவீ ரந்தச் சங்கை
குற்றமாய்க் கேது ரெண்டில் குடும்பத்தோன் விரயம்
[தங்கச்
சத்தமத் தோன்ச ரத்தில் சனிமதி யெழில் நிற்க"

[ஜாதகம் 10: பக்கம் 129.]

"மங்கைக்கு வயது தீர்க்கம் மாமுனி தடுத்துச் சொல்வார்
தங்காது முதன்ம னைதான் சார்ந்திடு மிரண்டாம் பாரி
சங்கையைச் சொல்லு மென்ன சனிமதி யேழில் நின்று
மங்கலன் ஏழோனுகி மருவிட மூன்றில் நீச்சம்"

"கேதுவு மிரண்டி லேறக் கிட்டிய பால னுக்குக்
காதலி யிரண்டு யென்றோம்"

[ஜாதகம் 11 பக்கம் 115.]

என்னகா ரணத்தி னாலே இவளுக்குத் துணையாண் தோடம்
மந்தனு மிராகு மூன்றில் மங்கலன் பார்த்த தாலே
துணைகளுங் காணு தாகும் சுதர்குரு மூன்றைப் பார்க்கக்
கனமான துணைவி ருத்தி காதலி சொல்லும் போது;"

"சினமிலாப் பராசர் சொல்வார் தேவர்தங் குருவு மெட்டாய்ப்
பிணையான இடமே யாகில் பலமில்லை துணைவர் தாமே"

[ஜாதகம் 7. பக்கம் 89.]

"என்னகா ரணத்தி னாலே இவள் துணை தோடஞ் சொன்னீர்
துன்மையாய்க் கேது ரெண்டில் தொடர்ந்ததால் தோடஞ்
[சொன்னேம்"

[ஜாதகம் 10. பக்கம் 126.]

இவ்வாறு இந்நூல், சோதிடக் கலையுணர்ந்தோருக்குப் பெருவிருந்தாயும், சாதாரண மக்கள் வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டியாகவும் உள்ள அரிய கலைப்பொக்கிஷமாக விளங்குகின்றது. என்று கூறத் தடையேது? மக்கள் நல்வாழ்வில் கருத்துக் கொண்ட ஸப்தரிஷிகளும் உதாரண வாயிலாகவும், நேரிடையாகவும் நல்லுபதேசங்கள் பலவற்றை இந் நூலில் வெளியிட்டுள்ளார்கள். பார்வதி தேவிக்கு, இடையில் தோன்றும் ஐயங்களைப் போக்குவதற்கு முனிவர்கள் கூறும் விடைகளையும், ஒரு முனிவர் கருத்தினை இன்னொருவர் ஆதாரங்களுடன் மறுப்பதனையும் நாம் படிக்குந் தோறும் இன்பக் கடலில் திளைக்கின்றோம். எளிய முறையில், அரிய சாஸ்திரக் கருத்துக்களை கூறியிருப்பதனை இந்த நூலிலின்றி வேறெங்கும் காண வியலாது.

ஒவ்வொரு ஜாதகத்திலும், "மற்றவற்றை விவரமாகப் பின்பாகத்தில் கூறுவோம்" என்று சொல்லப்பட்டுளது. "ஸப்தரிஷி நாடி" இரண்டாம் பாகம் இப்பொழுது இருப்பதாகத் தெரியவில்லை.

மேடம் முதலிய பனிரண்டு ராசிகளுக்கும், நவக்கிரகங்களுக்கும் உரிய வேறு பெயர்களையும், கிரகங்களின் உச்ச நீச்ச ஆட்சி விவரங்களையும், இலக்கினம் முதல் பனிரெண்டு இடங்கட்கு முரிய பெயர்களையும்,.கிரக நிலைகளின் அட்டவணையையும் தனித் தனியே எழுதிச் சேர்த்துள்ளேன்.

இறுதியாக, இப்பெரும் பொறுப்பினை எனக்கு அளித்த சென்னை அரசாங்கக் கீழ்த்திசைக் கலைக் கையெழுத்துப் பிரதி நூல்நிலையத் தலைவர் திரு. T. சந்திரசேகரன் எம். ஏ. எல். டி. அவர்கட்கு என் மனமார்ந்த நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றேன்.

இப்பணியை ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு என்னைத் தூண்டிய என் நண்பர் இராயம்பேட்டை, சத்தியாகாலம் திருமலை,

திரு. **R. V. இராஜ கோபால ஐயங்கார்** அவர்கட்கும், உரையெழுதுதல், முன்னுரை யமைத்தல், அட்டவணை தயாரித்தல் முதலியவற்றைச் செய்யும்போது உடனிருந்து தக்க உதவிகள் புரிந்த நண்பர், வழுத்தூர்; திரு. V. ரங்கநாதன் அவர்கட்கும் யான் மிக்க கடப்பாடுடையேன். இவர்களுக்கு எனது உளமார்ந்த நன்றியை உரித்தாக்குகின்றேன்.

மிகக் குறுகிய காலத்தில், சிறப்புற இந்த நூலை அச்சியற்றிய அச்சகத்தார்க்கு என் அன்பார்ந்த நன்றியைச் செலுத்துகின்றேன்.

எனது உடல் தளர்ச்சியினலும், பிறவற்ருலும் ஆங்காங்கு பிழைகள் பல நேர்ந்திருக்கலாம். பெரிய பிழைகளாகத் தோன்றியவற்றைத் தொகுத்து, திருத்தங்களையும் சேர்த்துத் தனியே கொடுத்துள்ளேன். இவற்றில் காணுத பிழைகள் உளவேல், அறிஞர்கள் பொறுப்பார்களாக. இவ்வரிய செயலை, எளியேனுகிய என்னைக் கொண்டு முற்றுப்பெறச் செய்வித்த தோன்ருத் துணையாம் இறையருளைச் சிந்தித்து வந்திக்கின்றேன்.

கௌமாரநாடி சோதிட சாலை
2, இராயப்பேட்டை
ஹைரோடு,
சென்னை-14, 20-2-53.

பண்டிட் செ. தங்கவேல் நாடார்,
கௌமார நாடி சோதிடர்.

இலக்கினம் முதல் பன்னிரண்டு இடங்களுக்குரிய வேறு பெயர்கள்

இலக்கினம் : முதலாமிடம்—சரீர ஸ்தானம், கீர்த்தி.

இரண்டு : இரண்டாமிடம்—தனம், குடும்பம், நேத்திரம், வாக்கு.

மூன்று : மூன்ருமிடம்—சகோதர ஸ்தானம், தைரிய ஸ்தானம்.

நான்கு : நான்காமிடம்—வித்யா ஸ்தானம், சுக ஸ்தானம், மாதரு ஸ்தானம், கிருக ஸ்தானம்.

ஐந்து : ஐந்தாமிடம்—புத்திர ஸ்தானம், பூர்வ புண்ணிய ஸ்தானம்.

ஆறு : ஆருமிடம்—கடன், வியாதி, முதலியன. சத்துரு ஸ்தானம், மறைவு ஸ்தானம்.

ஏழு : ஏழாமிடம்—களத்திர ஸ்தானம்.

எட்டு : எட்டாமிடம்—ஆயுள் ஸ்தானம்.

ஒன்பது : ஒன்பதாமிடம்—பாக்கிய ஸ்தானம், பிதிரு ஸ்தானம்.

பத்து : பத்தாமிடம்—ஜீவன ஸ்தானம், ராஜ்ய ஸ்தானம், கரும ஸ்தானம்.

பதினென்று : பதினென்ருமிடம்—லாப ஸ்தானம், மூத்த சகோதர ஸ்தானம்.

பன்னிரண்டு : பன்னிரண்டாமிடம்—சயன ஸ்தானம், விரய ஸ்தானம், யாத்திரா ஸ்தானம்.

நவக்கிரகங்களின் உச்ச, நீச, ஆட்சி ஸ்தானங்கள்

		சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி	ராகு	கேது
உச்சம்	...	மேஷம்	விருஷபம்	மகரம்	கன்னி	கடகம்	மீனம்	துலாம்	விருஷபம்	விருச்சிகம்
நீச்சம்	...	துலாம்	விருச்சிகம்	கடகம்	மீனம்	மகரம்	கன்னி	மேஷம்	விருச்சிகம்	ரிஷபம்
ஆட்சி	...	சிம்மம்	கடகம்	மேஷம் விருச்சிகம்	மிதுனம் கன்னி	தனுசு மீனம்	விருஷபம் துலாம்	மகரம் கும்பம்	... ...	... ...
பார்வை	...	7-ஆம் இடம்	7-ஆம் இடம்	4, 7 8-ஆம் இடங்கள்	7-ஆம் இடம்	5, 7, 9-ஆம் இடங்கள்	7-ஆம் இடம்	3, 7, 10-ஆம் இடங்கள்	7-ஆம் இடம்	7-ஆம் இடம்

நவக்கிரகங்களுக்கும் இந்நூலில் வந்துள்ள வேறு பெயர்கள்

சூரியன் : இரவி, பரிதி, பானு, தபனன், வெஞ்சுடர், உதயன், கதிர், பரியோன், பங்கயன், புரவியோன், வெய்யோன், செங்கதிர், பகலவன், பதங்கன், தினகரன்.

சந்திரன் : மதி, கலை, திங்கள், அலவன், உடுபதி, பிறை, ஆலோன், அம்புலி, பிருகு.

செவ்வாய் : குசன், சேய், பார்மகன், ஆரல், செந்தீ, மங்களன், தரைமகன், பூமகன், நிலமகன், வக்கிரன், குருதி.

புதன் : மால், கணக்கன், புந்தி, புலவன், மா, சூரியன், பாகன், அருணன், அருணன்தூதுவன், தூதுவன், பண்டிதன்.

குரு : மறை, பொன், மந்திரி, அந்தணன், மன்னவன், வியாழன், அண்டர்கோன், சுரர்குரு, வள்ளல், கனகன், பொன்னவன், வேந்தன், வேதியன், சிகண்டி, பீதகன், மலரோன், நாயகன், சீலன்.

சுக்கிரன் : புகர், வெள்ளி, சுங்கன், மழைக்கோள், பார்க்கவன், ஒரு கண்ணுடையோன், சல்லியன், கங்கைகோள், கவி, பளிங்கன், நதிக்கோள், குருடன், அசுர மந்திரி, கவிமகன்.

சனி : கரியவன், காரி, மந்தன், விதியன், விதி, நொண்டி, முடவன், நீலன், சௌரியன்.

ராகு : கருங்கோள், கயிறு, பாம்பு, நஞ்சு, உரகன், சர்ப்பம், நீள்கயிர், பணி, வருகயிர், மந்தரக்கயிறு, மலைப்பாம்பு, அரவு, சர்ப்பம், சேடன், புயங்கன், நாகன், விடம்.

கேது : சிகி, செம்பாம்பு, மூனி, ஞானி, ஞானத்தோன், செந்நிறக்கோள், அதிதி, நீத்தோன், தவசி.

இந்நூலில் வந்துள்ள மேஷம் முதலிய பன்னிரண்டு ராசிகளுக்குரிய வேறு பெயர்கள்

மேஷம் : ஆடு, வருடை, தொச்சை.

விருஷபம் : குண்டை, நந்தி, ஏறு, புல்லம், மாடு, ஊர்தி, விடை, காளை, ஈசனுர் வாகனம்.

மிதுனம் : வீணை, மகளிர்.

கடகம் : வண்டு, நண்டு, அலவன், வளையல், நள்ளி.

சிம்மம் : அரி, ஆளி, மா, புலி.

கன்னி : மாதை, பெண், தெரிவை, அரிவை.

துலாம் : கோல், துலை, தூக்கம்.

விருச்சிகம் : தேள், தெருக்கால், விடம்.

தனுசு : மேரு, வில், சாபம்.

மகரம் : மான், சுறு, கலை.

கும்பம் : சாடி, குடம்.

மீனம் : சேல், கெண்டை.

நவக்கிரகங்களின் காரகாதிபத்தியங்கள்

சூரியன் : பிதிரு காரகன்.

சந்திரன் : மாதிரு காரகன்.

செவ்வாய் : பிராதிருகாரகன் (சகோதர காரகன்).

புதன் : வித்யா காரகன், மாதுலன் (அம்மான்).

குரு : புத்திர காரகன்.

சுக்கிரன் : களத்திர காரகன்.

சனி : ஆயுஷ் காரகன்.

ராகு : பிதாமக காரகன் (தகப்பனின் தந்தை).

கேது : மோக்ஷ காரகன், ஞான காரகன், பிதாமகி (தகப்பனின் தாய்).

விருஷப லக்ன ஜாதகங்களில் வந்துள்ள கிரக நிலைகளின் அட்டவணை

[விருஷபம் முதலாகவும், மேஷம் பனிரண்டாமிடமாகவுங் கொண்டு முறையே எழுதப்பட்டுளது.]

ஜாதக எண்	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி	ராகு	கேது
1	8	2	7	7	11	9	11	8	2
2	2	5	3	3	10	2	4	1	7
3	3	2	5	3	3	2	1	5	11
4	7	4	2	7	12	7	12	7	1
5	4	8	8	3	3	3	4	9	3
6	12	9	12	12	9	11	9	6	12
7	6	4	8	6	7	7	3	3	9
8	12	6	8	12	6	10	9	11	5
9	3	1	2	2	1	2	7	2	8
10	1	7	3	12	6	12	7	8	2
11	1	7	3	12	6	12	7	8	2
12	4	2	6	4	11	4	2	11	5
13	2	11	11	3	10	4	11	9	3
14	3	7	3	2	4	3	4	8	2
15	8	4	7	8	1	10	6	11	5
16	6	12	6	6	3	5	6	10	4
17	3	12	12	3	3	3	6	10	4
18	1	9	1	2	6	3	2	4	10
19	9	11	3	8	6	7	7	8	2
20	7	8	2	7	4	8	7	9	3
21	10	4	9	9	10	8	2	6	12
22	5	11	7	6	8	5	1	1	7
23	4	1	5	4	11	4	11	8	2
24	7	1	7	8	5	7	7	9	3
25	3	7	4	3	11	3	12	8	2

ஜாதக எண்	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி	ராகு	கேது
26	8	6	4	7	8	9	1	1	7
27	11	12	2	11	4	12	7	9	3
28	3	2	3	3	3	3	8	1	7
29	4	2	3	3	3	4	8	1	7
30	10	2	12	9	9	10	10	10	4
31	7	1	7	8	5	7	7	9	3
32	11	12	11	10	11	10	9	5	11
33	3	11	10	3	8	4	10	10	4
34	12	7	10	12	10	2	11	9	3
35	6	7	6	7	11	7	11	8	2
36	5	11	12	5	10	4	9	5	11
37	12	9	12	12	4	12	1	5	11
38	4	9	7	5	9	5	4	1	7
39	11	6	7	11	12	12	10	4	10
40	12	8	1	12	9	10	10	9	3
41	5	3	6	5	6	5	7	8	2
42	12	7	1	12	1	1	10	3	9
43	2	5	5	1	11	4	9	5	11
44	3	4	7	4	1	5	3	10	4
45	9	9	5	9	10	9	9	5	11
46	12	7	10	12	10	2	11	9	3
47	9	9	5	9	10	9	9	5	11
48	7	9	6	8	9	7	10	9	3
49	6	9	8	5	10	4	4	5	11
50	11	6	3	12	3	1	1	6	12
51	2	9	2	3	5	3	9	12	6
52	2	1	6	2	7	2	3	3	9
53	3	5	4	4	7	1	6	6	12
54	8	10	8	8	4	7	1	5	11
55	3	4	4	3	1	4	5	12	6
56	4	8	1	4	4	4	6	10	4
57	9	10	3	8	6	7	7	8	2

ஜாதக எண்	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி	ராகு	கேது
58	1	1	2	12	12	1	5	12	6
59	10	11	10	9	12	10	8	3	9
60	5	2	1	5	10	5	11	8	2
61	12	12	2	12	9	11	10	9	3
62	8	11	8	8	7	9	8	7	1
63	4	9	6	3	5	4	2	4	10
64	5	12	2	5	4	6	6	10	4
65	6	8	6	7	1	8	5	11	5
66	10	11	5	9	1	11	8	2	8
67	7	12	6	7	7	6	10	10	4
68	1	4	12	1	9	11	9	6	12
69	3	8	7	3	9	4	4	2	8
70	3	11	5	3	3	2	1	5	11
71	3	11	5	2	3	2	1	5	11
72	1	12	8	2	6	12	9	11	5
73	10	9	12	10	10	9	4	1	7
74	2	5	4	2	4	1	7	9	3
75	3	7	7	3	9	4	4	2	8
76	5	11	5	5	11	5	11	8	2
77	1	9	7	1	12	1	10	4	10
78	11	1	1	10	2	12	6	10	4
79	7	5	8	7	6	7	3	4	10
80	12	7	3	12	3	1	1	6	12
81	12	2	1	11	1	1	10	3	9
82	8	5	1	9	4	9	7	9	3
83	4	8	2	5	3	4	1	6	12
84	4	5	7	5	7	5	3	3	9
85	5	1	6	5	5	4	2	4	10
86	10	7	9	9	3	9	6	10	4
87	8	4	11	8	10	7	11	8	2
88	3	3	1	3	5	4	7	8	2
89	4	6	7	5	7	5	3	3	9

ஜாதக எண்	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	சனி	ராகு	கேது
90	2	9	6	2	1	12	10	4	10
91	2	11	12	1	2	1	1	6	12
92	1	1	9	1	8	1	10	10	4
93	7	2	10	7	4	6	4	9	3
94	3	5	1	4	3	4	6	10	4
95	2	10	1	2	11	2	7	4	10
96	1	2	8	2	2	1	11	3	9
97	2	8	10	1	8	2	10	10	4
98	10	1	8	10	10	11	11	9	3
99	11	10	1	12	10	10	4	1	7
100	3	1	3	3	2	5	10	3	9
101	6	1	7	6	4	5	2	5	11
102	2	7	4	2	4	1	7	9	3
103	12	3	8	11	6	10	9	11	5
104	10	5	12	10	1	8	3	10	4
105	1	1	3	2	11	1	11	8	2
106	1	7	10	1	4	11	4	8	2
107	3	9	8	3	6	3	9	11	5
108	10	11	10	9	12	10	7	3	9
109	11	9	10	11	3	11	6	10	4
110	7	8	2	6	12	6	12	7	1
111	11	8	6	11	4	12	9	1	7
112	9	2	12	9	6	10	5	1	7
113	1	3	3	1	6	1	7	8	2
114	11	6	1	11	11	11	5	12	6
115	1	1	12	1	7	2	8	7	1
116	4	5	6	4	6	4	7	8	2
117	6	6	6	7	1	8	5	11	5
118	10	10	9	9	5	10	7	9	3
119	4	2	2	4	5	6	7	8	2
120	4	1	6	4	8	5	8	6	12
121	6	12	4	7	7	5	8	7	1

பிழையுந் திருத்தமும்

2–ஆம் பக்கம் 30–ஆம் வரியில் “ தந்தைக்கு ” என்பதனை “ பாட்டனுருக்கு ” எனவும், “ ஜாதகன் ” என்பதற்குமேல் “ தந்தை ” எனச் சேர்த்தும் படிக்க.

4–ஆம் பக்கம் 2–ஆம் வரியில் “ ஜாதகனுடன் ” என்பதனை “ ஜாதகன் தந்தையினுடன் ” என்று மாற்றுக.

28–ஆம் பக்கம் 20–ஆம் வரியில் “ சொல்லுவோம் ” என்பதற்குப் பின்பு “ ஜாதகனுக்கு வியாதியுண்டு ; தந்தைக்கு மிகுதியாகச் செலவேற்படும் ” என்று வாசிக்க.

40–ஆம் பக்கம் 30–ஆம் வரியில் “ நிற்பதனுல் ” என்பதற்கு மேல் “ ஜாதகனுக்கு மரணம் நேராது ” என்று படித்துக் கொள்ளவும். 32–ஆம் வரியில் “ பார்வையாக ” என்றிருப்பதை “ பாவத்தை ” எனத் திருத்துக.

43–ஆம் பக்கத்தில் 11–ஆம் வரியில் “நான்கு வகையிலும்” என்பதற்கு மாற்றுக, “ கால் நடைகள் ” என்று சேர்க்கவும்.

65–ஆம் பக்கம் 21–ஆம் வரியில் “ தவிரவும் ” என்பதற்கு மேல் “ எட்டாமிடத்துக்கு உரியவனை குரு, சந்திரனுடைய வீடாகிய கடகத்தில் தங்கி, ஆறும் வீட்டுக்குரிய சுக்கிரனும் அவனேடு சேர்ந்திருப்பதால் ” என்று படித்துக் கொள்ளவும்.

70–ஆம் பக்கம் 7–ஆம் வரியில் “தனுர் மாதம்” என்பதனை “ [1]தனுர் மாதம் எனவும், “ [1]மன்னுசேய் [2]திசை ” என்றிருப்பதை “ மன்னு[2]சேய் தசை ” என்றும் மாற்றுக.

81–ஆம் பக்கத்தில் 15–ஆம் வரியில் “ வக்கிரம் ” என்பதனை “ வக்கிரன் ” எனவும், 19–ஆம் வரியில் “ வக்கிரமாக ” என்றிருப்பதை “ செவ்வாயும் ” எனவுந் திருத்துக.

145–ஆம் பக்கம் 4–ஆம் வரியில் “ இடார் ” என்பதற்குப் பதிலாக “ இடர் ” என்று படிக்க.

316–ஆம் பக்கம் கீழ்க்குறிப்பில் “ 2. கன்னியா ராசி ” என்பது “ 2. சிம்மவிராசி ” என்றிருத்தல் வேண்டும்.

329–ஆம் பக்கம் 4–ஆம் வரியில் கும்பம் ” என்பதனை “ மானில் ” எனவும், இராசிச் சக்கரத்தில் “ மகரத்தில் ராகுவையும் ” அமைத்துக் கொள்க.

383–ஆம் பக்கம் 6–ஆம் வரியில் “ செய்வானுகில் ” என்பது “ செய்யானுகில் ” என்றிருத்தல் வேண்டும்.

402-ஆம் பக்கம் 5-ஆம் வரியில் "லாயம்" என்பதனை "லாபம்" எனப் படிக்க.

437-ஆம் பக்கம் 27-ஆம் வரியில் "பங்குனி" என்பதற்கு மாற்ருக "ஐப்பசி" எனச் சேர்க்கவும்.

485-ஆம் பக்கம் 14-ஆம் வரியில் "கணவனே" என்பதற்கு மாற்ருக "அவனே" என்று திருத்தவும்.

486-ஆம் பக்கம் இறுதி வரியில் "இவனே" என்றிருப்பதை "இவளே" என்று படிக்கவும்.

487-ஆம் பக்கம் 27-ஆம் வரியில் "காதலிக் கன்பாய்" என்பதனை "காஸலிக் கன்பான்" எனவும், 31-ஆம் வரியில் "மணமான" என்பதற்கு மாற்ருக "ஐம்பத்து" என்றும் திருத்துக.

490-ஆம் பக்கம் 12-ஆம் வரியில் "தோன்றுவர்" என்பதற்குமேல் "ஜாதகியினது" என்று சேர்த்துக் கொள்ளவும். 27-ஆம் வரியில் "சிறப்புற்றிருக்கும்" என்பதற்குப் பின் "ஜாதகியினது" எனச் சேர்க்க.

491-ஆம் பக்கம் 22-ஆம் வரியில் "தாய் தந்தையர்களுக்கு" என்றிருப்பதனை "பாட்டி (தாயைப்பெற்றவள்) க்கு" என வாசிக்க.

524-ஆம் பக்கம் 20-ஆவது வரியில் "முற்பிறப்பை" என்பதனை "மறுபிறப்பை" என்று வாசிக்க.

570-ஆம் பக்கம் இராசிச் சக்கரம் இலக்கினத்தில் இருக்கும் "சந்திரன் சனி" என்பனவற்றை மகரத்தில் மாற்றவும்.

592-ஆம் பக்கத்தில் 6-ஆம் வரியில் "சனி" என்பதற்குப் பதில் "செவ்வாய்" எனப் படிக்கவும்.

750-ஆம் பக்கத்தில் 11-ஆம் வரியில் "கேது கும்பத்திலும்" என்பதற்குப் பின்பு "குரு கன்னியிலும்" என்று சேர்க்கவும். இராசிச் சக்கரத்திலும் "குரு"வைக் கன்னியில் அமைக்கவும்.

[ஆதாரம் 63-ஆம் ஜாதகம் 21, 24-ஆம் பாடல்களில் காண்க].

1255-ஆம் பக்கம் 17-ஆம் வரியில் "துன்னவன்" என்பதனை "அன்னவன்" என்று திருத்துக.

ஸ்ரீ:

ஸப்தரிஷி நாடி

விருஷப லக்னம்

ஜாதகம்—1.

1. மறைசனி சேல தாக மால்குசன் தேள தாக
நிறைமதி கேது [1]வீணை நீள்புகர் மான தாக
இரவியும் ராகு மேரு இவன்சென்மம் [2]குண்டை யாக
திறமுடன் கிரகமிவ் வாறு செறிந்ததால் பலன்சொல் வீரே.

1. மகரிஷிகளே! குருவும் சனியும் மீனத்திலும், புதனும் செவ்வாயும் விருச்சிகத்திலும், சந்திரன் கேது மிதுனத்திலும், சுக்கிரன் மகரத்திலும், சூரியன் இராகு தனுசிலும் இருக்கும் நிலையில் விருஷப லக்னத்தில் ஜனனமான ஜாதகனுக்குப் பலன் சொல்லுங்கள், என்று அம்பிகை கேட்கத் தொடங்கினள்.

குரு சனி		லக்கினம்	சந்திரன் கேது
	இராசி		
சுக்கிரன்	சக்கரம்		
சூரியன் ராகு	புதன் செவ்வாய்		

2. அத்திரி முனிவர் சொல்வார் ஆணது செனன மாகும்
வித்தக னுதித்த யில்லம் விளம்புவோம் கீழ்மேல் வீதி
உத்திரம் வாடை யாகும் உரைக்கின்றேன் மெதிரில் சந்து
பத்திய மேற்கில் ஈசன் பராசக்தி கணேசன் கோட்டம்.

2. அத்திரி முனிவர் பலன்சொல்லத் தொடங்கினர்; இது ஆண்மகன் ஜாதகமாகும். இவன் பிறந்த வீட்டைப்பற்றிச் சொல்வோம்; அது

---

1. மிதுனராசி.
2. ரிஷபம்.

கிழக்கு மேற்காக உள்ள தெருவில் வடக்கு வாடையில் உள்ளதாகும். வீட்டுக்கு எதிரில் சந்து ஒன்று உண்டு. வீட்டுக்கு மேற்கில் வரிசையாகச் சிவ பெருமான், அம்பிகை, விநாயகர் முதலான தெய்வங்களின் கோயில்கள் உள்ளன.

3. அருகினில் சோலை சூலி அழகிலாம் முசல்மாக் கோட்டம்
குறைதலை மாரி தென்மேல் கூறுவோ மிதுவல் லாமல்
பெருவயி றப்பன் கீழ்பால் பேசுவோம் தட்சி ணத்தில்
குறைவிலா வயல்கள் ஓடை கூறுவோம் சாதி யுண்டு.

3. மேலும், அவ்வீட்டுக்கு அருகினில் சோலை, தூர்க்கையாலயம் முதலியனவும் அழகு பொருந்திய மசூதியொன்றும் உள்ளன. தென்மேற்குத் திசையில் உடல்குறையாகத் தலைமட்டும் உள்ள மாரியம்மன் கோயிலுண்டு. இவைதவிர, பெருவயிற்றோடு கூடிய விநாயகர் கோயிலும் கீழ்ப்பாகத்திலுண்டு. தென்பாகத்தில் குறைவில்லாமல் நெல் விளையக்கூடிய வயல்களும், நீரோடைகளும் உண்டு. பல்வேறு சாதி மக்களும் வாழ்ந்திருப்பர்.

4. இதுவலால் பலதே வாசம் இலகிய சமவூர் தன்னில்
பதியது கெட்டி யாகும் பகருமிவ் வடையா ளத்துள்
நதிகுல முதிப்பா னுகும் நற்றுணை தந்தை மாதா
சதியிலா மனைவி புத்ரர் சாற்றுவோ முன்பின் ஜென்மம்.

4. இவை மாத்திரமன்றி, இன்னும் பல தெய்வங்களின் கோயில்களும் அங்கு உள்ளன. இங்ஙனம் சிறந்து விளங்கிய சிற்றூரில், சொல்லப்பட்ட இவ்வடையாளங்களுடன் கூடிய உறுதியான வீட்டில், வேளாள வமிசத்தில் இந்த ஆண்மகன் பிறப்பான். இவனுடைய உடன்பிறந்தார், தாய்தந்தையர், குற்றமில்லாத மனைவி, புதல்வர் முதலானவர்களைப்பற்றி இனிமேல் கூறுவோம். இவன் முற்பிறப்பு, பின்பிறப்பு ஆகியவைபற்றியும் சொல்லுவோம்.

5. தாதைக்குத் தாரம் ரெண்டில் தரித்திடு முதல்மா தீன்ற
நீதியாய் மைந்தன் தானும் நிகழ்த்துவோ மிவனின் தந்தை
கோதிலா மவன்கு ணத்தைக் கூறுவோ மானி றத்தான்
சூதிலான் கபடு மில்லான் சுத்தநன் மனத்த னுமே.

5. இவனுடைய தந்தைக்கு மனைவியர் இருவர். இந்த ஜாதகன் முதல் மனைவி பெற்றெடுத்தவனுவன். இவன் தந்தையின் தன்மையைப் பற்றிச் சிறிது கூறுவோம்; கருமையான நிறமுடையவன்; சூது, வஞ்சனைகள் இல்லாதவன்; தூய்மையான மனமுடையவன்.

6. முகமது வசிய முள்ளான் மூலனே யுடைய னுவன்
பகையிலான் பொய்கள் சொல்லான் பாரினில் யூகை சாலி
வகையான வார்த்தை சொல்வான் மர்மவான் சுசீல னுவன்
இகபர னன்பு கூர்வன் ஈகைவான் பெருமை யுள்ளான்.

6. முகத்தில் பிறரை வசீகரிக்கும் களை பொருந்தியவன்; இவனுக்கு மூலவியாதி யுண்டு; எவரிடமும் பகையில்லாதவன்; பொய்கள் சொல்ல மாட்டான்; எந்தச் செய்தியைப்பற்றியும் ஊகம் செய்து உணர்ந்து கொள்ளுந் திறமையுடையவன்; பேசும்பொழுது தகுந்த முறையில் பேசுவான்; எந்தச் செய்தியையும் விரைவில் வெளியிடமாட்டான்; சிறந்த ஒழுக்கமுள்ளவன்; இகத்துக்கும் பரத்துக்கும் பொருத்தமானவன். தருமசிந்தை யுள்ளவன்; பலரும் பாராட்டும் பெருமையுடையவன்.

7. அடக்கமு முடைய னுவன் ஆபத்து வேளை காப்பன்
நடக்கையு நல்ல தாகும் நாயகிப் பிரிய னுவன்
இடக்குக ளெண்ணு சித்தன் இவன்கரம் பத்ம ரேகை
விடங்களும் வாச மாகும் வித்தகன் குணத்துக் கேதான்.

7. அடக்க முடையவன்; ஒருவருக்குத் துன்பம் நேரிட்டபொழுது முடிந்த உதவி செய்து காப்பான். நன்னடத்தை யுள்ளவன்; மனைவியினிடம் அன்புடையவன்; தீங்குகள் எண்ணாத மனமுடையவன்: இவன் கையில் பத்மரேகை யுண்டு. இவன் குணத்தைக் கண்டு கொடிய விஷமுடைய பாம்பு, தேள் முதலியவையும் இவனுக்கு வசப்படும்.

8. பெருதன முடைய னுவன் பலமான குடும்ப முள்ளான்
உறன்முறை மெச்ச வாழ்வன் உலகுக்கு நல்லோ னுவன்
தரைமிகத் தேட வல்லன் தைரியன் கிருஷி யுள்ளான்
துருசான வார்த்தை யில்லான் சொல்வது மேம்பா டாமே.

8. மிகுந்த செல்வமுடையவன்; குடும்பமும் பெரியது; உறவினர்கள் பாராட்டும் நிலையில் வாழ்ந்திருப்பான்; உலகத்திலுள்ளோரிடம் நற்பெயர் எடுப்பான்; நிலங்களை அதிகமாகச் சேர்ப்பதில் வல்லவன். மன வுறுதி யுடையவன். பயிர்த்தொழில் செய்பவன். குற்றமுள்ள சொற்களைச் சொல்லாதவன்; இவன் சொற்கள் மதிப்புடையனவாம்.

9. இவனுடைத் துணைவர் தன்னை இசைக்கின்றோம் ஆண்பா
[லொன்று
நவனியில் கன்னி காணும் நாட்டுவோம் மூத்தோ னுக
பவமுள இரண்டாம் தாய்க்குப் பாலர்கள் உண்டோ என்ன
அவனியில் ஆண்பால் ரெண்டு அறைகின்றோம் தீர்க்க மாகும்.

9. இந்த ஜாதகனுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றி இனிச் சொல்லுகின்றோம். இவனுடன் பிறந்த ஆண்மகன் ஒருவன் ; பெண் இல்லை. இவன் மூத்த புதல்வன் என்று சொல்லுகின்றோம். இவனுடைய இரண்டாந் தாய்க்கு மக்கள் உளரோ என்று கேட்டால் கூறுகின்றோம் ; ஆண்பால் இருவர். இருவரும் குறையாத ஆயுளுடன் வாழ்வார்கள் என்று சொல்லுகின்றோம்.

10. மற்றது சேத மென்றோம் அவர்கள்தம் சேதி யெல்லாம்
சித்தமா யிரண்டு சொல்வோம் சேயன்தன் குணத்தைக்
[கேளாய்
வித்தகன் மானி றத்தான் மேதினி கிருஷி செய்வன்
தத்திய நெய்பா லிட்டன் சமதேகன் கல்வி யுள்ளான்.

10. இன்னும் பல குழந்தைகள் இரண்டாந் தாய்க்குப் பிறந்து சேதமடையும் என்று சொன்னோம். அவர்களைப் பற்றிய செய்திகளையெல்லாம் இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். இந்த ஜாதகனின் குணத்தைக் கேட்பீராக ; மாநிற (கருமையானநிற)முடையவன் ; இவ்வுலகத்தில் பயிர்த் தொழிலைச் செய்வான். தயிர், நெய், பால் இவைகளில் விருப்பமுடையவன். கல்வியறிவுள்ளவன்.

11. சொல்லது தவறு னுகும் சுகமுளான் அன்ன மீவன்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் ஈகைவான் பித்த தேகன்
நல்லவ னுகி வாழ்வன் நாதனுர் பத்தி யுள்ளான்
அல்லலு மில்லா னுகும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

11. சொன்ன சொல் தவருதவன் ; நலமுடையவன் ; பசித்துவந்தவர்க்கு உணவுகொடுப்பான். எவர்க்கும் இல்லை யென்று கூருது கொடுக்கும் வள்ளல்தன்மையுடையவன். பித்தம் மேலிட்ட தேகமுடையவன் ; எல்லோருக்கும் நல்லவனுக இருப்பான். இறைவனிடம் பக்தி கொண்டவன். துன்பமில்லாதவன். பார்வதிதேவியே ! மேலுங் கேட்பாயாக.

12. கோவுகள் விருத்தி யுள்ளான் குத்திர வசனம் பேசான்
சேவலங் கொடியோன் பத்தி செய்குவான் ஆட்கள்
[சேர்ப்பன்
காளைகள் அதிக மில்லான் கனத்ததோர் குடும்ப மாவன்
தாவிய பேரைக் காப்பன் தந்தைதாய் இட்ட முள்ளான்.

12. பசுக்கள் வளர்ச்சி யுடையவன் : குற்றமுள்ள சொற்களைப் பேசமாட்டான். சேவற்கொடியையுடைய முருகப்பிரானிடம் பக்தியும் அன்பும் செய்பவன். பணியாட்கள் பலரைச் சேர்ப்பவன் ; எருதுகள் அதிகமில்லாதவன் ; பெரிய குடும்ப முடையவன். தன்னை வந்தடைந்தவர்களைக் காப்பவன். தாட்சிணிய குணமுடையவன். தந்தை தாய் ஆகியோரிடம் அன்புள்ளவன்.

13. உண்டிசெய் உணவின் மீது உறப்பிலான் புளிப்பி லிச்சை
குண்டுணி கலகம் செய்யான் கூறுவோம் துணைவர் தம்மை
கண்டித மிருநான் காகும் காளையு மெட்டாம் சென்மம்
விண்டதோர் மூத்தோ ரெல்லாம் விளங்காது மாளுந் தானே.

13. உணவில், உறைப்புப் பொருளின்மீது விருப்ப மில்லாதவன். புளிப்பில் ஆசை. கோள், கலகம் செய்யமாட்டான். இவன் உடன்பிறந்தவர்களைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். நிச்சயமாக எட்டுப்பேர். இந்த ஜாதகன் எட்டாம் பிறப்பு. சொல்லப்பட்ட இவனுக்கு மூத்தோரெல்லாம் நிலையாமல் அழிவர்.

14. கன்னிகை யொன்று மாகும் காளையு மவ்வா ருகும்
தன்னிலே யிரண்டு தீர்க்கம் சாற்றுவோம் மற்ற தெல்லாம்
பின்னமா மென்று சொன்னேம் பேசுவோ மன்றல் காலம்
அன்னையே யீரெட் டாண்டில் அவனுடைய யுள்ளூர்
[தெற்கில்,

14. பெண் ஒருத்தி யுண்டு. புதல்வனும் அவ்வாறே ஒருவன் உளன். இவ்விருவரும் நிலைப்பர். மற்றவர்கள் அழிவர் என்று கூறினேம். இவன் மணத்திற்கு உரிய காலத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம். எல்லாவுயிர்க்குந் தாயாகிய பார்வதியே ! இந்த ஜாதகனின் பதினாறும் வயதில், உள்ளூரிலேயே, தெற்குப் பக்கத்திலிருந்து,

15. மாதுவும் வருவா ளாகும் அவள்குணம் மானி றத்தாள்
சூதுகள் இல்லா நெஞ்சம் சுந்தரி யோக சாலி
பாதக மில்லா ளாகும் பாரினில் கீர்த்தி கொள்வள்
நீதியாய் நடக்கை யுள்ளாள் நிமலியே மேலும் கேளே.

15. மனைவியாகப்போகும் பெண் வருவாள். அவள் தன்மையைப் பற்றிச் சிறிது சொல்லுவோம். மாநிற முடையவள். வஞ்சனையில்லாத மனத்தோடு கூடியவள். சிறந்த யோக முடையவள். தீங்கு இல்லாதவள். உலகத்தில் நல்ல புகழை எய்துவாள். நியாயமான நடத்தையுள்ளவள். குற்றமில்லாத தாயே ! மேலுங் கேட்பாயாக.

16. நடையது துரிசு முள்ளாள் நாதனுர் பத்தி கொள்வள்
தடைசொல்லாள் வரனுக்கேதான் சற்றுமுன் கோபி யாவள்
அடைவுடன் பித்த தேகி அழகுள்ளாள் அன்ன மீவள்
கடினமாய் வார்த்தை சொல்வள் காரக தேக முள்ளாள்.

16. சுறுசுறுப்பான நடையுள்ளவள். இறைவனிடம் பக்தி பூணுவாள். தன் கணவன் வார்த்தைக்கு எதிர்த்துச் சொல்லமாட்டாள், சிறிது முன்கோபமுடையவள். பித்த தேகமுடையவள். அழகுடையவள். பசித்து வந்தோருக்கு உணவு கொடுப்பாள். சொல்லும் சொற்கள் கடுமையுள்ளனபோலத் தோன்றும். காரகவியாதி சம்பந்தமும் தேகத்தில் சிறிது உண்டு.

17. புத்திரர் விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலத்தைக் காணோம்
அத்திரி சொல்லும் போது அம்மனும் கேட்க லுற்றாள்
வித்தகன் தனக்குப் புத்ரர் விளங்காது என்று சொன்னீர்
குற்றத்தைச் சொல்லு மென்ன கூறுவார் முனிவர் தாமே.

17. இந்த ஜாதகனுக்குப் புத்திர அபிவிருத்தியைப்பற்றிக் கூறுவதற்குக் கிரகபலமில்லை, என்று அத்திரி முனிவர் சொல்லும்பொழுது, பார்வதிதேவி மறித்துக் கேட்கத் தொடங்கினாள்; இந்த ஜாதகனுக்குப் புத்திர அபிவிருத்தி இல்லையென்று சொன்னீர்கள்; என்ன குற்றத்தினால் புத்திர வளர்ச்சி இல்லை? கூறுங்கள்; என்று கேட்க, அத்திரி முனிவர் காரணம் கூறுவார்:

18. அஞ்சினுக் குடையோ னோடு ஆரலும் கூடி ஏழில்
தஞ்சமாய்ச் சனியு மைந்தைச் சதிருடன் பார்த்த தாலே
துஞ்சிடு மதலை என்றோம் சுரர்குரு வைந்தைப் பார்க்க
வஞ்சியே சுதர்கள் உண்டாம் வருகினும் தீதே யாகும்.

18. ஐந்துக்குடையவன் புதனுகிச் செவ்வாயொடுகூடி ஏழாமிடத்தில் இருக்க, சனி ஐந்தாம் இடத்தைப் பார்ப்பதால், இவனுக்குக் குழந்தை பிறந்து நிலைக்காது என்றோம். ஆனால் குருவினால் ஐந்தாம் இடம் பார்க்கப்படும் காரணத்தால் எப்படியும் சந்ததி யுண்டு. ஆனாலும், சுபம் ஏற்படுவதைவிட, தோஷம் அதிகமாக ஏற்படும்.

19. என்னகா ரணத்தி னாலே இலகாது மதலை என்றீர்
அன்னையே முன்சென் மத்தில் அறைந்தது அந்தத் தோஷம்
என்னவூழ் சொல்லு மென்ன இயம்புவார் முனிவர் தாமும்
இன்னவன் முன் பிறப்பு இசைக்கின்றோம் கேளு மம்மா.

19. அம்பிகை மேலுங் கேட்கலுற்றாள்: முனிவரே! என்ன காரணத்தினாலே பிறக்கும் குழந்தை நிலைக்காது என்று சொன்னீர்கள்? தாயே! முற்பிறப்பில் ஏற்பட்டது ஒரு தோஷம். முற்பிறப்பில் என்ன தோஷம்? அதனைச் சொல்லுமென்று கேட்க, முனிவர் சொல்லுவார். இந்த ஜாதகனுடைய முற்பிறப்பைப்பற்றிச் சொல்லுகிறோம், கேளும் தாயே!

20. விரிஞ்சிநாட் டதனி லேதான் வித்தக னிக்கு லத்தில்
திறமையாய்ச் செட்டுச் செய்து சேயிழை மதலை யுண்டாய்
உறன்முறை மெச்ச வாழ்ந்து உலகினில் கீர்த்தி பெற்று
வருகிற நாளி லேதான் வந்தவூழ் தன்னைச் சொல்வேன்.

20. இந்த ஜாதகன் முற்பிறப்பில், விரிஞ்சி நாட்டிலுள்ள ஒரு நகரில் பிறந்தான். மிகுந்த திறமையுடன் வியாபாரம் செய்துகொண்டிருந்தான் பெண், ஆண் குழந்தைகள் பிறந்தன. உறவினர் பாராட்டும் வகையில் வாழ்ந்து, உலகத்தில் சிறந்த புகழைப்பெற்று, விளங்கும் காலத்தில், ஏற்பட்ட தோஷத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவேன்.

21. அங்கர் நதியின் பக்கல் அணுகிய அரசின் கீழே
தந்தியும் நாக நிற்கும் தானவர் வாசம் செய்வார்
மந்திரம் ஓதும் வேத மறையவர் பூசை செய்வார்
இந்தவா ரிடத்தி லேதான் இரவினில் ஏது செய்தான்,

21. அவன் இருந்த நகரின் சமீபத்திலுள்ள நதிக்கரையில் இருக்கும் அரசமரத்தின்கீழே விநாயகர் எழுந்தருளியிருக்கின்றார். நாகப் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டுளது. இன்னும் பல ராக்ஷஸ தேவதைகள் அங்கு வாசம் செய்வர். இந்த இடத்துக்கு வந்து வேதங்களையுணர்ந்த அந்தணர்கள் பூசை முதலியன செய்வர். இப்படிப்பட்ட தூய்மையான இடத்தில் இரவு வேளையில் இவன் என்ன செய்தானென்றால்,

22. விதவையம் மரத்தின் கீழே வித்தகன் போகந் துய்த்தான்
அதனாலே கருவுந் தங்கி அனேகமாய் அவிழ்தம் ஈய
சதியினால் கருவு நீங்கிச் சத்தியு மாண்டா ளென்றோம்
மதிநுத லாள்தன் தோஷம வந்தன விவனுக் கேதான்.

22. கைம்பெண் ஒருத்தியுடன் சுகமனுபவித்தான். அப்பெண்ணுக்குக் கருத்தங்கிற்று. பலவித மருந்துகள் கொடுத்தான். அதனால் கரு வழிந்து, அப்பெண்ணும் இறந்தாள். அப்பெண்ணின் தோஷம்தான் இவனை வந்தடைந்தது.

23. ஆகையால் அச்சென் மத்தில் அந்திய காலம் தன்னில்
யோகமும் குறைச்ச லாகி உதித்திடு மதலை நீங்கிப்
பாகமாய்த் தட்சி ணத்தில் பாலகன் சேதுக் கேகி
வாகையாய்த் தீர்த்தம் தோய்ந்து மனமது களிப்புக்
[கொண்டு;

23. ஆதலினால், அப்பிறப்பில், இவனுக்குக் கடைசி காலத்தில் நலம் குறைந்து, பிறந்த பிள்ளையும் இறந்தது. பின்பு, இவன் தெற்கிலுள்ள சேதுவுக்குச் சென்று கடல்நீராடி, மனத்தில் மகிழ்ச்சிகொண்டு;

24. இராமலிங் கத்தைப் போற்றி நலமுள மதுரை புக்கித்
தீமையை விலக்கும் வைகைத் தீர்த்தத்தில் மூழ்கி யேதான்
சோமனை யணிந்த சொக்க நாதர்தம் பாதம் போற்றித்
தாமத மாக வேதான் தான்பல தலங்கள் சென்று,

24. அங்குக் கோயில்கொண்டுள்ள இராமலிங்கப்பெருமானைத் துதித்தான். அங்கிருந்து மதுரைக்குச் சென்று, பாவத்தைப் போக்கும் வைகையாற்றில் மூழ்கியெழுந்தான். சோமசுந்தரக் கடவுளின் பாதங்களைப் போற்றி, மெள்ளமெள்ளப் பல தலங்களுக்குச் சென்று தரிசனம்செய்து கொண்டு,

25. மனைவியுந் தானு மாக வடதிசை செல்லும் போது
அனையவே சேதி ஒன்று அறைகின்றோம் விவர மாகக்
கனமுள மார்க்கந் தன்னில் கள்ளரால் பயந்து மேதான்
வனிதையர் பிரம்ம மாது வரவினை யிவர்கள் கண்டு,

25. தானுந் தன் மனைவியுமாக வடக்குத் திசையை நோக்கிச் செல்லும்பொழுது, நேர்ந்த செயல் ஒன்றை விவரமாகச் சொல்லுகின்றோம். வழியில் திருடர்களால் பயமுறுத்தப்பட்டுவந்த பிராமணப் பெண்கள் இருவரை இவர்கள் கண்டு,

26. ஆதரித் தார்கள் அந்த அதிதிகள் இருவ ரைத்தாம்
வேதனை யில்லா ராகி வஸ்திர மவர்க்கு யீந்து
நீதியா யுபச ரித்தார் நிமலியும் சொல்லு கின்றாள்
தீதிலா மறுசென் மத்தில் செல்வங்கள் மிகவே யுண்டாய்,

26. மனத்தில் சலிப்பில்லாமல், உணவு உடை முதலியன அவர்களுக்கு வழங்கி உபசரித்தனர். இவர்களது உபசாரத்தினால் மனங்களித்த ஒரு பெண் பின்வருமாறு கூறுகிறாள். மறுபிறப்பில் உங்களுக்குப் பலவித செல்வங்களும் நிரம்பவுண்டாகி,

27. வறுமைக ளில்லா ளுகி வளமையாய்க் குடும்பம் பெற்றுத்
திருமகள் விலாசம் பூண்டு செகத்தினில் வாழ்வா யென்று
இருவரும் சொல்லி யேதான் ஏகினார் சேதுக் கேதான்
உரமுடன் உள்ளூர் சென்று உத்தமன் சிலநாள் வாழ்ந்து,

27. தரித்திரமில்லாமல், நல்ல குடும்பத்தைப்பெற்று, இலட்சுமி கடாட்சம் ஏற்பட்டு இவ்வுலகத்தில் வாழ்வீராக, என்று கூறிவிட்டு இருவரும் சேதுவுக்குச் செல்லப் புறப்பட்டனர். பிறகு, இவனும் தன் மனைவியுடன் உள்ளூருக்குச் சென்று சிலகாலம் வாழ்ந்திருந்து,

28. அனுயாச மரண மாகி அரிமகன் வரையப் பட்டுக்
கனமுட னிக்கு லத்தில் காவலன் பிறந்தா னென்றோம்
அனையவே முன்சென் மத்தில் அதிதியை ஆத ரித்து
இனையான வரத்தி னலே யின்பமாய் வாழ்வா னமே.

28. துன்பமில்லாத மரணத்தையடைந்து, பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டு, திரும்பவும் இக்குலத்தில் பிறந்தான், என்று கூறுகிறோம். முற்பிறப்பில் இவன் அதிதிகளை ஆதரித்து இன்பமுடன் இருந்தான்.

29. சேதுவின் தீர்த்தத் தாலே சேயனும் கங்கை வமிச
மீதினில் உதித்தா னென்றோம் விளம்புமுன் கருவு தோடம்
தீதாகும் புத்தி ரர்க்குச் செப்புவோம் கிரிகை யொன்று
போதக வானைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

29. தவிரவும், இச்சென்மத்தில், முற்பிறப்பில் சேதுவில் சென்று நீராடிய புண்ணியத்தினாலே, இவன் வேளாளர் வமிசத்தில் பிறந்தான் என்று கூறினோம். ஆனால், முற்பிறப்பில் கருவினையழித்த தோஷம் இவனுக்குப் பிறக்கும் புத்திரர்க்குத் தீதாகும். அதற்கு ஒரு பரிகாரம் கூறுவோம். யானைமுகக் கடவுளாகிய விநாயகரைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக!

30. பாலகன் மனைவி யோடு பட்சிதன் மலைக்கு ஏகிச்
சீலமா யோர்வா ரம்தான் சிறப்புடன் கிரியைச் சுற்றி
ஆலத்தை உண்டோன் பாதம் அர்ச்சித்து ரசிதம் தன்னால்
வேலனைப் போலே செய்து விடம்புட்பம் கந்தத் தோடு,

30. இந்த ஜாதகன் தன் மனைவியுடன் திருக்கழுகுக்குன்றம் சென்று, சிறந்த ஒழுக்கத்துடன், நன்முறையில் ஒருவாரம் அந்த மலையைப் பிரதட்சிணம் செய்து, விஷத்தையுண்டவனாகிய சிவபெருமானின் பாதத்தில் அருச்சனை செய்து வணங்கி, வெள்ளியினால் சுப்பிரமணியரைப் போன்ற உருவம் செய்து, மலர், வாசனைப்பொருள்கள் முதலியவற்றால் உபசரித்து,

31. மறையவர் தமக்கு மீந்து மவருடன் முன்னூழ் தன்னைக்
குறைவிலா அவர்க்கு ஓதி குணமுடன் ஏழு பேர்க்குத்
திறமுடன் அன்ன மீந்து சேயனும் உள்ளூர் மீண்டு
சரிவர ஓராண் டும்தான் சேய்வாரம் விரதம் கொண்டால்,

31. அந்தணர்களுக்கு அந்த முருகக்கடவுளின் உருவங்களைத் தானம் செய்து, அவர்களிடம் முன்சென்ம தீவினையைப்பற்றிக் கூறி, ஏழு பேர்க்கு உணவு அளித்துப் பின்பு இந்த ஜாதகன் உள்ளூர் திரும்பி, குறையாமல் ஒரு வருஷம் செவ்வாய்க்கிழமைதோறும் விரதம் இருந்தால்,

32. புத்திரர் ஆண்பால் ஒன்று பெண்ணது யிரண்டு விருத்தி
சித்தமாய் மூன்றும் தீர்க்கம் செப்பின கிரிகை தானும்
ஒத்துமை செய்யா ணுகில் உதிக்காது மதலை தானும்
வித்தகன் செய்வா ணுகில் விளங்கிடும் சுதர்க ளென்றோம்.

32. ஆண் குழந்தை யொன்றும், பெண் குழந்தைகள் இரண்டும் உண்டு. நிச்சயமாய் இம்மூன்று குழந்தைகளும் ஆயுள் விருத்தியுடையன. சொன்ன பரிகாரத்தை நன்கு செய்யாதுவிட்டால் குழந்தை உதிக்காது. சொன்னபடி செய்தால் குழந்தைகள் நிலைக்கும் என்று கூறினோம்.

33. மாதுரு குணத்தை யாங்கள் வரைகின்றோம் மால்நி றத்தாள்
பாதக மில்லா ளாகும் பந்துவை யாத ரிப்பாள்
கோதிலா வடக்க முள்ளாள் குத்திரம் வார்த்தை கூருள்
சூதுகள் கொஞ்சம் உள்ளாள் சுந்தரி கோபம் கொஞ்சம்.

33. தாயின் குணத்தை நாங்கள் சொல்லுகிறோம். கரியநிறமுடையவள். தீதில்லாதவள். உறவினரை யாதரிப்பாள். அடக்கமுடையவள். குற்றமுடைய சொற்களைக் கூருள். சிறிது சூதுள்ளவள். இவளுக்குக் கோபமும் கொஞ்சமுண்டு.

34. அவளுடைத் துணைவர் தன்னை அறைகின்றோம் இருநான்
[காகும்
அவனியில் சிலது சேதம் நாயகி முன்சென் மத்தைக்
கவனமாய்ச் சொல்லு கின்றேன் காஞ்சியின் நதிக்கு
[உத்திரம்
நவமுள பேரூர் தன்னில் பாவையும் சூத்திர வமிசம்,

34. அவளுடைய உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுகிறோம். அவர்கள் எட்டுப்பேர். சிலர் இடையில் அழிவர். இவள் முற்பிறப்பினைச் சொல்லுகின்றேன். காஞ்சிபுரத்தில் உள்ள ஆற்றுக்கு வடக்காக இருக்கும் ஒரு பெரிய ஊரில், சூத்திரர் குலத்தில்,

35. உதித்துமே பெருமை பூண்டு உத்தமர் நேசங் கொண்டு
பதியினில் திருவும் உண்டாய்ப் பஞ்சைகட் கன்ன மீந்தும்
திருவினை அணிந்தோன் தன்னை நாயகி பூசை செய்து
சதமான மதலை யுண்டாய் தன்வரன் முன்னே மாண்டு,

35. இவள் பிறந்து, பெருமையுடன் வாழ்ந்து, நல்லவர்களின் நட்பை அடைந்து, சிறந்த செல்வத்தைப்பெற்று, கதியில்லாதவர்களுக்கு உணவு கொடுத்து ஆதரித்தும், இலக்குமியை மார்பில் தரித்த திருமாலைப் பூசை

செய்தும், நீடித்த ஆயுளையுடைய குழந்தையைப் பெற்றும், பின்பு தன் கணவனுக்கு முன்பே இறந்து,

36. வந்தவள் இவளே யென்றோம் வழுத்துவோம் இவள்பிற்
[சென்மம்
முந்திய தில்லை தன்னில் முயற்சியாய்ப் பிரம்ம சேயாய்ச்
சந்தத முதிப்பா ளாகும் சாற்றுவோம் தந்தைக் கேதான்
பந்தமாய் முன்சென் மத்தைப் பகருவோம் கேளு மம்மா.

36. இந்தப் பிறப்பில் இக்குலத்தில் பிறந்தவள் இவள் என்று கூறினோம். இவளுடைய மறுபிறப்பைக் கூறுவோம். சிதம்பரத்தில், நல்ல முயற்சியையுடைய அந்தணர் குலத்தில் ஒரு குழந்தையாக இவள் பிறப்பாள். இந்த ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறப்பைப்பற்றி இனிமேல் சொல்லுவோம்; தாயே! கேளுங்கள்.

37. பிதாவுடை முன்சென் மத்தைப் பேசுவோம் காஞ்சி
[தன்னில்
சதியில்செங் குந்த வமிசம் தன்னிலே யுதித்து மேலும்
விதவித வணிகம் செய்து மெல்லிய மதலை யுண்டாய்
அதிபனும் பெருமை பூண்டு வருவோர்க்கு அன்ன மீந்து,

37. தகப்பனுரின் முன்பிறப்பைக் கூறுவோம். காஞ்சி நகரில் குற்றமில்லாத செங்குந்த வமிசத்தில் பிறந்து, பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்து, பெண் ஆண் குழந்தைகள் உண்டாகி, மிகுந்த பெருமையடைந்து, பசித்து வருவோருக்கு உணவு தந்து,

38. பொருளது மிகவே பெற்றுப் பூமிகள் உள்ளா ணுகித்
திறமையாய் வாழ்ந்து பின்பு திருப்பணி அதிகம் செய்து
அறைகின்றோம் பித்த சூலை அதனுலே மரண மாகிப்
பிரமனல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவன் இவனே யென்றோம்.

38. மிகுந்த செல்வத்தைப் பெற்று, நிலங்கள் அதிகமுடையனுகி, திறமையாய் வாழ்ந்து, பலவித தருமத்தொண்டுகள் செய்து, பின்பு பித்த சூலை ஏற்பட்டு, அதனுலே இறந்தான் என்று சொல்லுகின்றோம். பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு, மறுபடியும் இவ்வுலகத்தில் பிறந்தவன் இவன் என்று கூறினோம்.

39. பின்சென்மம் துவாரை தன்னில் பிராமண குலமு திப்பான்
அன்னையும் கேட்க லுற்றுள் அவனுமிச் சென்மம் தன்னில்
என்னபுண் ணியங்கள் செய்தான் இயம்புவீர் என்று கேட்க
இன்னவன் எவர்க்கும் நல்லன் ஈகைவான் பொறுமை சாலி.

39. மறுபிறப்பில் துவரைநகரில் அந்தணர் குலமுதிப்பான். பார்வதி தேவி கேட்கத் தொடங்கினள்; இவன் இப்பிறப்பில் என்ன நல்வினைகள் செய்தான்? சொல்வீராக, என்றி கேட்க, இவன் யாவருக்கும் நல்லவனக இருந்தான்; தருமசிந்தை யுடையவன்; பொறுமை யுடையவன்.

40. ஆபத்தைக் காப்பா னுகும் ஆதலால் மறையோன் வமிசம்
மேதினி யுதிப்பா னுகும் விளம்புவோம் இவர்கள் காலம்
கோதிலா முப்பா னலில் கூறுவோம் தந்தை காலம்
மாதவர் துதிக்கா நின்ற மங்கையே மேலும் கேளே.

40. பிறருக்கு நேரிடும் துன்பங்களிலிருந்து பாதுகாப்பதில் வல்லவன். ஆதலினல், மறுபிறப்பில் அந்தணர் வமிசத்தில் பிறப்பான். தாய் தந்தையர்களுடைய மரணகாலத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம்; இந்த ஜாதகனுடைய முப்பத்திநான்காம் வயதில் தந்தையின் முடிவுகாலம் ஏற்படும். சிறந்த தவத்தினைச் செய்யும் முனிவர்கள் துதிக்கின்ற அம்பிகையே! மேலுங் கேட்பாயாக.

41. முப்பத்து ஏழான் டின்மேல் முயலுவோம் மாதுர்
[கெண்டம்
செப்புவோம் சாத கர்க்குச் சிறந்திடும் அறுபான் ரெண்டில்
ஒப்புடன் மகர மாதம் உயர்வளர் பக்கம் சட்டி
தப்பித முடலத் துக்குச் சாற்றுவோம் கேளு மம்மா.

41. ஜாதகனின் முப்பத்தேழு வயதிற்குமேல் தாயின் மரணம் உண்டாகும். இந்த ஜாதகனுக்கு உரிய முடிவு காலத்தைக் கூறுவோம். சிறந்த வாழ்வு வாழும் இவனுக்கு, அறுபத்திரண்டாம் வயதில் தை மாதத்தில், வளர்பிறை சஷ்டிதிதியில் மரணம் உண்டாகும் என்று சொல்லுவோம். தாயே! கேளும்.

42. சாதகன் பொதுயோ கத்தைச் சாற்றுவோம் கிருஷி
[செய்வன்
சூதுகள் இல்லா னுகும் சொல்லது மேன்மை யுள்ளான்
மாதவர் தமைத்து திப்பான் வளமான குடும்ப மாவன்
மேதினி கீர்த்தி யுள்ளான் விளைபுலம் சேர்ப்பா னுமே.

42. இந்த ஜாதகனுடைய பொதுவான நன்மைகளைப் பற்றிக் கூறுவோம். பயிர்த்தொழில் செய்வான். சூது இல்லாதவன்; இவன் சொற்களுக்கு மதிப்பு ஏற்படும் வகையில் நடந்து கொள்ளுவான். கல்வியறிவுடைய சான்றோர்களைப் போற்றுவான். சௌக்கியமான குடும்பத்தை

யுடையவன். உலகில் நல்ல புகழ் உடையவன். நல்ல விளைவுகளைக் கொண்ட நிலங்களைச் சேர்ப்பான்.

43. பாக்கியம் உடைய னுவன் பரஉப காரம் செய்வன்
யோக்கியன் பெருமை யுள்ளான் உறவினர் மெச்ச வாழ்வன்
காக்கவே பத்தி மானும் காலாள்கள் உடைய னுகும்
மூர்க்கமில் லாதா னுகும் மொழிகின்றோம் மேலும் கேளே.

43. செல்வவான்; பிறருக்கு உபகாரம் செய்வான். யோக்கியமானவன்; பெருமை யுள்ளவன். உறவினர்கள் பாராட்ட வாழ்ந்திருப்பான். இறைவனிடம் பக்தி பூண்டவன். ஏவலாட்களை யுடையவன். முரட்டுத்தனம் இல்லாதவன். மேலுங் கூறுகிறோம். தாயே! கேட்பாயாக.

44. இருபது ஆண்டின் மேலே இடரில்லான் ருணமு மில்லான்
திருமகள் வாச முள்ளான் சேர்ந்திடும் பாக்கி யங்கள்
வரவரச் செல்வ மோங்கும் மாடுகள் விருத்தி யாகும்
குறைவிலான் அன்ன மீவன் குபேரனும் என்று சொன்னேம்.

44. இவனுடைய இருபது வயதுக்குமேலே துன்பங்கள் அனைத்தும் நீங்கி வாழ்வான். கடனில்லாதவன். இலட்சுமீ கடாட்சமுள்ளவன். பல வித நன்மைகள் இவனை வந்தடையும். வரவரச் செல்வம் விருத்தியாகும். மாடுகள் இவனிடம் மிகுதியாம். ஒரு குறையு மில்லாதவன். பிறருக்கு உணவு கொடுப்பான். குபேரனைப்போன்ற செல்வம் பெற்று வாழ்வான் என்று கூறினேம்.

45. காளையு முதித்த காலம் கரும்பாம்பு திசைஇருப்பு
ஏலவே ஒன்பான் ஆண்டும் இசைந்திடு மாதம் ஒன்றும்
கோலவே நாள்கள் பத்தும் கூறுவோம் வைசூரி யாலும்
பாலகன் தனக்கு ரோகம் பலப்பலப் பிணியு முண்டு.

45. இந்த ஜாதகன் பிறந்த காலத்தில் ராகுமகாதசை இருப்பு ஒன்பது வருஷம், ஒரு மாதம், பத்து நாட்கள் ஆம். வைசூரிநோய் இவனுக்கு ஏற்படும். இன்னும் பல வியாதிகளும் இவனுக்கு உண்டு.

46. குடும்பத்தில் சுபமும் சூதம் கூறுவோம் துணைவர் விருத்தி
அடைவுடன் சகடும் சேரும் யாவரும் உறவே யாவர்
உடனேதான் பூமி சேரும் உறும்தந்தை வர்க்கம் சூதம்
திடமான கலகம் உண்டு செப்புவோம் விபரம் ரெண்டில்.

46. இவனுடைய குடும்பத்தில் சுபங்களும், அசுபங்களும் ஏற்படும். உடன்பிறந்தார் விருத்தி. வண்டி முதலான வாகனங்கள் சேரும். எல்

லோரும் உறவினராவர். நிலங்களும் சேரும். தந்தை வர்க்கத்தில் அசுபமான செயல்கள் ஏற்படும். நிச்சயமாகக் கலகம் ஒன்றும் இவன் வாழ்க்கையில் உண்டாகும். அதன் விவரத்தை இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம்.

47. மந்திரி தசையி லேதான் அநேகமாய்ப் பூமி சேரும்
சந்ததம் கீர்த்தி ஓங்கும் சகலரும் வசிய மாகும்
முந்திய மனைவி வாய்க்கும் முன் துணை சுபம தாகும்
எந்தையே சித்திர வீடு இயற்றுவான் ருணங்கள் உண்டு.

47. இவனுக்குக் குருமகாதசையில் அதிகமான நிலங்கள் சேரும். நிச்சயமாகப் புகழ் உயரும். எல்லோரும் இவனுக்கு வசமாவர். மணம் ஆகும். இவன் மூத்த சகோதரனுக்குச் சுபம் ஏற்படும். அழகிய சித்திர வேலைப்பாடுகள் அமைந்த வீட்டினைக் கட்டுவான். கடனும் ஏற்படும்.

48. குடும்பமும் வேற தாகும் குலத்தினில் சூதம் காணும்
அடைவுடன் மாதுர் வர்க்க மதிலேயும் சூதம் உண்டு
திடமதாய்ச் சுபமும் உண்டு சேயிழை வர்க்கம் சூதம்
விடம்போலப் பிணியு முண்டு வித்தகன் தனக்குத் தானே.

48. உடன்பிறந்தார்களுடன் ஒன்றுபட்டிருந்த இவன் குடும்பமும் தனியாகப் பிரியும். இவன் குலத்தில் அசுபம் ஏற்படும். தாய் வர்க்கத்திலும் அசுபம் உண்டு. பின்பு நிச்சயமாய்ச் சுபமும் உண்டு. மனைவி வழியிலும் அசுபம் நிகழும். இவனுக்கு விடத்தைப்போன்ற கொடிய வியாதிகளும் ஏற்படும்.

49. பூமியும் சேரு மென்றேும் புண்ணிய தீர்த்தம் நேரும்
சேமமாம் குடும்பம் தானும் சென்றிடம் பெருமை யுண்டு
நேமியோர் வணக்க மாகும் நிருபர்கள் உறவே யாகும்
தீமைகள் வந்து வெல்வன் செப்புவோம் விபரம் ரெண்டில்.

49. நிலங்களும் இவனுக்குச் சேருமென்று முன்பு கூறினேம். பல புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடும் பாக்கியமும் இவனுக்குக் கிடைக்கும். குடும்பம் கடைசியில் நன்மையடையும். இவன் சென்ற இடங்களிலும் பெருமையடைவான். உலகிலுள்ளார் இவனுக்கு அடங்கியவராயிருப்பர். அரசர்களின் நட்பு ஏற்படும். தீமைகள் இடையே ஏற்பட்டாலும் அவற்றிலிருந்து மீண்டு வெற்றியடைவான். இன்னும் மற்ற விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

50. அத்திரி முனிவர் சொல்ல அம்பிகை கேட்க லுற்றுள்
சுத்தமாய்த் துணைவர் சேதி சொல்லுவோம் என்று
[சொன்னீர்
மெத்தவே சொல்லும் என்ன விளம்புவார் முனிவர் தாமும்
பத்தினி சேதி சொல்வேன் பார்வதி கேட்டி டாயே.

50. என்று அத்திரி முனிவர் சொல்ல, பார்வதி கேட்கத் தொடங்கினுள்; இவனுடைய உடன்பிறந்தாரைப் பற்றிய விவரங்களைச் சொல்லுவதாகச் சொன்னீர்கள், அவற்றைக் கூறுங்கள் என்று கேட்க, முனிவர் சொல்லுவார்: முதலில் இவன் மனைவியைப் பற்றிக் கூறுகின்றேன், பார்வதியே! கேட்பாயாக.

51. மாநிறம் ஒடிசல் தேகி மர்மவாள் சாயல் நேத்ரம்
தேன்மொழி வார்த்தை சொல்வள் தீரமா நெஞ்சி யாகும்
ஆனதோர் யீகை கொஞ்சம் அவளுக்குப் புத்திர பாவம்
தானென ஆண்பால் ஒன்று சாற்றுவோம் பெண்பால்
[ரெண்டு.

51. மாநிற முடையவள். மெல்லிய சரீர முடையவள். மர்மமானவள். அழகான கண்களுடையவள். இனிமையான சொற்களைப் பேசுவாள். உறுதியான மனமுடையவள். சிறிது தருமமும் செய்வாள். அவளுக்குப் புத்திர பாவத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். ஓர் ஆண் குழந்தையும், இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் உண்டு.

52. மூன்றுமே தீர்க்க மாகும் முயன்றதோர் குடும்பி யாவள்
ஈன்றவன் பின்னேன் சேதி இயம்புவோ மிருநி றத்தான்
சான்ரேர்க ளன்பு பூண்பன் சகலர்க்கு நேய னுவன்
பான்மையாய்க் கல்வி யுள்ளான் பயிர்த்தொழில் செட்டு
[முள்ளான்.

52. இம்மூன்று குழந்தைகளும் நீண்ட ஆயுளுடையவை. முயற்சியுள்ள குடும்பப் பெண்ணாக இருப்பாள். இந்த ஜாதகனின் சிறிய தகப்பனுரைப்பற்றி இப்பொழுது சொல்லுகிறேன். கரிய நிறமுடையவன். சான்ரேர்களிடம் அன்புகொள்வான். எல்லோருக்கும் நண்பனுவன். நல்ல கல்வியறி வுடையவன். பயிர்த்தொழில், வியாபாரம் முதலியன செய்பவன்.

53. துரிசான நடையு முள்ளான் துட்டமாய் வார்த்தை
[சொல்வன்
பெருமவர்க் கினிய னுவன் பெரும்புகழ் தேட வல்லான்
அறநெறி பூண்பா னுகும் அவசர மனத்த னுகும்
திருமகள் வாச முள்ளான் தேவியு மொருத்தி யாமே.

53. சுறுசுறுப்பான நடையுள்ளவன். துடுக்கான சொற்களைச்சொல்லு வான். பெரும்பான்மையோருக்கு இனியனாக இருப்பான். பெரிய கீர்த்தியைத் தேடவல்லவன். தரும மார்க்கத்தைக் கடைப்பிடிப்பவனாவன். அவசர புத்தியுள்ளவன். இலட்சுமீ கடாட்ச முள்ளவன். மனைவியும் ஒருத்தியே யாவாள்.

54. அவனுக்குப் புத்திர பாவம் ஆண.து ரெண்டு மாகும்
நவமதில் பெண்பால் அவ்வார் நாட்டுவோ மிவனுக் கேதான்
கவனமா யிரண்டி லேதான் கழறுவோம் விவர மாக
தவமுடை யோரைக் காக்கும் தயாபரி மேலுங் கேளே.

54. இவனுக்குப் புத்திர பாவத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். இரண்டு ஆண். பெண்களும் அவ்வாறே இருவர் என்று சொல்லுவோம் இவனுக்கு. இவனைப்பற்றிய மற்றைய விவரங்களை மறவாது இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். நல்வினை செய்தவர்களெல்லோரையும் காக்கும் கருணையுடைய பார்வதி தேவியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 2

1. சந்திரன் மாதை நின்று சனியரி புதன்சேய் வண்டி
மந்திரி சாடி யாக வான்புகர் இரவி வீணை
பிந்திய சிகியு மூச்சம் பெலராகு [1]நீச்ச மாக
வந்தவ னிடபம் ஜென்மம் வரைகுவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் கன்னியா ராசியிலும், சனி சிம்மத்திலும், புதன் செவ்வாய், கடகத்திலும், குரு கும்பத்திலும், சுக்கிரன் சூரியன் மிதுனத்திலும், கேது விருச்சிகத்திலும், வலிமையுள்ள ராகு விருஷபத்திலும், இருக்கின்ற நிலையில், பிறந்த விருஷப லக்கின ஜாதகனுக்கு உரிய பலன்களைச் சொல்லுவீர்!

		லக்கினம் ராகு	சுக்கிரன் சூரியன்
குரு	இராசி		புதன் செவ்வாய்
	சக்கரம்		சனி
	கேது		சந்திரன்

2. பாலகன் பிறந்த இல்லம் பகருவோம் கீழ்மேல் வீதி
சீலமாய்த் தெற்கு வாசல் திருமால்தன் கோட்டம் கீழ்பால்
ஆலத்தை யுண்டோன் காளி அவர்கோட்டம் வடகீழ் [தங்கும்
நீலியா மாரி மேற்கில் நிகர்குண்டம் தங்கு மென்றேம்.

2. இந்த ஜாதகன் பிறந்த வீட்டைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். கிழக்கு மேற்கு வீதியில், தெற்குப் பார்த்த வாசல் உள்ள வீடு. அதற்குக் கீழ்ப்புறத்தில் திருமால் ஆலயமும், வடகிழக்கில் சிவாலயமும் காளிகோவிலும் உண்டு. துர்க்கையம்மன் கோவில் மேற்கில் இருக்கிறது. அங்குத் தடாகமும் உண்டு.

---

1. இங்குக் கூறியுள்ளபடி கேது ராகுவுக்கு நீசசம் விருஷபம்; உச்சம் விருச்சிகம். சிலர் ராகுவுக்கு மாத்திரம் விருச்சிக ராசியில் உச்சம் என்றும் கேதுவிற்கு விருஷபத்தில் உச்சமென்றும் கூறுவர்.

3. தும்பியும் மாரி தானும் சொல்லுவோம் வடமேல் திக்கில்
இன்பமாம் சிற்றூர் தன்னில் இலகிய தந்தை யில்லம்
தெம்புடன் மூன்றும் சென்மம் செனிப்பனும் இந்தப் பாலன்
அம்புவி யளந்தோன் தங்கை அறைகுவோம் மேலும் [கேளே.

3. வடமேற்கில் கணபதி, மாரியம்மன் ஆகியோர் ஆலயங்கள் உண்டு. இப்படிப்பட்ட வளமைவாய்ந்த சிறிய கிராமத்தில், தந்தையின் இல்லத்தில், மூன்றுங் கர்ப்பத்தில் பிறப்பவன் இவன். பூமியை அளந்த திருமாலின் சகோதரியாகிய அம்பிகையே! மேலுங் கேட்பாயாக.

4. உதித்தவன் யோகந் தானும் உறுந்தந்தை தாயின் யோகம்
மதித்திட துணைவர் யோகம் வரும்புத்திர களத்திர யோகம்
சதியிலா முன்பின் சென்மம் சாந்தியு மிந்நூல் தன்னில்
விதிக்கிறோம் பலனை யாங்கள் வித்தகி கேட்டி டாயே.

4. பிறந்த ஜாதகனுடைய யோக பாவத்தையும், தாய்தந்தையரைப் பற்றியும், சகோதர பாவத்தையும், புத்திர களத்திர யோகத்தையும், முன் பின் சென்ம விவரத்தையும், அவற்றிற்குள்ள சாந்தி நலத்தையும் இந்நூலில் சொல்லப் போகிறோம். உமாதேவியே! கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் துணைவர் தம்மைச் சாற்றுவோம் பதினொன் [ருகும்
பந்தமாய்ச் சிலது சேதம் பகருவோம் ஆண்பால் ரண்டு
சந்ததம் கன்னி மூன்று சதிருட னைந்தும் தீர்க்கம்
இந்தவார் தந்தை செய்தி இயம்புவோம் கேளு மம்மா.

5. தந்தையின் கூடப்பிறந்தவர்கள் பதினொருவர். சேதமானவை போக, ஆண் குழந்தைகள் இரண்டும், பெண் குழந்தைகள் மூன்றும் நல்ல நிலைமையில் இருக்கும். இனிமேல் தந்தையின் செய்தியைப்பற்றிக் கூறுவோம். கேளும், தாயே!

6. சொன்னசொல் கேட்பா னுகும் சோம்பலுங் கொஞ்ச [முள்ளான்
கன்னென மொழியு முள்ளான் கனத்ததோர் புத்தி [யுள்ளான்
உன்னித நடையு முள்ளான் உறுதியாம் மனத்த னுகும்
பன்னியே யுரைக்க வல்லான் பகருவான் கட்டு வார்த்தை.

6. சொன்ன சொல்லைக் கேட்பான். சிறிது சோம்பலுமுண்டு. இனிமையான மொழியில் பேசக்கூடியவன். பெரும்புத்தியுமுண்டு. கம்பீரமான நடைத்தோற்ற முள்ளவன். உறுதியான மனமுடையவன். பன்னிப் பன்னிப் பேசவல்லவன். சொற்களைக் கட்டிக் கூறுவதில் வல்லவன்.

7. உரோமங்கள் நீட்சி யுள்ளான் நுவலுவோம் சிவந்த மேனி
தீமையாங் குணமுங் கொஞ்சம் சீலமு முடைய னுகும்
நேமமாய்ப் பத்தி யுள்ளான் நிதானமாய் வார்த்தை [சொல்வான்
தாமதம் ஒடிச லுள்ளான் தனத்தின்மே லிச்சை யுள்ளான்.

7. உரோம அடர்த்தியும், சிவந்த மேனியுமுடையவன். தீய குணமும், நற்குணமும் கலந்து காணப்படுபவன். பக்திசிரத்தையும், நிதானமாகப் பதில் சொல்லக்கூடிய தாமத குணமும், மெல்லிய தேகமும், செல்வத்தில் விருப்பமும் உள்ளவன்.

8. கிருஷியும் செய்வா னுகும் கெடுதலைப் புத்தி கொஞ்சம்
விரைவில்வெஞ் சினமு முண்டு விரும்புவான் சுகிப்பு சிப்பு
கரமதில் விஷ்ணு ரேகை கான்றதோர் சுழியு முண்டு
அறைகிறோம் பித்த வாயு அணுகிடு மிவனுக் கேதான்.

8. விவசாயம் செய்பவன். கேடு நினைக்கும் மனப்பான்மையுமுள்ளவன். சீக்கிரத்தில் கோபமும் வரும். சுவையுள்ள உணவில் விருப்பமுள்ளவன். இவன் கையில் விஷ்ணு ரேகையும், விளக்கமான ஒரு சுழியுமுண்டு. இவனுக்குப் பித்தவாயு நோய் ஏற்படும்.

9. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே உதிப்பா னென்றேம்
மிக்கவே இவன்கு ணத்தை விளம்புவோம் சிவந்த மெய்யன்
தக்கதோர் கல்வி கற்பன் தாட்சிண்யன் யூகை சாலி
மைக்கண்ணி ஞர்கள் மோகன் மனமது கிலேச மில்லான்.

9. இவ்வாறான குணங்கள் வாய்ந்த தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இனி, இந்த ஜாதகன் குணத்தைச் சொல்லுவோம். சிவந்த மெய்யன். போதுமான அளவு கல்வி கற்பவன். தாட்சிணியமுடையவன். புத்திசாலி. விலைமாதர்களிடம் விருப்பமுள்ளவன். மனத்தில் எப்பொழுதும் கவலை பற்றாதவன்.

10. பெருமையும் புகழு முள்ளான் புண்ணியங் கொஞ்சம் [செய்வன்
திருமகள் வாச முள்ளான் சிரமுகம் வடிவு காணும்
உரமுடன் நடக்க வல்லன் உத்தமர் நேசம் கொள்வன்
துறவிபோல் பேச வல்லன் சுருதிகள் கற்க வல்லான்.

10. பெருமையும் புகழுமுடையவன். சிறிது புண்ணிய சிந்தனையும் உண்டு. இலட்சுமீகடாட்சமுள்ளவன். வசீகரத் தோற்றமுடையவன். எந்தக் காரியத்திலும் பயப்படாமல் நடக்கக் கூடியவன். நல்லவர்கள் நட்பைப் பெறுவான். துறவிகளைப் போல் பேசுந் திறமையும், பல சாஸ்திர பரிசீலனை செய்யுந் தன்மையும் உள்ளவன்.

11. பாக்கிய முடைய னாகும் பசித்தாபன் சீல முள்ளான்
யோக்கியன் பூமி விருத்தி உறுதியா மனத்த னாகும்
வாக்குரை சுத்த முள்ளான் மனைவிக்கு நேய முள்ளான்
தீர்க்கமாய் வயது முண்டு சித்தசன் ஒப்ப தாமே.

11. செல்வப் பெருக்கமுள்ளவன். பசி தாங்கமாட்டாதவன். ஒழுக்க முடையவன். இவன் காலத்தில் ஒழுங்கான முறையில் பூமிகளை விருத்தி செய்வான். திடமான மனமுடையவன். சொன்ன சொல் தவறமாட்டான். மனைவியிடம் விருப்பமுள்ளவன். நீண்ட ஆயுளுடையவன். மன்மதனை ஒப்பவன்.

12. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் ஆண்பா
[லொன்று
அவனியில் கன்னி ரெண்டு அறைகின்றோம் தீர்க்க மாக
நவனியில் இளையோ னாக நாயகன் வருவா னென்றோம்
கவனமாய் இவன்தன் சேதி கழறுவோம் கேளு மம்மா.

12. இவனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஆண் ஒன்று, பெண் இரண்டு. இவையிரண்டும் நிலைத்திருக்கும். அவற்றுள், இளைய சகோதரனாக இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய செய்தியைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள், தாயே!

13. கல்விமான் சிவந்த மேனி காலாட்க ளுடைய னவன்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் இயம்புவான் கட்டு
[வார்த்தை
சொல்லது இரண்டு முள்ளான் சுகமாக வார்த்தை சொல்வன்
நல்லவன் தந்திர வாதி நற்சுகி போச னத்தான்.

13. கல்வியறிவுடையான். சிவந்த உடம்போடு கூடியவன். வேலைக்காரர்களையுடையவன். பசித்து வந்தவருக்கு இல்லையென்று சொல்லாதவன். சொற்களைக் கட்டிக் கூறுவதில் சமர்த்தன். சில சமயங்களில் இரண்டுவிதமாகப் பேசுவான். இனிய சொற்களைச் சொல்லுவான். நல்ல குணமுடையவன். தந்திரமுடையவன். போஜன சுகமுள்ளவன்.

14. குடும்பத்தை ஆத ரிப்பான் குலத்துக்கு மேலாய் வாழ்வான்
அடவுடன் மனைவி ஒன்று அறைகின்றோம் தீர்க்க மாகத்
திடமதாய் ஆண்பால் ரெண்டு செப்பினோம் கன்னி ஒன்று
கடமையாய் மூன்றுந் தீர்க்கம் காதலி மீண்டுங் கேளே.

14. தன் குடும்பத்தை நன்கு காப்பான். குலத்தில் சிறந்தவனாக வாழ்வான். இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தி யுண்டு. அவள் ஆயுள் விருத்தியாகும். இந்த ஜாதகனுக்கு ஆண் குழந்தைகள் இரண்டும், பெண் குழந்தை ஒன்றும் உண்டு. இம்மூன்றும் நீண்ட ஆயுளுடன் இருக்கும். தாயே! மேலுங் கேட்பாயாக.

15. துணைவிகள் செய்தி தம்மைச் சொல்லுவோம் இரண்டி
[லேதாம்
கனமுடன் சாத கர்க்குக் கழறுவோம் மன்றல் காலம்
அணையவே இருப தாண்டில் அம்மாது வருவ ளாகும்
மணமது இரண்டு என்றோம் மங்கையே மேலுங் கேளே.

15. இவனுடைய சகோதரிகளைப் பற்றிய விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். இவன் திருமண காலத்தைப்பற்றி இப்பொழுது கூறுவோம். இந்த ஜாதகனின் இருபதாம் வயதில் மனைவி வாய்ப்பாள். இவனுக்கு இரு மனைவியர் என்று கூறினோம். பார்வதிதேவியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

16. முனிவர்இவ் வாறுச் சொல்ல மொழிகுவார் பராசர் தானும்
கனமுடன் சாத கர்க்குக் கழறினீர் தாரம் ரெண்டு
இனமதைச் சொல்லு மென்ன இயம்புவார் வதிட்டர் தானும்
மனையவள் தானம் தன்னில் வருங்கேது இருப்ப தாலும்,

16. முனிவர் இப்படிச் சொல்லப் பராசரர் கேட்கத் தொடங்கினர். ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் என்று சொன்னீர்கள். காரணம் என்ன? கூறுங்கள் என்று கேட்க, வசிஷ்ட முனிவர் விடை கூறுவார்; களத்திரஸ்தானத்தில் கேது இருப்பதாலும்,

17. [1]குருதியும் நீச்ச மாகக் கொண்டதால் மனைவி ரெண்டு
விரைவினில் இதனைக் கேட்டு விளம்புவார் பராசர் தானும்
குருவுமே குடும்பனைக் குணமுடன் பார்த்த தாலே
அறைகின்றோம் தாரம் ஒன்று அபிமானம் ஒன்று
[சொன்னோம்.

17. செவ்வாய் நீச்சமாய் இருப்பதாலும், மனைவியர் இருவராவர் என்று கூறப் பராசரர் கேட்டுச் சொல்லுவார். குரு குடும்ப ஸ்தானத்தைப்

1. செவ்வாய்.

பார்த்ததனுல் மனைவி ஒருத்தியே. இவனுக்கு அபிமான ஸ்திரீயாக இருப்பவள் மற்றொருத்தி என்று கூறினேம்.

18. செயமுனி இதனைக் கேட்டு செப்புவார் வதிட்ட ருக்கு
நயமுதல் தாரத் திற்கு நாட்டினேம் சங்கை யொன்று
தயவுடன் திருமங் கல்யம் சாற்றுவான் இரண்டு தானும்
வியமில்லை தாரம் தானும் வித்தகி கேட்க லுற்றுள்.

18. செயமுனி என்பவர் இவைகளைக் கேட்டுவிட்டு, வசிஷ்டரைப் பார்த்து ஒன்று சொல்லுகிறார். முதல் மனைவிக்கு ஒரு குறைவு ஏற்படும் என்று சொல்லுகிறேம். அதாவது முதல் மாங்கலியம் போய்விடும். இரண்டாம் முறையாகத் திருமங்கலியம் ஏற்படும். இதுவே தவிர, மனைவி இறக்க மாட்டாள். இதனைக் கேட்டுப் பார்வதிதேவி சொல்லுகிறாள்.

19. ஏதுகா ரணத்தி னுலே இரு[1]தாரம் ஒருத்திக் கேதான்
ஓதினீர் அந்தச் சங்கை உத்தமன் தரித்த முத்திரை
மேதினில் கள்ள னுலே விரயமாய்ப் பின்பு தானும்
தீதிலா ஒருமாங் கலியம் சேர்ப்பனும் என்று சொன்னேம்.

19. என்ன காரணத்தினுல் ஒருத்திக்கே இரண்டு மாங்கல்யம் ஏற்படும் என்று சொன்னீர்? என்று கேட்க, இவள் கணவனுல் முதலில் ஏற்பட்ட மாங்கலியம் திருட்டுப் போய்விடும். பின்பு குற்றமில்லாத வேறொரு மாங்கலியம் செய்து மனைவியின் கழுத்தில் அணிவான் என்று கூறினேம்.

20. அவள்குணஞ் சிவந்த மேனி அம்மான்தன் வர்க்க
[மென்றேம்
நவனியில் உத்தி ரத்தில் நாயகி வருவா ளாகும்
தவநிலை யோருக் கன்பள் தன்மனம் பொறுமை யுண்டு
கவனமாய் அன்னம் ஈவள் காதலி! கோபி என்றேம்.

20. மனைவியின் தன்மைகளைச் சிறிது கூறுகிறேம். சிவந்த உடல்; இந்த ஜாதகனின் மாமன் வர்க்கத்திலிருந்து இவனுக்கு மனைவியாக வருவாள். அவள் வடதிசையிலிருந்து வருபவள். தவமுடைய சான்றோருக்கு அன்புடையவள். மனத்தில் சிறிது பொறுமையுண்டு. ஏழைகளுக்கு உணவு கொடுப்பாள். தாயே! கோபமுடையவள் என்று சொன்னேம்.

21. புத்திர பாகம் தன்னைப் புகலவே ஆண்பால் ஒன்று
சித்தமாய்த் தீர்க்க மாகும் சேரண மற்ற தெல்லாம்
அத்திரி கேட்க லுற்றார் அவனுக்கு மதலை தோடம்
பெத்தகா ரணங்க ளென்ன புகலுவீர் முனியே என்றார்.

1. திருமாங்கல்யச்சரடு.

21. இவனுடைய புத்திரபாவத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஆண் குழந்தை ஒன்று. இது தீர்க்கமாக இருக்கும். மற்றவையெல்லாம் நிலைக்காது. அத்திரிமுனிவர் கேட்டார்; இவனுக்கு என்ன காரணத்தினுல் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது? சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்றார்.

22. [1]அஞ்சினுக் குடையோ னேடே [2]ஆரனும் கூடி மூன்றில்
தஞ்சமாய் இருந்த தாலே சாற்றினேம் புத்திர தோடம்
விஞ்சிய ஒருவன் தீர்க்க மொழிந்திட்ட ரதுஎவ் வாறு
[3]அஞ்சினில் மதியும் நிற்க அறைந்திட்டோம் ஒருவன் தானே.

22. ஐந்தாம் இடத்துக்கு உடையவனுகிய புதனுடன் செவ்வாயும் சேர்ந்து, கடகத்தில் தங்கியதால் புத்திர தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னேம். ஒரு புதல்வன் தீர்க்கம் என்று எவ்வாறு கூறினீர்? என்று அத்திரி முனிவர் மீண்டும் கேட்க, சந்திரன் கன்னியில் இருப்பதனுல் ஒருவன் தீர்க்கம் என்று கூறினேம் என்றார்.

23. அதுவுமே சாந்தி செய்யில் அறைந்திட்டோம் வயது தீர்க்கம்
எதனுலே சாந்தி செய்ய இவனுமே முன்சென் மத்தில்
சதியிலா தவளைக் கீழ்பால் சாற்றிய சிற்றூர் தன்னில்
வதிபனு மருகர் வமிசம் வந்தவ னிவனே யென்றேம்.

23. இவன் ஒரு சாந்தி செய்தால் குழந்தைகள் வயது தீர்க்கமாம். சாந்தி செய்யவேண்டிய காரணம் என்ன? என்று கேட்க, இந்த ஜாதகன் முற்பிறப்பில், குற்றமில்லாத தவளை என்னும் ஊருக்குக் கிழக்கே உள்ள ஒரு சிறிய கிராமத்தில் ஜைனகுலத்தில் பிறந்தவன் என்று சொன்னேம்.

24. பூமிபொன் னுள்ளா னுகிப் புத்திரர் மனைவி யோடு
சேமமாய்க் குடும்பி யாகித் தினம்வரு வோர்க்கு அன்னம்
காமனும் அளித்து வந்தான் கனத்ததோர் அரசர் நேசன்
நேமங்கள் தப்பா னுகி நிருபனும் வாழ்ந்தா னென்றேம்.

24. நிலம், செல்வம் முதலியன மிகுதியாகப் பெற்றிருந்தான். மனைவிமக்களோடு சுகமான குடும்பமுள்ளவனுக இருந்தான். பசித்து வருபவருக்கு உணவு அளித்தான். பெரிய அரசர்கள் நட்பைப் பெற்றிருந்தான். ஒழுங்குமுறை தவருதவனுகி இவன் வாழ்ந்து வந்தான்.

1. ஐந்தாம் இடமாகிய சிம்மராசிக்குரிய புதன்.
2. செவ்வாய்.
3. இலக்கினத்துக்கு ஐந்தாமிடம் : கன்னி.

25. அப்படி வாழு நாளில் அவனூர்க்குக் குடகி லேதான்
மெய்ப்புட னரசர் வாசம் செய்தனர் நகர மொன்றில்
மைப்படி மாது ஒன்று மறைகுலம் நாணி மூந்தோள்
செப்புவாள் இவனைக் கண்டே சித்திரம் வாரும் என்றுள்.

25. அப்படி வாழ்ந்திருக்கும் காலத்தில், அவன் வசித்து வந்த ஊருக்கு மேற்கில் உள்ள நகரத்துக்கு ஒரு சமயம் சென்றான். அங்கு, அந்தணர் குலத்தைச்சேர்ந்த கைம்பெண் ஒருத்தி இவனைக் கண்டு என் வீட்டுக்கு வந்து ஒரு சித்திரம் எழுதிக்கொடுங்கள் என்று கேட்டாள்.

26. அம்மொழி இவனும் கேட்டு அவளில்லம் செல்ல லுற்றுன்
துன்மையாய் விரகம் கொண்டு சுந்தரி போகம் துய்க்க
இன்பமாய் வாரும் என்றுள் இவனதற் கிசையா னுகி
வம்புகள் பேச லுற்றுன் அறைகின்றுள் விதவை மாது ;

26. அந்த வார்த்தையைக் கேட்டு, இவன் அப்பெண்ணின் வீட்டுக்குச் சென்றான். அங்கு அவள் இவன்மீது மோகங்கொண்டு, "என்னுடன் இன்பம் அனுபவிக்க வருக" என்று இவனை யழைத்தாள். இவன் அவள் விருப்பத்துக்கு உடன்படாது, பலவாறு அவளை ஏசினன். அவற்றைக் கேட்டு, அந்த விதவைப்பெண் சொல்லுகிறுள் :

27. சுதர்களும் மனைவி செல்வர் சோர்ந்திடு முனக்கு மேதான்
கனமுடன் மறுசென் மத்தில் கன்னிகை யானு தித்துப்
பதியினில் மனைவி யாகப் பாவையும் வருவே னென்று
விதவிதம் சொல்லி யேதான் வித்தகி நீங்க லுற்றுள்.

27. உன் மக்களும் மனைவியும் இறப்பர். உன் செல்வமும் குறையும். மறுபிறப்பில் யான் உன்மனைவியாக வருவேன் என்று பல சொற்களைச் சொல்லிவிட்டு அந்தப்பெண் நீங்கினுள்.

28. அச்சென்மம் தன்னி லேதான் அவன்பந்து இல்லா வேளை
உச்சித பேதி யாலே உரைந்தனன் எமப திக்கு
மிச்சமாய் இகலோ கத்தில் மேவின னிவனே யென்றும்
நச்சுபோல் அந்தத் தோஷம் நல்கிடு மிவனுக் கேதான் ;

28. அப்பிறப்பில் இந்த ஜாதகனும் உறவினர் யாரும் அருகினில் இல்லாத வேளையில் பேதி ஏற்பட்டு மரணமடைந்தான். பின்பு பிரமனல் படைக்கப்பட்டு இவ்வுலகத்தில் இப்பிறப்பாகப் பிறந்தான். விஷம் போல், அந்தப் பெண்ணின் சாபம் இவனை யடைந்தது.

29. அந்ததோர் தோடம் தீர அறைகின்றேம் கிரிகை ஒன்று
மைந்தனும் மனைவி யோடு வள்ளூரு தனக்குச் சென்று
சந்ததம் மாலுக் கேதான் சகச்ரவர்ச் சனைகள் செய்து
முந்திய மறையோ ருக்கு முயற்சியால் அன்ன மீய ;

29. அந்தத் தோஷந் தீர ஒரு பரிகாரம் கூறுகின்றேம். இந்த ஜாதகன் தன் மனைவியுடன் திருவள்ளூருக்குச் சென்று, அங்குக் கோயில் கொண்டுள்ள திருமாலுக்கு ஆயிரம் பெயர்களால் அருச்சனை செய்து, அந்தணர்களுக்கும் போஜனம் அளிக்க,

30. பாவங்கள் விலகு மென்றேம் பாலனும் தீர்க்க மாகும்
மேவிய யிதற்கு மேலே விளங்காது மதலை தானும்
தாவிய மாதுர் சேதி சாற்றுவோம் சிவந்த மேனி
பூவினில் நிந்தை யுண்டு புருடனுக் கினிய ளாமே.

30. இவனுடைய தோஷங்கள் நீங்கும் என்று கூறுவோம். இவனது புத்திரனும் தீர்க்கமாவான். ஒரு புதல்வனுக்குமேல் இவனுக்கு இல்லை. இவனுடைய தாயின் செய்தியைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். சிவந்த மேனியுடையவள். இவளுக்குச் சிறிது பழியுண்டு. கணவனுக்கு இனியளா யிருப்பாள்.

31. அவளுடைத் துணைவர்......... ஆணது ஒருவ னென்றேம்
பவமுள கன்னி யவ்வார் பருகிடும் தீர்க்க மாக
நவனியில் மாமன் தானும் நற்றந்தை இல்லம் நீங்கிக்
கவனமாய்க் கிழக்குத் திக்கில் காவலன் செல்வா
[னென்றேம்.

31. தாயினுடைய துணைவர்......... ஆண்மகன் ஒருவனென்று கூறுவோம். பெண்ணும் அவ்வாறே ஒருத்தி. அவள் தீர்க்கமாவள். இந்த ஜாதகனுடைய மாமன் தன் தந்தையின் வீட்டைவிட்டு நீங்கிக் கிழக்குத் திசை நோக்கிச் செல்லுவான்.

32. மாமன்தன் சேதி யெல்லாம் வரைகின்றேம் ரெண்டி
[லேதான்
நேமமாய் மாதுர் சென்மம் நிகழ்த்துவோம் விவர மாக
ஆவலாய் ஓரூர் தன்னில் அவள்கவு ரீக வம்சம்
பாவையும் பிறந்தாள் என்றேம் பலருக்கு நல்லோ ளாகி ;

32. மாமனுடைய செய்திகளை யெல்லாம் இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாகக் கூறுகின்றேம். தாயின் பிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுகிறேம் விவரமாக. ஒரு சிற்றூரில் கௌரிக வமிசத்தில் அவள் பிறந்தாள். பலருக்கும் நல்லவளாக இருந்த சமயத்தில் ;

33. வரனுமே செட்டுச் செய்து வந்தவ ரிளைப்பை யாற்றித்
திறமையா யிந்த மாதைச் செல்வனும் மணம்பு ரிந்து
உறைந்தனன் காஞ்சி தன்னில் உதித்திடு மதலே யுண்டாய்ப்
பெருமையாய்த் தெய்வ பக்தி பேதையு மில்லா ளாகி ;

33. வியாபாரம் செய்து, பசித்து வந்தவர் இளைப்பைப் போக்கி, நலமுடன் வாழ்ந்து கொண்டிருந்த செல்வன் ஒருவன் இவளை மணம் புரிந்து கொண்டு, காஞ்சிபுரத்தில் வசித்து வந்தான். அப்பொழுது புத்திர பாக்கியம் ஏற்பட்டது. இந்தப் பெண்ணுக்குத் தெய்வபக்தி இல்லாமல் ;

34. பணிகள்மே லிச்சை வைத்துப் பாவையு மாண்டா
[ளென்றோம்
கணிகையு மிச்சென் மத்தில் கருதினு ளிவளே யென்றோம்
அணையவே யிவள்பிற் சென்மம் ஆலங்காட் டதற்கு
[உத்திரம்
வணிகர்தம் குலமு திப்பாள் வரைகின்றோம் மேலும் கேளே.

34. ஆபரணங்கள்மீது விருப்பங் கொண்டு, இறுதியில் மாண்டாள் என்று கூறினோம். இப்பிறப்பில் இந்த ஜாதகனின் தாயாகப் பிறந்தாள் இவள் என்று கூறுகிறோம். இவள் மறுபிறப்பில் திருவாலங்காட்டிற்கு வடதிசையில் வணிகர் குலத்திலுதிப்பாள், என்று கூறுகின்றோம். மேலும் கேட்பாயாக.

35. தந்தையின் பூர்வ சென்மம் சாற்றுவோம் தணிகை கீழ்பால்
வந்ததோர் பேரூர் தன்னில் வளமுள ரெட்டி வமிசம்
சந்ததம் கிருஷி யோங்கித் தனம்பூமி யுள்ளா னுகிச்
சிந்தையில் தரும வானுய்ச் செல்வனும் வாழ்ந்தா
[னென்றோம்.

35. தந்தையின் முற்பிறப்பைப் பற்றிக் கூறுவோம். திருத்தணிகையின் கிழக்கில் உள்ள ஒரு பெரிய ஊரில், செல்வச் செழிப்புள்ள ரெட்டியார் வமிசத்தில் பிறந்திருந்தான். விவசாயத் தொழிலில் பெருமைபெற்று, செல்வம் விளைநிலம் இவைகள் மிகுதியுமுடையவனுகி, மனத்தில் தரும சிந்தையுடையவனுய் இவன் வாழ்ந்திருந்தான் என்று கூறினோம்.

36. மரணமே யாகி யேதான் வந்தன னிவனின் தந்தை
அறைகின்றோம் இவன்பின் சென்மம் ஆதிமால் வேங்க
[டத்துள்
திறமையாய்ப் பிரம்ம சேயாய்ச் செனித்துமே அரசர் பக்கல்
உரமுடன் சேவிப் பானும் உத்தமி மேலுங் கேளே.

36. பின்பு மரணமடைந்து இப்பிறப்பில் பிறந்தான் இவன் தந்தை என்று கூறுகின்றோம். இவன் மறுசென்மத்தில் திருவேங்கடத்துள் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்து, அரசர்களைச் சார்ந்து ஜீவித்திருப்பான். உத்தமியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

37. தந்தையின் மரணங் கேளே சாற்றுவோம் முப்ப தாண்டில்
பந்தமாய் மாதுர் காலம் பகருவோம் அதில்மேல் பத்தும்
எந்தையே யிவனின் காலம் இயம்புவோம் அன்பா னேழில்
முந்திய [1]மேட மாத மெழில்பரு வங்கள் தன்னில் ;

37. இந்த ஜாதகனின் தந்தைக்கு மரண காலத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். இவன் முப்பதாவது வயதில் தந்தை மரணமடைவான். இவன் தாய் இவனுடைய நாற்பதாவது வயதில் மரணமடைவாள். இந்த ஜாதகனின் மரண காலத்தைச் சொல்லுவோம். ஐம்பத்தேழாவது வயதில் சித்திரை மாதத்தில் வளர்பிறையில் ;

38. சேத்தும சுரத்தி னலே செல்வனு மரண மாகி
வித்தகன் பின்சென் மத்தை விளம்புவோம் காசி தன்னில்
தீர்த்தத்துக் கருகி லேதான் செனிப்பனும் பிரம்ம சேயாய்
நாற்றிசை புகழ வாழ்வன் நாயகி கேட்டி டாயே.

38. கபவாத சுரத்தினலே மரணமடைவான். இவன் பின்சென்மத்தைக் கூறுவோம். காசி நகரில் கங்கை நதிக்கருகில் உள்ள ஒரு வீட்டில் அந்தணர் குலத்தில் பிறப்பான். நான்கு திசையிலும் உள்ளவர்கள் புகழும்படி வாழ்வான். தலைவியே! கேட்பாயாக.

39. இவனுடை யோகச் செய்கை இயம்புவோம் தனங்க
[ளுள்ளான்
நவதானியம் விருத்தி செய்வன் நாடெல்லாம் கீர்த்தி ஏற்பன்
அவனியில் செட்டுச் செய்வன் அநேகருக் குதவி செய்வன்
பகைவரை வெல்வா னுகும் பெருகிடும் பூமி தானே.

39. இவனுடைய யோகத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். செல்வமுடையவன். நவதானியங்களையும் விருத்தி செய்வான். நாடெங்கும் புகழ் ஏற்படும். வியாபாரம் செய்வான். பலருக்கு உதவி செய்வான். விரோதிகளை வெற்றி கொள்ளுவான். இவனுக்கு நிலங்கள் மேன்மேலும் சேரும்.

40. பரியுண்டு சகடு முண்டு பலவித லாபம் சேர்ப்பான்
வரவரச் செல்வ மோங்கும் மாடுகள் விருத்தி யாகும்
நிறைந்திடும் திருவு தானும் நிகர்திருப் பணியும் செய்வன்
அரசர்கள் உறவு கொள்வன் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

---

1. சித்திரை.

40. குதிரைகளுண்டு. வண்டிகளும் உண்டு. பலவிதங்களில் லாபம் அடைவான். வரவரச் செல்வங்கள் பெருகும். மாடுகள் மிகுதியாம். இலட்சுமீகடாட்சம் பூரணமாக ஏற்படும். ஒப்பற்ற பல திருப்பணிகள் செய்வான். அரசர்கள் நட்பைக் கொள்ளுவான். பார்வதியம்மையே! கேள்.

41. பால்பாக்கிய முடைய னுகும் பாரினுல் பொருளு முண்டு
சீலவான் அன்ன மீவன் திருமாலுக் கடிமை செய்வன்
ஆலம்போல் பகைவர் தம்மை யவனுமே செயிப்பா னுகும்
கோலமாய்த் தீர்த்தம் தோய்வன் குடும்பத்தை யாதரிப்பன்.

41. பால் பசு பாக்கியமுடையவன். பூமியினுல் செல்வம் உண்டு. ஒழுக்கமுள்ளவன். ஏழைகளுக்கு உணவு தருவான். திருமாலுக்குத் தொண்டு செய்வான். விஷம் போன்ற கொடிய பகைவர்களை வெல்வான். பல புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். குடும்பத்தை நன்கு காப்பான்.

42. பாலகன் சென்ன காலம் பரிதியின் தசையி லேதான்
கோலமாய் ஆண்டு மூன்று குறித்திடும் திங்கள் ஆறும்
ஞாலமேல் சாத கர்க்கு நவிலுவோம் ரோகம் தானும்
சீலமாய்த் தந்தைக் கேதான் செலவுகள் அதிக முண்டு.

42. இந்தப் பாலன் பிறந்த காலத்தில் சூரியமகாதசையில் மூன்று வருஷம் ஆறு மாதம் இருப்பு என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய தந்தைக்கு இவன் பிறக்கும்போது வியாதியுண்டு. செலவுகள் மிகுதி.

43. பந்துவில் சூத முண்டு பயங்கர மனங்க ளுண்டு
சிந்தையாய் நேத்திர ரோகம் திட்சண்யம் சிரங்கு முண்டு
வந்துமே நிவர்த்தி யாகும் விவரங்கள் ரெண்டில் சொல்வேன்
கந்தனைப் பெற்ற மாதே! கழறுவோ மிதன்மேல் கேளே.

43. உறவினர்கள் வழியில் அசுபம் ஏற்படும். பயங்கரமான எண்ணங்கள் உண்டாம். கண் வியாதியுண்டு. சிரங்குமுண்டு. இவைகள் பின்பு நிவர்த்தியாம். மற்ற விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். முருகக்கடவுளைப் பெற்ற பார்வதியே! இதற்குமேல் சொல்லுவோம், கேட்பாயாக.

44. மதிதசை ஒருபா ணுண்டும் வந்திடும் கல்வி தானும்
பதியது புதிதாய் நேரும் பகருவோம் குடும்பம் வேறு
சதியிலா துணைவர் விருத்தி சனபகை பூமி சேரும்
நதிபல தீர்த்தம் நேரும் நாற்கால் விருத்தி யுண்டாம்.

44. சந்திரமகாதசை பத்து வருஷங்களும் நல்ல கல்வி கற்பான். வசிக்கும் ஊர் புதிதாகும். குடும்பம் வேறும். உடன் பிறந்தார் விருத்தி ஏற்படும். ஜன விரோதம் உண்டாகும். நிலம் சேரும். பல தீர்த்தங்களில் நீராடும் சந்தர்ப்பங்கள் ஏற்படும். கால் நடைகள் விருத்தியுண்டு.

45. செட்டுகள் செய்வான் தந்தை சனங்களும் வசிய மாகும்
நட்டமும் கொஞ்ச முண்டு நன்மாதுர் வாயு பாதை
திட்டமாம் பிதாம கிக்குச் செப்பினேம் மார கங்கள்
சட்டமா யிரண்டில் சொல்வேன் சங்கரி விவர மாக.

45. வியாபாரங்கள் செய்வான். தந்தையைச் சேர்ந்தோர் இவனுக்கு வசமாவர். வியாபாரத்தில் சிறிது நஷ்டமும் ஏற்படும். தாய்க்கு வாயு ரோகம் உண்டாகும். இவனுடைய பாட்டிக்கு (தந்தையைப் பெற்ற தாய்க்கு) மரணம் முதலியவை பற்றி உறுதியாக இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமுடன் சொல்லுவேன். பார்வதியே! கேள்.

ஜாதகம் 3

1. பரிதிபொன் புதனும் வண்டி பார்மகன் ராகு பெண்ணில்
கரியவன் நந்தி யாகக் கலைபுகர் [1]மகளீர் தங்கச்
சரியிலா கேது கெண்டை சென்மமும் நந்தி யாக
நிரையவே நவக்கோள் இவ்வார் நின்றதால்
[பலன்சொல் வீரே.

1. சூரியன், குரு, புதன் கடகத்திலும், செவ்வாய், ராகு கன்னியிலும், சனி ரிஷபத்திலும், சந்திரன், சுக்கிரன் ஆகியோர் மிதுனத்திலும், கேது மீனத்திலும் தங்கி, இலக்கினம் விருஷபமும் ஆக இவ்விதம் நவக்கிரகங்களும் நிறைந்திருக்கும் இந்த ஜாதகத்துக்குரிய பலனைச் சொல்லுவீர் ;

கேது		லக்கினம் சனி	சுக்கிரன் சந்திரன்
	இராசி		சூரியன் குரு புதன்
	சக்கரம்		
			செவ்வாய் ராகு

2. உமையவள் கேட்கும் போது உரைக்கின்ருர் முனிவர்
[தாமும்
அமைந்திடு மாண்பால் சென்மம் அறைகின்ரேம் இல்லம்
[தானும்
எமன்வாசல் கீழ்மேல் விதி இந்திரன் திசையில் தந்தி
பவமுள மேற்கில் காளி பரமனுந் தடாகம் சோலை.

2. என்று பார்வதி கேட்கும்போது, முனிவர் சொல்லுகின்ருர், இது ஆண்மகன் ஜாதகம். இவனுடைய வீட்டைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். தெற்குப் பார்த்த வாயிலுடையது. கிழக்கு மேற்கான வீதி. கிழக்கில் பிள்ளையார் கோயில். மேற்கில் காளி, சிவபெருமான் ஆகியோர் கோயில்களும், குளம், சோலை முதலியனவும் ;

1. மிதுனராசி.

3. சந்தியும் தந்தி நிற்கும் தென்மேற்கில் மாரி யுண்டு
நேர்ந்திடு மாயோன் தானும் நுவலுவோம் சமவூர் தன்னில்
இந்தநல் அடையா ளத்துள் இவனுமே வாசம் செய்வன்
முந்திய பலன்கள் தம்மை மொழிகின்ரேம் மேலும் கேளே.

3. நாற்சந்தியும், விநாயகர் கோயிலொன்றும் உள்ளன. தென்மேற்குத் திசையில் மாரியம்மன் கோயிலுண்டு. திருமால் கோயிலும் அத்திசையில் இருக்கின்றது என்று சொல்லுவோம். மேற்கூறிய அடையாளங்கள் கொண்ட இப்படிப்பட்ட ஒழுங்குள்ள ஊரில் இந்த ஜாதகன் வசிப்பான். இவனுக்கு உரிய பலன்களைச் சொல்லுவோம் மேலுங் கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் வர்க்கம் தன்னைச் சாற்றுவோ மெழுவ ராகும்
நொந்திடு யாவுந் தானும் நுவலுவோம் பிதாகு ணத்தைச்
சந்ததம் ஒடிச்சல் தேகி தக்கமால் நிறத்த ஞகும்
கந்தன்மேல் பத்தி பூண்பன் கரமதில் குற்ற முள்ளான்.

4. இவனுடைய தந்தையின் வர்க்கத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். எழு பேர்கள். இவன் தந்தை தவிர மற்றவர் அனைவரும் மாள்வர். தந்தையின் குணத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். மெல்லிய உடலுடையவன். கரிய நிறமுடையவன். முருகப்பிரான்மீது பக்தி கொள்வான். கையில் தீங்கான ரேகையுடையவன்.

5. அடக்கமு மொடுக்க முள்ளான் அன்னங்கள் போட
வல்லான்
துடுக்கென வார்த்தை கூருன் சுகபுசிப் புடைய ஞவன்
நடக்கையு நல்ல தாகும் நாயகி விருப்ப முள்ளான்
இடக்குகள் சொல்லா ஞகும் இன்பமாய் வார்த்தை கூர்வன்;

5. அடக்க வொடுக்க முள்ளவன். ஏழைகளுக்கு உணவு அளிப்பதில் வல்லவன். துடுக்கான சொற்களைச் சொல்லான். சுவையுள்ள உணவைச் சாப்பிடுவான். நல்ல நடத்தையுள்ளவன். மனைவியிடம் விருப்பமுள்ளவன். இடக்கான பேச்சுக்களைப் பேசான். இனிமையான வார்த்தைகளைப் பேசுவான்.

6. பூமியும் பரிபா லிப்பன் புண்ணிய மனத்த ஞகும்
தீமையு மொருவர்க் கெண்ணுன் சிரசினில் குறியு முள்ளான்
தாமத குணத்த ஞகும் தங்கிடும் பித்த சூடு
நேமியில் மாது ரிரண்டு நிகழ்த்திரு மிவனுக் கேதான்.

6. நிலபுலங்களை ஒழுங்காகப் பாதுகாப்பான். நற்குணமுள்ள மனமுடையவன். எவர்க்கும் தீங்கு நினைக்கமாட்டான். தலையில் ஓர் அடை

யாளமுள்ளவன். சுறுசுறுப்பு இல்லாதவன். இவனுக்குப் பித்தசூலை உண்டு. இவனுக்குத் தாயார் இருவர் என்று கூறினோம்.

7. எந்ததாய்ப் புத்திர னேயா யிலகினன் இவனே சொல்வாய்
முந்திய மாது ருக்கு முயன்றவன் இவனே என்றோம்
பிந்திய மாதுருக்குப் பேசுவோம் ஆண்பால் ரெண்டு
நந்திடு மற்ற தெல்லாம் நாயகி மேலும் கேளே.

7. இரண்டு தாயாரில், யாருடைய புத்திரனாக இந்த ஜாதகன் விளங்கினன்? சொல்லுவீராக, என்று பார்வதியம்மன் கேட்க, முனிவர் சொல்லுகிறார். முதல் தாய்க்குப் பிறந்தவன் இவன் என்று கூறினோம். இவனுடைய சிறிய தாயாருக்கு ஆண் குழந்தைகள் இருவர். மேலுங் குழந்தைகள் பிறந்து மாளும். தலைவியே! மேலுங் கேள்.

8. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே உதிப்பா னாகும்
தொக்கவே யிவன்கு ணத்தைச் சொல்லுவோம் யூகை
[யுள்ளான்
தக்கவே கல்வி யுள்ளான் தைரிய மில்லா னாகும்
நக்கர்மேல் பத்தி யுள்ளான் நாயகி மேலும் கேளே,

8. மேற்கூறப்பட்ட குணமுடைய தந்தைக்குப் புதல்வனாக இவன் பிறப்பான். இனி, இந்த ஜாதகனின் குணத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். யூகமுடையவன். கல்வியறிவுள்ளவன். தைரியமில்லாதவன். சிவபெருமான்மீது பக்தியுள்ளவன். பார்வதி! மேலுங் கேள்.

9. கருநிற மொடிசல் தேகி கனத்தவர் நேசம் கொள்வன்
திருமகள் வாச முள்ளான் சீக்கிர நடையு முள்ளான்
உறன்முறை மெச்ச வாழ்வன் ஒண்டொடி யார்க்கு நேயன்
குறைவிலா வாழ்வா னாகும் குத்திரம் பேசா னென்றோம்.

9. கரிய நிறமுடையான். மெல்லிய சரீரமுள்ளவன். மதிப்புடைய பெரியோர் நட்பைக் கொள்ளுவான். இலட்சுமீகடாட்ச முடையவன். விரைவான நடையுடையவன். உறவினர் பாராட்டும்படி வாழ்ந்திருப்பான். மனைவியிடம் விருப்பமுள்ளவன். கவலையில்லாமல் வாழ்வான், குற்றமுள்ள சொற்களைப் பேசமாட்டான் என்று சொன்னோம்,

10. கிருஷிகள் செய்வா னாகும் கீர்த்திமான் பெருமை யுள்ளான்
விரைவினில் கோபம் கொள்வன் விளைபுலம் விருத்தி
[செய்வன்
திறமான வார்த்தை யுள்ளான் செனவுப கார முள்ளான்
அரனடி யார்க்கு நேயன் அம்பிகை யாளே கேளாய்,

10. விவசாயம் செய்வான். கீர்த்தியுடையவன். சீக்கிரத்தில் கோபங் கொள்ளுவான். விளைநிலங்களை அபிவிருத்தி செய்வான். பயனுள்ள சொற்களைப் பேசுவான். மக்களுக்கு உபகாரம் செய்வான். சிவனடியார்களிடம் விருப்பங் கொண்டவன். பார்வதியே! கேள்.

11. துணைவரை யாத ரிப்பன் சுத்தநன் மனத்த னாகும்
இணையிலாச் செல்வ முள்ளான் இடருகள் வந்து நீங்கும்
அணையவே புத்திர ரில்லான் ஆங்கார முடைய னாகும்
தனமுளான் சுசீல னவன் தந்தைதாய் இஷ்ட மாவன்.

11. உடன்பிறந்தார்களைக் காப்பான். தூய்மையான மனமுடையவன். ஒப்பில்லாத செல்வமுள்ளவன். இவனுக்குத் துன்பங்கள் பல வந்து நீங்கிப்போம். புத்திரர் இல்லாதவன். சிறிது அகங்காரமுடையவன். நல்லொழுக்க முள்ளவன். தந்தை தாயாரிடம் பிரியமுள்ளவன்.

12. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மெழுவ ராகும்
நவனியில் மூத்தோர் காணும் நாயகன் பின்னு லேதான்
அவனியில் ஒருவ னுண்டு அழிந்திடு மற்ற தெல்லாம்
தவசியே யவன்கு ணத்தைச் சாற்றுவோம் கேளு மம்மா.

12. இவனுடைய உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். அவர்கள் எழுவர். இவனுக்கு மூத்தவர் எவருமில்லை. இளையவர் எழுவரில் ஒருவன் நிலைப்பான். மற்றவர் மரிப்பர். முனிவரே! இந்த ஜாதகனுடைய இளைய சகோதரன் குணத்தைச் சொல்லுவோம். தாயே! நீங்களுங் கேளுங்கள்.

13. கல்விமான் பெருமை யுள்ளான் காமுகி ஓடிச்சல் தேகி
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் யாரையு முறவு
[கொள்வான்
அல்லல்கள் அதிக முண்டு அவன்முக வடிவு காணும்
நல்லவ னாகி வாழ்வன் நாடெல்லாம் கீர்த்தி யுள்ளான்.

13. கல்வியறிவுடையான். பெருமையுள்ளவன். காமவிச்சை யுடையான். மெல்லிய தேகமுள்ளவன். கேட்பவருக்கு இல்லையென்று சொல்லாதவன். எவரையும் தனக்கு நண்பனாகக் கொள்ளுவான். இவனுக்குத் துன்பங்கள் மிகுதியாக உண்டு. முகத்தில் பிரகாசமுண்டு. நல்ல குணமுடையவனாக வாழ்வான். நாடு முழுவதும் புகழ் பரவும்.

14. தீரமா மனத்த னாகும் செப்புவான் கட்டு வார்த்தை
பாரியாள் இட்ட முள்ளான் பலவிதச் செட்டுச் செய்வன்
தேரிய வழியைக் கூர்வன் சயம்செய்வ னெடுத்த வேலை
காரிய சமர்த்த னாகும் காலாட்கள் உடைய னாமே.

14. தைரியமான மனமுடையவன். சொற்களைக் கட்டிக் கூறுவான். மனைவியிடம் விருப்பமுடையவன். பலவித வியாபாரங்கள் செய்வான். ஆராய்ந்து தேர்ந்து நல்வழியைக் கடைப்பிடிப்பான் இவன் தொடங்கிய செயல்களில் வெற்றி கிட்டும். காரியங்களைச் செய்வதில் சமர்த்தன். பணியாட்களை யுடையவன்.

15. துண்டமாம் குணத்த னுகும் துருசான நடையு முள்ளான்
அண்டினேர்க் குதவி செய்வன் அரசர்கள் இஷ்டம்
[கொள்வன்
பண்டிபண் டாரம் சேர்ப்பன் பெருதன முடைய னுவன்
உண்டியும் சுகமாய்க் கொள்வன் உத்தமி மேலும் கேளே.

15. அடிக்கடி மாறும் சுபாவமுடையவன். வேகமான நடையுடையவன். தன்னை யடைந்தவர்க்கு உதவி செய்வான். அரசர்களின் பிரியத்தைக் கொள்ளுவான். வண்டிகள் பொருள்கள் சேர்ப்பான். மிகுந்த செல்வமுடையவன். சுகமான போஜனத்தைக் கொள்ளுவான். உத்தமியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

16. துணையவள் ஒருத்தி யாகும் வரும்புத்திரர் ஆண்பால்
[ரெண்டு
அணையவே பெண்பால் ரெண்டு அறைகின்றோம் அவனுக்
[கேதான்
கனமுள சாத கர்க்குக் கழறுவோம் மணத்தின் காலம்
இணையில யிரோன் பாண்டுள் ஈசானிய திசையி லேதான்;

16. இவனுக்குச் சகோதரி ஒருத்தி யுண்டு. இவனுக்கு ஆண்மக்கள் இருவரும், பெண்கள் இருவரும் உண்டாவர். இனி, இந்த ஜாதகனுக்கு மணமாகுங் காலத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். இவனுடைய பதினெட்டாவது வயதில், வடகிழக்குத் திசையிலிருந்து;

17. மாதுரு வர்க்கந் தன்னில் வருகுவாள் குணத்தைக் கேளாய்ச்
சூதிலாள் சிவந்த மேனி சுகமான வார்த்தை கூர்வாள்
மாதவர் தமைத்து திப்பள் வரனுக்கு நேய முள்ளாள்
பாதக மில்லா நெஞ்சப் பஞ்சைகட் கன்ன மீவள்.

17. தாயாருடைய வர்க்கத்திலிருந்து மனைவி வருவாள். அவள் குணத்தைக் கேளுங்கள். வஞ்சனையில்லாதவள். சிவந்த உடலுடையவள். இனிய சொற்களைப் பேசுவாள். சான்றோர்களை வணங்குவாள். கணவனுக்கு விருப்பமுள்ளவள். பிறருக்குத் தீங்கு நினையாத மனமுடையாள். கதியில்லாதவர்கட்கு உணவு தருவாள்.

18. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலத்தைக் காணேம்
அத்திரி சொல்லும் போது அம்பிகை கேட்க லுற்றுள்
வித்தகன் தனக்குப் புத்திரர் விளங்காது யென்று சொன்னீர்
குற்றத்தைச் சொல்லு மென்ன கூறுவார் முனிவர் தாமே.

18. இந்த ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லக் கிரக வலிவு இல்லை என்று அத்திரிமுனிவர் சொல்லும்போது, பார்வதி கேட்கலுற்றுள். இவனுக்குப் புத்திரர் நிலையார் என்று கூறினீர். என்ன தோஷத்தினுல் நிலைக்கவில்லை? சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, முனிவர் சொல்லுவார்.

19. [1]அஞ்சினில் சேயும் ராகு மமர்ந்திடில் மதலை தோஷம்
மிஞ்சியே யுதித்தா லும்தான் விளங்காது என்று
[சொன்னேம்
தஞ்சமா யைந்தோ னேடு தபனனும் மறையோன் கூடி
விஞ்சியே இருப்ப தாலே விருத்தியாம் சுதர்கள் என்றேம்.

19. ஐந்தாம் இடத்தில் செவ்வாயும், ராகுவும் தங்கியிருந்தால் புத்திர தோஷமுண்டு. அப்படிப் பிறந்தாலும் நிலையாது என்று சொன்னேம். ஐந்தாம் இடத்துக்கு உரியவனுகிய புதனுடன் சூரியனும் குருவுங் கூடிக் கடகத்தில் இருப்பதால் புத்திரர்கள் உதிப்பர் என்று சொன்னேம்.

20. தசமத்தோன் சனியே யாகிச் சென்மத்தி லிருந்து மூன்றை
அசைவிலா பார்த்த தாலே அவனுக்கு முன்னூழ்த் தோஷம்
இசைந்ததால் சுதர்கள் தோஷம் இயம்புவீர் விபர மாக
வசையதைச் சொல்லு கின்றேன் மங்கையே கேட்டி டாயே.

20. பத்தாமிடத்தானுகிய சனி இலக்கினத்தில் இருந்து கொண்டு மூன்றுமிடத்தைப் பார்ப்பதாலும், இந்த ஜாதகனுக்கு முன்சென்ம தோஷம் இருப்பதாலும் பிறந்த பிள்ளைகள் நிலைக்கவில்லை என்று முனிவர் கூறினர். உடனே பார்வதி முன்சென்ம தோஷத்தை விவரமாகச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, அந்தத் தோஷத்தை விவரமாகச் சொல்லுகின்றேன்; பார்வதியே! கேட்பாயாக, என்று கூறத்தொடங்கினர் முனிவர்.

21. வந்தவன் முன்சென் மத்தில் வாழைமா நகரி லேதான்
இந்துவார் குலமு தித்து இணையிலாக் குடும்பி யாகிச்
சொந்தபந் துக்கு மேலாய்ச் சுதர்களு மனைவி யுண்டாய்ச்
சந்ததம் வாழு நாளில் சாற்றுவோம் ஊழி தானே

21. இவன் முற்பிறப்பில் வாழைமாநகரில் சந்திர வமிசத்தில் உதித்தான். ஒப்பற்ற குடும்ப வாழ்க்கை யுடையனுய், தன் உறவினர்க்கெல்லாம்

---

1. இலக்கினத்துக்கு ஐந்தாமிடம்; கன்னியாராசி.

மேலாய் வாழ்ந்தான். மக்களும் மனைவியு முண்டாகி வாழ்கின்ற காலத்தில் நேர்ந்த தோஷத்தைச் சொல்லுகின்றேன்.

22. அந்நகர் நதியின் பக்கல் அணுகிய வரசி லேதான்
பன்னிய பசாசு ஒன்று பயின்றது அறியா மல்தான்
இன்னவன் விருட்சம் தன்னை யிவன்வேலை தனக்குவேண்டி
மன்னவன் வெட்டி விட்டான் வந்ததோர் பசாசு தானும் ;

22. இந்த நகரத்திலுள்ள நதிக்குப் பக்கத்தில் ஓர் அரசமரமிருந்தது. அங்கு ஒரு பிசாசு வசித்தது. அதனை யுணராமல் இவன் அந்த மரத்தைத் தனக்குத் தேவையான ஒரு காரியத்துக்காக வெட்டினன். அந்தப் பிசாசு,

23. இருப்பிட மில்லா தாலே யியம்பிற்றுச் சாபம் தானும்
மறுபிறப் பினிலே நீயும் வந்தயில் தன்னை நீங்கி
இருமையாய் வேறி டத்தில் செல்லுவாய் இதுவல் லமால்
கருவுகள் தோஷ மாகக் கழறிற்றுக் [1]கருப்புத் தானும்.

23. தனக்கு இருப்பிடமில்லாததால், இவனுக்கு ஒரு சாபம் இட்டது. நீ மறுபிறப்பில் பிறந்த வீட்டை விட்டு நீங்கி வேறிடஞ் செல்லுவாய். இது தவிர, உனக்குப் பிறக்கும் குழந்தைகள் கர்ப்பத்திலேயே நாசமடையும் என்று கூறியது பிசாசு.

24. இதுஒரு தோஷ மாச்சு இயம்புவேன் இன்ன மொன்று
பதியினில் உரக னேர்நாள் பயின்றது அதனைக் கண்டு
சதியினல் மனையில் சர்ப்பம் என்றுமே யெண்ணு மல்தான்
அதிபனு மடித்து விட்டான் வந்தது தோஷம் தானும்.

24. இந்த ஒரு தோஷம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது. இன்னுமொரு தோஷமுண்டு. சொல்லுவேன். இவன் வீட்டில் ஒரு நாள் பாம்பு ஒன்று வந்தது. அதனைக் கண்ட இவன் நல்லபாம்பு என்று நினைக்காமல் அடித்துக் கொன்று விட்டான். அந்தத் தோஷம் வேறு வந்தது இவனுக்கு.

25. இவ்வித தோஷத் தாலே இலகிற்று அச்சென் மத்தில்
பவ்வமாய் அந்தி யத்தில் பாலகர் யாவும் போக்கி
நவ்வியே மரண மாகி நாற்றலைக் கஞ்சன் தன்னல்
ஒவ்வியே வரையப் பட்டு உதித்தவ னிவனே யம்மா.

25. இந்தவிதத் தோஷங்களினலே அப்பிறப்பில் இவன் கடைசி காலத்தில் புதல்வர்கள் அனைவரும் மரிக்க, பிறகு இவனும் மரணமடைந்து மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறப்பில் பிறந்தவன் இவனே யென்று சொன்னேம், தாயே.

---

1. பிசாசு.

26. அந்ததோ ரிரண்டு தோஷம் அணுகிற்று இச்சென் மத்தில்
மைந்தர்க்குத் தோஷ முண்டாம் அறைகின்ரும் சாந்தி
[ஒன்று
முந்தியே பசாசு பீடை முயன்றதால் நிவர்த்தி கேளீர்
கந்தனைப் பெற்ற மாதே கழறிய மொழிகுன் ருது.

26. அந்த இரண்டு தோஷங்களும் இவனைச் சேர்ந்தன. அவற்றினல் இப்பிறப்பில் புதல்வர்களுக்குத் தோஷமுண்டாயிற்று. இதற்குச் சாந்தி ஒன்று சொல்லுகின்ரும். முதலில் ஏற்பட்ட பிசாசின் பீடைக்குப் பரிகாரம் சொல்லுவோம். முருகனைப்பெற்ற பார்வதியே! நாம் கூறியவை தவரு.

27. அதர்வணம் கற்ரோ ராலே அம்பிகை பூசை செய்து
பதியினில் சாந்தி செய்து பராபரி பீசம் தன்னைச்
சததள தகட்டில் கீறித் தன்மனை யாளுந் தானும்
கதிகொள வணிவா னுகில் காளைகள் விருத்தி யாமே.

27. அதர்வண வேதம் அறிந்தவராலே அம்பிகைக்குப் பூசை செய்வித்து, சாந்திகள் பல செய்து, பராசக்தியின் பீஜாட்சரத்தை நூறு இதழ் கொண்ட பொன் தகட்டில் பொறித்து, தன் மனைவியுந் தானும் அணிந்து கொள்வானுகில், புதல்வர்கள் விருத்தி ஏற்படும்.

28. ராகுவின் தோஷம் தீர நவிலுவோம் சாந்தி ஒன்று
பாகமா நதியின் பக்கல் பாலகன் அரசு வைத்து
வேகமாய்ச் சிலையி னலே விதான மாய்ப் பணியும் செய்து
ஆகவே அர்ச்சித் தேத்தி அருமறை யோர்க்கு அன்னம் ;

28. பாம்பை அடித்ததனல் ஏற்பட்ட தோஷந்தீர ஒரு சாந்தி கூறுகின்ரும். தன் ஊரிலுள்ள நதிக்கரையில் அரசமரம் வைத்துப் பயிர்செய்து, அதன்கீழே கல்லினல் நாகப்பிரதிஷ்டை செய்து, அந்த நாகத்துக்கு அர்ச்சனை முதலியன செய்து போற்றி, வேதமுணர்ந்த அந்தணர்களுக்கு உணவு பொன் முதலிய,

29. தான மு மீவா னுகில் சர்ப்பத்தின் தோஷம் நீங்கி
மானமாய் மதலை தோன்றும் மர்மமாய்ச் செய்யா னுகில்
ஈனமாம் சுதர்கள் என்ரும் இலகினு மரிட்ட மாகும்
யானையைப் பெற்ற மாதே அறைகின்ரும் மேலும் கேளே.

29. தானங்கள் கொடுத்து உதவினல், நல்லபாம்பினல் ஏற்பட்ட தோஷம் நீங்கும். பிள்ளைகள் பிறப்பர். இவற்றைச் செய்யானுகில் மக்கள் தோன்ரூர் என்று கூறினேம். அப்படிப் பிறந்தாலும் நஷ்டமடைவர். விநாயகரைப் பெற்ற பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

30. சொற்படி செய்வா னுகில் துலங்கிடு மாண்பா லொன்று
மைப்படி பெண்பால் ரெண்டு அறைகின்றோம் தீர்க்க மாகச்
செப்புவேன் மாதுர் சேதி சிவந்திடு மேனி யாவள்
தப்பித மில்லா ளாகும் சாந்தமும் குணவா ளாமே.

30. சொன்னபடி செய்வானுல் ஆண் குழந்தையொன்றும், பெண் குழந்தைகள் இரண்டும் தீர்க்கமாக இருக்கும். இவனுடைய தாயாருடைய செய்தியைச் சொல்லுவேன். சிவந்த மேனியுடையவள். தீங்கான குண மில்லாதவள். சாந்தகுண முடையவள்.

31. பித்தமும் இருப்பில் ரோகி புண்ணிய மனத்த ளாகும்
வித்தகி சுசீல முள்ளாள் விளம்புவோம் துணேவர் தம்மைச்
சுத்தமாய் நவம தாகும் துலங்கிடு மாண்பால் ரெண்டு
பத்தினி அவ்வா ருகும் பகருவோம் தீர்க்க மாக.

31. பித்த ரோயுடையவள். நல்ல மனமுள்ளவள். நல்லொழுக்க முடையாள். இவளுடைய உடன் பிறந்தார்களைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். அவர்கள் ஒன்பதின்மர். அவர்களில் இரண்டு ஆண்மக்கள் மாத்திரம் தீர்க்கமாக இருப்பர். இந்தப் பெண்ணும் அங்ஙனமே நீண்ட ஆயுளுடையவள் என்று சொல்லுவோம்.

32. மற்றது சேத மாகும் அறைகின்றே மிவள்முன் சென்மம்
வித்தகி தவளே மேல்பால் விளங்கிய சிற்றூர் தன்னில்
சித்தமாய்க் கோகு லத்தில் செனித்துமே மதலே யுண்டாய்ப்
பத்தினி குடும்பி யாகிப் பஞ்சைகட் கன்ன மீந்து;

32. மற்றவை அழியும். இவள் முன்சென்மத்தைப் பற்றிக் கூறுகின்றோம். தவளே என்னும் ஊருக்கு மேற்கில் இருந்த ஒரு சிறிய ஊரில் இடையர்குலத்தில் பிறந்தாள். குழந்தைகள் பிறந்து பெரிய குடும்பமுடையளாகி ஏழைகளுக்கு உணவுகொடுத்து;

33. குறைவுக ளில்லா ளாகிக் கோதையும் வாழ்ந்து பின்பு
வரனுக்கு முன்னே மாண்டு வந்தவ ளிவளே யென்றோம்
நிறையவே அவர்கள் வீட்டில் நிற்பளே தெய்வ மாக
அறைகின்றோ மிவள்பிற் சென்மம் அம்மணி மேலும்கேளே.

33. ஒருகுறையு மில்லாதவளாகி வாழ்ந்து, தன் கணவனுக்கு முன்பே மாண்டு இப்பிறப்பில் பிறந்திருப்பவள் இவளே யென்று கூறினோம். அவர்கள் வீட்டில் தெய்வமாக இருப்பாள் இவள். இவளுடைய மறுபிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். தாயே! மேலுங் கேள்,

34. கச்சிக்குக் கீழ்பா லாகக் கனமுள பேரூர் தன்னில்
நச்சணி மதத்த ராக நற்சைவ கங்கை வமிசம்
கச்சணி மாது தோன்றிக் காதலி வாழ்வா ளாகும்
அச்சுதன் தங்கை யாளே அறைகின்றோம் மேலும் கேளே.

34. காஞ்சீபுரத்துக்குக் கிழக்கே, ஒரு பெரிய ஊரில் சைவ மதத்தைச் சேர்ந்த வேளாளர் வமிசத்தில் இந்தப் பெண் பிறந்து வாழ்வாள். திருமாலின் தங்கையாகிய பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

35. தந்தையின் முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் தொண்டை [நாட்டில்
முந்திய தீயின் வமிச முயன்றுமே கிருஷி யாலும்
சந்ததம் செட்டுச் செய்து சகலர்க்கு நல்லோ னுகிச்
சொந்தமாய்த் தும்பி யப்பன் திருப்பணி யதிகம் செய்து;

35. இந்த ஜாதகனின் தந்தையினுடைய முற்பிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். தொண்டைநாட்டில் வன்னியர் குலத்தில் பிறந்து, விவசாயத் தொழிலினுலும், வியாபாரங்கள் செய்தும் எல்லோர்க்கும் நல்லவனுகி, யானைமுகக்கடவுளாகிய விநாயகருக்குத் தொண்டுகள் மிகுதியாகச்செய்து;

36. பாரியும் தானு மாகப் பலவித தலங்கள் சென்று
சீருடன் தீர்த்தம் தோய்ந்து சேயர்கள் சாபத் தாலே
சீரிய [1]தோகைக் கேகிக் குமாரர்க்கு அர்ச்சித் தேத்தி
வீறுடன் உள்ளூர் சென்று விரதங்கள் பூண்டு வந்து

36. மனைவியுந் தானுமாகப் பல க்ஷேத்திரங்களும் சென்று, சிறப்பாகப் புண்ணிய தீர்த்தங்களில் மூழ்கி, புதல்வர்களுக்குத் தோஷம் ஏற்பட்டு அதனைப் போக்க சிறப்புடைய தோகைமலைக்குச் சென்று, முருகப்பெருமானுக்கு அர்ச்சனைகள் செய்து துதித்து, உள்ளூருக்குப் போய்ப் பல விரதங்களை மேற்கொண்டு;

37. சுதர்களும் விருத்தி யாகிச் சுந்தரன் சிலநாள் சென்று
வதிபனும் மரண மாகி வந்தவ னிவனே யென்றோம்
சதியிலா பின்சென் மத்தைச் சாற்றுவோ மவ்வூர் தன்னில்
சுதனுக்குச் சுதனே யாகத் தோற்றுவா னிவனே யம்மா!

37. புதல்வர்கள் விருத்தியேற்பட்டு, மரணமடைந்து இங்குப் பிறந்தவன் இவனே யென்று சொன்னோம். இவனுடைய மறுசென்மத்தைக் கூறுவோம். அவ்வூரிலேயே தன் பிள்ளைக்குப் பிள்ளையாகப் பிறப்பான் இவன், தாயே!

---

1. இது மதுரை ஜில்லாவிலுள்ள ஒருதலம். இங்கு முருகப்பெருமான் கோயில் கொண்டுள்ளார்.

38. தந்தையின் மரண காலம் சாற்றுவோம் முப்பா னெட்டில்
முந்திய தேளின் மாதம் மொழிகிறோம் கருமந் தானும்
பிந்திய அன்னைக் கேதான் பேசுவோம் நாற்பான் ரெண்டில்
சந்ததம் ஆனி மாதம் சாற்றுவோம் மார கங்கள்.

38. இந்த ஜாதகனின் தந்தை மரணமடையுங் காலத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஜாதகனின் முப்பத்தெட்டாம் வயதில் கார்த்திகை மாதத்தில் தந்தைஇறப்பான். இவன் தாய்க்கு இவனுடைய நாற்பத்திரண்டாம் வயதில் ஆனி மாதத்தில் மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

39. சாதகன் மரண காலம் சாற்றுவோம் அறுபா னுறில்
கோதிலா [1]மகர மாதம் குறைபக்கம் நவமி தன்னில்
மேதினில் பித்த நோயால் வித்தக னுடலம் வாடும்
மாதவர் சொல்லும் போது அறைகின்றார் பராசர் தாமே.

39. ஜாதகனின் மரணகாலத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். அறுபத்தாறும் வயதில், தைமாதம் கிருஷ்ண பட்சம் நவமி திதியில் பித்த நோயினால் இவன் மரணமடைவான் என்று முனிவர் கூறும்போது, பராசரர் கேட்கின்றார்.

40. எப்படிச் சொன்னீ ரய்யா எட்டினுக் குடையோன் தானு
மெய்ப்புடன் குருவே யாகி வில்லுக்கு யெட்டில் நிற்கச்
செப்புமத் தசைகா லத்தே சேயர்க்குத் தோஷ மாகும்
தப்பித மில்லை ராசா தானவன் உச்ச மாகி;

40. ஜாதகன் அறுபத்தாறும் வயதில் மரணமடைவான் என்று எப்படிச் சொன்னீர்கள்? எட்டாமிடத்துக்கு உரியவனாகிய குரு தனுர் ராசிக்கு எட்டாவதாகிய கடகத்தில் இருக்கக், குருமகாதசையில் ஜாதகனுக் குத்தோஷம் ஏற்படும். ஆனாலும், தவறில்லை. குரு உச்சமாகி;

41. புகருமே மிரண்டி லாகப் பொன்னவன் மூன்றில் நிற்கப்
பகையில்லை வயது தீர்க்கம் பகருவோ மிதற்கு நேராய்த்
தகைமைசா தகநூ லில்தான் சாற்றினோ மேதா னெட்டாம்
வகையாகப் பார்ப்ப ராகில் மனமது தீரு மென்றோம்.

41. சுக்கிரன் மிதுனத்திலும், குரு கடகத்திலும் நிற்பதனால் இவர்களுக்குள் பகைகிடையாது. ஆயுள் விருத்தி ஏற்படும். இதற்கு ஆதாரம் சோதிட நூலிலிருந்து கூறினோம். எட்டாம் பார்வையாகப் பார்த்தார்களானால் மனக்குறை நீங்கும்.

---

1. தைமாதம்.

42. இன்னவன் யோகச் செய்கை யியம்புவோம் சகட யோகம்
மன்னிய வேசி யோகம் வகுக்கின்றோம் பலனை யாங்கள்
தன்னிலே செல்வ வானும் தனம்பூமி யுள்ளா னாகும்
அன்னமு மீவா னாகும் அவன்தர்ம குணமு முள்ளான்.

42. இவனுடைய யோகங்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். சகட யோகமுண்டு. வேசி யோகமுமுண்டு. இவனுக்குரிய பலன்களைச் சொல்லுகின்றோம். செல்வமுடையவன். நிலங்களுள்ளவன். ஏழைகளுக்கு உணவு தருவான். தரும சிந்தையுள்ளவன்.

43. தேவதா பணியும் செய்வன் சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வன்
மேதினில் நல்லோ னவன் விளைபுலம் விருத்தி செய்வன்
கோவலர் நேசம் கொள்வன் குலத்துளோர் மெச்ச வாழ்வன்
ஆவுகள் விருத்தி யுள்ளான் அதிகமாய்க் கீர்த்தி கொள்வன்.

43. தெய்வத் தொண்டுகள் பல செய்வான். ஏழைகளுக்கு உபகாரம் செய்வான். உலகில் நல்லவனாக இருப்பான். விளைநிலங்களை அபிவிருத்தி செய்வான். அரசர்கள் உறவைக் கொள்ளுவான். குலத்திலுள்ளோர் பாராட்டும்படி வாழ்வான். பசுக்கள் விருத்தியுடையவன். மிக்க புகழைக் கொள்வான்.

44. சனியுமே லக்கி னத்தில் சார்ந்திட நற்கு ணத்தன்
கனமுள தீர்த்தம் தோய்வன் காலாட்கள் உடைய னாகும்
இனங்களை யாத ரிப்பன் எதிரியை வசியம் செய்வன்
அனையவை ஐந்து மேலாய் அறைந்தனம் இப்ப லன்கள்.

44. சனி இலக்கினத்தில் சேர்ந்திருப்பதனால் நல்லகுணம் உடையவனாக இருப்பான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். பணியாட்களை உடையவன் ஆம். தன் உறவினர்களைக் காப்பான். எதிரியாக இருப்பவனையும் வசப்படுத்துவான். அப்படிப்பட்ட மேன்மையான ஐந்து பலன்களைக் கூறினோம்.

45. காளையு முதித்த காலே கரும்பாம்பு திசையி ருப்பு
நாளது ஆண்டு எட்டும் நவிலுவோம் திங்கள் பத்தும்
வாளைநேர் விழியா ளேகேள் மாதுரு நலியு மாகும்
கோள்களும் கொஞ்ச முண்டு குழவிக்கும் பிணியு முண்டு.

45. இந்த ஜாதகன் பிறந்த காலத்தில் ராகுமகாதசையிருப்பு எட்டு வருஷங்கள், பத்து மாதங்கள் என்று கூறுவோம். மீன்போன்ற கண்களையுடைய பார்வதியே! கேள். தாய்க்கு நோய்கள் ஏற்படும். இவனைப்

பற்றிய கலகவார்த்தைகளும் கொஞ்சம் உண்டு. குழந்தைக்கு நோயு முண்டு.

46. மாதுரு தந்தை வர்க்கம் வந்திடும் சூத மென்றோம்
கோதிலாத் துணைவர் சேதம் குறித்தனம் தந்தை நோயாம்
சூதிலாச் சுபமு முண்டு சொந்தமாய்ப் பூமி சேரும்
போதக வானைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

46. தாய்தந்தையர் வர்க்கத்தில் அசுபங்கள் வரும் என்று சொன்னோம். குற்றமில்லாத சகோதரர் மரிப்பர். தந்தைக்கு வியாதியுண்டாகும் என்று கூறினோம். சுபமும் ஏற்படும். சொந்தமாக நிலங்கள் சேரும். யானைமுகக் கடவுளைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

47. பொன்திசை காலந் தன்னில் புதுமனைச் சித்திர மாகும்
தன்னிலே பணமு முண்டு தனதானிய விருத்தி யாகும்
உன்னிதப் பணியும் சேரும் உடன்பிறந் தோர்கள் சேதம்
பன்னிய குடும்பம் வேறு பகருவோம் மேலும் கேளே.

47. குருமகாதசையில் அழகிய புதுவீடு ஏற்படும். செல்வம், தானியம் முதலியன விருத்தியாகும். ஆபரணங்களும் சேரும். உடன்பிறந்தார்கள் கஷ்டமும் உண்டு. குடும்பமும் வேருகும் என்று சோல்லுவோம். மேலுங் கேட்பாயாக.

48. குடும்பத்தில் சுபமும் சூதம் கொண்டிடும் சமமாம் யோகம்
இடும்புகள் ஒன்று மில்லை இலகிடும் கன்று காலி
மடத்தினில் திருவும் வாசம் அறைகின்றோம் விபரம் [ரெண்டில்
தடவரை மகளாய் வந்த சத்தியே மேலும் கேளே.

48. குடும்பத்தில் சுபங்களும் அசுபங்களும் ஏற்படும். சமமான பலன்களுண்டு. துன்பங்கள் ஒன்றுமில்லை. கால்நடைகள் விருத்தியாகும். இலட்சுமி வாசஞ்செய்வாள். விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். இமயமலையின் புதல்வியாகப் பிறந்த பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

49. காரியின் திசையி லேதான் கனத்திடு யோகம் தானும்
பேறுகள் பெருக்க மாகும் பூமியு மதிக மோங்கும்
சீரியர்க் குதவி செய்வன் தீர்த்தங்கள் பலவும் தோய்வன்
கூரிய குடும்ப மேலாய்க் கோவலர் நேச மாகும்.

49. சனிதசையில் இந்த ஜாதகனுக்கு யோகங்கள் பெருகும். பாக்கியங்கள் மிகும். நிலங்களும் அதிகமாம். சிறந்தவர்களுக்கு உதவிசெய்வான். பல புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்நானம் செய்வான். குடும்பம் மேன்மையாகும். அரசர்கள் நட்பு ஏற்படும்.

50. தந்தைதாய் ஊரும் நேரும் சதுஷ்பாதம் விருத்தி யாகும்
முந்திய சித்திர வீடும் எய்திடும் மனசந் தோஷம்
சந்ததம் துணைவ ருக்குச் சாற்றினோம் சுபமும் விருத்தி
எந்தையே விபரம் ரெண்டில் இயம்புவோம் கேளு மம்மா.

50. தந்தைதாயர் இவனுடன் ஊரில் நலமுடன் வாழ்ந்திருப்பர். நான்குவகையிலும் செல்வம் பெருகும். அழகிய வேலைப்பாடமைந்த வீடு சேரும். மனத்தில் நிலையான மகிழ்ச்சி ஏற்படும். உடன் பிறந்தார்க்குச் சுபங்கள் விருத்தியாம். இவனைப்பற்றிய மற்றைய விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். கேளுங்கள், தாயே!

51. சாதகன் பின்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் தணிகை [உத்ரம்
கோதிலாப் பேரும் தன்னில் குறித்தனம் சத்திரிய வமிசம்
மேதினில் உதித்து மேலும் வெகுதன முள்ளா னுகித்
தீதிலா வரசர் பக்கல் சீவிப்பான் இவனே யென்றோம்.

51. ஜாதகனுடைய மறுபிறப்பைக் கூறுவோம். திருத்தணிகைக்கு வடக்கில் உள்ள ஒரு ஊரில் குற்றமற்ற நற்பெயருடைய க்ஷத்திரிய வமிசத்தில் பிறந்து மேன் மேலும் செல்வ விருத்தியுள்ளவனுய், அரசர்களைச் சார்ந்து வசிப்பான் இவன் என்று சொன்னோம்.

ஜாதகம் 4

1. [1]பொன்சனி [2]ஆட தாகப் பூமகன் வீணை யாக
வன்மதி அரியில் புக்க மால்புக ரிரவி ராகு
தன்மையாய்த் தெருக்கா லேறச் செம்பாம்பு நந்தி யாக
இன்னவன் சென்னங் குண்டை இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. குருவும் சனியும் மேஷத்திலும், செவ்வாய் மிதுனத்திலும், சந்திரன் சிம்மத்திலும், புதன் சுக்கிரன் சூரியன் ராகு ஆகியோர் விருச்சிகத்திலும், கேது விருஷபத்திலும், தங்கியிருக்கும் படியான கிரக நிலைகளுடன் கூடிய விருஷப லக்கினத்தில் பிறந்த இந்த ஜாதகனுக்கு உரிய பலன்களைச் சொல்லுவீர் முனிவரே !

	குரு சனி	லக்கினம் கேது	செவ்வாய்
	இராசி	சக்கரம்	
			சந்திரன்
	புதன் சுக்கிரன் சூரியன் ராகு		

2. காதலி கேட்கும் போது கௌசிகர் கூற லுற்றார்
மேதினில் ஆணும் சென்மம் விளம்புமில் கீழ்மேல் வீதி
போதவே வடக்கு வாடை போற்றுவோம் மேற்கில் சந்தி
தீதிலா மாரி தென்மேல் செப்புவோம் கேளு மம்மா.

2. என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, கௌசிக முனிவர் சொல்லத் தொடங்கினர். பூமியில் ஆண்மகனைப் பிறந்த இந்த ஜாதகன் வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் வடக்கு வரிசையில் உள்ளதாகும். இவன் வீட்டுக்கு மேற்கில் தெருக்கள் கூடும் சந்தி யொன்றுண்டு. மாரியம்மன் கோயில் தென் மேற்குத் திசையில் இருக்கிறது. மேலுஞ்சொல்லுவோம், தாயே! கேளுங்கள்.

3. இதுவலால் வடமேல் திக்கில் இலகிடும் காளி என்றோம்
பதியது கூரை கொஞ்சம் பகருவோம் சிற்றூர் தன்னில்
நதிகங்கை வம்மி சத்தில் நாயகன் செனிப் பானுகும்
அதிகமாய்த் தவங்கள் செய்யு மம்மையே மேலும் கேளே.

1. குரு.
2. மேடவிராசி.

3. இவையல்லாமல், வடமேற்குத் திசையில் காளிகோயில் விளங்கு கின்றது என்று சொன்னோம். வீடு கூரை வேயப்பட்டது. இப்படிப் பட்ட ஒரு சிறிய ஊரில் வேளாளர் வமிசத்தில் இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். மிக்க தவங்களைச் செய்யும் பார்வதி தேவியே! மேலுங் கேள்.

4. இன்னவன் யோகச் செய்கை இவன்தந்தை தாயின் யோகம்
மன்னிய துணைவர் யோகம் வரும்புத்திர களத்திர யோகம்
தன்னிலே முன்பின் சென்மம் சாந்தியும் கூறு கின்றோம்
அன்னையே யாங்கள் சொல்லும் அருண்மொழி குன்று
[தென்றோம்.

4. இவனுடைய யோகம், இவனது தந்தையின் யோகம், நிலைபெற்ற இந்த ஜாதகனின் உடன் பிறந்தார்களின் யோகங்கள், இவனுக்குப் பிறக்கப் போகும் குழந்தைகள், வரப் போகும் மனைவி ஆகியவர்கள் யோகங்கள், இவனுடைய முன்பின் சென்மங்களைப் பற்றிய விவரங்கள், சாந்தி முதலிய எல்லாவற்றையுஞ் சொல்லுகின்றோம், தாயே! நாங்கள் சொல்லும் இந்தத் தூய்மையான பலன்கள் தவறு என்று சொன்னோம்.

5. தாதைக்குத் தாரம் ரெண்டில் தரித்திடு முதல்மா தீன்ற
நீதியாய் மைந்தன் தானும் நிகழ்த்துவோ மிவனின் தந்தை
ஓதவே யவன்கு ணத்தைப் போற்றுவோம் மாநி றத்தான்
மேதினில் சமதே கத்தன் வித்தகன் யோக சாலி.

5. இவன் பாட்டனுக்கு இரு மனைவியர். அவர்களில் இந்த ஜாதகனின் தந்தை முதல் மனைவிக்குப் புதல்வனகப் பிறந்து விளங்கியவன் என்று சொல்லுவோம். இவன் தந்தையின் குணத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். மாநிறமுடையவன், குற்றமில்லாத உடலுடையவன். சாமர்த்தியமுடையவன். அதிர்ஷ்ட முள்ளவன்.

6. கல்விமான் பெருமை யுள்ளான் கனத்தவர் நேசம்
[கொள்வன்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் யாரையும் வசியம்
[செய்வன்
எல்லைகள் அதிக மசேர்ப்பன் இவன்சுகி போச னத்தன்
சொல்லுமே நெறியுள் ளோனும் சுந்தரி மேலும் கேளே.

6. கல்வியறிவுடையான். பெருமையுடையவன். பெரியவர்கள் நட்பைக் கொள்ளுவான். தன்னிடம் ஒன்றை யாசித்தவர்கட்கு இல்லையென்று சொல்லமாட்டான். எப்படிப்பட்டவரையும் வசப்படுத்துவான். பூமியின் எல்லைகளை அதிகப்படுத்துவான். சுகமான போஜனமுடையவன். சொல்லும் சொற்களில் ஒழுங்குள்ளவன். பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

7. பூமியைப் பரிபா லிப்பன் புண்ணிய மனத்த னாகும்
சேமமாங் குடும்பமுள்ளான் சென்றிடம் பெருமை யுள்ளான்
தாமத குணத்தா னாகும் தைரியன் அன்ன மிவன்
மாமன்தன் ஆஸ்தி தன்னை மன்னனு மடைவா னென்றேம்.

7. நிலங்களைப் பரிபாலிப்பான். நல்ல சிந்தையுள்ளவன். ஸௌக்கிய மான குடும்பமுடையவன். செல்லுமிடங்களில் பெருமையுடையவன். சிறிது மந்தமான குணமுடையவன். தைரியசாலி. பசித்தவர்களுக்கு உணவு தருவான். இவனுடைய மாமனின் சொத்துக்களை இவன் அடைவான் என்று சொன்னேம்.

8. தந்தையின் ஆஸ்தி தன்னைச் சாதகன் அடையா னென்றேம்
வந்திடும் துணைவர் தம்மை வகுக்கின்றேம் ஆண்பால் [ரெண்டு
பந்தமா யிளையோ னுக்குப் பாலர்கள் இல்லை யாகும்
சந்தத மணமு மில்லான் தன்நேத்திர ரோக முள்ளான்.

8. இவனுடைய தகப்பனரின் சொத்துக்களை இவன் அடைய மாட்டான் என்று சொல்லுவோம். இவன் தந்தையின் உடன்பிறந்தார்களைக் பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். ஆண் மக்கள் இருவர். இவனுடைய இளையவனுக் குப் பிள்ளைகள் இல்லை. மணமுமில்லாதவன். கண்வியாதியுள்ளவன்.

9. எப்போதும் பிணியு முள்ளான் யூகையும் குறை வதாகும்
செப்புவோம் அவன்பின் வந்தோன் சேதியைக் கேளு [மம்மா
அப்புறம் சிலநாள் செல்வன் அநேகமாய் வணிபம் செய்வன்
மெய்ப்புடன் பொருளைச் சோப்பன் மேவுவன் [1]சோங்கின் [மேலே.

9. எப்போதும் வியாதியுள்ளவன். ஊகிக்கும் சக்தி குறைந்தவன். அவனுக்கு அடுத்த சகோதரனின் செய்தியைச் சொல்லுவோம், கேளுங்கள் தாயே! சிலகாலம் நலமுடன் வாழ்ந்திருப்பன். பலவித வியாபாரங்கள் செய்வான். முயற்சியுடன் பொருளைச் சேர்ப்பான். கப்பற்பிரயாணம் செய்வான்.

10. தந்திர வாதி யாகும் சமர்த்தனும் யூக சாலி
சந்ததி உடைய னாகும் தைரிய மனத்த னென்றேம்
சிந்தையில் கபடு முள்ளான் சித்தினி சாதி யாவன்
பந்தமாய்ச் சலவியா பாரம் பண்ணுவ னிவனே யென்றேம்.

10. தந்திரமுடையவன். சாமர்த்தியமுடையவன். யூகமுள்ளவன். மக்கள் விருத்தியுடையவன். தைரியமான மனத்தோடு கூடியவன் என்று

[1] கப்பல்.

சொன்னேம். மனத்தில் கபடமுள்ளவன். சித்தினிசாதிப் புருஷன். இவன் திரவ உருவமான பொருள்களை வியாபாரம் செய்வான்.

11. இவ்வித அடையா ளங்கள இலங்கிய தந்தைக் கேதான்
ஒவ்விய மிந்த பாலன் உதிப்பனும் மூன்றும் சென்மம்
பவ்வமாய் முனிவர் கூறப் பத்தினி கேட்க லுற்றாள்
ஒவ்விய தந்தைக் கேதான் உரைத்திட்டீர் தாயார் ரெண்டு.

11. இப்படிப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள தந்தைக்குப் புத்திரனாக இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவன் மூன்றும் பிறப்பு என்று முனிவர் செல்ல, பார்வதி கேட்கத் தொடங்கினாள். இவனுடைய தகப்பனருக்கு இருதாய் மார் என்று கூறினீர்கள்.

12. மறுதாயின் குடும்பச் சேதி வரைகுவீர் முனியே என்றாள்
திறமையாய்க் கேளு மம்மா தீங்காகும் குடும்பம் தானும்
வரும்சுதர் ஆண்பால் ஒன்று வளர்கன்னி அவ்வா றாகும்
குறையுண்டு அவர்க ளாலே கூறுவோ மிரண்டி லேதான்.

12. இளையதாயின் குடும்பச் செய்தியைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்று கேட்டாள். உடனே முனிவர் சொல்வார். நன்றாகக் கேளுங்கள், தாயே! அவளுடைய குடும்பத்தில் கெடுதல்கள் ஏற்படும். ஓர் ஆண் மகனும் ஒரு பெண்ணும் அவளுக்குப் பிறப்பர். அவர்களால் அவளுக்குக் குறைகள் ஏற்படும். இவற்றையெல்லாம் இரண்டாம் பாகத்தில் விவர மாகக் கூறுகிறேம்.

13. சாதகன் குணத்தைக் கேளாய் சாருமா நிறத்த னாகும்
மேதினில் சமதே கத்தன் விளைபுலம் சேர்ப்பா னாகும்
பாதக மொருவர்க் கெண்ணன் பந்துபூ சிதனும் மேலும்
நீதியாய் நடக்கை யுள்ளான் நிமலியே மேலும் கேளாய்.

13. இந்த ஜாதகனின் குணத்தைக் கேளுங்கள். கருமையான நிற முடையவன். குறையில்லாத உடம்பையுடையவன். விளை நிலங்களைச் சேர்ப்பவன். ஒருவருக்கும் கெடுதல் எண்ணுதவன். உறவினர்களைப் போற்றுவான். நியாயமான நடத்தையுடையவன். பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

14. பால்தயிர் இட்ட முள்ளான் பதநடை சொகுசு முள்ளான்
சிலவா சார முள்ளான் சிந்தையில் கபடு மில்லான்
சாலவே சித்திர வீடு சாதிப்பான் சமமாம் கல்வி
கோலமாம் கிருஷி செய்வன் கோதையே மேலும் கேளே.

14. பால் தயிர்களில் விருப்பமுள்ளான். நடையழகுள்ளவன். சிறந்த ஒழுக்கமுள்ளவன். மனத்தில் வஞ்சனையில்லாதவன். வேலைப்பாடமைந்த அழகிய வீடு கட்டுவான். சிறந்த கல்வி யுடையவன். நல்ல விவசாயத் தொழில் செய்வான். தாயே! மேலுங் கேள்.

15. அண்டினோர்க் குதவி செய்வன் அன்னங்கள் போட வல்லன்
குண்டைகோ விருத்தி யுள்ளான் குலநிந்தை யுடைய னாகும்
வண்டி வா கனமு முள்ளான் அடிமையாள் விருத்தி யுள்ளான்
எண்டிசைக் கீர்த்தி கொள்வன் இவன்பித்த தேக முள்ளான்.

15. தன்னையடைந்தவர்களுக்கு உபகாரம் செய்வான். பசித்து வந்தவர்களுக்கு உணவளிக்க வல்லவன். எருது, பசு மாடுகள் விருத்தியுள்ளவன். குலத்தால் பழியை ஏற்பவன். வண்டி, முதலிய போக்குவரவு சாதனங்களின் வசதியுடையவன். பணியாட்களை மிகுதியாகப் பெற்றவன். எட்டுத் திசைகளிலும் புகழைக் கொள்ளுவான். பித்ததேக முடையவன்.

16. வறுமைக ளில்லா னாகும் வாக்குச்சொல் தப்பா னாகும்
அருமறை யவர்கள் நேசன் அநேகபாக் கியமும் சேர்ப்பன்
திருமகள் வாச முள்ளான் சிலசில வணிபம் செய்வன்
நிறையுப தேச முள்ளான் நிமலன்மேல் பத்தி பூண்பன்.

16. தரித்திர மில்லாதவன். சொன்ன சொல் தவருதவன். வேதம் உணர்ந்த அந்தணர்களின் சகவாசமுடையவன். பலவித பாக்கியங்களையடைவான். இலட்சுமீதேவியின் கடாட்ச முள்ளவன். சில வியாபாரங்கள் செய்வான். நிறைந்த உபதேசங்களைப் பெற்றவன். இறைவன் மீது பக்தி கொள்ளுவான்.

17. அவனுடைத் துணைவர் தம்மை அறைகின்றோம் மூத்தோர்
[காணோம்
இவனுக்கு இளையோ ருண்டு இயம்புவோ மாண்பா
[லொன்று
பவமுள கன்னி யொன்று பருகிடும் தீர்க்க மாகத்
தவமுடை யோரைக் காக்கும் தயாபரி மேலுங் கேளே.

17. இவனுடைய உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். இவனுக்கு மூத்தவர்கள் இல்லை. இளையவர்கள் உண்டு. ஓர் ஆண் மகனும் ஒரு பெண்ணும் தீர்க்கமாக இருப்பர். தவத்தையுடைய சான்றோர்களைப் பாதுகாக்கும் கருணைபொருந்திய பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

18. இவ்னுடை மணத்தின் காலம் இயம்புவோ மொருபா
[னென்பான்
அவனியில் தட்சி ணத்தில் அம்மாது வருவா ளென்றோம்
கவனமா யவள்தன் சேதி கழறுவோம் சிவந்த மேனி
தவ முடை யோருக் கன்பள் தயாளமாம் குணத்தளாமே.

18. இவனுடைய திருமணகாலத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். பத்தொன்பதாவது வயதில் தெற்குத் திசையிலிருந்து இவனுக்கு மனைவியாக வாய்ப்பவள் வருவாள். அவளுடைய செய்தியைக் கூறுவோம். சிவந்த மேனியுடையவள். சான்றோர்களிடம் பக்தியும் அன்பும் கொண்டவள். இரக்கமுடையவள்.

19. புத்திமான் பொறுமை சாலி புண்ணிய மனத்த ளாகும்
சித்தமே கரப்பும் இல்லாள் தீங்கதை மனத்தி லெண்ணாள்
நித்தியம் சுசீல முள்ளாள் நேமியோர் மெச்ச வாழ்வாள்
பத்தினி வர னுக் கன்பள் பார்வதி மேலுங் கேளே.

19. புத்திசாலி. பொறுமை யுள்ளவள். நல்ல சிந்தை யுடையவள். மனத்தில் சிறிதும் கபடமில்லாதவள். கெடுதல் நினைக்கமாட்டாள். எப்பொழுதும் நல்லொழுக்கமுள்ளவள். உலகிலுள்ளோர் பாராட்ட வாழ்வாள். கணவனிடம் மிக்க அன்புடையவள். பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

20. முனிவரிவ் விதமாயக் கூற மொழிகுவார் புசண்டர் தாமும்
கனிவுள சாத கர்க்குக் கழறுவோம் தாரம் ரெண்டு
இனமதைச் சொல்லு மென்ன ஏழினில் ராகு நிற்க
அணையவப் பதத்தி னலே அறைகின்றோம் தாரம் ரெண்டு.

20. கௌசிக முனிவர் இப்படிக் கூறிக் கொண்டுவர, புசண்ட முனிவர் மேலும் கூறுவார். இந்த ஜாதகனுக்கு இரண்டு மனைவியர் என்று கூறுவோம். காரணம் என்ன? சொல்லும், என்று கேட்க, முனிவர் சொல்லுவார். இலக்கினத்துக்கு ஏழாமிடத்தில் ராகு தங்கி யிருப்பதனாலே இரு மனைவியர் என்று சொல்லுகின்றோம்.

21. சயமுனி இதனைக் கேட்டுச் செப்புவா ரம்ம னுக்கு
வியமேமோ னிரண்டில் நிற்க மிக்கவேழ் புதனும் நிற்கப்
பயமில்லை தார மொன்றே பகருவோ மிவனுக் கேதான்
நயமாக நாலில் சந்திரன் நல்கியும் குருவும் பார்க்க ;

21. செயமுனி என்பவர் இதனைக் கேட்டு, பார்வதியை நோக்கிச் சொல்லுவார். விரயத்துக்கும் ஏழாமிடத்துக்கும் உடையவனுகிய செவ்வாய் மிதுனத்தில் தங்கியிருக்க, ஏழாமிடத்தில் புதனும் நிற்பதால்

அஞ்சவேண்டியதில்லை. இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே யாவள். தவிரவும், நாலாமிடத்தில் சந்திரன் நிற்க, அவனும் குருவினால் பார்க்கப்படுவதால் ;

22. தாரமே ஒன்று என்றோம் சாதகன் தனக்குப் புத்திரர்
வீருது ஆண்பா லுந்தான் விளங்கிடும் பெண்பா லொன்று
கூறிய மொழியைக் கேட்டுக் குறுமுனி சொல்லு கின்றார்
வீருது மதலை என்றீர் விளம்புவீர் அந்தச் சங்கை.

22. மனைவி ஒருத்தி என்று சொன்னோம். இந்த ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். இவனுக்கு ஆண் குழந்தை பிறந்து விளங்காது. பெண் குழந்தை யொன்று விளங்கும். இவ்வாறு செயமுனி கூறியதைக் கேட்டு, அகத்தியர் கேட்கின்றார். ஆண் குழந்தை விளங்காது என்று சொன்னீர். அதற்கு உரிய தோஷத்தைச் சொல்லுங்கள்.

வேறு

23. புத்திரத் தானும் புதனுமே யாகிச்
சித்தமாய் [1]ஆரேன் சேர்ந்துமே ஏழில்
வித்தகர் குருவும் [2]விரயத்தில் செல்லக்
குத்தமாம் ஆண்பால் கூறினோம் ஐயா.

23. புத்திர ஸ்தானாதிபதி புதனாகி அவனோடு ஆரும் வீட்டுக் கதிபனாகிய சுக்கிரனும் ஏழாமிடத்தில் சேர்ந்து நிற்பதாலும், குரு விரய ஸ்தானமாகிய பன்னிரண்டாம் இடத்தில் இருப்பதாலும், இந்த ஜாதகனுக்குப் புத்திர தோஷம் கூறினோம், முனிவரே !

24. சாதக ரீதியா [3]யைந்தாம் பாவம்
ஓதினோம் அதைநீர் உணருவீர் என்றார்
நீதியாய் நாலே நிகர்குரு பார்க்கப்
போதவே [4]குடும்பப் பூமகன் இருக்க;

24. சோதிட சாஸ்திர முறைப்படி ஐந்தாம் பாவத்தின் விவரத்தைச் சொன்னோம். குரு நான்காம் இடத்தைப் பார்ப்பதாலும், இரண்டாமிடமாகிய குடும்ப ஸ்தானத்தில் செவ்வாய் இருப்பதாலும்,

1. சுக்கிரன்.
2. இலக்கினத்துக்குப் பன்னிரண்டாம் இடம் : ஈண்டு மேஷம்.
3. புத்திர பாவம்.
4. இரண்டாம் இடம் : மிதுன ராசி.

வேறு

25. முன்செனம வினையி னாலே மொழிந்திட்டோம் மதலை [தோடம்
என்னவூழ் அதனை நீங்க ளியம்புவி ரென்று கேட்க
மன்னிய முன்சென் மத்தை அறைகின்றோம் அருணை [உத்திரம்
உன்னித பேரூர் தன்னில் உயர்பிரம்ம குலத்தி லேதான் ;

25. முற்பிறப்பில் இந்த ஜாதகனுக்கு ஏற்பட்ட தீவினையினாலே இப்பிறப்பில் இவனுக்குப் புத்திர தோஷம் உண்டாயிற்று என்று கூறினோம். அது என்ன தீவினை ? அதனைச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, முனிவர் சொல்லுகின்றார். இவனுடைய முன்செனமத்தைச் சொல்லுகின்றோம். திருவண்ணாமலைக்கு வடக்கில் உள்ள சிறந்த ஓர் ஊரில் பிராமண குலத்தில் ;

26. உதித்துமே பெருமை பூண்டு உயர்பூமி உள்ளா னாகிப்
பதியினில் திரிபு முண்டாய்ப் பாலகன் வாழும் நாளில்
விதிக்கிறோம் வந்த ஊழை விதவையைப் போகந் துய்த்து
அதினாலே கருவு தங்கி அநேகமாய் அவிழ்த மீந்தான்.

26. இவன் பிறந்து, பெருமை பெற்று, நிலங்கள் மிகுதியாக உடையனாகி, வீட்டில் மாறுதல் ஏற்பட்டு, வாழுங்காலத்தில் உண்டான தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். கணவனை யிழந்த பெண்ணொருத்தியுடன் இவன் இன்பம் அனுபவித்ததனால் அவளுக்குக் கர்ப்பம் ஏற்பட்டது. பலவித மருந்துகள் அவளுக்குக் கொடுத்தான்.

27. கருவுக ளழிந்து பின்பு காரிழை மரண மானாள்
அருமையா யந்தத் தோடம் அணுகிற்று இவனுக் கேதான்
அறைகின்றே மச்சென் மத்தில் மைந்தர்கள் தோட [முண்டாய்ப்
பெருமையும் குறைவ தாகப் பிழைத்தனன் இவனே [யம்மா.

27. அதனால் அவளுடைய கர்ப்பம் அழிந்து, அவளும் மரண மடைந்தாள். இந்தத் தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது. ஆகையினால் அச்செனமத்தில் புத்திர தோஷங்கள் உண்டாகி, பெருமையுங் குறைந்து, வாழ்ந்தான் இவன்.

35. கச்சித்த மேல்பா லாகக் கனமுள பேரூர் தன்னில்
இச்சையாய் வணிகர் வம்ச மிவளுமே பிறந்து மேலும்
மிச்சமாய்ப் பூஷ ணங்கள் மேதினில் பாக்கியம் பெற்றுக்
கச்சணி மாது வுக்குக் காளைகள் இல்லா தாகி;

35. காஞ்சீபுரத்துக்கு மேற்கில் உள்ள பெருமை மிக்க ஓர் ஊரில், வணிகர் குலத்தில் இவள் பிறந்து, ஆபரணங்கள் செல்வங்கள் முதலிய பல பாக்கியங்களையும் உலகத்தில் அடைந்து வாழும்போது, இவளுக்குப் புதல்வர்கள் இல்லாமல் இருந்ததால்;

36. வரனுடன் தலங்கள் சென்று மாதீர்த்தம் தோய்ந்து
[மேதான்
அறநெறி யார்க்கு அன்னம் அன்புட னீந்து வந்து
உரமுடன் உள்ளூர் மீண்டு உத்தமி விரதம் கொண்டு
குறைமன மாக வேதான் கோடித்தாள் நோன்பை யேதான்.

36. தன் கணவனுடன் பல புண்ணிய தலங்களுக்கு யாத்திரை சென்று, தீர்த்தங்களில் நீராடி, நல்லொழுக்கமுள்ள சாதுக்களுக்கு அன்புடன் உணவளித்து மகிழ்ந்து, தன் ஊருக்குத் திரும்பி, விரதம் மேற்கொண்டு, நிறைந்த மனமில்லாமல் பல நோன்புகளைச் செய்தாள்.

37. அச்சென்மம் தன்னி லேதான் அவளுக்கு மதலை யின்றிக்
கச்சணி வாயு நோயால் காதலி மரண மாகி
மிச்சமா யிச்சென் மத்தில் விளங்கினுள் இவளே யென்றோம்
உச்சித மறுசென் மத்தை உரைக்கின்றோம் கேளு மம்மா.

37. அந்தப் பிறப்பில் அவளுக்குக் குழந்தை யில்லாமல், வாயு நோய் ஏற்பட்டு மரண மடைந்தாள். பிறகு இந்தச் சென்மத்தில் இப்பிறப்பாகப் பிறந்தவள் இவள் என்று சொன்னோம். இவளுடைய மறுபிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம்: கேளுங்கள், தாயே!

38. தில்லையில் சைவ வமிசம் தேவியு முதித்து மேதான்
நல்லவ ளாகி யேதான் நாட்டில்நற் கீர்த்தி பெற்று
வல்லியும் வாழ்வா ளாகும் அறைகின்றோம் தந்தை
[சென்மம்
அல்லலை அகற்று மாதே அம்பிகை யாளே கேளாய்.

38. சிதம்பரத்தில் சைவ குலத்தில் இவள் பிறந்து நல்ல குணமுடையவளாய் நாட்டில் புகழ்பெற்று வாழ்வாளாம். தந்தையின் மறுசென்மத்தைச் சொல்லுகின்றோம். எல்லோருடைய துன்பங்களையும் போக்கும் பார்வதியே! அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

39. தந்தையின் முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் ஆழி
[மேல்பால்
அந்தணர் குலமு தித்து ஆரியர் கல்வி கற்றுச்
சந்தத மரசர் பக்கல் தானதி காரம் பெற்றுப்
பந்தமாய் வாழு நாளில் பகருவோம் ஊழி தானே.

39. தந்தையின் முற்பிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். திருப்பாற்கடல் என்னும் ஊருக்கு மேற்கில் பிராமண குலத்தில் பிறந்து வடமொழிக் கல்வி முதலானவற்றைக் கற்று அரசர்களிடத்தில் உத்தரவுபெற்ற அதிகாரியாக இருந்து வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் காலத்தில் நேர்ந்த தோஷத்தைச் சொல்லுவோம்.

40. வருவோர்கள் மனத்தைத் தேற்றி வண்மையாய்த் தீர்ப்புச்
[செய்து
பெருமையாய் வாழு நாளில் பேசுவோம் ஊழி தானும்
ஒருமையாய் இருவர் தானும் உறைந்துபின் விரோத முற்று
வறுமையாய் இவன்பா லுந்தான் வந்தனன் வேளா
[ளன்தான்.

40. தன்னிடம் வழக்குரைக்க வருபவர்களுக்கு அவர்கள் வழக்கைக் கேட்டு அவர்கள் மனம் சமாதானம் அடையும் வகையில் நியாயமான தீர்ப்பைக் கூறியனுப்பிப் பெருமையோடு வாழ்ந்து கொண்டிருந்தான். இங்ஙனம் வாழும் நாளில் நேர்ந்த ஒரு தோஷத்தைச் சொல்லுவோம். தானும் தன் ஞாதியுமாக ஒற்றுமையாக வாழ்ந்திருக்கையில் இடையில் ஏற்பட்ட விரோதத்தினுல் ஞாதி தன் பாகத்தை யபகரித்துக் கொள்ள, ஒன்றும் செய்ய முடியாமல் ஏழ்மை யடைந்த ஒரு வேளாளன் இவனிடம் வந்தான்.

41. ஞாதியின் பாகம் வேண்டி நவின்றனன் ஒருவன் தானும்
பாதகன் தனைய ழைத்துப் பகர்ந்திட லஞ்சம் வாங்கிச்
சூதினுல் தீர்ப்புச் செய்தான் தோற்றவன் மனவெ றுப்பால்
மேதினில் சொல்லு கின்றுன் மெல்லியே கேட்டி டாயே.

41. அப்படி வந்த வேளாளன் தன்னுடைய ஞாதி யபகரித்துக் கொண்ட பாகத்தை மீட்டுத் தரும்படி இவனிடம் வேண்டினன். உடனே இவன் ஞாதியை யழைத்து வழக்கைச் சொல்லி, அவனிடம் லஞ்சம்பெற்றுக் கொண்டு வஞ்சனையாக ஞாதியின் பக்கமே தீர்ப்புச் செய்தான். வழக்குத் தோற்றுப் போன வேளாளன் மிக்க மன வெறுப்படைந்து சொல்லுகின்றுன். பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

42. தந்தையி னுஸ்தி போக்கித் தந்துணை விகளால் நிந்தை
வந்துமே சென்ன காலம் வறுமைகள் அதிகம் நேர்ந்து
நொந்திடும் குடும்ப மென்று நுவலுவா னேழை தானும்
சந்ததம் கிரகம் நீங்கித் தாயின்தன் வர்க்கந் தன்னில்;

42. ஒரு பக்ஷமாகத் தீர்ப்புச் சொன்ன இவன் தன் தந்தையினுல் சேர்த்து வைக்கப்பட்ட ஆஸ்திகளை இழந்து, தன் சகோதரிகள் மனைவி முதலியவர்களால் நிந்தனைபெற்று, பிறக்குங் காலத்தில் மிக்க வறுமையுள்ள நிலையில் இருந்து குடும்பத்தோடு வருந்துவான் என்று சாபமிட்டான். மேலும் நல்வினை நீங்கி, தாயாரின் வர்க்கத்தினர் ஆதரவில் ;

43. சீவிப்பா யென்று சொல்லிச் செப்பினுன் ஏழை தானும்
மேவிய அச்சென் மத்தில் விரையினில் பருவு கண்டு
தாவியே மரண மாகிச் சதுமுகன் வரையப் பட்டுத்
தாவிய இச்சென் மத்தில் சனித்தவன் இவனே யென்றோம்.

43. சீவிப்பாய் என்று கூறினுன் ஏழை. பொருந்திய அச்சென்மத்தில் மரும ஸ்தானத்தில் கட்டி புறப்பட்டு அதனுல் மரணமடைந்தான். பின்பு பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு இச்சென்மத்தில் பிறந்தவன் இவனே யென்று சொன்னேம்.

44. முன்சென்ம மேழைசாபம் முயன்றதா லிச்சென் மத்தில்
தன்தந்தை இல்லம் காணுன் சக்தியா லவமா னங்கள்
வந்திடு மென்று சொன்னேம் வரைகின்றோம் பின்சென் [மத்தைச்
சந்ததம் காஞ்சி தன்னில் தனவைசிய னுகி யேதான்
சொந்தநன் வணிபம் செய்து சுகமுடன் வாழ்வா னுமே.

44. முற்பிறப்பில் ஏழையின் சாபம் ஏற்பட்டதால், இப்பிறப்பில் தந்தையின் வீட்டிலிருக்க முடியாமலும், பெண்ணுல் அவமானங்களும் நேரும் என்றும் சொன்னேம். மறுபிறப்பைப் பற்றிக் கூறுகின்றோம். காஞ்சீபுரத்தில் தனவைசிய குலத்தில் பிறந்து, சொந்த வியாபாரங்கள் செய்து, சுகமாக வாழ்வான்.

45. தந்தையின் மரண காலம் சாற்றுவோம் முப்பான் மூன்றில்
வந்தவை காசி மாதம் வரைகின்றோம் கருமம் தானும்
பிந்திய அன்னை காலம் பேசுவோம் முப்பா னென்பான்
தன்தனுர் மாதந் தன்னில் தாய்க்குமே கண்டம் உண்டாம்.

45. இவனுடைய தந்தையின் மரண காலத்தைக் கூறுவோம். முப்பத்து மூன்றும் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் இந்த ஜாதகனுக்குக் கருமதசையுண்டென்று கூறுகின்றோம். இவன் தாயின் மரண காலத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். இவனுடைய முப்பத்தொன்பதாம் வயதில் மார்கழி மாதத்தில் தாய்க்கு மரணம் ஏற்படும்.

46. இன்னவன் பொதுயோ கத்தை இயம்புவோம் சுகமு [ள்ளான்
தன்சொ லும் மேன்மை யுள்ளான் சகலரும் மெச்ச [வாழ்வான்
உன்னித பாக்கிய வானும் உலகுளோர்க் குதவி செய்வான்
பன்னிய பூமி சேர்ப்பன் பாரினில் கீர்த்தி யுள்ளான்.

46. இவனுடைய பொதுவான யோகத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். நலமுடையவன். தன்வார்த்தைக்கு மதிப்புப் பெற்றவன். பலரும் போற்ற வாழ்வான். சிறந்த பாக்கியங்களுள்ளவன். உலகிலுள்ளாருக்கு உபகாரங்கள் செய்வான். பூமிகள் சேர்ப்பான். உலகினில் கீர்த்தியுள்ளவன்.

47. சித்திர வீடு செய்வன் செப்புவா ளம்மன் தானும்
எத்திசை யெந்த காலம் இவன்வீடு செய்வா னென்றீர் ?
பத்தினி கேட்கும் போது பகருவார் விசுவா மித்திரர்
சுத்தமாய்ப் பதினெட் டாண்டில் தொகுப்பனும் கிரகம் [தானே.

47. அழகிய வேலைப்பாட்டுடன் கூடிய வீட்டைக் கட்டுவான். பார்வதியம்மன் கேட்கலுற்ருள். எந்தத் திசையில், எந்தக் காலத்தில் இவன் வீடு கட்டுவான் என்று சொன்னீர்கள் ? பார்வதி தேவி இவ்வாறு கேட்கும் போது, விசுவாமித்திரர் சொல்லுவார். பதினெட்டாம் வயதில் வீடு கட்டுவான்.

48. இன்னவன் சனனந் தொட்டு இவனுடை ஆயுள் மட்டும்
உன்னித மறைபோல் யோகம் ஓங்கிடு மிவனுக் கேதான்
பன்னிய மரண காலம் பகருவாய் என்று கேட்க
மன்னிய முனிவர் சொல்வார் மங்கையே மேலும் கேளே.

48. இவனுடைய பிறப்பு முதல் ஆயுள் முடிவுவரை மேன்மையுள்ள வேதங்களைப் போல் இவனுடைய யோகங்கள் உயரும். இவனுக்கு மரண காலம் எப்பொழுது என்று சொல்லுவீர் ? என்று பார்வதி கேட்க, கேள், மேலும், என்று விசுவாமித்திர முனிவர் கூறுவார்.

49. சாதகன் மரண காலம் சாற்றுவோ மறுபா னேழில்
தீதிலாக் [1]கூனி மாதம் சிறந்ததோர் பருவந் தன்னில்
மேதினில் சூலை யாலே வித்தகன் மரண மாவன்
மாதுகேள் இவன்பின் சென்மம் வரைகின்றே மிவனுக்
[கேதான்.

49. இந்த ஜாதகனின் மரண காலத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். அறுபத்தேழாம் வயதில் குற்றமற்ற பங்குனி மாதம் வளர்பிறையில் சூலை நோய் ஏற்பட்டு இவன் மரணமடைவான். பெண்ணே! கேள். இவன் மறுபிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம்.

50. காஞ்சிமா நகரி லேதான் காவல னிக்கு லத்தில்
வாஞ்சையா யுதிப்பா னுகும் வணிபங்க ளதிகம் செய்வன்
தாஞ்சையா யிவன்பின் னுலே தன்மனை கெண்ட மாகும்
பூஞ்சோலை வாசஞ் செய்யும் புண்ணிய வதியே கேளாய்.

50. காஞ்சிபுரத்தில் இந்த ஜாதகன் இக்குலத்தில் விருப்புடன் உதிப்பான். வியாபாரங்கள் மிகுதியாகச் செய்வான். இவனுக்குப் பிறகு இவன் மனைவி மரணமடைவாள். அழகிய சோலைகளையமைத்து அவற்றில் உல்லாச வாழ்வு வாழ்வான். புண்ணியவதியாகிய பார்வதி தேவியே! மேலுங் கேள்.

51. செனித்திடு காலந் தன்னில் செம்பாம்பு திசையி ருப்புக்
குனித்திடு மாண்டு மைந்தும் கூறுவோம் திங்க
[ளொன்பான்
வனிதையே சாத கர்க்கு வனேகமாய்ப் பிணியு முண்டு
இனங்களுஞ் சேத மாகும் இடறுக ளனந்த முண்டு.

51. செனன காலத்தில், கேது மகா தசை இருப்பு ஐந்து ஆண்டுகளும் ஒன்பது மாதங்களும் என்று சொல்லுவோம். தாயே! இந்த ஜாதகனுக்குப் பிணிகள் அதிகமுண்டு. இவனுடைய சுற்றத்தார்களுக்கு அசுபங்கள் நிகழும். துன்பங்கள் மிகுதியாக ஏற்படும்.

52. புகர்திசை பலனை யாங்கள் புகலுவோம் பூமி சேரும்
பதியது புதிதாய்ச் செய்வன் பெருகிடும் துணைவர் தாமும்
வகையான மனைவி வாய்க்கும் வான்பொருள் வந்து சேரும்
தகைமையாய்த் துணைவர் கட்குச் சாற்றுவோம் சுபமு
[ண்டாம்.

52. சுக்கிர மகாதசையின் பலனை நாங்கள் சொல்லுவோம். பூமிகள் சேரும். புதிய வீடு கட்டுவான். உடன் பிறந்தார், நண்பர்கள் ஆகியோர்

1. பங்குனி

விருத்தியாவர். பொருத்தமான மனைவி வாய்ப்பாள். மிகுந்த பொருள் சேரும். இவனுடைய உடன் பிறந்தார் முதலியவர்களுக்குச் சுபங்கள் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

53. தந்தையின் துணைவ ருக்கும் சாற்றுவோம் சுபங்கள் தாமும்
அந்ததோர் துணைவன் தன்னுல் அநேகமாய்ப் பொருளுஞ்
[சேரும்
சந்ததம் காலி விருத்தி சஞ்சல நிவர்த்தி யாகும்
சொந்தஆள் அடிமை சேரும் சுயபந்து நேச மாவர்.

53. இவனுடைய தந்தையின் உடன்பிறந்தார்களுக்கும் சுபங்கள் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். உடன்பிறந்தவன் வழியாக மிகுதியான பொருளுஞ் சேரும். மாடுகள் விருத்தியாம். சஞ்சலங்கள் அனைத்தும் நீங்கும். சொந்த ஆட்களும், பணியாட்களும் சேருவர். சொந்த பந்துக்கள் மிக்க நேசமா யிருப்பர்.

54. பெண்ணினுல் குறைவு நேர்ந்து பின்புதான் சாந்த மாகும்
கண்ணிய மாக வாழ்வன் கீர்த்திக ளதிக மோங்கும்
பண்ணிய கிருஷி யோங்கும் பகருவோம் விபரம் ரெண்டில்
அண்ணலைப் பூசை செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

54. பெண்ணினுல் குறை ஏற்பட்டுப் பின்பு நிவிர்த்தியாகும். மதிப்பாக வாழ்வான். புகழ் மிகுதியாக ஓங்கும். செய்யும் பயிர்த் தொழில்கள் விருத்தியாம். இரண்டாம் பாகத்தில் மற்றவற்றை விபரமாகச் சொல்லுவோம். பரமசிவனைப் பூசைசெய்யும் பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 5

1. மதிகுசன் [1]மேரு வாக மந்தனு மிரவி சியம்
புதன்புகர் கேது பொன்னேன் புக்கிட [2]வண்டி தன்னில்
அதி[3]கயர் மான தாக அதற்குமேல் சென்மம் நந்தி
இதுவிதக் கோளு நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் செவ்வாய் தனுசிலும், சனி சூரியன் சிம்மத்திலும், புதன் சுக்கிரன் கேது குரு கடகத்திலும், ராகு மகரத்திலும் தங்கியுள்ள விருஷப லக்கின ஜாதகனுக்குப் பலனைச் சொல்லுவீர்.

		லக்கினம்	
	இராசி சக்கரம்		புதன் சுக்கிரன் கேது குரு
இராகு			சனி சூரியன்
சந்திரன் செவ்வாய்			

2. அத்திரி சொல்லு கின்றார் ஆணது சென்ம மாகும்
வித்தக னுதித்த யில்லம் விளம்புவோம் கீழ்மேல் வீதி
உத்திரம் வாச லாகும் உயர்மேற்கில் அனுமான் கோட்டம்
எத்திசை புகழு முண்டாம் இயம்புவோம் மார்க்க முண்டு.

2. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார். இந்த ஆண்மகன் ஜாதகமாகும். இவன் பிறந்த வீட்டைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். அது கிழக்கு மேற்கான வீதியில் வடக்குப் பார்த்த வாசலை யுடையது. இவன் வீட்டுக்கு மேற்கில் அனுமார் கோவில் உண்டு. எல்லாத் திசையிலும் அவ்வூரைப் பற்றிய புகழ் பரவியுள்ளது. பல இடங்களுக்கு அவ்வூரின் வழியாகச் சாலைகள் செல்லுகின்றன.

---

1. தனுர் ராசி.
2. கடகம்.
3. இராகு.

3. வேலுடைக் கடவுள் உத்திரம் மீனத்தி லீசன் கோட்டம்
நீலியு மாரி தெற்கு நிகழ்த்துவோம் கம்மா ருண்டு
சாலவே யானை கோவில் தந்திடும் தெற்கி லேதான்
கோலமாய்க் கீழ்பால் சந்தி குலவிய சோலை யுண்டு.

3. முருகக் கடவுளின் கோயில் வடக்குத் திசையில் உள்ளது. வடகிழக்கில் சிவபெருமான் கோயில். துர்க்கையும் மாரியும் தெற்குத் திசையில் வாசம்செய்வர். கம்மியர்கள் அங்கு வசிக்கிறார்கள். பொருத்தமாக விநாயகர் கோயில் தெற்குத் திக்கில் அமைந்துள்ளது. கிழக்குப் பக்கமாக அழகிய நாற்சந்தி, சோலை ஆகியவை உள்ளன.

4. இவ்வித வடையா ளத்துள் இளவலும் வாசம் செய்வன்
ஒவ்விய தந்தை மாதா உறுந்துணை களத்திர புத்திரர்
பவ்வமாய் முன்பின் சென்மம் பாலகன் யோகம் தானும்
நவ்விய நவக்கோ ளாய்ந்து நவிலுவோம் கேளும் தாயே.

4. இவ்வாறான அடையாளங்கள் உள்ள இடத்தில் இந்த ஜாதகன் வசிப்பான். இவனுடையவும், இவனுடைய தந்தை, தாய், உடன்பிறந்தார், மனைவி, மக்கள் ஆகியோருடையவுமான முற்பிறப்பு, மறுபிறப்பு, யோகச் செய்கைகள் முதலிய அனைத்தையும் இந்த ஜாதகத்தில் அமைந்துள்ள நவக்கிரகங்களையும் நன்கு ஆராய்ந்து சொல்லுவோம்; கேளுங்கள், தாயே!

5. தந்தையின் வர்க்கந் தன்னைச் சாற்றுவோம் ஆண்பால் [மூன்று
வந்திடும் கன்னி யொன்று யறைந்தனம் இவனுக் கேதான்
நந்திடும் மற்ற தெல்லாம் நுவலுவோம் பிதாகு ணத்தைச்
சந்ததம் மால்நி றத்தான் சாந்தவான் பூகை யுள்ளான்.

5. இந்த ஜாதகனின், தந்தை வர்க்கத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். தந்தையுடன் பிறந்தவர் ஆண்கள் மூவரும் பெண் ஒருத்தியும் உளர் என்று கூறினோம். மற்றவரெல்லாம், நிலைத்திராமல் மடிவர். இவன் தந்தையின் குணத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். கரிய நிறமுடையவன், சாந்தமுள்ளவன் ஊகமுள்ளவன்.

6. பலவித வணிபம் செய்வன் பாருளோர் மெச்ச வாழ்வன்
நலமுள வார்த்தை கூர்வன் நாயகிப் பட்ச முள்ளான்
விலைமாதர் விருப்பம் கொள்ளான் வீணப வாத மில்லான்
உலகுக்கு நல்லோ னவன் உறுதியா மனத்த னாமே.

6. பலவித வியாபாரங்கள செய்வான். பூமியிலுள்ளோர் பாராட்டும் படி வாழ்வான். நல்ல சொற்களேயே சொல்லுவான். மனைவியிடம் விருப்ப முள்ளவன். வேசையரிடம் விருப்பம் கொள்ளாதவன். வீண் பழியில்லாத வன். உலகத்தவருக்கு நல்லவன். திடசித்தம் உடையவன்.

7. உடல்நிலே பித்த சூடு உறைந்திடும் வறுமை யில்லான்
திடமதாய்க் குடும்பி யாவன் சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வான்
விடவுரை பகரா னுகும் வீண்வார்த்தை சொல்லா
[னென்ருேம்
தடவரை மகளே யாங்கள் சாற்றிய மொழிகுன் ருது.

7. பித்த சூடுடையவன். ஏழ்மை யில்லாதவன். வலிவுள்ள குடும்பி யாக வாழ்வான். செல்வமில்லாத சிறுமை யடைந்தவர்களுக்கு உதவிசெய் வான். கொடிய சொற்களைச் சொல்லாதவன். வீண்மொழிகள் கூருன் என்று சொன்னேம். இமயமலேயின் புதல்வியாகிய பார்வதியே! நாங்கள் கூறிய சொற்கள் தவரு.

8. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே மூன்ருஞ் சென்மம்
மிக்கவே யுதிப்பா னுகும் விளம்புவோ மிவன்கு ணத்தைத்
தொக்கவே இருநி றத்தான் தேகமும் பித்த சூடு
பக்குவ மாக வார்த்தை பகருவான் இவனே யென்ருேம்.

8. இவ்வித குணங்களே உடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் மூன்ரும் பிறப்பாகப் பிறப்பான். இவன் தன்மையைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுடையவன். பித்த சூடு பொருந்திய தேக முள்ளவன். பொருத்த மாகச் சொற்களைச் சொல்லுவான் இவன், என்று சொன்னேம்.

9. வஞ்சக நெஞ்ச னுவன் மருமமு முள்ளா னென்ருேம்
அஞ்சியே வார்த்தை சொல்வன் அவன்பல செட்டுச்
[செய்வன்
கொஞ்சிய மொழியு முள்ளான் குலத்துளோர் மெச்ச
[வாழ்வன்
கிஞ்சுக ரோகி யாவன் கேவல மனுகா சித்தன்.

9. வஞ்சக மனமுடையவன். மருமமான எண்ணங்களேக் கொண்டவன். பயந்து சொற்களைச் சொல்லுவான். பல வியாபாரங்களேயும் செய்வான். இளமைததும்பும் சொற்களைப் பேசுவான். குலத்திலுள்ளார் பாராட்ட வாழ் வான். கிஞ்சுக ரோகமுள்ளவன். அற்பமானவற்றை அடைய விரும்பாத மனமுடையவன்.

10. தந்தையி னுஸ்தி தன்னைத் தானவன் விருத்தி செய்வன்
பிந்தியும் பூமி சேர்ப்பான் புண்ணிய மனத்த னுகும்
நந்திய பேரைக் காப்பன் நிதம்சுகி போச னத்தன்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வாக்குகள் தவரு னுமே.

10. தந்தையின் ஆஸ்தியை விருத்தி செய்வான். மேலும் நிலபுலங் களைச் சேர்ப்பான். புண்ணிய மனமுடையவன். துன்பமடைந்தவர்களேக் காப்பாற்றுவான். தினந்தோறும் சுகமான போஜனத்தை உண்பவன். வீடு தேடி வந்தவர்க்கு உணவு அளிப்பான். சொன்ன சொல் தவருதவன்.

11. முகமதில் வடிவு காணும் முன்கோபம் வெளிவி டாதான்
பகையிலா னெவர்க்கும் நண்பன் பத்தினிக் கிட்ட னுகும்
தகைமையாய்க் குடும்பி யாவன் தன்கரம் பத்ம ரேகைச்
செகமதில் ஞாதி வர்க்கம் சீரண மென்று சொன்னேம்.

11. முகத்தில் இலட்சணமுடையவன். கோபத்தை அடக்குபவன். விரோதிகளில்லாதவன். யாவருக்கும் நட்பினன். மனைவியிடம் பிரியமுள் ளவன். தகுதியுள்ள குடும்பியாக வாழ்வான். இவன் கையில் பத்ம ரேகை உண்டு. இவனுடைய ஞாதியர் வமிசம் அழியும் என்று சொன்னேம்.

12. அவர்கள்தன் ஆஸ்தி யெல்லாம் மனுகிடு மிவனுக் கேதான்
அவனியில் செனனம் தொட்டு நாயகன் மரணம் மட்டும்
அவனியில் தரித்திர மில்லான் அம்புலி போல யோகம்
இவனுக்கு நேரு மென்ருேம் ஈச்வரி கேட்டி டாயே.

12. ஞாதியர்களின் சொத்துக்கள் முழுவதும் இவனே அடையும். இப்புவியில் இவன் பிறப்புமுதல், இறப்புவரை தரித்திரமில்லாமல் வாழ் வான். வளர்பிறைபோல இவனுக்கு அதிர்ஷ்டம் வாய்க்கும் என்று சொன் னேம். பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

13. துணைவர்கள் ஐந்து மாகும் சொல்லுவோ மாண்பால் மூன்று
அனையவே பெண்பா லொன்று அவைகளும் தீர்க்க
[மென்ருேம்
கனமுடன் ஒன்ருய் வாழ்வர் காளைகள் சேர்த்தி யெல்லாம்
துணிவாக யிரண்டில் சொல்வேன் தோகையே மேலுங்
[கேளே.

13. உடன் பிறந்தார்கள் ஐவர் என்று சொல்லுவோம். அவர்களில் ஆண்பால் மூவர். பெண்பால் ஒருத்தி. இவர்கள் தீர்க்கமாயிருப்பர் என்று சொன்னேம். இவர்கள் அனைவரும் பெருமையுடன் ஒன்ருய் வாழ்வர்.

இவர்கள் சேர்க்கையைப் பற்றிய விவரமெல்லாம் நிச்சயமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவேன். பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

14. சாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோ மிருபான் ரெண்டில்
மேதிலில் குடகு திக்கில் வித்தகி வருவா ளாகும்
கோதிலா அவள்கு ணத்தைக் கூறுவோ மிருசி கப்பள்
திதிலா குணத்தா ளாகும் திருமுக வடிவு முள்ளாள்.

14. இந்த ஜாதகனுக்கு மணம் நிகழும் காலத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். இவனுடைய இருபத்திரண்டாவது வயதில் மேற்குத் திசையிலிருந்து இவனுக்கு மனைவியாகப் போகும் பெண் வருவாள். குற்றமற்ற அவள் குணத்தைக் கூறுவோம். கருமை கலந்த செந்நிற முடையவள். கெடுதலில்லாத குணங்களை யுடையாள். முக இலட்சணமுடையவள்.

15. வரனுக்கு நேய முள்ளாள் மாதுநன் னடத்தை யாவள்
திறமையாய்ப் பேச வல்லள் செல்வியு மதிட்ட சாலி
பொறுமையு முடைய ளாகும் புண்ணிய மனத்த ளாகும்
அறநெறி பூண்ப ளாகும் அவளுமுன் கோபங் கொஞ்சம்.

15. கணவனிடம் விருப்பமுள்ளவள். நன்னடத்தை யுடையவள். சாமர்த்தியமாகப் பேசுவதில் வல்லவள். இவள் அதிர்ஷ்டசாலி. பொறுமையுடையவள். புண்ணிய மனமுடையவள். தரும வழியை மேற்கொள்ளுவாள். சிறிது முன்கோப முண்டு.

16. துணைவர்க ளில்லா ளாகும் சொல்லுவோம் புத்திர பாகம்
கனமுட னுண்பா லொன்று கன்னிகை யிரண்டு தீர்க்கம்
பிணையாகு மூன்று தானும் பிரதமம் பெண்பா லாகும்
அணையவே கடகம் சென்ம மவிட்டநாள் தனிலு திப்பாள்.

16. உடன்பிறந்தார்க ளில்லாதவளாகும். இவளுக்குப் புத்திர பாவத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஆண் ஒன்று. பெண்கள் இருவர். இவர்கள் மாத்திரம் தீர்க்கம். பின்பு மூன்று குழந்தைகள் பிறந்து சேதமாம். முதலாவது பெண் குழந்தை. அவள் கடக லக்னம், அவிட்ட நட்சத்திரத்தில் இவளுக்குப் பிறப்பாள்.

17. அதற்குப்பி னிரண்டுசேதம் அறைகின்றோம் நான்கு விர்த்தி
சதமாகும் அதன்மேல் தோடம் சயமுனி புகலு கின்றார்
அதிபர்க்கு மதலை யாண்பால் விளங்காது யென்று
[சொன்னீர்
எதுவிதக் கார ணத்தால் இயம்பினீர் முனியே நீர்தாம்.

17. அதன்பிறகு இரண்டு குழந்தைகள் சேதம்; நான்கு விருத்தியாம் என்று சொல்லுவோம். நிச்சயமாக ஒரு தோஷமுண்டென்று சொல்லுவோம். செயமுனி சொல்லுவார். இந்த ஜாதகனுக்கு ஆண் குழந்தை பிறந்து விளங்காது என்று சொன்னீர்? எந்தக் காரணத்தினால் அப்படிச் சொன்னீர்கள்? முனிவரே! நீங்கள்.

18. நந்தியும் சென்ம மாக [1]நாயகன் மூன்றில் சேரப்
[2]புந்தியு மைந்தோ னுகப் புகருடன் சேர்ந்து நிற்க
[3]ஐந்தினிற் கைந்தில் ராகு அஞ்சியே இருப்ப தாலே
வந்திடு மதலை ஆண்பால் விளங்காது என்று சொன்னோம்.

18. விருஷபம் சென்மமாகவும், குரு மூன்றுமிடத்தில் இருப்பதாலும், ஐந்தாமிடத்தவனான புதன் சுக்கிரனுடன் சேர்ந்து நிற்பதாலும், கன்னியா ராசிக்கு ஐந்தாமிடமாகிய மகரத்தில் இராகு பயந்து தங்கி யிருப்பதாலும், இவனுக்குப் பிறக்கும் ஆண் குழந்தை விளங்காது என்று சொன்னோம்.

19. அத்திரி மறித்துச் சொல்வார் அந்தணன் உச்ச மாகிப்
பத்திய நவத்தில் பாம்பைப் பார்த்ததால் சுதர்கள் விருத்தி
வித்தகன் குருவு மெட்டாய் வெண்மதி வீட்டில் சேரக்
குத்தமா யாரேன் தானும் கூடியே இருப்ப தாலே,

19. அத்திரி முனிவர் இடைமறித்துச் சொல்லுவார். குரு கடகத்தில் உச்சமாகி ஒன்பதாமிடத்தில் உள்ள ராகுவைப் பார்த்ததால், புதல்வர்கள் விருத்தி ஏற்படும். தவிரவும், குருவுக்குரிய எட்டாமிடமான தனுர்ராசியில் சந்திரன் நிற்க, அவனுடன் ஆறும் வீட்டுக்குரிய செவ்வாயும் சேர்ந்திருப்பதால்;

20. குருவுக்குப் பயமே யில்லை குடும்பத்தோ னதற்கு ரெண்டு
இருப்பதால் வலிவு காணும் இவன்பல மாண்பா லொன்று
உரைத்திட்டோ மிதுவு மன்றி உயர்கரு மத்தோன் நாலில்
பெருமையா யிருப்ப தாலே பேசினோம் மதலை யாண்மால்.

20. குருவுக்குப் பலமேயில்லை. குடும்ப ஸ்தானத்துக்கு உரியவனான புதன் கடகத்தில் இருப்பதால் சிறிது வலிவு ஏற்படும். ஆதலினால் இவனுக்கு ஆண்பால் ஒன்று உண்டு என்று சொன்னோம். இதுவுமன்றி, கரும காரகனான சனி பெருமையுடன் சிம்மத்தில் தங்கியிருப்பதால், ஆண்பிள்ளை யுண்டென்று சொன்னோம்

---

1. குரு
2. புதன்
3. ஐந்தினிற் கைந்து: இலக்கினத்திலிருந்து ஐந்தாமிடம் கன்னியா ராசி; அதற்கைந்து மகரம்.

21. முனிவரிவ் விதமாய்க் கூற மொழிகின்றார் பராசர் தானும்
இனிமையா யைந்தோன் தன்னை இயல்செவ்வாய் பார்த்த
[தாலே
தனயனும் முன்சென் மத்தில் சார்ந்திடுந் தோடத் தாலே
கனமுள சுதராண் தோடம் கழறுவோம் குற்றந் தன்னை.

21. அத்திரி முனிவர் இவ்வாறு சொல்ல, பராசரர் கூறுகின்றார். ஐந்தாமிடமாகிய புத்திர ஸ்தானத்துக்குரிய புதனை விருப்புடன் செவ்வாய் பார்த்ததாலும், இந்த ஜாதகனுக்கு முன்சென்மத்தில் ஏற்பட்ட தோஷத்தினுலும் ஆண்குழந்தைகள் நிலையாமல் போம் என்று சொன்னோம். இப்பொழுது முற்பிறப்பில் ஏற்பட்ட அந்தத் தோஷத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம்.

22. பெண்ணையின் நதிவ டக்காய்ப் பெரும்பனைப் பட்டிதன்னில்
அன்னவன் சூத்திர னாகி அவனுமே யுதித்து மேலும்
பொன்னொடு பணிதி பெற்றுப் பூமியும் புகழு முண்டாய்த்
தன்னிலே வாழும் நாளில் சாலைமார்க் கத்தி லேதான்;

22. பெண்ணையாற்றின் வடக்கிலுள்ள பனைப்பட்டி என்னும் ஊரில், சூத்திர குலத்தில் இவன் பிறந்து, பொன் ஆபரணங்கள் முதலானவற்றுடன் நிலபுலங்களையும் புகழையும் அடைந்து, பலரும் செல்லுகின்ற சாலை வழியில்;

23. தாகப்பந் தலும மைத்துத் தன்மனைப் புத்திர ருண்டாய்ப்
பாகமாய் வாழும் நாளில் பகருவோம் ஊழி தானே
மோகத்தால் விதவை தன்னை முயற்சியால் போகந் துய்த்துத்
தோகைக்குக் கருவு தங்கிச் சுந்தரன் உடனே சென்று;

23. தண்ணீர்ப் பந்தல் ஏற்படுத்தித் தனக்குப் பிறந்த புத்திரர்களுடன் பக்குவமாக வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் சமயத்தில், ஏற்பட்ட தோஷத்தைச் சொல்லுவோம். காமவிச்சையினால், கணவனை யிழந்த கைம்பெண்ணுடன் தன் முயற்சியினால் போகம் அனுபவித்தான். அதனால் அவளுக்குக் கரு ஏற்பட்டுவிடவே, இவன் உடனே சென்று;

24. பலவித பண்டி தங்கள் பாவைக்குச் செய்ய லுற்றான்
குலவிய கருவ ழிந்து கோதையும் சீவித் தாளாம்
தலைமையா யந்தத் தோடம் சார்ந்தது யிவனுக் கேதான்
நிலைமையாய் மறலி பக்கல் நேர்ந்தனன் இவனே யென்றோம்.

24. பலவித மருத்துவங்கள் செய்தான். அவற்றால் கருவழிந்து போய்ப் பெண் பிழைத்தாள். இந்தத் தோஷம் முதன்மையாக இவனை

வந்தடைந்தது. இந்தத் தோஷந் தீராமலேயே இவன் முன்சென்மத்தில் மரணமடைந்தான் என்று சொன்னோம்.

25. பிரமனால் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ னிவனே யென்றோம்
அறைகின்றோ மிச்சென் மத்தில் அவனுக்குச் சுதராண்
[தோடம்
உரைக்கின்றோம் தோடந் தீர உத்தமன் காஞ்சிக் கேகித்
திருமுரு குமரக்[1] கோட்டம் சென்றுமே தீர்த்தம்
[தோய்ந்தும்;

25. பிரமதேவனால் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு இவ்வுலகில் பிறந்தவன் இவன் என்று சொல்லுவோம். இந்தப் பிறப்பில் இவனுக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது. அது நீங்கும் விதத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். இவன் காஞ்சீபுரத்தில் குமர கோட்டத்துக்குச் சென்று, அங்குள்ள தீர்த்தத்தில் ஸ்நானம் செய்து;

26. அண்ணலுக் கருச்சித் தேத்தி யைந்துபேர்க் கன்ன மீந்து
திண்ணமாய் வெள்ளி யாலே [2]சேயனைப் போலே செய்து
நண்ணிய மறையோ ருக்கு நற்கந்தம் விடங்க ளோடு
விண்ணவர் தனைத்து திக்கும் [3]விப்பிரர் தமக்கு மேதான்;

26. முருகப் பிரானுக்கு அருச்சனை முதலியவைகள் செய்து போற்றி, ஐந்து பேருக்கு உணவளித்து, வெள்ளியினால் முருகப் பெருமானின் திருவுருவமைத்து, வேத மந்திரங்களினாலே தேவர்களைத் துதிக்கும் அந்தணர் முதலியவர்களுக்கு வாசனைத் திரவியங்கள் முதலியவற்றுடன்,

27. ஆதிபம் தன்னைச் சேர்த்து அவருக்குத் தான மீந்து
கோதிலா முன்னூழ் தன்னைக் கூறவும் பெற்றே னென்று
நீதியா யவர்கள் சொல்ல நிருபனும் சட்டி நோன்பு
தீதிலா ஓராண் டுந்தான் செய்யவும் தோடம் போக்கி;

27. அருக்கியம் முதலானவை யளித்து உபசரித்து, அவர்களுக்குத் தானங்கள் செய்து, முன்சென்ம தோஷத்தை அவர்களிடம் சொல்ல, அவர்கள் மனத் திருப்தியுடன் தானங்களைப் பெற்றோமென்று சொல்லுவர். பின்பு இவன் சஷ்டி விரதம் ஒரு வருஷம் இருந்துவந்து, புத்திர தோஷத்தைப் போக்கினால்;

1. காஞ்சியிலுள்ள முருகக் கடவுள் கோயில்.
2. முருகன்.
3. பிராமணர்.

28. சுதராஹும் விருத்தி யென்றேம் சொல்போலே செய்யா
[ஒகில்
சதமுடன் ஆண்பால் காணுன் சத்திமா ரிருவ ரென்றேம்
மதிநுதல் மாதுர் சேதி யறைகின்றேம் மால்நி றத்தாள்
சதியிலா மனத்த ளாகும் தருமமாம் குணத்த ளென்றேம்.

28. ஆண் குழந்தைகள் பிறந்து விருத்தியாம் என்று சொன்னேம். சொல்லியதுபோல் செய்யாஞகில், நிச்சயமாய் ஆண் குழந்தை நிலேயாது. பெண்கள் இருவர் என்று சொன்னேம். இவனுடைய தாயாரின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றேம். கரிய நிறமுடையவள். குற்றமில்லாத மனமுடையவள். தரும சிந்தனே யுடையவள் என்று சொன்னேம்.

29. அவளுடைத் துணேவர் தம்மை அறைகின்றேம் ஆண்பால்
[மூன்று
நவனியில் பெண்பா லாறு நாட்டுவோம் சிலது சேதம்
பவமுள ஒருவன் தானும் பாகமில் லாம லேதான்
இவளுடை ஊர்க்கு மேற்கில் ஏகுவா னென்று சொன்னேம்.

29. அவளுடைய உடன்பிறந்தாரைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். ஆண்மக்கள் மூவர். பெண்கள் அறுவர். இவர்களில் சிலர் சேதமடைவர் என்று சொல்லுவோம். உயிரோடிருந்தவர்களில் ஒருவன் சொத்தில் பாகங் கிடைக்காமல், இவளுடைய ஊருக்கு மேற்குப் பக்கமாக யாத்திரை செல்லுவான் என்று கூறுவோம்.

30. இன்னமும் விபர மாக இயம்புவோ மிரண்டி லேதான்
அன்னேயின் பூர்வம் தன்னே அறைகின்றேம் சிறுபாக்
[கத்தில்
உன்னத செக்கான் வமிச முறைந்துமே மதலே யின்றித்
தென்திசைத் தலங்கள் சென்று தீர்த்தங்கள் பலவுந்
[தோய்ந்து ;

30. இதற்கு மேலும் விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். இந்த ஜாதகன் தாயாரின் முற்பிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். சிறுபாக்கம் என்ற ஊரில் உயர்ந்த வாணியர் வமிசத்தில் பிறந்து, குழந்தைகள் இல்லாமல், தெற்குத் திசையிலுள்ள பல புண்ணிய தலங்களுக்குச் சென்று, புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடி ;

31. யாவர்க்கும் நல்லா ளாகி அறத்தின்மே லிச்சை வந்து
பாவத்தில் மனம்வை யாமல் பாவையு மரண மாகிக்
கோவைசிய குலத்தி லேதான் குதித்தன ளிவளே
[யென்றேம்
ஆவலா யுத்தி ரத்தில் அறுரெண்டு கடிகை தாரம் ;

31. எவருக்கும் நல்லவளாகி, தருமத்தில் ஆசை ஏற்பட்டு பாவத்தின்மேல் மனஞ் செலுத்தாமல் வாழ்ந்து மரணமடைந்து, இப்பிறப்பில் வைசிய குலத்தில் பிறந்தாள் இவள் என்று சொன்னேம். உத்திர நட்சத்திரம் வந்து பன்னிரண்டு நாழிகையில் இவள் மனேவியாக ;

32. வரனிடம் வந்தா ளென்றேம் மறுசென்மம் காஞ்சி தன்னில்
பெருமையா யிக்கு லத்தில் பிறப்பளே சுகமுண் டாகித்
திருமகள் விலாசம் பூண்டு செல்வத்தில் வாழ்வா ளாகும்
கரிமுக வானேப் பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

32. கணவனிடம் வந்தாள் என்று சொன்னேம். இவள் மறுபிறப்பில் காஞ்சீபுரத்தில் மேன்மையுடன் இக்குலத்தில் பிறப்பாள். எல்லாவித நலங்களும் ஏற்பட்டு, இலட்சுமீகடாட்சமும் உண்டாகி, செல்வ வாழ்க்கை நடத்துவாள். யானேமுகக் கடவுளாகிய விநாயகரைப் பெற்ற பார்வதியே ! கேட்பாயாக.

33. தந்தையின் பூர்வம் தன்னேச் சாற்றுவோ மினிமே லாகப்
பன்னுதக் கோலந் தன்னில் பாலன்செங் குந்த வமிசம்
அன்னவ னுதித்து மேலும் யாவர்க்கு நல்லோ ஞகி
உன்னத நெசவு செய்து உயர்பூமி யுள்ளா ஞகி ;

33. இவன் தந்தையின் பூர்வத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம், இனிமேல். தக்கோலத்தில் செங்குந்தர் வமிசத்தில் பிறந்து, எல்லோருக்கும் நல்லவஞகி, உயர்ந்த நெசவுத் தொழில் செய்து, நிலபுலங்கள் உள்ளவஞகி;

34. அறந்தன்னி லிச்சை வைத்து அறுமுகர்க் கன்பு பூண்டு
மறலியின் பதிக்குச் சென்று மறையவன் வரையப் பட்டு
விரைவில்கோ வைசிய வமிச மீதினி லுதித்தா னென்றேம்
மறுசென்மம் காஞ்சி தன்னில் மறைக்குலம் உதிப்பா
[னென்றேம்.

34. தருமங்களில் இச்சைகொண்டு, முருகக் கடவுளிடம் அன்பு பூண்டவஞகி, பின்பு மரணமடைந்து, விரைவில் பிரம்மதேவஞல் படைக்கப்பட்டு, வைசிய குலத்தில் உதித்தானென்று கூறினேம். மறுபிறவி காஞ்சியம்பதியில் அந்தணர் குலத்தில் உதிப்பானென்று உரைத்தோம்.

35. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் இருபான் மூன்றில்
பந்தமாய் [1]மிதுன மாதம் பகருவோம் கருமம் தானும்
அந்ததோர் காலம் தன்னில் [2]அசுரர்மந் திரிதி சையில்
புந்தியின் புசிப்பி லேதான் புகலுவோம் கண்டம் தானே.

---

1. ஆனி
2. சுக்கிரன்

35. பிதாவின் மரண காலத்தை உரைப்போம். இந்த ஜாதகனுக்கு இருபத்து மூன்றும் வயதில் கருமதசை வரும் என்று சொல்லுவோம். அந்தக் காலத்தில் சுக்கிர மகாதசை புத புக்தியில் தந்தைக்கு மரணம் என்று கூறுவோம்.

36. அன்னையின் மரண காலம் அறைகின்றோம் நாற்பா னலில்
தந்தனுர் மாதந் தன்னில் சாற்றினேம் கருமம் தானும்
[1]மன்னுசேய் [2]திசையி லேதான் [3]மதிமகன் பொசிக்கு நாளில்
உனனித கெண்டம் சொல்வோம் உத்தமி கேட்டி டாயே.

36. தாயின் மரண காலத்தைச் சொல்லுவோம். இந்த ஜாதகனின் நாற்பத்து நான்காம் வயதில் மார்கழி மாதத்தில் கரும தசை வருகிறது. செவ்வாய்த் தசையில் புத புக்தியில் தாயாருக்குக் மரணம் நேரும் என்று சொல்லுவோம். உத்தமியே! கேட்பாயாக.

37. சாதகன் மரண காலம் சாற்றுவோம் அறுபா னேழில்
தீதிலா ஆடி மாதம் [4]குறைபட்சம் சட்டி தன்னில்
தீதான வாயு நோயால் செப்புவோம் மார கங்கள்
போதக வானைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

37. ஜாதகனுடைய மரண காலத்தைச் சொல்லுவோம். அறுபத்தேழாம் வயதில் குற்றமில்லாத ஆடிமாதத்தில் கிருஷ்ண பட்சம் சஷ்டி திதியில் கொடிய வாயுநோயால் மரணம் நேரும் என்று சொல்லுவோம். யானைமுகக் கடவுளைப்பெற்ற புண்ணியசாலியே! கேள்.

38. மறுசென்மம் துவாரை தன்னில் வைசிய குலமு தித்து
பெருமையாய்ச் செட்டுச் செய்து பிரபல கீர்த்தி யாகி
இருவினை யில்லா னகி இவனுமே வாழ்வா னகும்
அறுமுகன் தன்னைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

38. மறுபிறப்பில் துவாரகையில் வைசியகுலத்தில் பிறந்து, மேன்மையுடன் வியாபாரங்கள் செய்து, பிரபலமாய்ப் புகழடைந்து, தீவினையில்லாதவனுகி, இவனும் வாழ்ந்திருப்பான் என்று சொன்னேம். சுப்பிரமணியக் கடவுளைப்பெற்ற பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

1. மார்கழி
2. செவ்வாய்
3. புதன்
4. கிருஷ்ண பட்சம்

39. பாரியாள் முன்சென் மத்தைப் பகருவோம் விரிஞ்சி
[நாட்டில்
ஆரிய குலமு தித்து அவள்வரன் சுகமுண் டாகிச்
சாரியாய் வாழு நாளில் சாற்றுவோம் ஊழி தானும்
ஈரிய பட்சி யில்ல மேவியே வாழு நாளில்;

39. இவன் மனைவியின் முன் சென்மத்தைபற்றிச் சொல்லுவோம். விரிஞ்சிநாட்டில், ஆரிய வைசியகுலத்தில் பிறந்து, மணமாகி, கணவனுடன் சுகமாக வாழும் நாளில், நேர்ந்த தோஷ மொன்றைச் சொல்லுவோம். இளமையான பறவை யொன்று கூடுகட்டிக் கொண்டு வீட்டில் வாழும்போது;

40. அந்ததோ [1]ரடைக்க லானும் [2]அறைதனில் குஞ்சு வைத்துச்
சந்ததம் வாழும் நாளில் சத்தியு மதனைக் கண்டு
பந்தமாய்க் கலைத்து விட்டுப் பாலரைக் கொன்ரு
[ளென்றோம்
முந்திய அந்தத் தோட மேவிற்று இவளுக் கேதான்.

40. அந்தப் பறவை தனது கூட்டில் தன் குஞ்சுகளுடன் சுகமாக வாழுங் காலத்தில், இவள் அதனைக் கண்டு, கூட்டைக் கலைத்து, குஞ்சுகளைக் கொன்ருள் என்று சொன்னேம். முற்பிறப்பில் செய்த அந்தத் தோஷம் இவளை யடைந்தது என்றோம்

41. காலன்தன் பதிக்குச் சென்று கடூசனுல் வரையப் .:ட்டு
ஞாலமே லிக்கு லத்தில் நாயகி உதித்தா ளென்றோம்
கோலமா யிச்சென் மத்தில் குருவியின் சாபத் தாலே
ஏலவே துணைவர் தோட மெய்திடு மென்று சொன்னேம்.

41. பின்பு மரண மடைந்து, பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பூமியில் இக்குலத்தில் இவள் பிறந்தாள் என்று சொன்னேம். இப்பிறப்பில், அந்தக் குஞ்சுகளைக் கொன்ற தோஷம் தொடர்ந்ததால், உடன்பிறந்தவர்களுக்குத் தோஷ மேற்படும் என்று சொன்னேம்.

42. மறுசென்மம் வள்ளூர் தன்னில் மாதுவு மிக்கு லத்தில்
உறைகுவா ளென்று சொன்னேம் உரைக்கின்றோம் மரண
[ா லம்
வரன்பின்ன லுய்வா ளென்றோம் வாக்கது தப்பா தாகும்
அறந்தன்னை வளர்க்கு மாதே அம்பிகை புகன்றிட் டோமே.

1. பறவை.
2. கூடு.

42. மறுபிறப்பில் திருவள்ளூரில் இக்குலத்தில் இவள் பிறப்பாள் என்று சொன்னோம். இவள் மரண காலத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். தன் கணவனுக்குப் பின்பு சிலகாலம் சீவித்திருப்பாள் என்று சொன்னோம். நாங்கள் கூறிய வாக்குத் தவறாது. தருமத்தை வளர்க்குந் தாயே! அம்பிகையே! இவ்வாறு நாங்கள் கூறினோம்.

43. இவனுடை யோகச் சேதி யியம்புவோம் வறுமை யில்லா
னவனியில் நல்லோ னுவன் நற்பூமி விருத்தி செய்வன்
பவமுள தந்தை மேலாய்ப் பாலகன் வாழ்வா னுமே
தவசியே பூமி தன்னால் தனமது சேரு மென்றோம்.

43. இவனுடைய யோகச் செய்தியைச் சொல்லுவோம். தரித்திரம் இல்லாதவன். உலகில் நல்லவனவன். நல்ல நிலபுலன்களை விருத்திசெய்வான். தந்தையினும் மேலான நிலையில் இவன் வாழ்வான். பூமியினால் இவனுக்குச் செல்வஞ் சேருமென்று கூறினோம்.

44. செனித்திடுங் காலந் தன்னில் [1]செம்பாம்பு திசையி ருப்புக்
குனித்திடு மாண்டு நாலுங் கூறிய திங்கள் ஏழும்
இனமதில் சூத முண்டு இவனுக்குத் தேக கண்டம்
தனமது செலவே யுண்டு தாய்தந்தை பிணியு மாமே.

44. செனன காலத்தில் கேது மகாதசை யிருப்பு வருஷங்கள் நான்கும் மாதம் ஏழுமாம். அப்பொழுது பந்து வர்க்கத்தில் அசுபம் ஏற்படும். இவனுக்கும் கண்டம் ஏற்படும். பணச் செலவு உண்டு. தாய் தந்தையர்க்கு வியாதியும் உண்டாம்.

45. செய்தொழில் பலித மாகும் தாய்வர்க்கம் சூத முண்டு
வையமேல் கீர்த்தி யேற்பன் வருந்துதுணை விருத்தி யாகும்
பையவே களவு போகும் பகருவோம் விபரம் ரெண்டில்
ஐயமென் றோரைக் காக்கும் அம்பிகை மேலுங் கேளே.

45. இவன் செய்யுந் தொழில்கள் நல்ல பலனைக் கொடுக்கும். தாய் வழியில் அசுபம் ஏற்படும். உலகில் கீர்த்தி பெறுவான். துணைவர்கள் விருத்தியுண்டு. பொருள்கள் களவுபோம், விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். அடைக்கல மென்றவர்களைப் பாதுகாக்கும் அம்பிகையே! மேலுங் கேள்.

---

1. கேது.

ஜாதகம் 6

1. நந்தியும் செனன மாக ராகுவும் ஆறி லேற
மந்திரி காரி திங்கள் மகரத்தில் வெள்ளி மீனம்
புந்திசேய்ப் பானு கேது புகலிட [1]மீரு ருக
இந்தவார் கோளும் நின்றால் இயம்புவீர் பலனை யென்று;

1. இரிஷபம் லக்கினமாக, ராகுவும் துலாத்தில் தங்கியிருக்க, குரு சனி, சந்திரன் மகரத்திலும், சுக்கிரன் மீனத்திலும், புதன் செவ்வாய் சூரியன் கேது மேஷத்திலும் ஆக இவ்விதமாக நவக்கிரகங்களும் நின்றால் ஏற்படும் பலன்களைச் சொல்லுவீர் என்று;

சுக்கிரன்	புதன் செவ்வாய் சூரியன் கேது	லக்கினம்	
	இராசி		
குரு சனி சந்திரன்	சக்கரம்		
		ராகு	

2. காதலி கேட்கும் போது கௌசிகர் கூறு கின்றார்
மேதினில் ஆண்பால் சென்மம் வந்தயில் வடபால் வாசல்
ஆதவன் மேற்கு வீதி அந்தரி கன்னி யுத்திரம்
போதவே சிற்றூ ராகும் புதல்வனும் மேலாம் சென்மம்.

2. பார்வதி தேவி கேட்கும் போது கௌசிக முனிவர் கூறுகின்றார். இந்தப் பிறப்பு உலகத்தில் ஆண்பாலாகும். இவன் பிறந்த வீடு வடக்குப் பார்த்த வாசலுடையது. கிழக்கு மேற்கு வீதி. துர்க்கை, காளி ஆகிய தேவதைகள் கோயில்கள் வடக்கில் உள்ளன. இவ்வாறான சிறிய ஊரில் இந்த ஜாதகன் மேன்மையான குலமொன்றில் பிறந்தவன்.

3. இன்னவன் செனன யோகம் எழில்பெறும் தந்தை யோகம்
அன்னையின் யோகம் தானும் அவன்துணை களத்திர [புத்திரர்
முன்பின்சென் மங்கள் யாவும் உரைக்கின்றோம் இந்நூல் [தன்னில்
கன்னென மொழியை யொக்கும் காதலி கேட்டி டாயே.

---

1. இலக்கினத்துக்குப் பன்னிரண்டாமிடம்; மேஷம்.

3. இந்த ஜாதகன் ஜெனன யோகம், அழகிய தந்தையின் யோகம், தாயின் யோகம், இவன் உடன்பிறந்தவர்கள், மனைவி, மக்கள் ஆகியோர் செய்திகள், இவனுடைய முன்ஜென்மம், மறுஜென்மம் முதலான யாவற்றையும் இந்த சாஸ்திரத்தில் நாங்கள் சொல்லுகின்றோம். கரும்பு போன்ற இனிய சொற்களைப் பேசும் பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணையாண் காணுன் சத்தியு மைவ ராகும்
பிந்தியுஞ் சிலது சேதம் பிதாவுமே தனியாய் வாழ்வன்
எந்தகா ரணத்தி னலே இவன்துணை ஆண்பால் காணுன்
[1]மந்தனு னவத்தி லாக [2]மறைக்கோளு மதற்கு மூன்றில் ;

4. தந்தையின் உடன்பிறந்தவர்களில் ஆண்கள் எவருமில்லை. பெண்கள் ஐவர். அவர்களிலுஞ் சிலர் சேதமடைவர். தந்தை தனியாக வாழ்வான். எந்தக் காரணத்தினல் தந்தைக்குடன் பிறந்த சகோதரர்கள் இல்லை? சனி ஒன்பதாமிடத்திலும், சுக்கிரன் அதற்கு மூன்றா மிடமாகிய மீனராசியில்,

5. இருப்பதால் சொன்னேம் யாங்கள் இயம்புவோம் பிதாகு
[ணத்தை
தரையினல் ஜீவிப் பானும் செகராசர் பேட்டி கொள்வன்
வருவோரை யாத ரிப்பன் விளைவுமே செய்வா னுகும்
குறையென்றோர்க் குதவி செய்வன் குஞ்சர நடையு மாவன்.

5. இருப்பதாலும் ஆண் துணையில்லை என்று சொன்னேம். தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுவோம். நிலங்களிலிருந்து வரும் வருமானத்தினல் ஜீவிப்பான். பூவுலக அரசர்களைப் பேட்டி காண்பான். வீடு தேடிவருபவர்களை ஆதரிப்பான். நிலங்களில் பயிர் செய்வான். உதவியென்று வந்தவர்களுக்கு உதவி செய்வான். களிறு போன்ற கம்பீர நடையை யுடையவன்.

6. பூமியும் இருவூர் சேர்ப்பன் புயபல முடைய னுகும்
நாவதைக் காப்பா னுகும் நளினமாய் வார்த்தை கூர்வன்
கோவுகள் பலித முண்டு கோதையர் மோக னுவன்
பாவத்தில் மனம்வை யாதான் பணிதிபாத் திரங்கள்
[சேர்ப்பன்.

6. நிலங்களும் இரண்டு கிராமங்களில் சேர்ப்பான். தோள்வலிமையுடையவன். சொன்ன சொற்களைக் காப்பவன். அழகான சொற்களைப் பேசுவான். பசுக்கள் அபிவிருத்தி யுண்டு. பெண்களிடம் மோகமுள்ளவன். பாவச் செய்கைகளை மனத்தில் நினையாதவன். ஆபரணங்கள், பாத்திரங்கள் முதலியன சேர்ப்பான்.

---

1. சனி.
2. சுக்கிரன்.

7. குணமது நல்ல தாகும் குறிப்பினில் கொடுமை காணும்
மணங்கந்த மிட்டம் கொள்வன் மாநிறம் வாத தேகி
கனமுள புகழு மேற்பன் கிணறுகள் வேலை செய்வன்
துணிவுளன் சல்யம் காணுன் செகராசர்க் கிவன்சொல்
[மேன்மை.

7. நல்ல குணமுடையவன். முகக் குறிப்பில் கடுமை இருக்கும். நல்ல வாசனைப் பொருள்களில் விருப்பங் கொள்ளுவான். மாநிற முடையவன். வாத தேகமுடையான். யாவரும் மதிக்கத்தக்க புகழையுடையவன். கிணறுகள் தோண்டுவிக்கும் வேலையில் ஈடுபடுவான். துணிவுடையவன். கடன் இல்லாதவன். அரசர்களுக்கு இவன் சொற்களில் மதிப்புண்டு.

8. கரமதில் மாலின் ரேகை கஞ்சமாம் ரேகை யுண்டு
உறன்முறை மதிக்க வாழ்வ னுறுதியில் லாத நெஞ்சம்
மறையவர்க் கிட்ட னுகும் மாற்றானை லகுவில் வெல்வன்
வரனின்றி மாது போகம் அடைந்தோரை யாத ரிப்பன்.

8. கையில் விஷ்ணுரேகையும் பத்மரேகையு முண்டு. உறவினர் மதிக்கும்படி வாழ்வான். உறுதியில்லாத மனமுடையவன். வேதமுணர்ந்த அந்தணர்களிடம் விருப்பமானவன். பகைவனைச் சுலபமாக வெல்லுவான். எல்லையில்லாது பெண்களுடன் இன்பமனுபவிப்பான். தன்னை யடைந்தவரை ஆதரிப்பான்.

9. முன்னவ னிருந்த ஜென்மம் மொழிகின்றோம் காரைக்காலில்
மன்னிய குலமு தித்து மனைவிமைந் தருமுண் டாகி
அன்னவன் வாழு நாளில் அணுகின வினையைக் கேண்மோ
தன்னுடைத் துணைக்குப் பாகம் தராமலே மோசம்
[செய்தான்.

9. முற்பிறப்பில் இவன் இருந்த நிலையைச் சொல்லுகின்றோம். காரைக்காலில், நிலைபெற்ற இக்குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களும் ஏற்பட்டு, இவன் வாழ்கின்ற காலத்தில், இவனை அடைந்த தீவினையைக் கேளுங்கள். தன்னுடைய உடன்பிறந்தானுக்குப் பாகங் கொடுக்காமல் மோசஞ் செய்துவிட்டான்.

10. துணைவனும் வருத்த முற்றுச் செப்பின சாபம் கேண்மோ
கனமுள பொருளீ யாமல் கடனதைத் தந்த பாவி
இனிவரும் ஜென்மந் தன்னில் எனைப்போலே துணையா
[ணின்றி
மனைவியு மந்த மாண்டு வனவாச மாக வாழ்வாய்;

10. இவனுடைய உடன்பிறந்தானும் மனவருத்தமடைந்து கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். எனக்குச் சேரவேண்டிய மதிப்புள்ள பாகத்தைக் கொடுக்காமல், கடனை மாத்திரம் கொடுத்தவனுகிய பாவியே! இனி வரப் போகும் பிறவியில் என்னைப்போன்ற சகோதரரில்லாமல், மனைவியும் இறந்து, வனத்தில் வாழ்வதுபோலத் தனித்து வாழ்வாயாக ;

11. இன்னமும் பலவார் சொல்லி இறைத்தனன் தெருத்தூள் [தானும்
துன்மையா யிந்தச் சாபம் தோன்றிய தென்று சொல்வோம்
மன்னனு மந்தி யத்தில் வறுமைகள் மிகவே கொண்டு
முன்னோர்க்குத் தொண்டு பூண்டு மேகினன் காலன் நாடு.

11. என்றும், இன்னும் பலவிதமாகவும் சொல்லி, தெருமண்ணை வாரி யிறைத்தான். கொடிய இந்தச் சாபம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது என்று சொல்லுகின்றோம். இந்த ஜாதகனும் கடைசி காலத்தில் மிகவும் தரித்திர நிலையை யடைந்து, பலருக்கும் தொண்டுகள் செய்து எமனுலகமடைந்தான்.

12. பிரமனுல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவன் என்று சொல்வோம்
வருந்துணை ஆண்பால் தோடம் மனைவியு மந்த மேகும்
சிறையாக வாழ்வா னுகும் செப்பின குணத்தா ளுக்குத்
திருமகள் நில்லா ளாகும் செப்புவோ மிவன்கு ணத்தை.

12. பின்பு பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு இவ்வுலகத்தில் பிறந்த வன் இவன் என்று சொல்லுவோம். இவனுக்குச் சகோதர தோஷம் உண்டு. மனைவியும் கடைசீ காலத்தில் மாணமடைவாள். சுதந்திரமில்லாமல் வாழ் வான். இலட்சுமீதேவி இவனிடம் நிலேத்திருக்க மாட்டாள். இனி இவ னுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம்.

13. கல்வியு மிரண்டு கற்பன் கனத்தபுத் திகளு மேற்பன்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் இடர்செய்யான் யாவ [ருக்கும்
மல்லுக்கு முன்செல் லாதான் வருவோரை யாதரி ப்பன்
தல்லியின் சுகமில் லாதான் சாராட்க ளதிகம் சேர்ப்பன்.

13. இருவிதக் கல்வி கற்பான். மேன்மை தரத்தக்க அறிவுரைகளை ஏற்றுக்கொள்வான். கேட்டவர்களுக்கு இல்லையென்று சொல்லமாட்டான்: எவருக்கும் துன்பம் செய்யமாட்டான். பிறருடன் வீண் மல்லுக்கு முன் னுல் செல்லாதவன். தாயாரினுல் நலமில்லாதவன். தன் பக்கம் அதிகமான ஆள் பலத்தைச் சேர்த்துக் கொள்ளுவான்,

14. தந்தைநாள் பூமி தன்னைத் தானவன் விருத்தி செய்வன்
எந்திடம் பெருமை யேற்பன் யாரையும் வசியம் கொள்வன்
சுந்தர முடையா னுகும் சோம்பிடான் காரி யத்தில்
முந்துமால் பத்தி கொள்வன் மொழியதைக் காப்பா னுகும்.

14. தந்தை காலம் முதல் உள்ள நிலபுலங்களை விருத்தி செய்வான். எவ்விடத்திலும் பெருமை பெறுவான். எவரையும் வசப்படுத்துவான். அழகுடையவன். காரியம் செய்வதில் சோம்பலில்லாதவன். திருமாலிடம் பக்தி கொள்வான். சொன்ன சொல்லைப் பாதுகாப்பான்.

15. கடன்படா னிடுக்க மில்லான் காகுத்தன் ரேகை யுண்டு
உடன்படான் பிழைக ளுக்கு உண்மையை வெளிக்காட் [டாதான்
படைதனில் செல்லா னுகும் பால்பாக்கிய முடையா னுகும்
மடையரை உறவு கொள்ளான் வளவுகள் செய்வா னுகும்.

15. கடன் படாதவன். துன்ப மில்லாதவன். கையில் காகுத்த ரேகை யுண்டு. தவறு செய்வதற்கு உடன்பட மாட்டான். உண்மையைத் தெரிவிக் காதவன். இராணுவத்தில் சேர மாட்டான். பால்பாக்கிய முடையவன். அறி வில்லாதவருடன் உறவு கொள்ளமாட்டான். வீடுகள் முதலியன கட்டுவான்.

16. உண்டியும் வறுமை காணுன் உறப்பொடு புளிப்பி விச்சை
அண்டினோர் தம்மைக் காப்பன் ஆவுகள் பனைஏர் விருத்தி
வண்டிவா கனமும் ஏற்பன் வளமுள தலங்கள் செல்வன்
துண்டமாய்க் கூறு னுகும் தோகையே கேட்டி டாயே.

16. உண்ணும் உணவில் தரித்திர மில்லாதவன். காரத்திலும் புளிப்பி லும் விருப்பமுள்ளவன். புகல் அடைந்தவர்களைக் காப்பவன். பசுக்கள், பனை மரங்கள், ஏர்கள் விருத்தி. வண்டிகள் முதலிய வாகனங்களையும் அடை வான். நல்ல செழுமையான இடங்களுக்குச் செல்வான். கறுக்காகச் சொற்களைக் கூறமாட்டான். மயில்போன்ற சாயலை உடைய உமாதேவியே! கேட்பாயாக.

17. தன்துணை முன்னுண் காணுன் சக்திமார் அளவாய் ஐந்து
சொன்னனே பின்பால் தோஷம் சுதனுமே தனியாய் [வாழ்வன்
என்னகா ரணத்தி னுலே இவன்துணை ஆண்பால் காணுன்
துன்மையாய் ஆறில் ராகு தொடர்ந்ததால் சொன்னேம் [யாங்கள்.

17. தனக்கு உடன்பிறந்த ஆண் துணையில்லாதவன். பெண்கள் ஐவர். ஆண்பால் துணை தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். இவன் தனியாக வாழ்வான். என்ன காரணத்தினால் இவனுக்கு சகோதரர் இல்லை? கொடுமையாக லக்கினத்துக்கு ஆறுமிடத்தில் ராகு தங்கியிருப்பதால் ஆண் துணை யில்லை யென்று சொன்னோம், நாங்கள்.

18. இதுவன்றி நாலோன் தானும் ஈராறி லிருப்ப தாலே
மதிமுக மன்னை யாண்டுள் மரிப்பளா மென்று சொல்வோம்
வதிபதி குணமெவ் வாறு அறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்
துதிசெய்தோர்க் குதவு வாளாம் துன்பங்க ளெவர்க்கு
[மெண்ணாள்.

18. இதுவும் தவிர, நான்காமிடத்துக்கு உரியவனான சூரியன் விரய ஸ்தானத்தில் இருப்பதால், இவன் அன்னை ஓராண்டுக்குள் இறப்பாள் என்று சொல்லுவோம். அவள் குணம் எப்படிப்பட்டது? சொல்லுங்கள், முனிவரே! நீங்கள். தன்னைப் புகழ்ந்தவர்க்கு உதவிசெய்வாள். எவருக்கும் துன்பம் செய்ய நினைக்க மாட்டாள்.

19. அன்னம்போல் சாய லொக்கும் அடாவடி கூறு ளாகும்
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வள் ஆளன்தன் மனத்துக்கேற்றாள்
அன்னவள் யோக சாலி அயல்குற்றம் புகலா ளாகும்
அன்னமும் அன்பா யிவள் அரிமனை யொப்ப தாகும்.

19. ஹம்ஸத்தைப் போன்ற சாயலை உடையவள். அநியாயமாகப் பேசமாட்டாள். அயலாருக்கு மதிப்பாக வாழ்வாள். கணவனின் மனத்துக் கேற்ப இருப்பவள். அவள் நல்ல யோகமுடையவள். பிறர் குற்றத்தை எடுத்துக் கூறமாட்டாள். பசித்தோருக்கு அன்புடன் உணவளிப்பாள். இலக்குமியை ஒத்தவளாகும்.

20. முன்கோபம் பின்பு சாந்தம் மொழியதைக் காப்பா ளாகும்
தன்துணை யாண்பால் காணாள் சத்திமா ரிருவ ராகும்
பின்னமா மொன்று என்றாம் பொலிவுடன் ஒருத்தி
[கற்பள்
அன்னைபால் உத்திர மாகும் அறைகின்றா மிவள்முன்
[சென்மம்

20. முன் கோபமடைந்து பின்பு சாந்தமடைவாள். வாக்கைக் காப் பாற்றுபவள். தனக்கு உடன்பிறந்த சகோதரர்கள் இல்லாதவள். சகோதரி கள் இருவர். ஒருத்தி இறந்துபோவாள். ஒருபெண் நன்கு கல்விகற்றுத் தீர்க்கமாக வசிப்பாள். தாயின் இருப்பிடம் வடக்குத்திசையாகும். இவள் பூர்வ சென்மத்தைக் கூறுவோம்.

21. சிறுபாக்கம் கீழ்பா லாகச்சிறுவூரில் இக்கு லத்தில்
திருமக ளுதித்து மேலும் செழிப்பான குடும்பி யாகி
மறையவர்க் குதவி செய்து வாழ்நாளில் வினையைச்
[சொல்வேன்
குறைசெய்தாள் ஏழை யோர்க்குக் குலவிற்று அதுஎர்
[தோஷம்.

21. சிறுபாக்கம் என்னும் ஊருக்குக் கிழக்கில் உள்ள ஒரு சிறிய ஊரில் இந்தக்குலத்தில் இவள் பிறந்து, மிகுந்த செல்வாக்குள்ள குடும்ப முடையவளாகி, அந்தணர்களுக்கு உபகாரங்கள் செய்து வாழ்ந்து வந்த காலத்தில், ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுவேன். ஏழைகளுக்குத் துன்பம் செய்தாள். அந்தத் தோஷம் இவளிடம் விளங்கியது.

22. வரனுடைத் தம்பி பேரில் வர்ணித்தாள் சிலேடை வார்த்தை
குறைமன மாகச் சொல்வாள் குறைகளைப் பெண்மேல்
[சொன்னாள்
வரும்சென்மம் துணைஆ ணின்றி மைத்துனன் மூத்தா
[ரின்றித்
தரையினில் வாழ்வா யென்னச் சார்ந்தது அந்தச் சாபம்.

22. கணவனின் தம்பிமீது இருபொருள் படும்படி தூஷணையான வார்த்தைகளைச் சொன்னாள். மனத்திருப்தி யில்லாமல் பல குறைகளைப் பெண்மீது சொன்னாள். அதைக்கேட்ட அவர்கள் அடுத்த பிறவியில், சகோ தரர், மைத்துனன், மூத்தவரில்லாது இப்பூமியில் வாழ்வாயாக என்று கூற, அந்தச் சாபம் வந்தது.

23. மாதுரும் அந்தி யத்தில் மாரிக்குத் தொண்டு செய்து
தீதான கால நாடு சென்றுதன் வரன்முன் னாக
வேதியன் வரையப் பட்டு விளங்கினாள் இந்த மாது
பாதகம் சேர்ந்த தென்றாம் பாவைக்குத் துணையாண்
[தோடம்.

23. இந்தப் பெண்ணும் தன் கடைசிக் காலத்தில் மாரியம்மனுக்குத் தொண்டுகள் செய்து தன் கணவனுக்கு முன்பாகக் கொடிய எமனுலக மடைந்தாள். பின்பு பிரமனால் படைக்கப்பட்டு இவ்வுலகில் பிறந்தாள் இவளுக்குச் சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது என்று கூறினோம்.

24. சுகமுள குடும்ப மேறப்பள் செப்புவே னிவள்பின் சென்மம்
மிகுதவம் புரியு கின்ற வேலன்கா டதனி லேதான்
பகையிலாச் சத்திரிய சேயாய்ப் பாலிய முடைய ளாகி
செகமதில் நல்லா ளாகிச் செல்வத்தில் வாழ்வா ளாகும்.

24. கஷ்டமில்லாத குடும்பத்தை ஏற்றுக்கொள்வாள். இவள் அடுத்த பிறவியை உரைப்பேன். மிகுந்த தவம் செய்கின்றவர் வாழும் திருவேலங் காட்டில், பகைமையில்லாத ராஜகுலப் பெண்ணாக, நல்ல பாலியமுடன், பாரினில் நல்லவளாகி மிகுந்த செல்வத்தில் வாழ்ந்திருப்பாள்.

25. இருபத்து நாலு ஆண்டில் இயம்புவோம் தந்தை கெண்டம்
மருசென்மம் கலிங்க நாட்டில் மன்னர்தங் குலமு தித்து
பொருளது பெருக்க முண்டாய்ப் புண்ணியன் வாழ்வா [னுகும்
பராசரும் அறிந்து சொல்வார் பாலக னிச்சென் மத்தில், [ஜாதகனின்

25. இருபத்து நாலாவது வயதில் தந்தைக்கு மரணம் என்று சொல்லுவோம். அடுத்த பிறவியில் கலிங்க தேசத்தில் க்ஷத்திரிய குலத்தில் பிறந்து நல்ல செல்வங்கள் பெருகி இப்புண்ணியசாலி வாழ்வான். பராச முனிவரும் கூறுவார். ஜாதகன் இப்பிறவியில்;

26. சிலர்க்குவஞ் சனையும் செய்து சொல்லது புரட்ட லாயும்
கலகமா மனத்த னுயும் காவலன் வாழ்வ தாலே
நலமுணர் திரிய சேயாய் நாயகன் உதிக்கும் வண்ணம்
நிலையில்லார்க் குதவி செய்தும் நெடுமாலின் கோட்டம் [செய்தும்;

26. சிலருக்கு வஞ்சனை முதலியனசெய்து சொன்ன வார்த்தைகளைப் புரட்டிக் கலக மனமுடையவனுக இவன் இருந்து வருவதால், நன்மையுணரும் க்ஷத்திரிய குலத்தில் பிறக்க நேர்ந்த காரணத்தைச் சொல்லுகின்றேன். கதியற்றவர்களுக்கு உதவிகள் செய்தும், திருமாலுக்குக் கோயில் அமைத்தும்;

27. தேவதாத் தலங்கள் சென்றும் சிறுத்தோர்க்குத் தான [மீந்தும்
காவலன் வாழ்வ தாலே கழறினேம் சத்திரிய சேயாய்க்
கோவலன் போலே வாழ்வன் கூறின மொழிகுன் றுது
ஆவலாய்த் தவங்கள் செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

27. புண்ணிய தலங்களுக்குச் சென்றும், சிறுமைப்பட்டோருக்குத் தானங்கள் செய்தும், இவன் வாழ்ந்திருந்ததால், இவ்வாறு சொன்னேம். க்ஷத்திரியப் புதல்வனுய் அரசனைப்போல வாழ்வான். நாம் சொன்ன சொல் தவறுது. விருப்பத்தோடு தவம்புரியும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

28. சாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோம் ஈரெட் டாண்டுள்
காதலி கீழ்ப்பால் நேரும் கழறுவோ மவன்கு ணத்தை
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உறுதியில் லாத நெஞ்சம்
பாவத்தில் மனமில் லாதாள் பால்பாக்கிய முடைய ளாகும்.

28. ஜாதகனுடைய திருமண காலத்தைச் சொல்லுவோம். பதினாறுவது வயதில் இவனுருக்குக் கிழ்த்திசையிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவள் குணத்தை உரைப்போம். நன்றாகப் பேசுவாள். உறுதியில்லாத மனமுடையவள். பாவத்திற்கு அஞ்சுபவள். பால்தரும் பசுக்களுடையவள்.

29. தோகைபோல் சாய லொக்கும் சொல்லது சுருக்க மாகும்
ஆகம முணர்ந்தோ ருக்கு அன்னமு மன்பா யிவள்
தாகமென் றோர்க்கு ஈவள் தன்வரன் மனத்துக் கேத்தாள்
நாகரீ கங்க ளுள்ளாள் நாயகி தீர்க்க சீவி.

29. மயிலைப்போன்ற சாயலை உடையவள். சுருக்கமான வார்த்தை கூறுவாள். நல்வழி நடக்கும் அந்தணர்களுக்கு அன்புடன் அன்னம் இடுவாள். தாகமென்றோர்க்கு ஈவள். தன் கணவனின் மனத்துக்கேற்ப நடப்பாள். நாகரீகமாக இருப்பாள். பூரண ஆயுளுடையவள்.

30. செயமுனி மறித்துச் சொல்வார் தேவியு மிருவ ராகும்
பயமில்லா சொன்ன சங்கை பகருவீர் விபர மாக
வியமதில் பானு புந்தி வக்கிர மிருப்ப தாலே
நயமுடன் சொன்னேம் யாமும் நாரதர் மறுத்துச் [சொல்வார்,

30. செயமுனி இடைமறித்துச் சொல்லுவார். இவனுக்கு மனைவியர் இருவர். அப்படி ஏற்படுவதற்குரிய தோஷத்தைச் சொல்லுவீர், விவரமாக. விரயஸ்தானத்தில் சூரியனும் புதனும் வக்கிரமாக இருப்பதால், இவ்வாறு கூறினேம் நாம். நாரதர் இதனை மறுத்துக் கூறுவார்.

31. சத்தமத் தோனு மாட்சி தபனனு முச்ச மாக
வித்தகி யொன்றே தீர்க்கம் மேவாது தாரம் ரெண்டு
சத்தியும் இவன்முன் னலே செல்லுவாள் கால நாடு
குத்தங்கள் ஆகும் காலம் கூறுவீர் முனியே நீர்தாம்.

31. ஏழாம் இடத்திற்கு உரியவனை செவ்வாய் ஆட்சியாகவிருக்க, சூரியனும் உச்சமாக விருப்பதால் மனைவி ஒருத்தியே தீர்க்கமாக இருப்பாள். இரண்டு மனைவியர் இல்லை. மனைவியும் கணவனுக்கு முன்னமே மரணமடைவாள். மரண மடையுங் காலம் எப்பொழுது? முனிவரே, நீர் கூறும்.

32. அன்பது ஆறு ஆண்டில் அடைகுவாள் கால நாடு
தன்சுத ருதிக்கும் தீதாம் சாற்றுவீ ரந்தச் சங்கை
பொன்னவன் நவத்தில் நீச்சம் புதனுமே விரயம் தங்கச்
சொன்னனே சுதர்கள் தோஷம் சுதனுடைப் பூர்வம் [கேளாய்.

32. ஐம்பத்தாரும் வயதில் எமனுலகம் புகுவாள். தனக்குப் பிள்ளைகள் பிறந்தும் நிலையாமல் மடியும். அதற்குக் காரணமான தோஷத்தைச் சொல்லுங்கள். குரு ஒன்பதாமிடத்தில் நீச்சமாகவும், புத்திர ஸ்தானத்துக் குரியவனுன புதன் விரயஸ்தானத்திலும் இருப்பதால் பிள்ளைகள் பிறந்து தோஷமாம் என்று சொன்னேன். இந்த ஜாதகனுடைய முற்பிறப்பைப் பற்றிக் கேளாய்.

33. தென்திசை யாழி தன்னில் செனித்தனன மறையோனுகை
பொன்பணி அதிக முண்டாய்ப் புகழுடன் வாழும் நாளில்
கன்னிகை விதவை போகம் கலந்துமே கருவு தங்க
பின்னங்கள் செய்தா னென்றே புக்கித்து அந்த தோடம்

33. தென்தேசத்தில் கடற்கரைக் கருகிலுள்ள ஒரு ஊரில் அந்தணனுக உதித்தான். செல்வங்கள் அதிகமாகிப் புகழுடன் வாழும்போது விதவையுடன் கூடியதால் அவளுக்குக் கர்ப்பமுண்டாகி, அதைக் கலைத்தபோது அந்தத் தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது.

34. காலன்தன் நாட டைந்து கஞ்சனல் வரையப் பட்டு
சீலமில் லாத ரெட்டி குலமதில் உதிப்பா னுகும்
சாலவே பிருகு சொல்வார் சதுர்மறை குலமுன் சென்மம்
பாலகன் குலந்தாழ் வாகப் பிறந்தகா ரணங்கள் சொல்வாய்.

34. பின்பு மரணமடைந்து பிரமனல் படைக்கப்பட்டு ஒழுக்கமில்லாத ரெட்டியார் குலத்தில் பிறந்தான். பிருகு முனி சொல்லுவார். இவன் முன் சென்மம் அந்தணர் குலம். இப்பிறவியில் இவன் தாழ்ந்த குடியில் பிறந்த காரணங்களைச் சொல்வாய்.

35. முன்சென்மம் வேதம் தன்னை முயலாத தோடம் ஒன்று
கன்னிகை விதவை யாகக் கலந்ததால் குலந்தாழ் வாச்சு
தன்சுத ருதிக்கும் தீதாம் சாற்றுவீ ரதற்குச் சாந்தி
மன்னவன் தில்லைக் கேகி மாரனை எரித்தோ னுக்கு.

35. முற்பிறப்பில் வேதங்களைக் கற்காத தோஷத்தாலும் விதவையைக் கூடியதாலும், இப்பிறப்பில் குலம் தாழ்வாயிற்று. தன் குமாரர்களுக்கும் தீமையாம். அதற்குச் சாந்தியைச் சொல்லுவீர். ஜாதகன் சிதம்பரம் சென்று மன்மதனை எரித்த சிவபெருமானுக்கு,

36. சகஸ்திர அர்ச்சனை செய்து சதுர்மறை மாதுக் கேதான்
பகையிலா விடமும் கந்தம் பணம்சீலை அவர்க்குத் தந்து
மிகுதவம் புரிவோ ரான வேதியர் தசம்பே ருக்கு
உரிமையா யன்ன மீய ஒதுங்கிடும் வினைகள் தாமே.

36. ஆயிரம் அருச்சனைகள் செய்து, அந்தணர்குல மங்கைக்கு சந்தனம் பணம் ஆடைகள் முதலாயின தந்து, மிகுந்த தவம் செய்கின்ற பத்து அந்தணர்களுக்கு நல்ல அன்னமும் அளிக்க, தீவினைகள் தொலையும்.

37. மதலைக ளாண்பால் ரெண்டு மாதுவு மவ்வார் தீர்க்கம்
இதுநிற்க இவனின் யோகம் இயம்புவோ மினிமே லாகப்
பதியது மூன்று மெய்தும் பாருகள் மூவூர் சேர்ப்பன்
நிதியது பெருக்கம் செய்வன் நேமியோர்க் குதவி செய்வன்.

37. புத்திரர்கள் இரண்டு பேர். பெண்களும் இரண்டு பேர். நிற்க, இனிமேல் இவன் யோகங்களை உரைப்போம். மூன்று வீடுகள் கிடைக்கும். மூன்று ஊர்கள் சேர்ப்பான். செல்வங்களை விருத்தி செய்வான். அண்டினவர்க்கு உதவிகள் புரிவான்.

38. தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன் திருப்பணி செய்வா னுகும்
முந்தின புகழு மேற்பன் மொழியதைக் காப்பா னுகும்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வழக்கோரை நசிக்க வைப்பன்
நிந்தைக ளேற்கா னுகும் நிருபர்கள் நேசம் சொள்வன்.

38. தகப்பனுக்கு மேலாக மதிப்புடன் வாழ்வான். திருப்பணிகள் பல செய்வான். முற்பட்ட பெருமைகளை அடைவான். சொன்ன சொல்லைக் காப்பான். பசியென வந்தவர்களுக்கு அன்னம் ஈவான். வம்பர்களைத் தொலைப்பான். பழிச் சொற்களை எற்கமாட்டான். அரசர்கள் நட்பைக் கொள்ளுவான்.

39. யோகமெவ் விதமாய்ச் சொன்னீர் உரைப்பீர்க ளந்தச் சங்கை
[1]ஆகமன் காரி திங்கள் அனுகிட நவத்தி லாக
நாகமு மாறி லேற [2]லக்கினத் தோனு முச்சம்
பாகமா யிருப்ப தாலே பாரிசாத யோகம் ஒன்று.

39. யோகம் எற்படும் என்று எப்படிச் சொன்னீர்கள்? அந்தச் சந்தேகத்தை விளக்கிக் கூறுங்கள். குரு, சனி, சந்திரன் ஆகியோர் ஒன்பதாமிடத்தில் தங்கவும் ராகு துலாத்தில் நிற்கவும் சுக்கிரன் மீனராசியில் உச்சமாக இருப்பதாலும், பாரிசாத யோகம் ஒன்று.

40. தர்மகர் மாதி யோகம் தாமரை யோக மொன்று
திருதிய யோகத் தாலே சேயனும் சுகமாய் வாழ்வன்
அரசருக் கிவன்சொல் மேன்மை அறம்செய்வன் பெருமை [யேற்பன்
மருவாரை வசித்தே வெல்வன் அளகேசன் போலே [வாழ்வன்.

1. குரு
2. ஈண்டு சுக்கிரன்

40. தர்மகர்மாதிபதியினுல் ஏற்படும் யோகம், தாமரை யோகம் ஒன்று ஆக இம்மூன்று யோகங்களினுலும் இவன் சுகமாக வாழ்வான். அரசர்களுக்கு இவன் சொல்லே மதிப்பாகும். தருமங்கள் செய்வான். பெருமைகள் கொள்வான். பகைவர்களுடன் உறவாடி வெல்லுவான். குபேரனைப் போல வாழ்வான்.

41. அறுபது ஒன்ப தாண்டில் ஆவணி மாதந் தன்னில்
நிறைபக்கம் சட்டி தன்னில் நிமலன்தன் னுடல மேகும்
மறுசென்மம் வேங்க டத்தில் வருகுவான் மறைகு லத்தில்
குறையிலா தவங்கள் செய்யும் கோதையே கேட்டி டாயே.

41. அறுபத்து ஒன்பதாம் வயதில் ஆவணி மாதத்தில் வளர்பிறைச் சஷ்டியில் இவன் மாண மடைவான். மறுபிறவி வேங்கடத்தில் அந்தணர் குலத்தில் உதிப்பான். குறையில்லாத தவம்புரியும் உமையே! கேட்பாயாக.

42. இதுமத்தில் சாத கர்க்கு எய்தாதோ மார கங்கள்
விதவித பிணி யனேகம் மேவிடும் கண்டம் போலே
மதிகுரு நவத்தில் தங்க வரும்வினை விலகு மென்றேும்
சதியிலா வயது தீர்க்கம் சங்கரி கேட்டி டாயே.

42. இந்த ஜாதகனுக்கு இடையில் மரணத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய வியாதிகள் ஏற்படாவோ? பலவிதமான வியாதிகள் கண்டங்கள் போல ஏற்படும். ஆனுல், சந்திரனும் குருவும் ஒன்பதாமிடத்தில் தங்கியிருப்பதால் ஏற்படக்கூடிய துன்பங்கள் விலகும். குற்றமில்லாமல் வயது தீர்க்கம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

43. உதித்திடுங் காலந் தன்னில் உத்திராடம் கடைபா தத்தில்
பதங்கன்தன் தசையி ருப்புப் பகருவோம் திங்க ளெட்டும்
இதுமுதல் பாகம் சொன்னேம் இயம்புவோம் பின்பா
[கத்தில்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

43. சென்ன காலத்தில் உத்திராட நட்சத்திரம் நான்காம் பாதமாகும். சூரியமகா தசை இருப்பு எட்டு மாதங்கள் என்று சொல்லுவோம். இதுவரை முதல்பாகங் கூறினேம். மற்றவற்றை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். அடைக்கலமென்று அடைந்தவர்களைக் காக்கும் அம்பிகையே! மேலுங் கேட்பாயாக.

ஜாதகம்—7

1. சந்திர னரியில் புக்கத் தபனனும் புதனும் கோலில்
மந்தனு இராகு வண்டி மறைபுகர் தேள தாக
முந்துசேய் மேரு வாக [1]முனி[2]மானில் நந்தி சென்மம்
இந்தவார் கோளு நின்ருல் இயம்புவீர் பலனைத் தானே

1. சந்திரன் சிம்மத்திலும், சூரியனும் புதனும் துலாத்திலும், சனியும் ராகுவும் கடகத்திலும், குருவும் சுக்கிரனும் விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் தனுசிலும், கேது மகரத்திலுமாக, இவ்விதம் நவக்கிரகங்களும் நின்று, லக்கினம் விருஷபமாகவும் உள்ள இந்த ஜாதகனுக்கு உரிய பலனைச் சொல்லு வீர்.

		லக்கினம்	
	இராசி		சனி ராகு
கேது	சக்கரம்		சந்திரன்
செவ்வாய்	குரு சுக்கிரன்	சூரியன் புதன்	

2. அத்திரி சொல்லு கின்ருர் அம்பிகை சென்ன மாகும்
வித்தகி யில்லம் தன்னை விளம்புவோம் கீழ்மேல் வீதி
உத்திரம் தெற்கு வாசல் உரைக்கின்றேும் மேற்கி லேதான்
சித்திர ரதமும் தோன்றும் தேவியா மாரி தங்கும்.

2. அத்திரி முனிவர் சொல்லுகின்ருர். இது பெண்பால் ஜாதகம். இவள் பிறந்த வீட்டைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். கிழக்கு மேற்கான வீதியிலுள்ளது. தெற்குப் பார்த்த வாசலையுடையது. மேற்குத் திசையில் அழகிய தேரும், அம்பிகை கோயிலும், மாரியம்மன் கோயிலும் உள்ளன என்று சொல்லுவோம்.

3. அருகினில் மாயோன் நிற்பான் அதன்கீழ்பால் ஈசன்
[கோட்டம்
பெருவயி றப்பன் தென்மேல் பெருமுனி அம்மன் கோட்டம்
வருநதி யருகில் தங்கும் மன்னர்தம் துருவம் கீழ்பால்
உரைக்கின்றேும் சம்லூர் தன்னில் உதிப்பளாம் செக்கான்
[வம்சம்.

---

1. கேது
2. மகராசி

3. இவற்றிற்கு அருகில் திருமால் கோயிலுண்டு. அக்கோயிலுக்குக் கிழக்கே சிவபெருமான் கோயில் இருக்கின்றது. விநாயகப் பெருமான் தென் மேற்கில் வீற்றிருக்கின்ருர். பெரிய முனியம்மன் கோயிலும் அங்குண்டு. இந்த ஊருக்கு அருகில் நதியொன்று உள்ளது. அரசன் அரண்மனையும் கிழக்குப் பக்கம் இருக்கின்றது. இவ்வாருன ஊரில் வாணியர் வமிசத்தில் இந்தப் பெண் பிறப்பாள் என்று சொல்லுவோம்.

4. பிறந்தவ ளிவளின் யோகம் பேசுவோம் தந்தை யோகம்
சிறந்திடும் மாதுர் யோகம் செப்புவோம் துணைவர் யோகம்
உரைந்திடு புத்திர யோகம் உரைக்கின்ருேம் முன்பின்
[சென்மம்
நிரந்தர மாகச் சொல்வேன் நிமலியே கேட்டி டாயே.

4. வாணியர் குலத்தில் பிறந்த இவள் யோகம், இவளுடைய தந்தை, தாய், உடன்பிறந்தார், பிறக்கும் மக்கள் முதலானவர் யோகங்கள், முற்பிறப்பு, மறுபிறப்பு ஆகிய இவற்றையெல்லாம் உறுதியாகச் சொல்லுவேன். குற்றமற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோ மால்நி
[றத்தான்
எந்தையே சமதே கத்தன் இவன்யூகி கல்வி மானும்
நிந்தையு முடைய ஞகும் நீள்நிலம் விருத்தி செய்வன்
கந்தன்மேல் பக்தி செய்வன் காதலி கேட்டி டாயே.

5. இவளுடைய தந்தையின் குணத்தை நாங்கள் சொல்லுகின்ருேம். கரிய நிறமுடையவன். குற்றமற்ற தேகமுடையவன். ஊகித்து உணரும் சக்திபெற்றவன். படிப்பாளி. சிறிது பழியுமுடையவன். மிக்க விளை நிலங்களை விருத்திசெய்வான். முருகப்பெருமானிடம் பக்தி கொள்ளுவான். தேவியே! கேட்பாயாக.

6. வித்தையும் புத்தி யுண்டு வீண்திரிச் சலேயே யுண்டு
சக்தியே அடக்க முள்ளான் சனஉப காரம் செய்வன்
வெற்றியாம் ஈகை யுள்ளான் வெருண்டிடும் பேரைக்
[காப்பன்
புத்தியும் பெரிதா யுள்ளான் புன்னகை யுடைய ஞமே.

6. படிப்பும் நல்லறிவும் உண்டு. வீண் அலேச்சலேயுடையவன். தேவியே! அடக்கமுடையவன். மக்களுக்கு உபகாரங்கள் செய்வான். வெற்றிகரமான தருமங்களைச் செய்வான். பயந்தவர்களைக் காப்பான். பெரும் புத்தியுடையவன். புன்சிரிப்புடையவன்.

7. உண்பதில் விருப்ப முள்ளான் உரைப்பது நிசமே யாகும்
தனபர செனஞகும் தக்கவா தங்க ளுள்ளான்
பண்பெரும் பெண்கள் மோகன் பருகிய மனைவி பட்சன்
அன்புறும் கடவுள் பத்தி அனுகிடு மிவனுக் கென்ருேம்.

7. சுவையுள்ள உணவை உண்பதில் விருப்ப முடையவன். உண்மையையே உரைப்பான். நன்ருக வார்த்தைகள் சொல்லுவான். தகுந்த முறையில் வாதங்கள் புரிவான். பெண் மோகம் உடையவன். மனைவியிடம் விருப்பமா யிருப்பான். இவனுக்குக் கடவுள் பக்தி நிரம்ப ஏற்படும் என்று சொன்னேம்.

8. மனமது குழப்ப முள்ளான் மாதுரு நான்க தாகும்
சினமது சளுவி லுண்டு செல்நிலம் விருத்தி செய்வன்
இனமுள எவர்க்கு நண்பன் இனசெனப் பிரிய ஞவன்
தனமது பின்ஞ லுள்ளான் தைரிய மனத்த னென்ருேம்

8. மனக் குழப்ப முடையவன். இவனுக்குத் தாய்மார் நால்வர். விரைவில் கோபங் கொள்ளுவான். நெல் விளைநிலங்களை விருத்தி செய்வான். எவருக்கும் நண்பன். பந்து வர்க்கத்தாரிடம் விருப்ப முடையவன். பிற்காலத்தில் செல்வப் பெருக்கமுடையவன். தைரியமான மனத்தையுடையவன் இவன், என்று சொன்னேம்.

9. நித்திரைப் பிரிய ஞவன் நீர்தன்னில் தோய வல்லன்
குத்திர மெவர்க்கும் பேசான் கோதுமை ரேகை யுள்ளான்
பித்தமாம் தேகி யாவன் பூமியில் கிருஷி செய்வன்
அத்திரி சொல்லும் போது அம்பிகை கேட்க லுற்ருள்.

9. தூக்கத்தில் பிரிய முள்ளவன். நீர்மூழ்குவதில் வல்லவன். குதர்க்கமான சொற்களை எவரிடமும் பேச மாட்டான். கையில் கோதுமை ரேகையுடையவன். பித்த தேகமுள்ளவன். உலகில் பயிர்த்தொழில் செய்வான். இவ்வாறு அத்திரி முனிவர் சொல்லும்போது, உமாதேவி கேட்கத் தொடங்கினுள்.

10. உரைத்தீர்கள் மாதா நான்கு உதித்தன னெந்தத் தாய்க்கு
நிறையவே நாலாந் தாய்க்கு நேர்ந்தன னிவனே யென்ருேம்
திறமையாய்த் துணைவ னென்று செப்பினேம் இளையோ
[ஞக
அறைகின்ருே மவன்தன் சேதி அம்பிகை யாளே கேளாய்.

10. தாய்மார் நால்வர் என்று கூறினீர்கள். இவன் எந்தத் தாயிடம் பிறந்தான்? நான்காம் தாய்க்குப் பிறந்தான் இவன் என்று கூறினேம். திற

மையான இளைய சகோதரன் ஒருவன் இவனுக்குண்டு என்று சொன்னேம். அவனுடைய செய்தியைச் சொல்லுகின்றேம். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

11. மாநிறம் சமதே கத்தன் மருமமும் பெருமை காட்டும்
தேன்மொழி கூறு வானும் சொல்லது இரண்டு முண்டு
ஆனவர் நேசங் கொள்வன் அழகுளான் செலவு செய்வன்
ஈனமாம் குணங்க ளுள்ளான் எதிரிக்கு அஞ்சா
[னென்றேம்.

11. மாநிறமுடையவன். உடற்கட்டுடையவன். மர்மமுடையவன். பெருமை யுள்ளவன். தேன்போன்ற இனிய சொற்களைப் பேசுவான். இரண்டுவிதமாகப் பேசுவான். பலர் இவன் நட்பை விரும்பிப் பெறுவர். அழகுடையவன். செலவாளி. தீய குணமு முடையவன். பகைவர்களுக்குப் பயப்பட மாட்டான்.

12. துரிதான நடையு முள்ளான் சோம்பிடான் தந்திர வாதி
குறையாத மனத்த னவன் கல்வியு முடைய னென்றேம்
தரையினில் சீவிப் பானும் தனயன்தன் னுடனே வாழ்ந்து
விரைவினில் வேறுய்ச் செல்வன் விளம்பினேம் மனைவி
[யொன்று.

12. வேகமான நடை யுடையவன். சோம்ப லில்லாதவன். தந்திர முடையவன். நிறைந்த மனமுள்ளான். படித்தவன் இவன் என்று சொன்னேம். பூமியினில் ஜீவிப்பான். புதல்வனுடன் வாழ்ந்திருப்பான். விரைவில் மனைவிட்டுப் பிரிந்துவாழ்வான். ஒரு மனைவிதான் இவனுக்கு என்று கூறினேம்.

13. புத்திர ரிருவ ராகும் பெண்ணது அவ்வா றுகும்
சித்தசன் வயதும் தீர்க்கம் செப் புமிவ் வடையா ளத்துள்
ஒப்பிய தந்தைக் கேதான் உதிப்பளா மிரண்டாம் சென்மம்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைகின்றே மிவன்கு ணத்தை.

13. புத்திரர்கள் இருவர். பெண்களும் இரண்டு பேர். இவன் நிறைந்த ஆயுளையுடையவன். சொல்லப்பட்ட இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் இந்த ஜாதகி தந்தைக்கு மூன்றும் பிறப்பாகப் பிறப்பாள். யானைமுகக் கடவுளைப் பெற்ற பார்வதி தேவியே! இவள் குணத்தைச் சொல்லுவோம்.

14. சாதகி இருநி றத்தாள் சமதேகம் பொறுமை சாலி
மேதினில் யூகை யுள்ளாள் வின்னமில் லாத தேகி
தோதக மெண்ணு ளாகும் சுகமுளாள் அழகு முள்ளாள்
கோதிலா பித்த தேகி கோமளி மேலும் கேளே.

14. இந்த ஜாதகி கரிய நிறமுடையவள். நல்ல உடற்கட்டுடையவள். பொறுமை யுள்ளவள். குற்றமில்லாத தேகத்தாள். ஊகித்துணரும் சக்தி யுடையவள். தீமைகளை எண்ணமாட்டாள். சுகமுடையவள். அழகும் உடையவள். பித்த தேகமுள்ளவள். தாயே! மேலுங் கேட்பாயாக.

15. அடிசலுக் கினியா ளாகும் அன்னம்போல் நடையு மாவள்
தடைசொல்லாள் வரனுக் கேதான் தான்பெரு தனமும்
[செய்வள்
படபட கோபம் கொஞ்சம் பண்டுபூ சிதமு முள்ளாள்
விடவுரை பகரா ளாகும் விளம்புவோம் துணைவர் தம்மை.

15. சமைப்பதில் சிறந்தவள். அன்னம்போன்ற நடையையுடையவள். கணவன் சொற்களுக்கு எதிர்வார்த்தை பேசமாட்டாள். பெரு தனமும் உண்டு. சிறிது படப்படப்பான கோபமுடையவள். முன்சென்ம நல்வினை யுள்ளவள். விஷம்போன்ற கொடிய வார்த்தைகளைச்சொல்ல மாட்டாள். இவள் சகோதரரைக் குறித்துக் கூறுவோம்.

16. தன்னுடைத் துணைவர் காணுள் சங்கரி கேட்க லுற்றுள்
என்னகா ரணத்தி னுலே இவளுக்குத் துணைவர் தோஷம்
முன்னமே சொல்லு மென்ன மொழிகின்றுர் அத்திரி தானும்
மந்தனும் ராகு மூன்றில் மங்கலன் பார்த்த தாலே;

16. தன்னுடன் பிறந்தார் இல்லாதவள். பார்வதி கேட்கத் தொடங்கிளுள். என்ன காரணத்தினல் இவளுக்குச் சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது? அதனை முன்னே சொல்லும் என்று கேட்க, அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றுர். சனியும் ராகுவும் மூன்றுமிடத்தில் இருக்க, அவர்களைச் செவ்வாய் பார்ப்பதால் ;

17. துணைகளும் காணு தாகும் சுரர்குரு மூன்றைப் பார்க்கக்
கனமான துணைவர் விருத்தி காதலி சொல்லும் போது
சினமில்லா பராசர் சொல்வார் தேவர்தன் குருவு மெட்டாய்ப்
பிணையான இடமே யாகில் பலமில்லை துணைவர் தாமே

17. உடன்பிறந்தவர்கள் இல்லாதவளாவள். ஆயினும், குரு மூன்று மிடத்தைப் பார்ப்பதனல் தோஷம் நீங்கி மேன்மையான துணைவர் விருத்தி ஏற்படும் என்று பார்வதியிடம் சொல்லும்போது, கோபமே யில்லாத பராசர முனிவர் கூறுவார். குரு எட்டாமிடத்தில் மறைந்து இருப்பதால் சகோதர பலமில்லை.

18. ஆகிலு மதிக்கு மூன்றில் அருக்கனும் புந்தி சேரில்
பாகமாய் மாதுர் வாலே பெருகிற்று அந்தத் தோஷம்
தாகமாய் அந்தத் தோஷம் சாற்றுவீர் முனியே என்முள்
வேகமாய்ச் சொல்லு கின்றேன் வித்தகி கேட்டி டாயே.

18. ஆயினும், மாதுர்காரகனை சந்திரனுக்கு மூன்றுமிடத்தில் சூரியனும், புதனும் சேர்ந்திருப்பதாலும் முற்பிறப்பில் இவள் தாய்க்கு எற்பட்ட ஒரு பழியினாலும் சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது. அந்தத் தோஷம் எப்படி ஏற்பட்டது? என்று சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்று பார்வதிதேவி கேட்டாள். மிக விரைவாக அந்தத் தோஷத்தைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றேன். தேவியே! கேட்பாயாக.

19. மாதுமால் நிறத்த ளாவள் மனதுசஞ் சலமு முள்ளாள்
மேதினில் பித்த சூடு மேவிடு நாபி நோயும்
பாதக மில்லா ளாகும் பாலர்கள் ஆடை யுள்ளாள்
சூதுக ளில்லா ளாகும் சோம்பிடாள் காரி யத்தில்.

19. இப்பெண் கரிய நிறமுடையவள். சஞ்சல மனத்தை உடையவள். பித்தசூடும், நாபி நோயும் உண்டு. குற்றமில்லாதவள். ஆடையை உடையவள். கபட மில்லாதவள். வேலை செய்வதற்குச் சோம்பல் கொள்ளாதவள்.

20. அவசர மனத்த ளாகும் அவள்துணை ஆண்பால் ரெண்டு
நவனியில் கன்னி ஒன்று நவிலுவோம் தீர்க்க மாக
இவளுடைத் தாயின் இல்லம் இயம்புவோம் உள்ளூர்
[தன்னில்
தவசியே பூர்வம் சொல்வேன் தயாபரி கேட்டி டாயே.

20. அவசரமான மனமுடையவள். இவளுக்குச் சகோதரர் இருவர். சகோதரி ஒருத்தி உண்டு என்று சொல்லுவோம். இவளுடைய தாயின் வீட்டைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். உள்ளூரிலேயே தாய் வீடு. தவம் புரிகின்றவளே! அவள் பூர்வத்தைச் சொல்லுவேன். தயையுடைய பார்வதியே! கேட்பாயாக.

21. அன்னையின் முன்சென் மத்தை அறைகின்றோம் ஓதூர்
[கீழ்பால்
தன்னிலே குலால வமிசம் தானவள் உதித்து மேலும்
பொன்னொடு பணிதி பெற்றுப் புத்திரன் உள்ளா ளாகி
இன்னவள் வாழு நாளில் இயம்புவேன் ஊழி தானே.

21. தாயின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். ஓதூர் என்னும் ஊரின் கிழக்கில், குயவர் வமிசத்தில் பிறந்து, செல்வங்களை உடையவளாகி,

புத்திரனைப் பெற்று, இவள் வாழ்ந்திருக்கும்போது, நேர்ந்த தீவினையைப் பற்றிச் சொல்லுவேன்.

22. தன்னுடைக் கொல்லை தன்னில் சடாமுனி கருப்பு வாசம்
அன்னகர்க் குடிகள் வந்து அவைகளைப் பூசிப் பார்கள்
இன்னவள் குலதெய் வங்கள் இதுவன்றி வேறே யில்லை
சொன்னனே கருப்பைத் தானும் தோகையும் கருவத் தாலே.

22. இவளுடைய தோட்டத்தில் சடாமுனியும் கருப்பனும் வாசமாக இருந்தன. அந்த ஊர் மக்களெல்லோரும் வந்து அவைகளைப் பூஜிப்பார்கள். இவளுடைய குல தெய்வங்களும் அவைகள்தாம். அப்படி இருக்க, இப்பெண்ணும் கருவத்தால் கருப்பனுக்கு;

23. பூசைகள் புரிய வில்லை புலம்பிற்றுப் பிசாசு தானும்
பாசமாய்த் துதிக்கா மல்தான் பராமுகம் பார்த்த தாலே
வாசமாய் உன்பால் சென்று மைந்தரை நசிப்பே னென்று
வீசியே சொல்லியே தான் மேவிற்று இவள்பா லுந்தான்.

23. பூசைகள் செய்யாமல் இருக்க, பிசாசும் சொல்லியது. வழக்கமான பூசைகளைச் செய்யாமல் நீ பராமுகமாயிருந்ததனால் உன்னிடத்திலேயே வாசமாயிருந்து உன் புதல்வரைத் தொலைப்பேனென்று சபதம் செய்து இவளை அந்தப் பிசாசு பிடித்துக் கொண்டது.

24. அந்திய காலம் தன்னில் அவள் சுதர் யாவு மற்று
பிந்தியே மரண மாகிப் பிரமனால் வரையப் பட்டு
வந்தவ ளிவளே யென்றோம் அவளுடன் பிசாசு தங்கும்
முந்தின சுதரும் தோஷம் மொழிகின்றோம் பின்னும் கேளே.

24. இவளுடைய அந்திய காலத்தில் இவள் புத்திரர்கள் அனைவரும் மாண்டுபோக, அவர்களுக்குப் பின் தான் மரணமடைந்து, பிறகு பிரமனால் படைக்கப்பட்டு வந்தவள் இவள்தான் என்று சொன்னோம். அவளுடன் பிசாசும் தங்கும். இதனால் புதல்வர் தோஷம் ஏற்படும். மேலும் சொல்லுவோம்; கேட்பாயாக.

25. மாசாந்திர காலம் தன்னில் மங்கையு மிரண்டாம் நாளில்
ஆசார நதிக டந்தாள் அதுஒரு தோட மாச்சு
பாசமா யிரண்டு தோஷம் பெருகிற்று ஆகை யாலே
தோஷங்கள் சுதர்க்கு என்றோம் தோன்றினு மிட்ட மாகும்.

25. இவளுடைய மாதவிடாய்க் காலத்தில் இரண்டாம் நாள், ஒரு புண்ணிய ஆற்றில் இறங்கி அதனைக் கடந்ததால், இவளுக்கு அது ஒரு

தோஷமாக ஆயிற்று. இரண்டு தோஷங்கள் ஏற்பட்டனவாதயால், புத்திர தோஷம் உண்டாகும் என்று சொன்னேம். அப்படிப் பிறந்தாலும் நிலையாமல் போம்.

26. செயமுனி இதனைக் கேட்டுச் செப்புவார் முலிவ ருக்கு
வியமாகும் சுதர்கள் என்றீர் வித்தகி இருப்ப தென்ன
நயமுடன் சொல்லு மென்ன நற்குரு புகரு மேழில்
பயமிலா திருப்ப தாலே பகருவோம் வயது தீர்க்கம்.

26. செயமுனிவர் இதனைக் கேட்டு அத்திரி முனிவரிடம் சொல்லுவார். புத்திர தோஷம் உண்டு என்று கூறினீர். இவள் மாத்திரம் நிறைந்த ஆயுளுடன் இருப்பது எப்படி? அதற்குரிய காரணத்தைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, குரு சுக்கிரன் ஆகியோர் ஏழாமிடத்தில் பயமில்லாமல் தங்கியிருப்பதால் இவளுக்கு வயது தீர்க்கம்.

27. இப்படிச் சொல்லும் போது ஈச்வரி கேட்க லுற்ருள்
செப்பினீர் சுதர்கள் தோஷம் செனிக்குமா யில்லை
[யோசொல்
ஒப்புடன் சாந்தி யொன்று உரைக்கின்ருேம் செய்வா ராகில்
கப்பிய கருப்பு நீங்கிக் காளேயும் விருத்தி யாமே.

27. இங்ஙனம் கூறும்போது ஈசுவரி கேட்டாள். புதல்வர்கள் தோஷத்தைக் கூறினீர். புதல்வர் பிறப்பரா? பிறவாரா? சொல்லும் என்ன, அதற்கான சாந்தியைச் சொல்லுவோம்; அதனைச் செய்வாளாகில் அவளைப் பிடித்த பிசாசும் நீங்கி, புதல்வரும் விருத்தியாவர்.

28. சாந்தியும் விவரம் கேளாய்ச் சமித்துகள் நவதா னியங்கள்
சேர்ந்ததோர் கலசம் ஒன்பான் சதிபதி பிம்பம் செய்து
நேர்ந்தவா டைகள் சாத்தி நெய்யினுல் ஓமம் செய்து
கூர்ந்திடு மூலம் சொல்வேன் கோதையே கேட்டி டாயே.

28. சாந்தி செய்யும் விதத்தைக் கேட்பாயாக. சமித்துக்கள் சேகரித்து, நவதானியங்கள் நிறைந்த ஒன்பது கலசங்கள் ஸ்தாபனம் செய்து, பார்வதியோடு கூடிய சிவபெருமான் உருவம் ஒன்று அமைத்து, அதற்குப் புது ஆடைகள் முதலியன அணிவித்து, பின்பு நெய்யினுல் ஹோமங்கள் செய்ய வேண்டும். அதன் பிறகு செபிக்க வேண்டிய மூல மந்திரத்தைச் சொல்லுவேன். உமையே! கேட்பாயாக.

29. தியானம் ஓம்ஐயும் கிலியும் சௌவுடன் மௌவும் சீயும்
மாயமாய்த் திரியும் பேயை மறைத்திடு நமசிவாயென்று
நேயமாய் மனத்தி லேதான் சகஸ்திரம் செபமே செய்து
ஆயவே தாம்பி ரத்தில் அறுகோண பீஜம் போட்டு;

29. தியானமாக, ஓம், ஐம், கிலியும், சௌ, மௌ, சீயும் என்று கூறி, மாயமாகக் கண்ணுக்குப் படாமல் திரியும் பிசாசை அகற்றிடுவாய், சிவ பெருமானே! உனக்கு வணக்கம்; என்று பக்தியுடன் மனத்தில் நினைத்து ஆயிரம் முறை செபித்து, தாமிரத்தகட்டில் அறுகோண வடிவமுள்ள சக்கரம் போட்டு, அதனுள் அம்பிகை பீஜாட்சரத்தை எழுதி;

30. சக்தியின் பூசை செய்வீர் சகஸ்திரம் உருவு கொண்டு
பக்தியாய் அணிவா ராகில் பிசாசுதன் பீடை நீங்கி
வித்தகி தனக்குப் புத்திரர் விளங்கிடு மாண்பால் ஒன்று
சுத்தமாய்ச் செய்யா ளாகில் கூறினேம் சுதர்கள் தோஷம்.

30. அம்பிகைக்கு ஆயிரம் முறை அருச்சனை செய்து, அந்தத் தகட்டினைப் பக்தியுடன் அணிந்து கொள்வாளானுல், பிசாசின் துன்பம் நீங்கி, இவளுக்கு ஆண் குழந்தை யொன்று பிறந்து நிலைக்கும். செய்யாமல் தவறுவாளாகில், புத்திரதோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னேம்.

31. சாதகி மணத்தின் காலம் சாற்றுவோம் பதின்மூன் ருண்டுள்
ஓதுவோம் தென்கீழ் தன்னில் உத்தமன் வரன்உண் டாகும்
தீதிலான் நற்கு ணத்தான் சித்தசன் ஒப்ப தாகும்
மேதினில் பாக்கியம் கொஞ்சம் விதவித செட்டுச் செய்வன்.

31. ஜாதகியின் திருமண காலத்தை உரைப்போம். இவளின் பதின் மூன்ருவது வயதில் தென்கிழக்குத் திசையில் உத்தமமான கணவன் கிடைப்பான். தீமையில்லாதவன். நல்ல குணமுடையவன். உலகில் குறைவான பாக்கியத்தை உடையவன். பலவித வியாபாரங்கள் செய்வான்.

32. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோம் ஆண்பால் ரெண்டு
சித்தமாய்ப் பெண்பால் மூன்று செப்பினேம் தீர்க்க மாக
பத்திய மூன்று நஷ்டம் பகருவோம் இவளுக்குக் கேதான்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைந்தனம் மொழிகுன் ருது.

32. புத்திர சம்பத்தைச் சொல்லுவோம். இரண்டு ஆண்கள், பெண்கள் மூவர் என்று கூறினேம். இவளுக்குப் பிறப்பவர்களில் மூவர் மரணமடைவர். யானைமுகனைப் பெற்ற பெண்ணே! நாங்கள் கூறிய சொற்கள் தவரு.

33. தந்தையின் முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் பட்சி தன்னில்
எந்தையே சூத்திர ஞக இவனுமே யுதித்தா னென்ருேம்
சந்ததம் ஆல யத்தில் தானுமே வாத்தியம் செய்து
பந்தமாய் மனைவி மைந்தர் பாரினில் கீர்த்தி யாகி.

33. தகப்பனரின் முற்பிறப்பைக் கூறுவோம், திருக்கழுக்குன்றத்தில் சூத்திர சாதியில் இவன் பிறந்தானென்று சொன்னேம். தினமும் கோவிலில் வாத்தியம் வாசித்து மனைவி புத்திரர் இவர்களுடன் உலகில் புகழோடு,

34. வந்தவர் மனம்க ளிக்க மங்கைக்குக் கல்வி சொல்லி
சிந்தையு மர்ம மின்றிச் சிவகாமி பூசை செய்து
முந்தியே மரண மாகி முயன்றவ னிவனே யென்றும்
பிந்திய ஜென்மம் தன்னைப் பேசுவோ மினிமே லாக.

34. வந்தவர்களின் மனம் சந்தோஷிக்கப் பெண்ணுக்குப் படிப்பு முதலியன சொல்லிவைத்து எண்ணத்தில் கபடமில்லாது, பார்வதி தேவியைப் பூஜைசெய்து மனைவிக்கு முன்னாலேயே மரணமடைந்தவன் இவன் என்று கூறினேம். இவனுடைய அடுத்த பிறவியை உரைப்போம் இனி மேல்.

35. அருணையின் நகரம் தன்னில் அவனுமே சைவ வமிசம்
பெருமையாய் உதித்து மேலும் பிரபல குடும்பி யாகி
வருவோர்க்கு உபதே சித்து வாழ்குவா னென்று சொன்னேம்
அறுமுகன் தன்னைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

35. திருவண்ணாமலை நகரத்தில் சைவ குலத்தில் பிறந்து மேலும் பிரபலமான குடும்பியாகி, வந்தவர்களுக்குப் புத்திகள் சொல்லி வாழ்வான் என்று சொன்னேம். முருகக் கடவுளைப்பெற்ற பார்வதிதேவியே! மேலும் கேட்பாயாக.

36. தந்தைக்கு இருபா னெட்டில் சாற்றுவோம் கண்டம் [தானும்
வந்திடு நோய்க ளெல்லா வறுமுகன் தன்னால் நீங்கும்
பிந்தியே முப்ப தாண்டில் பங்குனி மாதம் தன்னில்
சந்தகம் தந்தை கண்டம் தயாபரி கேட்டி டாயே.

36. இருபத்தெட்டாம் வயதில் தந்தைக்கு வரும் கண்டமும், மற்றும் வரும் நோய்களெல்லாமும் ஆறுமுகனின் கருணையால் நீங்கிவிடும். பின்பு முப்பதாவது வயதில் பல்குனி மாதத்தில் தந்தைக்கு மரணம் சேரும். மிகுந்த தயை யுடைய உமையே! கேட்பாயாக.

37. அன்னைக்கு நாற்பா னறில் ஆவணி மாதம் தன்னில்
மன்னிய கண்ட முண்டு வரனுக்கு நாற்பா னலில்
தன்னிலே மரண மெய்தும் தானவள் விதவை யாவவள்
பின்னையு மன்பா னேழில் பங்குனி மாதம் தன்னில்;

37. தாயாருக்கு இவளுடைய நாற்பத்தாறுவது வயதில் ஆவணி மாதத்தில் ஒருகண்டமுண்டு. கணவனுக்கு நாற்பத்து நான்காம் வயதில் மரணமேற்படும். அவள் விதவையாவாள். பிறகு ஐம்பத்தேழாவது வயதில் பங்குனி மாதத்தில் ;

38. உதித்தவள் மரண மெய்தும் உரைக்கிறோம் பூர்வம் தன்னை
விதியினல் வான்மி யூரில் வித்தகி இக்கு லத்தில்
அதிபதி யாய்ப்பி றந்து அநேகபாக் கியமுண் டாகி
சதியிலாக் குடும்பி யாகி சண்முகர்க் கடிமை பூண்டு ;

38. இந்த ஜாதகி மரணமடைவாள். சொல்லுவோம் இவள் முற்பிறப்பை. பிரமனால் படைக்கப்பட்டுத் திருவான்மியூரில் இவள் இக்குலத்தில் பிறந்து அநேக பாக்கியங்களுடன் தீமையில்லாத குடும்பியாகி முருகப் பெருமானுக்கு அடிமைசெய்து,

39. மதலைக்ள் இல்லா ளாகி மங்கையும் மரண மாகி
விதியவன் வரையப் பட்டு மேவின ளிவளே யென்றோம்
சதியிலாப் பின்ஜென் மத்தைச் சாற்றுவோம் காஞ்சிதன்னில்
வதிபதி பிரும்ம சேயாய் வருகுவாள் என்று சொன்னேம்

39. குழந்தைகள் இல்லாதவளாகி மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டு வந்தாள் இவள், என்று கூறினேம். இவள் அடுத்த பிறப்பைக் கூறுவோம். காஞ்சி நகரில் பிராமணப் பெண்ணாக உதிப்பாள் என்று சொன்னேம்.

40. பின்ஜென்மம் அன்னைக் கேதான் பேசுவோம் காஞ்சி [தன்னில்
அன்னவள் செங்குந்த வம்சம் அணுகுவாள் வறுமை [யில்லாள்
உன்னித தந்தைக் கேதான் உரைக்கின்றோம் யோகச் சேதி
இன்னவள் ஈரா றுண்டின் மேலேதான் யோகம் வாய்க்கும்.

40. அன்னையின் அடுத்த பிறவியை உரைப்போம். காஞ்சி நகரில் அவள் செங்குந்த வமிசத்தில் பிறப்பாள். தரித்திரமில்லாதவள். இவள் தந்தைக்கு யோகச் செய்தியைச் சொல்லுவோம். இவளுடைய பனிரண்டாவது வயதிற்குமேலே தான் தந்தைக்கு யோகம் வாய்க்கும்.

41. மரமாட்டுந் தொழிலும் வாய்க்கும் வண்டிவா கனமும் [உண்டு
விரைவினில் செட்டு ஓங்கும் மேதினி பூமி சேரும்
வரவர லாப மெய்தும் மனமது களிப்பு உண்டு
உறன்முறை மெச்ச வாழ்வன் உலகுக்கு நல்லோ னவன்.

41. மர வேலை செய்வான். வண்டி முதலிய வாகனங்களும் இவன் பெறுவான். சீக்கிரத்தில் வியாபார முறையில் மேன்மையடைவான். உலகில் விளைநிலங்களும் சேரும். வரவர இலாப முண்டாகும், மனத்தில் சந்தோஷம் உண்டு, பங்காளிகள் புகழ வாழ்வான், உலகத்தாருக்கு நல்லவனு யிருப்பான்,

42 கடனிலான் கொள்ளா ஞகும் காலாட்கள் சேரு
[மென்ருேம்
திடமுள குடும்பி யாகும் சொல்வது செயமே யுண்டு
அடைவுடன் சாத கிக்கு அப்பலன் சொல்ல லாகும்
தடவரை மகளாய் வந்த சக்தியே மேலும் கேளே.

42. கடனில்லாதவன். கடனும் வாங்கமாட்டான், அடிமையாட்கள் மிகுதியாக இருப்பர் என்று கூறினேம். பலமுள்ள குடும்பஸ்தனுக விருப்பான். இவன் சொல்லும் சொல் பலனுள்ளதாக இருக்கும். இந்த ஜாதகிக்கும் இவ்வாருன பலன்களைச் சொல்லலாம். இமயமலையின் மகளான சக்தியே! மேலும் கேடபாயாக.

43. சேயது வுதிக்கும் காலே செம்பாம்பு திசையி ருப்பு
நேயமாய் ஆண்டு நாலும் நேர்ந்திடும் திங்க ளேழும்
ஆயவே நாட்கள் பத்தும் அறைகிருேம் பலனை யாங்கள்
சேய்க்குப்பால் குறைச்ச லாகும் தேகமும் பிணியும்
[காட்டும்

43. குழந்தை பிறக்கும் காலத்தில் கேதுமகா தசை இருப்பு நான்கு வருஷங்களும், எட்டு மாதங்களும் பத்து நாட்களுமாம். நாங்கள் பலனைக் கூறுகின்ருேம். குழந்தைக்குத் தாய்ப்பால் குறைவாகப் போகும். உடம்பில் வியாதிகளும் ஏற்படும்.

44. குடும்பமும் கலக முண்டு கோவுகள் சேத மாகும்
அடைவுடன் செனங்கள் பீடை அவள்தந்தை ரோகம்
[எய்தும்
படபடச் செல வனேகம் பத்தினி வர்க்கம் சூதம்
தடவரை மகளே பின்பால் சாற்றுவோம் விபர மாக.

44. குடும்பத்தில் கலகங்கள் உண்டு. பசுக்கள் சேதமடையும். அவளைச் சேர்ந்த ஜனங்களுக்கு துன்பம் ஏற்படும், ஜாதகியின் தந்தை வியாதி யடைவான். விரைவாகச் செலவுகள் பலவுண்டாம். அவள் பந்து வர்க்கத்தில் அசுபம் ஏற்படும். பர்வதராஜன் புதல்வியே! விவரமாகப் பின்பாகத்தில் சொல்லுவோம்,

———

ஜாதகம் 8

1. குண்டையும் செனன மாகக் குருமதி யாறில் புக்க
விண்புகர் தசம தாக வெஞ்சுடர் மால்[1]வி யத்தில்
நஞ்சுமே [2] யிலாப மேற நற்காரி [3]பாக்கியம் சேயும்
வண்ணமா யிருநான் காக மாதையில் கேது தங்க ;

1. விருஷபம் லக்கினமாகவும், குருவும் சந்திரனும் துலாத்திலும், சுக்கிரன் கும்பத்திலும், சூரியனும் புதனும் மேஷத்திலும், ராகு மீனத்திலும், சனி மகரத்திலும், செவ்வாய் தனுசிலும், கன்னியில் கேதுவுமாகத் தங்கி,

ராகு	சூரியன் புதன்	லக்கினம்	
சுக்கிரன்	இராசி சக்கரம்		
சனி			
செவ்வாய்		குரு சந்திரன்	கேது

2. இவ்விதங் கோள்கள் நின்ரு வியம்புவீர் பலன்கள் தாமே
திவ்விய மாணுஞ் சென்மம் செப்புவோ மில்லங் தன்னை
ஓவ்விய கீழ்மேல் வீதி உத்திரம் வாடை யாகும்
நவ்விய மேற்கில் மாரி நற்றடா கங்க ளுண்டே.

2. இவ்வாறு நவக்கிரகங்களும் இருந்நால் ஏற்படும் பலன்களைச் சொல்லுவீர். இது நல்ல ஆண்மகன் ஜாதகம். இவன் வீட்டைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். கிழக்கு மேற்கு வீதியில் வடக்கு வாடையிலுள்ளது. மேற்கில் மாரியம்மன் கோயில், நல்ல தடாகங்கள் அங்குண்டு.

3. [4]மீனத்தி லீசன் காளி விளம்புவோம் வடமேல் திக்கில்
ஆனதோர் கணேசன் மாது அமர்ந்திடுங் கிழக்கில் மாயோன்
ஈனமா மென்று சொன்னேம் இவ்வித வடையா ளத்துள்
மானமாய்ச் சிற்றூர் தன்னில் வருகுவா னிரண்டாஞ்
[சென்மம்.

---

1. இலக்கினத்துக்குப் பனிரெண்டாம் இடம் ; மேஷம்.
2. இலக்கினத்துக்குப் பதினோரம் இடம். இங்கு மீனம்.
3. இலக்கினத்துக்கு ஒன்பதாமிடம். இங்கு மகரம்.
4. வடகிழக்கு.

3. வடகிழக்கில் சிவபெருமான், தூர்க்கை கோயில்கள், வடமேற்குத் திசையில் விநாயகர், அம்பிகை ஆகியோர் கோயில்கள் உள்ளன என்று சொல்லுவோம். கிழக்கில் திருமாலின் கோயிலொன்று பாழடைந்துள்ளது. இவ்விதமான அடையாளங்கள் கொண்ட சிறிய ஊரில், மதிப்புள்ள குடும்பத்தில் இரண்டாம் பிறப்பாய் இந்த ஜாதகன் பிறப்பான்.

4. இவன்பிதா மாதுர் யோகம் எழில்பெருந் துணைவர் யோகம்
அவனியில் களத்திர புத்திரர் அறைகின்ளும் யோகச்
[செய்கை
நவனியில் இவன்முன் சென்மம் நாட்டுவோ மிந்நூல்
[தன்னில்
சிவனிடப் பாகத் தாளே செல்வியே மேலுங் கேளே.

4. இவனுடைய தாய், அழகிய உடன் பிறந்தார், மனைவி, புத்திரர் ஆகியோர் யோகச் செய்கைகளைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். அதுவன்றி இவனுடைய முன்சென்மத்தைப் பற்றியும் இந்த நூலில் கூறுவோம். சிவ பெருமானின் இடப்பாகத்தில் வீற்றிருக்கும் உமாதேவியே! பார்வதி தேவியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் வர்க்கந் தன்னைச் சாற்றுவோ மெழுவ ராகும்
நொந்திடுஞ் சிலது தானும் நுவலுவோம் பிதாகு ணத்தைப்
பந்தமால் நிறத்த னாகும் பாருகள் சேர்ப்பா னாகும்
சந்ததம் பித்த சூடு தங்கிடும் என்று சொன்னேம்.

5. இந்த ஜாதகனின் தந்தை வர்க்கத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். அவர்கள் எழுவர். சிலர் சேதம். தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுடையவன். பூமிகள் சேர்ப்பான். எப்பொழுதும் தேகத்தில் பித்தசூடு தங்கியிருக்கும் என்று சொல்லுவோம்.

6. யோசனை பலவுஞ் செய்வான் திருமாலின் பக்தி கொள்வான்
தாசிதா சாளு முள்ளான் சற்சன ருறவு கொள்வான்
காசுமே லாசை யுள்ளான் காவலர் நேசம் கொள்வான்
பேசுவோன் கிராமச் செட்டுப் பேணுவா னிவனே
[யென்றோம்.

6. எந்தச் செயலையும் செய்வதற்கு முன்பாக நன்கு யோசனை செய்வான். திருமாலிடம் பக்தி கொள்ளுவான். வேலைக்காரர்கள் உடையவன்,

சான்றோர்கள் உறவைக் கொள்ளுவான். செல்வத்தின்மீது ஆசையுள்ளவன். அரசர்கள் நட்பைப் பெறுவான். பேசுதலில் வல்லவன். கிராமத்தில் வியாபாரம் செய்வான் இவன் என்று கூறினேம்.

7. அதிகார முடைய னாகும் யாரையும் வசியம் செய்வன்
ததிநெய்பால் இஷ்ட முள்ளான் தனதானிய முடைய னாகும்
நிதிமிகத் தேட வல்லன் நித்தியம் சுகபு சிப்புச்
சதியான மனத்த னாகும் தாட்சிண்யன் யோக சாலி.

7. அதிகாரங்களை உடையவன். எவரையும் வசப்படுத்துவான். தயிர் நெய் பால்களில் விருப்பமுடையவன். தனதானிய சம்பத்துக்களுடையவன். செல்வத்தை மிகுதியாகத் தேடிச் சம்பாதிப்பதில் வல்லவன். தினந்தோறும் சுகமான போஜனத்தைப் புசிப்பான். சிறிது வஞ்சனையான மனமுடையவன். தாட்சிணியமுள்ளவன். அதிர்ஷ்டமுடையவன்.

8. இனத்துக்கு விரோதி யாவன் இடறுகள் அனந்த முள்ளான்
சினமுளான் தியாகி யாவன் செலவுகள் அதிகம் செய்வன்
கனமுடன் வாழ்வா னாகும் கைகாலில் வடிவு முள்ளான்
இணையிலாக் குடும்பி யாவன் என்றனர் ரிஷிகள் தாமே.

8. தன் இனத்தார்களுக்கு விரோதியாவன். துன்பங்கள் மிகுதியாக உள்ளவன். கோபமுடையவன். சிறந்த தியாகியாக இருப்பான். செலவுகள் மிகுதியாகச் செய்வான். மதிப்புடன் வாழ்வான். கை கால்களில் அடையாளங்களுள்ளவன். ஒப்பில்லாத குடும்பியாக வாழ்வான் என்று கூறினர் முனிவர்கள்.

9. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே உதிப்பா
[னென்றோம்
தொக்கவே பலன்கள் யாவும் சொல்லுவோம் மால்நி
[றத்தான்.
தக்கதோர் கல்வி யுள்ளான் தனமுளான் கோபம் கொஞ்சம்
சிக்கெனப் பொருளும் சேர்ப்பன் தேவிமேல் பிரிய னவன்.

9. இவ்விதமான குணமுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் புதல்வனாகப் பிறப்பான் என்று சொன்னேம். இவனுக்குரிய பலன்களைத் தொகுத்துச் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுடையவன். தகுதியான கல்வியுள்ளவன். செல்வமுடையவன். சிறிது கோபமுடையவன். விரைவில் பொருள்கள் சேர்ப்பான். மனைவிமீது விருப்பமுள்ளவன்.

10. சொன்னசொல் தப்பா னும் துறவிகள் நேசம் கொள்வன்
பன்னியே யுரைக்க வல்லன் பந்துவுக் கினிய னும்
அன்னம்போல் நடையு முள்ளான் யாரையு முறவு
[கொள்வன்
உன்னித தந்த முள்ளான் உயர்ந்ததோர் பூமி சேர்ப்பன்.

10. சொன்னசொல் தவறமாட்டான். துறவிகளின் சேர்க்கையைப் பெறுவான். பன்னிப் பன்னிப் பேசுவதில் வல்லவன். பந்துக்களுக்கு நல்லவன். அன்னம் போன்ற மெதுவான நடையுடையவன். எவரையும் உறவாகக் கொள்ளுவான். விளக்கமான பல்வரிசை யுடையவன். விளைநிலங்களைச் சேர்ப்பான்.

11. உரோமங்கள் நீட்சி யுள்ளான் நுவலுப தேசம் கொளவன்
காமனை யொத்த தேகன் கணக்கினில் யூக சாலி
தாமத குணத்தா னும் தைரியன் யீகை உள்ளான்
தீமையில் குணத்தா னும் சஞ்சல மனத்த னுமே.

11. உடலில் நீண்ட உரோமங்கள் உள்ளவன். சான்றோர் கூறும் உபதேச மொழிகளை ஏற்றுக்கொள்ளுவான். மன்மதனைப் போன்ற உடலழகுடையவன். கணக்கில் சிறந்த ஊகமுடையவன். சில சமயங்களில் தாமத குணமுடையவன். தைரியசாலி. தருமம் செய்பவன். கெடுதலில்லாத குணங்களை யுடையவன். அடிக்கடி சஞ்சல மடையும் மனத்தன்.

12. துணைவரால் அவமா னத்தன் துருசான நடையு முள்ளான்
இணையிலாச் செல்வ முள்ளான் இன்பமாய் வார்த்தை
[கூர்வன்
வனிதையர் மோக வானும் மர்மமும் சொஞ்ச முள்ளான்
இணையிலா மனத்த னும் மெல்லியே மேலும் கேளே.

12. உடன் பிறந்தாரால் அவமானத்தை ஏற்பவன். துரிதமான நடையுள்ளவன். ஒப்பில்லாத செல்வ முள்ளவன். இன்பமான சொற்களைப் பேசுவான். பெண்கள் மோகமுடையவன். வஞ்சனையும் சிறிது உடையவன். ஒப்பில்லாத மன முடையான். மென்மைத் தன்மையுடைய பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

13. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் மூத்தோர்
[காணேம்
அவனியில் இளையோர் ரெண்டு ஆணது தீர்க்க மாகும்
நவனியில் பெண்பால் காணேம் நாயக னிளையோன் சேதி
கவனமாய்ச் சொல்லு கின்றேன் காதலி கேட்டி டாயே.

13. இவனுடைய உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். இவனுக்கு மூத்தவர்கள் இல்லை. இளைய இரண்டு ஆண் சகோதரர்கள் உண்டு. அவர்கள் தீர்க்கம். பெண் துணை இல்லை. இவனுடைய இளைய சகோதரன் ஒருவனின் செய்தியைப் பற்றிக் கவனமுடன் சொல்லுகின்றேன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

14. அவசர மனத்த னும் அக்ரமம் செய்வா னும்
நவனியில் நிந்தை யுள்ளான் நாயகிப் பட்ச முள்ளான்
பவமுள கிருஷி செய்வான் பாலர்கள் விருத்தி யாகும்
இவனுமுன் கோபி யாவன் ஈகையு முடையா னுமே.

14. அவசர மனமுடையவனும், அக்கிரமங்கள் செய்பவன். உலகில் பழியுள்ளவன். மனைவியிடம் விருப்பமுள்ளவன். பயிர்த் தொழில்கள் செய்வான். புதல்வர்கள் விருத்தியுண்டு. இவன் முன்கோப முடையவன், தருமமும் உடையவன்.

15. பெண்களா லவமா னத்தன் பலமுளான் பித்த சூடு
தண்மையாய்ப் பேச வல்லன் சந்தேக மனத்த னும்
உண்மையை உரைக்க மாட்டான் உதித்திடு மூலச் சூடு
சின்னசா திகளு மிட்டன் செவிட னு மிரணத் தோனே.

15. பெண்களினால் அவமானத்தை அடைவான். பலமுள்ளவன். பித்த சூடுடையான். எவரிடமும் குளிர்ச்சியாய்ப் பேசுதலில் வல்லவன். சந்தேகத்தினால் நிறைந்த மனமுடையவன். உண்மை சொல்லமாட்டான். இவனுக்கு மூலச்சூடு உண்டாகும். தாழ்ந்தவர்களுடன் விருப்பத்தோடு பழகுவான். செவிடனவன். கடனுள்ளவன்.

16. தாரமே ஒன்று என்றேும் சந்ததி ஆண்பால் ரெண்டு
தீரமாய்ப் பெண்பால் ரெண்டு செப்புவோம் தீர்க்க மாகக்
கூறினேம் வயது தீர்க்கம் குறிக்கின்றே மவன்பின்
[வந்தோன்
வீரியன் சேதி கேளாய் மேதினில் மாஞ்சி வப்பன்.

16. இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தி என்றேம். ஆண் குழந்தைகள் இருவர், பெண்கள் இருவர். இவர்கள் தீர்க்க ஆயுளுடன் விளங்குவர் என்று சொன்னேம். இவனுக்குஇளையவன் செய்தியைக் கேட்பாயாக. வீரமுடையவன். மாதிற முள்ளவன்.

17. சமதேகன் கல்வி மானும் சகலர்க்கும் நல்லோ னவன்
இமையவர் பூசை செய்வன் இவன்பிதா தனக்கு மேலாய்
அவனியில் வாழ்வா னும் அழகுளான் யோக வானும்
தமையன் சொல் தப்பா னும் சக்தியே மேலுங் கேளே.

17. உடற்கட்டுடையவன். படிப்பாளி. எல்லோருக்கும் நல்லவன். தெய்வங்களுக்குப் பக்தியுடன் பூஜைகள் செய்வான். தன்னுடைய தகப்பனைவிட மேன்மையாக இவ்வுலகில் வாழ்வான். அழகுள்ளவன். அதிர்ஷ்டசாலி. தன்னுடைய மூத்த சகோதரனின் சொற்களைக் கேட்கத் தவறுன். அம்பிகையே! மேலுங் கேள்.

18. புத்திமான் பொறுமை சாலி புண்ணிய மனத்த ளுகும்
பத்தினி நேய ளுகும் பகருவோம் தார மொன்றே
பெற்றிடு மதலை யாண்பால் பேசினேம் ஒருவன் தீர்க்கம்
சித்தமாய்ப் பெண்பால் ரெண்டு செப்பினேம் தீர்க்க மாக.

18. புத்திசாலி. பொறுமையுடையவன். நல்ல மனத்துடன் இருப்பான். மனைவியிடம் விருப்பமுள்ளவன். இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியென்று சொல்லுவோம். இவனுக்கு ஆண்குழந்தை யொன்றுண்டு. அது தீர்க்கமாக இருக்கும். பெண் குழந்தைகள் இருவர். அவர்களும் தீர்க்க ஆயுளுடன் இருப்பர் என்று நிச்சயமாய்ச் சொல்லுவோம்.

19. சாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோம் ஈரோன் பானில்
மேதினில் உத்தி ரத்தில் வித்தகி வருவ ளாகும்
தீதிலா குணத்த ளாகும் தெய்வமேல் பக்தி பூண்பாள்
மேதினில் இருநி றத்தாள் விளங்கிடும் சாயல் நேத்திரம்.

19. இனி, இந்த ஜாதகனின் திருமண காலத்தைச் சொல்லுவோம். இவனுக்குப் பதினெட்டாம் வயதில் வடக்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவள் குற்றமற்ற குணத்தை யுடையவள். தெய்வத்தின்மீது பக்தி கொள்ளுவாள். சரிய நிறமுடையவள். சாய்ந்த பார்வையுடையவள்.

20. நடையது துருசு முள்ளான் நற்குண மன்ன மீவள்
அடைமொழி கூறு ளாகும் ஆளனுக் கினியா ளாகும்
தடைசொல்லாள் பித்த வாயு தங்கிடும் மதலை யுள்ளாள்
விடையிலாள் குடும்பம் காப்பள் வித்தகி மேலுங் கேளே.

20. துரிதமான நடையை யுடையவள். நற்குண முள்ளவள். பசியென்று வந்தவர்க்கு உணவு அளிப்பாள். அடுத்தடுத்துப் பேச மாட்டாள். கணவனுக்கு இனியவள். கணவன் வார்த்தைக்கு மறுவார்த்தை கூறுள். அவளுக்குப் பித்தவாயு உண்டு. சந்ததி யுள்ளவள். குடும்பத்தை நன்கு காப்பாள். பார்வதி தேவியே! மேலுங் கேள்.

21. மதலைகள் விருத்தி தன்னை அறைகின்றேம் ஆண்பால்
[காணுள்
சதியிலாப் பெண்பால் ரெண்டு தங்கிடும் தீர்க்க மாக
அதிமுனி இவ்வார் கூற அம்பிகை கேட்க லுற்றுள்
எதுவிதக் குணத்தி னுலே இயம்பினீ ராண்பால் தோடம்.

21. மக்கள் விருத்தியைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். ஆண் குழந்தையில்லை. பெண் குழந்தை இரண்டு பிறந்து தீர்க்க ஆயுளுடன் இருக்கும். அத்திரி முனிவர் இவ்விதம் சொல்ல, பார்வதி கேட்கத் தொடங்கினுள். என்ன காரணத்தினுல், ஆண் சந்ததிக்குத் தோஷம் கூறினீர்.

22. அஞ்சிலில் கேது நிற்க அதற்கஞ்சில் சனியுங் கூடத்
துஞ்சிடு மாண்பா லுந்தான் செயமுனி கூறு கின்ருர்
வஞ்சிமார் விருத்தி யெவ்வார் வரைகுவீர் முனியே நீர்தாம்
தஞ்சமாய்ப் புகரு மேதான் தசமத்தி லிருப்ப தாலே ;

22. இலக்கினத்துக்கு ஐந்தாமிடமாகிய கன்னியில் கேது தங்கியிருக்க, அதற்கு ஐந்தாமிடமாகிய மகரத்தில் சனியுந் தங்கியிருப்பதால், ஆண் குழந்தை நிலையாது மரிக்கும். அப்பொழுது செய முனிவர் கூறுகின்ருர். பெண் குழந்தைகள் அபிவிருத்தி எப்படி ஏற்படும்? என்று நீங்கள் சொல்லுங்கள் முனிவரே! சுக்கிரன் பத்தாம் இடமாகிய மகரத்தில் தங்கியிருப்பதாலும்,

23. புத்திரி விருத்தி யென்றேம் பொன்னவன் ரெண்டைப்
[பார்க்கச்
சித்தசன் முன்னுழ் தன்னில் செய்தபா வத்தி னுலே
சுத்தமாய்ப் புதல்வ ரில்லாம் செய்தவூழ் சொல்லு மென்ன
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைகின்றேம் விபர மாக.

23. குரு இரண்டாம் இடத்தை (குடும்ப ஸ்தானத்தை)ப் பார்ப்பதனுலும், பெண் குழந்தைகள் விருத்தி யென்றேம். இந்த ஜாதகன் முற்பிறப்பில் செய்த பாவத்தினுல் அடியோடு புதல்வரில்லாமல் போவர். முற்பிறப்பில் செய்த தீவினையைச் சொல்லுமென்று பார்வதி கேட்க, யானைமுகக் கடவுளைப்பெற்ற பார்வதியே! விவரமாகச் சொல்லுகின்றேம்; கேட்பாயாக என்று முனிவர் கூறத் தொடங்கினர்.

24. சாதகன் முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் பட்சி தன்னில்
நீதியாய்ச் சூத்திர ளுகி நிலபுலம் அதிகம் பெற்றுக்
கோதிலா மனைவி மைந்தர் குணமுடன் வாழும் நாளில்
ஆதியாய் வந்த லூழை அறைகின்றேம் கேளு மம்மா

24. இந்த ஜாதகன் முற்பிறப்பைப் பற்றிச் சொலலுகின்றோம். திருக்கழுக்குன்றத்தில் சூத்திர சாதியில் பிறந்து, விளைநிலங்களை மிகுதியாகப் பெற்று, குற்றமில்லாத மனைவி புத்திரர் இவர்களுடன் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் காலத்தில், முதன்மையாக இவனையடைந்த தீவினையைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். கேளும் தாயே!

25. அங்கர் நதியின் பக்கல் அணுகிய அரசின் கீழே
தந்தியும் நாகம் நிற்கும் தானவர் வாசம் கொள்வர்
மந்திர மோதும் வேத மறையவர் பூசை செய்வர்
இந்தவா ரிடத்தி லேதான் இரவினில் ஏது செய்தான் ;

25. அந்த ஊரிலுள்ள ஆற்றங்கரையின் பக்கத்தில் உள்ள அரசமரத்தின் கீழே விநாயகர் எழுந்தருளியிருந்தார். நாகப் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டிருந்தது. பல தெய்வங்கள் வாசம் செய்யும் இடம் அது. வேத மந்திரங்களை யோதும் அந்தணர்கள் அந்தத் தெய்வங்களுக்குப் பூசை முதலியன செய்வார்கள். இவ்வாறான சிறப்புக்கள் கொண்ட இடத்தில் இரவு வேளையில் இவன் என்ன செய்தான் என்றால்;

26. விதவையம் மரத்தின் கீழே வித்தகன் போகந் துய்த்தான்
அதனாலே கருவு தங்கி அநேகமாய் அவிழ்த மீயச்
சதியினால் கருவு நீங்கிச் சார்ந்தது அந்தத் தோடம்
இதுவலால் இன்ன மொன்று இயம்புவேன் கேளு மம்மா.

26. ஒரு கைம்பெண்ணுடன் அந்த மரத்தின்கீழே இன்பமனுபவித்தான். அதனால் அப்பெண்ணுக்குக் கருத் தங்கியது. அநேகவித மருந்துகள் கொடுக்கக் கரு அழிந்தது. கருவையழித்த தோஷம் இவனை யடைந்தது. இது தவிர, இன்னொரு தோஷமும் சொல்லுவேன். கேளுந் தாயே!

27. [1]உரகனும் ஓர்நாள் தன்னில் உறையில்லம் தன்னில் செல்ல
அரவுமே மகுடங் கொண்டு அங்ஙன மயங்கி நிற்க
விரைவினில் இன்னோன் தானும் வாட்டினன் கழியி னாலே
யறைகின்றோ மந்தத் தோடம் வந்தது கேளு மம்மா.

27. பாம்பு ஒன்று ஒருநாள் வீட்டுக்குள் சென்று படமெடுத்து மயங்கி ஆடிக்கொண்டு நிற்க, இவன் வேகமாக ஓடித் தடியை எடுத்து அதனை அடித்துக் கொன்றுவிட்டான். அந்தத் தோஷம் வேறு இவனை யடைந்தது. கேளுந் தாயே!

1. பாம்பு

28. இருவிதத் தோடத் தாலே இயம்பினோம் மதலைத் தோடம்
திறமையாய்த் தோடம் நீங்கச் செப்புவோம் சாந்தி தானும்
விரைவினில் நாக தோடம் விலகிடக் கிரிகை சொல்வேன்
திருமகன் தன்னூர் மேற்கில் சலக்கரை யருகி லேதான் ;

28. இந்த இரண்டுவித பாபங்களினால், இவனுக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். இந்தத் தோஷங்களுக்குப் பரிகாரம் சொல்லுவோம். விரைவில் சர்ப்ப தோஷம் விலகிப் போக ஒரு பரிகாரம் சொல்லுவேன். இவன் ஊருக்கு மேற்கில் ஒரு நதிக்கரையின் அருகில் உள்ள,

29. எய்திடு மரசு தன்னைத் திங்களொன் றறையும் சுற்றி
ஐயமில் லாம லேதான் அப்[1]பணி ரசிதம் தன்னால்
பையவே செய்து பின்பு பிராமணர்க் கன்ன மீந்து
மைவிழி தானு மாக விடங்கெந்தந் தனமும் சேர்த்து ;

29. அரச மரமொன்றை ஒன்றரை மாதங்கள் பிரதட்சிணம் செய்து, மனத்தில் சிறிதும் சந்தேகங் கொள்ளாமல், அந்தப் பாம்பு போன்ற உருவத்தை வெள்ளியினால் செய்து, பின்பு அந்தணர்களுக்குப் போஜனம் முதலியன அளித்து, மனைவியுந் தானுமாக வாசனைத் திரவியங்கள், காசுகள் முதலியவற்றைச் சேர்த்து,

30. மறையவர் தமக்கு மீந்து மவருடன் முன்னூழ் ஓதிக்
குறைவிலாப் பெற்றோ மென்று குணமுட னுசி பெற்றுத்
திறமையாய்ப் பட்சிக் கேகிச் சேய்வாரம் அண்ண லுக்குப்
பெருமையாய் அர்ச்சித் தேத்திப் பிராமணர் தமக்கு
[அன்னம் ;

30. பிராமணர்களுக்குத் தானங் கொடுத்து, அவர்களிடம் முன்ஜென்ம தீவினையைச் சொல்ல, அவர்கள் இந்தத் தானங்களை மனத்திருப்தியுடன் பெற்றுக்கொண்டோம் என்று கூறி, ஆசீர்வாதங்களை அளிப்பார்கள். அவற்றைப் பெற்றுக்கொண்டு, பின்பு திருக்கழுக்குன்றம் சென்று, செவ்வாய்க்கிழமையன்று சிவபெருமானுக்கு மேன்மையான அருச்சனைகள் செய்து துதித்து, அந்தணர்களுக்குப் போஜனம்,

31. தந்துமே உள்ளூர் மீண்டு சனிவாரம் மாத மோர்நாள்
விந்தையாய் விரதம் கொண்டு வேதத்தோன் தந்தை
[தன்னைச்
சந்ததம் ஆரா திக்கச் சனித்திடு மாண்பால் ஒன்று
முந்தியே தீர்க்க மாகும் மொழிகின்றோம் மேலும் கேளே.

1. பாம்பு.

31. அளித்து, உள்ளூருக்கு வந்து, மாதம் ஒரு சனிக்கிழமை விரதம் இருந்து, பிரம்ம தேவனின் தந்தையாகிய திருமாலுக்கு நாள்தோறும் பூசை செய்துவர, ஆண்குழந்தையொன்று உதிக்கும். அது தீர்க்கமாக இருக்கும். மேலுங் கேள்; சொல்லுகின்றேம்.

32. சொற்படி செய்யா ஞகில் தோன்றினும் தோஷ மாகும்
மைப்புடன் செய்வா ஞகில் விருத்தியாம் மதலை தானும்
செப்புவாய் தந்தை மாரம் தேவியுங் கேட்கும் போது
தப்பித மிலாது சொல்வேன் சங்கரி கேட்டி டாயே.

32. சொன்னபடி செய்யாவிட்டால், ஆண்குழந்தை பிறந்தாலும் அழிந்துபோகும். சொன்னபடி செய்வானுனல், ஆண் குழந்தை விருத்தி ஏற்படும். இவன் தந்தையின் மரண காலத்தைச் சொல்லுவீர், முனிவரே! என்று பார்வதி கேட்கும்போது, தவறில்லாமல் அதனைச் சொல்லுவேன்; பார்வதியே கேட்பாயாக என்று முனிவர் கூறத் தொடங்கினர்:

33. பதினேழு ஆண்டு தன்னில் பகர்[1]தேளின் மாதம் தன்னில்
விதியினுல் தந்தை வீழ்வன் விளம்புவோ மதற்கு மேலே
அதிகமாம் இருபான் மூன்றில் அழகிய [2]ரிடப மாதம்
சதியிலா மாதுர் கெண்டம் சாற்றுவோம் கேளு மம்மா.

33. பதினேழாவது வயதில், கார்த்திகை மாதத்தில். தந்தை மரண மடைவான். அதற்குப் பிறகு நடக்கப்போவதைச் சொல்லுவோம். இந்த ஜாதகனின் இருபத்துமூன்றும் வயதில், வைகாசி மாதத்தில், குற்றமற்ற தாய்க்கு மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். தாயே! கேளும்.

34. சாதகர் மரண காலம் சாற்றுவோம் அன்பா ஞென்பான்
மேதினி [3]துலாமா தத்தில் [4]வளர்பக்கந் துதியை தன்னில்
சூதான பித்த நோயால் சுந்தரன் உடலம் வாடும்
ஓதுவே னிவன்பின் சென்மம் உத்தமி கேட்டி டாயே.

34. இந்த ஜாதகனின் முடிவு காலத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஐம்பத்தொன்பதாம் வயதில், ஐப்பசி மாதம், சுக்கில பட்சம் துதியை திதியில், கொடிய பித்த நோயால் இவன் மரணமடைவான். இவன் மறு பிறப்பைச் சொல்லுவோம், பார்வதியே! கேட்பாயாக.

1. கார்த்திகை.
2. வைகாசி.
3. ஐப்பசி.
4. சுக்கில பட்சம்.

35. மறுசென்மம் அருணை கிழ்பால் வளமுள்ள பேரூர் தன்னில்
உரிமையாய் வைசிய சேயாய் உதித்துமே செட்டுச்செய்து
பெரும்பொருள் அதிகம் பெற்றுப் புண்ணியன் வாழ்வா
[னுகும்
அறுமுகன் தன்னைப் பெற்ற அம்மையே மேலுங் கேளே.

35. மறுபிறப்பு, திருவண்ணமலைக்குக் கிழக்கில் வளப்பமுள்ள பெரிய ஊரில், வைசியப் புதல்வனுய்ப் பிறந்து, வியாபாரங்கள் செய்து, மிகுதியான செல்வத்தைச் சேர்த்து, நல்ல மனமுடைய இவன் வாழ்ந்திருப் பான். சுப்பிரமணியரைப் பெற்ற தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

36. மாதுரு குணத்தை யாங்கள் வரைகின்றே மிருநி றத்தாள்
ஓதுநற் குணத்தா ளாகும் உத்தமி பொறுமை சாலி
தீதிலா நடக்கை யுள்ளாள் சேயர்மேல் பிரிய முள்ளாள்
சூதுகள் இல்லா ளாகும் துணைவர்கள் நாச மென்றேம்.

36. தாயின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். கரிய நிறமுடையவள். நல்ல குணமுடையவள். உத்தமி. பொறுமையுடையவள். கெட்ட நடத்தை யில்லாதவள். குழந்தைகளிடம் பிரியமுடையவள். கபடமில்லாதவள். இவ ளுடைய உடன் பிறந்தவர்கள் இறந்து போவார்கள்.

37. அவள்வர்க்க மழியு மென்றேம் அறைகின்றேம் முன்சென்
[மத்தை
தவளையின் மலைக்கு உத்திரம் சாற்றிய சிற்றூர் தன்னில்
இவளுமே இக்கு லத்தில் இசைந்தனள் வறுமை யில்லாள்
பவமுள புத்திர ருண்டாய்ப் பலருக்கு நல்லோ ளாகி

37. இவளுடைய வர்க்கமும் அழியும் என்று கூறினேம். இவளுடைய முற்பிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். தவளைமலைக்கு வடக்குப் பக்க மாக உள்ள ஒரு சிறிய கிராமத்தில், இக்குலத்தில் பிறந்தாள். தரித்திரமில் லாமல் வாழ்ந்தாள். புத்திர சம்பத்துக்கள் ஏற்பட்டு, பலரும் நல்லவள் என்று புகழும்படி இருந்துவந்து,

38. மரித்துமே கஞ்சன் தன்னுல் வலியவே வந்தா ளென்றேம்
உரைக்கின்றேம் பின்சென் மத்தை உத்திரம் காஞ்சி
[தன்னில்
பெருமையாய் இக்கு லத்தில் பிறப்பளே யிவளே யென்றேம்
அருமறை முதன்மை யான அம்பிகை யாளே கேளாய்.

38. மரணமடைவாள். பின்பு பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு, இப் பிறப்பாக வந்தாள் என்று கூறுகின்றேம். இவளுடைய மறுபிறப்பைக்

கூறுகின்றோம். காஞ்சீபுரத்துக்கு வடக்கில், பெருமையுடன் இந்தக் குலத்தில் பிறப்பாள் இவள் என்று சொல்லுகிறோம். அரிய வேதங்களுக்கு முதல்வியான பார்வதியே! கேட்பாயாக.

39. தந்தையின் முன்சென் மத்தில் தக்கோல நகரி லேதான்
வந்தசெங் குந்த வமிச மரபினில் உதித்து மேலும்
சந்ததம் நெசவு செய்து தனம்பூமி உள்ளா னுகிக்
கந்தன்மேல் பக்தி பூண்டு காவலர் நேசத் தாலே;

39. இவனுடைய தந்தை, முற்பிறப்பில் தக்கோலம் என்ற நகரத்தில் செங்குந்தர் வமிசத்தில் பிறந்து, நெசவுத் தொழில் செய்து, செல்வம், விளைநிலம் முதலியன உடையவனுகி, முருகக் கடவுள்மீது பக்திகொண்டு, அரசர்கள் சேர்க்கையினுல்;

40. பலபல செட்டுச் செய்து பாலகன் மரண மாகிக்
குலவியே இச்சென் மத்தில் குதித்தவ னிவனே யென்றோம்
உலகினில் பின்சென் மத்தை உரைக்கின்றோம் விரிஞ்சி
[நாட்டில்
தலைவனும் சத்ரியச் சேயாய்த் தானவ னுதிப்பா
[னென்றோம்.

40. பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்து, மரணமடைந்து, பின்பு இச்சென்மம் எடுத்தவன் இவன் என்று சொன்னோம். இவ்வுலகில் இவனுடைய மறுபிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். விரிஞ்சி நாட்டில், இவன் க்ஷத்திரியப் புதல்வனுய்ப் பிறப்பான் என்று சொன்னோம்.

41. மனையிவள் முன்சென் மத்தில் வரைகின்றோம் தொண்டை
[நாட்டில்
கனமுடன் சூத்திர வமிசம் கன்னிகை யுதித்து மேலும்
சினமிலா வாழ்ந்து பின்பு சேயர்கள் உள்ளா ளாகி
அனையவே பலதீர்த் தங்கள் அவளுமே தோய்ந்து மேதான்;

41. இவனுடைய மனைவியின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். தொண்டை மண்டலத்தில், மதிப்புள்ள சூத்திர வமிசப் பெண்ணுய்ப்பிறந்து, கோபமில்லாத குணத்துடன் வசித்து, பின்பு மக்கட் செல்வத்தையுடையவளாய், பல புண்ணிய தீர்த்தங்களில் இவள் நீராடி,

42. தானங்கள் பலவும் செய்து தன்னிலம் சேர்ந்து பின்பு
மானமாய் வாழ்ந்து பின்பு மரித்துமே பிரம னுலே
ஆனவள் வரையப் பட்டு அறைந்தன மிவனின் பெண்டு
பான்மையாய்ப் பின்சென் மத்தைப் பகருவோம் கேளு
[ம்மா.

42. தருமங்கள் பல செய்து, பின்பு தன் ஊரையடைந்து, மதிப்புடன் வாழ்க்கை நடத்தி முடிவில் மரணமடைந்து, திரும்பவும் பிரம தேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவன்மனைவி என்று கூறினோம். தகுந்த முறையில் இவள் மறுபிறப்பைக் கூறுவோம், கேளுந் தாயே.

43. மறுபடி அடுத்த ஊரில் மறைகுல முதிப்பா ளாகும்
திருமகன் தனக்கு யோகம் செப்புவோம் பொறுமை
[யுள்ளான்
வரவரச் செல்வ மோங்கும் மானிலம் விருத்தி செய்வன்
குறைவிலா யோக சாலி குபேரனுய் வாழ்வா னுமே.

43. மீண்டும் அடுத்த ஊரில் பிராமண குலத்தில் பிறப்பாள் இவள். இந்த ஜாதகனின் யோகத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். பொறுமை புள்ளவன். நாளடைவில் பொருட் செல்வம் வளரும். பெரிய விளைநிலங்களை விருத்தி செய்வான். நிறைந்த அதிர்ஷ்டமுள்ளவனுய்க் குபேரனைப் போன்று வசிப்பான்.

44. அண்டினோர்க் குதவு வானும் ஆங்கார முடைய னுகும்
குண்டைகோ விருத்தி யுள்ளான் கூடிடும் பூமி தானம்
வண்டிவா கனமு முள்ளான் அரசர்க ளிட்ட னுவன்
எண்டிசை கிராமச் செட்டு இவனுமே செய்வா னுமே.

44. தன்னை யடைந்தவர்க்கு உபகாரங்கள் செய்வான். அகங்காரங் கொண்டவன். எருதுகள் பசுக்கள் விருத்தியுள்ளவன். பூதானம் சேரும் இவனுக்கு. வண்டி முதலான வாகன வசதிகள் பல உடையவன். அரசர்களுக்கு விருப்பமானவன். எல்லாத் திசைகளிலும் இவன் புகழ் பரவும் வகையில் கிராமத்தில் வியாபாரங்கள் இவன் செய்வான்.

45. முனிவரிவ் விதமாய்க் கூற மொழிகுவார் புசண்டர் தாமும்
தனயனும் கிராமச் செட்டுச் செய்குவா னென்று சொன்னீர்
அனையவே அந்தக் காலம் அறிவிப்பீர் விவர மாகக்
கனமுடன் முப்பா னுண்டில் காவலன் செய்வா
[னென்றோம்.

45. அத்திரி முனிவர் இவ்வாறு சொல்ல, புஜண்ட முனிவர் கூறுவார். இந்த ஜாதகன் கிராமத்தில் வியாபாரம் செய்வான் என்று சொன்னீர்கள். அதற்குரிய காலம் எப்பொழுது? விவரமாகத் தெரிவியுங்கள். முப்பதாம் வயதில் மேன்மையாய் இவன் வியாபாரம் செய்வான் என்றோம்.

46. மைந்தன்தன் செனன காலம் மந்திரி தசையி லேதான்
வந்திடு மாண்டு மொன்பான் வருந்திங்கள் இரண்டே [யாகும்
சந்ததம் பலனைச் சொல்வீர் சகோதர விருத்தி யாகும்
பந்தமாய்க் குடும்பம் வேறு பாலகன் தனக்கு ரோகம்.

46. இந்த ஜாதகன் பிறந்த காலத்தில் குருமகா தசையில் ஒன்பது வருஷங்களும், மாதம் இரண்டுமாம். இவனுக்குரிய பலனைச் சொல்லுவீர். சகோதரர் விருத்தி ஏற்படும். குடும்பம் வேறாகும். ஜாதகனுக்கு வியாதி உண்டு.

47. சனிதசை காலந் தன்னில் தந்தைக்குப் பகையு நேரும்
கனமான தனங்கள் சேதம் கத்திரி யோக மென்றோம்
பிணிகாணும் மரண மெய்தும் பேசுவோம் சாத கர்க்கு
இணையிலாச் சுபமும் நேரும் இடருகள் துணைவ ருக்கு.

47. சனி மகாதசையில் இவன் தகப்பனுருக்கு விரோதிகள் ஏற்படுவர். மதிப்புள்ள செல்வங்களுக்கு நஷ்டம் நேரும். சத்திரியோகம் உண்டாம். வியாதி தோன்றும். மரணமும் நேரும். இனி ஜாதகனைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஒப்பில்லாத சுபகாரியங்கள் நிகழும். உடன்பிறந்தாருக்குத் துன்பங்கள் உண்டாகும்.

48. வந்திடும் நிந்தை தானும் மாதுரு கெண்ட முண்டு
பந்தமாய்த் துணைவ ரேழு பாலகர் விருத்தி யாகும்
முந்திய தானிய மோங்கு மெய்திடும் யாவு நன்மை
பிந்திய பாகம் தன்னில் பேசுவோம் விபர மாக.

48. பழி வரும். தாய்க்கு மரணம் உண்டாகும். இவனுக்கு உடன்பிறந்தார்கள் எழுவர். புதல்வர்கள் விருத்தியுண்டு. தானியங்கள் நன்கு விளைந்து உயர்வு ஏற்படும். நன்மைகளெல்லாம் இவனை வந்தடையும். மற்றவற்றைப் பற்றிப் பின்பாகத்தில் விவரமாகச் சொல்லுவோம்.

ஜாதகம் 9

1. சந்திரன் குருவும் நந்தி சனிதேளில் இரவி நண்டு
புந்திசேய் புகரும் பாம்பு புதுமக[1] ளீரில் தங்க
மந்தனுக் கிரண்டில் கேது வந்தவன் சென்மம் [2]ஏறு
இந்தவார் கோளும் நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத் தாமே.

1. சந்திரனுங் குருவும் விருஷபத்திலும் சனி விருச்சிகத்திலும், சூரியன் கடகத்திலும், புதன் செவ்வாய் சுக்கிரன் ராகு ஆகியோர் மிதுனத்திலும், தனுசில் கேதுவும் தங்கியிருக்கப் பிறந்த இந்த ஜாதகன் லக்கினம் விருஷபம். இவ்விதமாகக் கிரக நிலைகள் இருந்தால் உரிய பலன்களைச் சொல்லுவீர்.

		லக்கினம் சந்திரன் குரு	புதன் செவ்வாய் சுக்கிரன் ராகு
	இராசி சக்கரம்		சூரியன்
கேது	சனி		

2, குறுமுனி[3] சொல்லு கின்றார் குறித்தனம் ஆணே யாகும்
வருமவன் இல்லம் கீழ்மேல் வாசலும் வடக்குத் தங்கும்
உரமான கிரக மாகும் ஊர்காளி மாரி மாயோன்
திறமுடன் கிழக்கில் தங்கும் தட்சிணம் வயல்க ளோடை.

2. அகத்திய முனிவர் சொல்லுகின்றார். இந்தப் பிறப்பு ஆண் என்று சொல்லுவோம். இவன் வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில் வடக்குப் பார்த்த வாசலைக் கொண்டது. நல்ல கட்டுக்கோப்பான வீடாகும். ஊரைக் காக்கும் துர்க்கை, மாரியம்மன், திருமால் ஆகியோர் கோயில்கள் கிழக்கில் இருக்கும். தெற்குத் திசையில் நெல்வயல்களும் நீரோடைகளும் உள்ளன.

---

1. மிதுனம்
2. விருஷபம்.
3. அகஸ்தியர்.

3. வடகீழ்பால் ஈசன் கோட்டம் வடக்கினில் நதியு முண்டு
அடைவுடன் வடமேல் திக்கில் அருகரு மானே தங்கும்
திடமில்லா மேற்கில் சண்டி செப்பிய வடையா ளத்துள்
மடமயி லாளே கங்கை வமிசத்தில் வருவா னென்றோம்.

3. வட கிழக்கில் சிவபிரான் கோயில். வடக்குத்திசையில் ஒரு ஆறு முண்டு. வடமேற்குத் திசையில் அருக தேவன் கோயிலும் விநாயகர் கோயிலும் உள. மேற்கில் காளி கோயில். சொல்லப்பட்ட இவ்வடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில், இளமையான மயில் போன்ற சாயலையுடைய பார்வதியே! இந்த ஜாதகன் வேளாளர் வமிசத்தில் பிறப்பான் என்று சொன்னோம்.

4. அன்னையும் தந்தை யோகம் அவன்துணை களத்திர யோகம்
பின்னையும் புத்திர யோகம் கூறுவ செனனம் யாவும்
உன்னித இவனின் யோகம் உரைக்கின்றோம் இந்நூல்
[தன்னில்
கன்னலு மொழியை யொக்கும் காதலி புகல்வேன் கேளாய்.

4. இந்த ஜாதகனின் தந்தை, தாய், உடன்பிறந்தார், மனைவி, புத்திரர் ஆகியோரின் யோகங்களைக் கூறுவதோடு, அவர்களுடைய முன்பிறப்பு மறுபிறப்பு, இவனுடைய யோகம் முதலிய எல்லாவற்றையும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்றோம். கரும்பு போன்ற இனிய சொற்களைப் பேசும் பார்வதி தேவியே! கேள்.

5. இவன்பிதா குணத்தை யாங்கள் இயம்புவோ மிருநி றத்
[தான்
அவனியில் சமதே கத்தன் அவனுக்கு மாமி ரண்டு
நவனியில் யூகை சாலி நற்றுணை யில்லா னுகும்
பவமுள கிருஷி செய்வன் பந்துவும் புகழ வாழ்வான்.

5. இந்த ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தை நாங்கள் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுடையவன். நல்ல உடற்கட்டுடையவன். அவனுக்கு மாமியர் இருவர். உலகில் நல்ல யூக முடையவன். உடன் பிறந்தாரில்லாதவன். பயிர்த்தொழில் செய்வான். உறவினர்கள் புகழும்படி வாழ்வான்

6. கிராமாதி காரம் செய்வன் கண்ணிய முடைய னுவன்
தராதர மறிய வல்வன் தரணியோர் இஷ்டம் கொள்வன்
விரைவினில் நடக்க வல்லன் வித்தையு முடைய னென்
[றோம்
குறையிலா மனத்த னுகும் குணவதி கேட்டி டாயே.

6. கிராமத்தை ஆட்சி செய்யும் அதிகாரம் பெற்றவன். மதிப்புடையவன். மக்களுக்குள் ஒவ்வொருவரின் தன்மையையும் பிரித்து அறியும் சக்தி உள்ளவன். உலகத்திலுள்ளோர் அனைவருடைய விருப்பத்தையும் பெறுவான். வேகமாக நடப்பவன். கல்வியு முள்ளவன் என்று கூறினோம். நிறைந்த மனமுடையவன். சற்குணவதியே! கேட்பாயாக.

7. சுகமுளான் அலைச்ச லுள்ளான் சொன்னசொல் தவறு
[னுகும்
பகையிலான் பக்தி யுள்ளான் பணத்தின்மேல் இச்சை
[யுள்ளான்
செகமதில் புகழு மேற்பன் சேயிழைப் பிரிய னுவன்
வகையுடன் துணைவர் காணுன் மங்கையே கேட்டி டாயே.

7. சுகமுடையவன். திரிச்சலையுடையவன். சொன்ன சொற்கள் தவறாதவன். யாரிடமும் விரோதமில்லாதவன். தெய்வபக்தி யுடையவன். செல்வத்தில் ஆசையுள்ளவன். பூமியில் கீர்த்தி அடைவான். மனைவியிடம் விருப்பமுடையவன். உடன்பிறந்தார் இல்லாதவன். பெண்ணே! கேட்பாயாக.

8. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே யுதிப்பா
[னென்றோம்
தொக்கவே யிவன்கு ணத்தைச் சொல்லுவோ மிருநி றத்தன்
தக்கவே கல்வி யுள்ளான் சன்மார்க்கன் சமதே கத்தான்
மிக்கவே மனைவி பட்சன் விளைபுலம் விருத்தி செய்வன்.

8. இவ்வித குணங்களையுடைய தந்தைக்கு, இந்த ஜாதகன் புதல்வனுய்ப் பிறப்பான் என்று சொன்னோம். இவன் குணங்கள் முழுவதனையும் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுடையவன். தகுந்த கல்வி யறிவுள்ளவன். நல்ல ஒழுக்கமுள்ளவன். உடற்கட்டுடையவன். மனைவியிடம் மிக்க ஆசையுள்ளவன். விளைநிலங்களை விருத்தி செய்வான்.

9. தேவதா பக்தி கொள்வன் செனவுப காரம் செய்வன்
தாவிய பேரைக் காப்பன் தானியத் தொழிலே செய்வன்
நேமியில் பித்த சூடு நிகழ்த்துவோம் பொறாமை யுண்டு
தீமையு மெண்ணு னுகும் சுகபுசிப் பதனில் இச்சை.

9. தெய்வத்திடம் பக்தி கொள்ளுவான். மக்களுக்கு உதவி செய்வான். தன்னை யடைந்தவர்களைக் காப்பான். தானிய வியாபாரங்களும் பயிர்த்தொழிலும் செய்வான். பித்த சூடு பொருந்திய தேகமுடையவன். இவனுக்குப் பொறாமையுண்டு என்று சொல்லுவோம். எவருக்கும்

மனத்தால் கெடுதி நினையாதவன். சுகமான போஜனத்தில் விருப்பமுள்ளவன்.

10. வஞ்சக நெஞ்ச னுவன் மர்மவான் ருசியாய்ச் சொல்வன்
அஞ்சிடான் எதிரிக் கேதான் அவன்பித்த கூடாங் தேகம்
தஞ்சமாய்த் துணைவர் தம்மைச் சாற்றுவோ மிருநான் காகும்
துஞ்சிடும் துணைவ ரெல்லாம் தோன்றிடு மாண்பால்
[ரெண்டு.

10. சிறிது வஞ்சனைபொருந்திய மனமுடையவனுவன். மர்மமுள்ளவன். சுவையான பேச்சுக்களைப் பேசுவான். எதிரிக்குப் பயப்படமாட்டான். பித்தகூடு உள்ள உடலுடையவன். இவனுடைய உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். அவர்கள் எட்டுப் பேர். உடன்பிறந்தா ரனைவரும் மரணமடைவர். பின்பு இரண்டு சகோதரர்கள் பிறப்பார்கள்.

11. தீர்க்கமாய் முந்திய மாதா செறிந்திடும் பெண்பால் ஒன்று
ஏற்கவே தீர்க்க மாகும் இவர்களும் சிலநாள் ஒன்ருய்
மார்க்கமாய்க் கூடிப் பின்னுல் விலகுவர் வேற தாக
ஆர்க்கவே மணத்தின் காலம் அறைகின்ருேம் மேலுங்
[கேளே.

11. அவர்கள் தீர்க்கம். இவனுடைய முதல் தாய்க்குப் பெண் ஒருத்தியுண்டு. அவளும் தீர்க்க ஆயுளுடன் இருப்பாள். இவர்களனைவரும் சில காலம் ஒன்ருகச் சேர்ந்து வாழ்ந்து பின்பு வேருகப் பிரிவார்கள். இனி இந்த ஜாதகனின் திருமணம் நிகழும் காலத்தைச் சொல்லுவோம். தாயே! மேலுங் கேட்பாயாக.

12. இன்னவன் மணத்தின் காலம் இயம்புவோம் பத்தொன்
[பாண்டில்
கன்னிகை தென்மேல் திக்கில் காதலி வருவா ளாகும்
அன்னவள் சிவந்த மேனி அழகுளாள் கோபம் கொஞ்சம்
தன்னிலே பித்த தேகி சாந்தவாள் நற்கு ணத்தாள்.

12. இவனுடைய திருமண காலத்தைச் சொல்லுவோம். பத்தொன்பதாம் வயதில், இவனுக்கு மனைவியாக வாய்ப்பவள், தென்மேற்குத் திசையிலிருந்து வருவாள். அவள் சிவந்த தேகமுடையவள். அழகுடையவள். சிறிது கோபமும் பித்த சரீரமும் சாந்தகுணமு முடையவள், நல்ல குணவதியாவள்.

13. பர்த்தாவுக் கினியா ளாகும் பாரினில் எவர்க்கும் நல்லாள்
குற்றமில் லாதா ளாகும் கூறுவாள் சுகமாய் வார்த்தை
வித்தகி யோக சாலி வீண்அப வாத மில்லாள்
நித்தியம் சீல முள்ளாள் நிமலியே கேட்டி டாயே.

13. கணவனுக்கு இனியவள். உலகில் எல்லோருக்கும் நல்லவள். குற்றமில்லாதவள். நல்ல சொற்களைப் பேசுவாள். சிறந்த அதிர்ஷ்டசாலி. வீண்பழி யில்லாதவள். எப்பொழுதும் நல்லொழுக்க முள்ளவள். குற்றமற்ற பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

14. அவனுடைத் துணைவர் தம்மை அறைகின்ருேம் ஆண்பால்
[காணு
மவனியில் பெண்பால் ஒன்று நாட்டுவோம் தீர்க்க மாகத்
தவசியே புத்திர பாகம் சாற்றுவோம் ஆண்பால் ரெண்டு
பவமுள பெண்பால் அவ்வார் பகருவோம் தீர்க்க மாக.

14. அவனுடைய உடன் பிறந்தார்களைப் பற்றிக் கூறுகின்ருேம். ஆண்கள் இல்லை. பெண் ஒருத்தி யுண்டு. அவள் இவ்வுலகில் தீர்க்கமாக இருப்பாள் என்று சொல்லுவோம். தவத்தைச் செய்யும் பார்வதியே! இவனுடைய புத்திர பாவத்தைச சொல்லுவோம். ஆண்கள் இருவர். பெண்கள் இரண்டு பேர். இவர்கள் தீர்க்காயுளுடன் விளங்குவர் என்று சொல்லுவோம்.

15. முனிவரிவ் விதமாய்க் கூற மொழிகுவாள் அம்மன் தானும்
அனையவே மனைவிக் கேதான் ஆண் துணை யில்லை யென்றீர்
இணையிலா அவள்தாய் தந்தைக் கெவர்செய்வர் உரிமை
[தானும்
கனமுடன் நவக்கோ ளாய்ந்து கழறுவீர் முனியே என்ருள்.

15. அகத்திய முனிவர் இவ்வாறு சொல்ல, பார்வதி தேவி பின் வருமாறு கேட்கின்ருள். இந்த ஜாதகனின் மனைவிக்குச் சகோதரர் இல்லையென்று கூறினீர். அப்படியானல், ஒப்பில்லாத அவளுடைய பெற்ருேருக்குச் செய்ய வேண்டிய உரிமைக் கடன்களை யார் செய்வர்? அதனை, ஒன்பது கிரக நிலைகளையும் நன்ருக ஆராய்ந்து சொல்லுவீர், முனிவரே!

16. இவள்புத்திர ரிருவ ரென்ருேம் இதிலொரு சுதனும்
[தானும்
அவர்களுக் குரிமை செய்வான் அம்பிகை கேட்க லுற்ருள்
கவனமாய் அவர்க ளுக்குத் தாயாதி யில்லை யோசொல்
நவனியில் ஒருவ னுண்டு நல்கிடும் மதலை ஒன்று.

16. இவளுக்குப் புத்திரர் இரண்டுபேர் என்று கூறினோம். அவர்களில் ஒருவன் இவளுடைய பெற்றோர்களுக்கு உரிமைக் கடன்களைச் செய்வான். உடனே பார்வதியம்மன் கேட்கத் தொடங்கினள் அவர்களுக்குப் பங்காளிகள் இல்லையோ ? சொல்லுங்கள். ஒருவனுண்டு. அவனுக்கு ஒரு புதல்வனும் உண்டு.

17. நற்சுதன் ஒருவ னென்றீர் நல்காதோ கருமந் தானும்
மிச்சமாய்ச் செய்யா னுகும் மேதினில் இவனின் மைந்தன்
கச்சணி மாதே செய்வன் கழறினோம் அவன்தன் ஆஸ்தி
உச்சிதப் பாதி தானும் உரைக்கின்றோ மிவன்சு தர்க்கு.

17. பங்காளிக்கு ஒரு புதல்வன் உண்டு என்று சொன்னீர்கள். அவன் அவர்களுக்குக் கர்மம் முதலியன செய்யானோ ? என்று பார்வதி கேட்டாள். அவன் செய்யமாட்டான். இந்த ஜாதகனின் புதல்வனே, தன் தாயின் பெற்றோர்களுக்குக் கர்மம் முதலியன செய்வான். அவர்களுடைய சொத்தில் பாதி இவன் புதல்வர்களுக்குக் கிடைக்கும்.

18. ஞாதியு மொருவ னென்றீர் நல்குவீர் குடும்பச் சேதி
ஓதுவேன் ஒன்றுய் வாழ்வர் உறைந்துபின் செல்வா
[ரென்றோம்
மேதினில் அவர்கள் சேதி விளம்புவோம் பின்பா கத்தில்
போதக வானைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்

18. ஞாதி ஒருவன் என்று சொன்னீர்கள். இவன் குடும்பச் செய்தியைப் பற்றிச் சொல்லுங்கள். அதனைச் சொல்லுகின்றேன். ஒற்றுமையுடன் ஒன்றாக வாழ்ந்திருப்பார்கள். சிலகாலம் இப்படி வாழ்ந்திருந்து பிறகு வேருகச் செல்வார்கள் என்று சொன்னோம். அவர்களுடைய செய்தியைப் பின் பாகத்தில் சொல்வோம். யானைமுகக் கடவுளைப் பெற்ற புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

19. சாதகன் முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் தணிகை
[தென்பால்
மேதினில் அருகி லேதான் விளங்கிய பேரூர் தன்னில்
சூதிலா இக்கு லத்தில் தோன்றியே பெருமை பூண்டு
நீதியாய்க் கிருஷி செய்து நிமலனும் வாழு நாளில் ;

19. ஜாதகனின் முற்பிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். திருத்தணிகைக்குத் தெற்குப் பக்கத்தில், மிகவும் சமீபமாக இருந்த பெரிய ஊரில், குற்றமில்லாத இந்தக் குலத்தில் பிறந்து, பெருமை ஏற்று, நியாயமாகப் பயிர்த்தொழில் செய்துகொண்டு, களங்கமில்லாத இவன் வாழ்ந்து கொண்டிருக்குங் காலத்தில்;

20. மார்க்கத்தில் தாகப் பந்தல் வைத்துமே வருவோ ருக்கு
ஏற்கவே களைகள் தீர்த்து இடுக்கணென் றோரைக் காத்து
நாற்றிசை கீர்த்தி கொண்டு நல்கிடும் நாளி லேதான்
தார்க்கவே அவ்வூர் சத்திரம் செல்வனும் மனைவி தானும் ;

20. நடைபாதையில் தண்ணீர்ப்பந்தல் வைத்து, வழியில் களைப்புடன் நடந்து வருவோருக்குக் களைப்புத் தீரத் தண்ணீர் முதலியன கொடுத்து, துன்பமென்று வந்தவர்களை அதனின்றும் காப்பாற்றி, நான்கு திசைகளிலும் தன் புகழைப் பரவச் செய்து விளங்குங் காலத்தில், அவ்வூர்ச் சத்திரத்தில் கணவனும் மனைவியுமான இருவர் ;

21. வந்தனர் உத்தி ரத்தில் மகாதலம் செல்ல வென்று
மைந்தனும் அவர்க ளுக்கு வெகுஉப காரம் செய்ய
அந்ததோர் செல்வன் பாரி அவளிவன் மேலே மோகம்
சிந்தையில் எண்ணங் கொண்டு சிலசில வார்த்தை கூற ;

21. வடக்கே பெரிய புண்ணிய தலங்களுக்கு யாத்திரை செல்லுகின்றோம் என்று கூறிக்கொண்டு வந்து தங்கினர். இவன் அவர்களுக்கு மிகுந்த உதவிகளைச் செய்தான். அங்ஙனம் யாத்திரையாக வந்த செல்வனின் மனைவி, இவன் மீது மனத்தில் ஆசை கொண்டு, சில சொற்களைக் கூற;

22. அதற்கிவன் இசையா னுகி அவளுக்குச் சாந்தம் சொல்லக்
குதர்க்கங்கள் நேர்ந்த தென்று கொண்டஎண் ணங்கள்
[கெட்டு
விதியினுல் மறுசென் மத்தில் மேவுவேன் பாரி யாகப்
பதியினில் வாழ்வே னென்று பாவையும் கருத்தி லெண்ணி;

22. அந்தச் சொற்களைக் கேட்டு, அவள் விருப்பத்திற்குச் சம்மதிக்காமல் அவளுக்குப் பல நல்ல புத்திமதிகளைக் கூறிச் சாந்தப்படுத்தினன். அதற்கவள் நான் நினைத்தது தவருகப்போய் என் எண்ணங்களும் கெட்டன ; நான் மறுபிறப்பில் இவனுடைய மனைவியாக வந்து, இவ்வுலகில் வாழப் போகின்றேன் என்று மனத்தில் எண்ணி;

23. அறுமுகர் கோட்டம் சென்று அவரடி பணிந்து கொண்டு
பெருநதித் தலங்கள் சென்று பெம்மானைத் தியானம் செய்து
குறையான மனத்த ளாகிக் கோதையும் மரண மாகிப்
பிரமனுல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தனள் இவனின் பாரி.

23. முருகக் கடவுளின் கோயிலுக்குப் போய், அவர் பாதங்களில் வணங்கி, பெரிய புண்ணிய நதிகளைக் கொண்ட தலங்களுக்குச் சென்று, நதி

கரில் நீராடி, செல்லுமிடங்களில் கோயில் கொண்டிருக்கும் இறைவனைப் போற்றி, குறையுள்ள மனத்துடன் இவன் மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரம தேவனால் படைக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் பிறந்து, இவன் மனைவியானான்.

24. அத்திரி முதலா யுள்ள அருள்முனி இவ்வார் கூற
வித்தகர் பராசர் தானும் விளம்புவார் சங்கை யொன்று
வித்தகி முன்சென் மத்தில் விளம்பினீர் சைவ மென்றும்
முத்தியைக் கொடுக்குந் தீர்த்தம் முயன்றனள் என்று
[சொன்னீர்.

24. அத்திரி முதலான சில முனிவர்கள் இப்படிச் சொல்ல, பராசர முனிவர் ஒரு சந்தேகத்தைச் சொல்லுவார். இவள் முற்பிறப்பில் வைசிய குலத்தில் பிறந்து, மோட்சத்தைக் கொடுக்கும் பல புண்ணிய தீர்த்தங்களுக்குச் சென்று நீராடினள் என்று கூறினீர்கள்.

25. அப்படிச் சென்ற மாது அவளுமிக் குலமு திக்கத்
தப்பிதம் வந்த தென்ன சாற்றுவிர் அந்தச் சங்கை
செப்புவேன் பராச ரேகேள் தேவியு முன்சென் மத்தில்
சொல்பபுத் திகளும் கொண்டு சோரங்கள் செய்ய எண்ணம்;

25. அப்படிப் போய் வந்த இந்தப் பெண் இக்குலத்தில் பிறக்கும்படியான தவறு என்ன நேர்ந்தது? அந்தத் தோஷத்தைச் சொல்லுங்கள், பராசரரே! சொல்லுகின்றேன்; கேட்பீராக. இவள் முற்பிறப்பில் அற்ப புத்தியுடன், விபசாரம் செய்ய எண்ணம்;

26. கருதின தாலே மாது கங்கைதன் குலமு தித்தாள்
திருமகன் சேதி கேளாய்த் தினம்வரு வோருக் கன்னம்
பெரும்பொருள் இச்சை வைத்துப் பூமியில் மரண மாகிச்
சிரநான்கோன் தன்னால் லக்கம் செய்துபின் வந்தா
[னென்றோம்.

26. கொண்டதனால் வேளாளர் வமிசத்தில் பிறந்தாள். ஜாதகனுடைய செய்தியைக் கேட்பீராக. தினந்தோறும் தன்னை நாடி வருகின்றவர்களுக்கு உணவு அளித்து, பாதுகாத்து, புகழிலும் செல்வத்திலும் ஆசை வைத்து, வாழ்ந்திருந்து மரணமடைந்தான். பின்பு பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டு இவ்வுலகில் வந்தவன் என்று கூறினோம்.

27. [1] இச்சென்மம் தன்னு லேயே தான்சுக முடைய ளுவன்
கச்சணி மனைவி யாலும் காளைக ளாலும் யோகம்
மிச்சமாய்ப் பெருகு மென்றோம் மேதினில் சல்லிய மில்லான்
....

27. இந்தப் பிறப்பில் இவனுடைய நிலையாலேயே இவன் சுகமுடையவனு யிருப்பான். மனைவி புத்திரர் ஆகியோராலும் இவனுக்கு அதிர்ஷ்டம் பெருகும் என்று சொன்னோம். சடனில்லாதவன்.

28. இவனுக்கு மேலாய் யோகம் இயம்புவோம் புதல்வ ருக்குத்
தவ்முனி சொல்லும் போது செயமுனி கூறு கின்றார்
பவமுள புத்திர ரெவ்வார் பலித்திடு மிவனுக் கேதான்
இவன்சென்ம மிடப மாகி இரண்டினில் புந்தி நிற்க;

28. இவனுடைய புதல்வர்களுக்கு இவனைவிட மேலான நிலை ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம் என அத்திரி முனிவர் சொல்லும்போது, செயமுனி கேட்கின்றார். புத்திரபாக்கியம் இவனுக்கு ஏற்படக் கூடிய யோகம் என்ன? இவனுடைய லக்கினம் விருஷபமாகி, இரண்டாம் இடத்தில் புதன் தங்க;

29. மதலையும் காணு ளுகும் வருகினும் தீதே யாகும்
நதிபுகர் இரண்டில் சேர நற்குரு வைந்தப் பார்க்க
அதிபதி யாக மைந்தர் அணுகிடு மிவனுக் கேதான்
மதிகுரு சேர்வ தாலே வருமுதல் சுதர்கள் தோடம்.

29. புத்திரபாக்கியம் அடையான். ஏற்பட்டாலும் நிலைத்திராது. ஆனாலும் சுக்கிரன் மிதுனத்தில் சேரவும், குரு ஐந்தாம்வீட்டைப் பார்ப்பதாலும், தலைசிறந்த புத்திரசம்பத்து இவனுக்கு ஏற்படும். சந்திரனும் குருவும் சேர்ந்திருப்பதால் முதலில் தோன்றும் புத்திரனுக்குத் தோஷம் உண்டாகும்.

30. இதுவன்றி வேறு சங்கை இயம்பொணு திவனுக் கேதான்
மதிமுக மாதுர் சேதி வரைகின்றோம் இருசி றத்தாள்
சதியிலா மனத்த ளாகும் தன்வரன் மனம்போல் வாழ்வள்
அதிகநற் குணத்த ளாகும் அவள்பித்த தேகி யாவள்.

30. இதுவல்லாமல் வேறுவிதமான தோஷங்கள் எவையும் இவனுக்குச் சொல்லமுடியாது. இனிமேல் இவனுடைய தாயின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றோம். கரிய நிறமுடையவள். குற்றமில்லாத மனமுடையவள், தன் கணவனின் மனமறிந்து வாழ்க்கை நடத்துவாள். மிகுந்த நற்குணமுடையவள். பித்த தேகமுடையவள்.

---

1. இந்தச் செய்யுளின் நான்காமடி ஏட்டில் இல்லை.

31. அவள்வர்க்க மல்ப விருத்தி அறைந்தனம் பூர்வம்
[சொல்வேன்
விதியினுல் கச்சூர் மேற்கில் விளங்கிய சிற்றூர் தன்னில்
இவளுமே வடுக வமிச மிலகியே குடும்பி யாகி
அதிவரன் ராச மூல மதிகாரஞ் செய்து வந்தான்.

31. அவள் பந்து வர்க்கத்தில் சிறிது அபிவிருத்தியே ஏற்படும் என்று சொன்ஞேம். அவளுடைய முன் சென்மத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். பிரமதேவன் படைப்பினுல் திருக்கச்சூருக்கு மேற்கில் இருந்த ஒரு சிறிய ஊரில், இவள் வடுகர் குலத்தில் பிறந்து, வளர்ந்து, நல்ல குடும்ப முடையவளாகி வாழ்ந்தாள். இவள் கணவன் அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று அதிகாரஞ் செய்து வந்தான்.

32. பந்துவும் மெச்ச வாழ்ந்து பாரினில் நல்லோ ளாகி
முந்தியே மரண மாகி முயன்றவ ளிவளே யென்ருேம்
பிந்திய சென்மந் தன்னைப் பேசுவோ மவ்வூர் மேற்கில்
சந்தத மிக்கு லத்தில் சாருவா ளென்று சொன்ஞேம்.

32. உறவினர் பாராட்டும்படி வாழக்கை நடத்தி உலகத்தினருக்கு நல்லவளாகி, கணவனுக்கு முன்னுல் மரணமடைந்து, மீண்டும் இங்குப் பிறந்தவள் இவள் என்று சொன்ஞேம். இவளுடைய மறுபிறப்பைச் சொல்லுவோம். அந்த ஊருக்கு மேற்கில் உள்ள ஒரு கிராமத்தில் இக்குலத்தில் பிறப்பாள் என்று சொன்ஞேம்.

33. இவள்பிதா பூர்வம் சொல்வேன் இடரிலாக் காஞ்சி
[தன்னில்
அவனுமே தீயின் வமிசம் அணுகியே கிருஷி செய்து
நவனியில் மனைவி உண்டாய் நற்சுத ரில்லா ணுகிப்
பவமுள மருமா தைத்தான் பாரினில் கொண்டா
[னென்ருேம்.

33. இவளுடைய தந்தையின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவேன். துன்பமில்லாத காஞ்சிபுரத்தில், அவன் அக்கினி குலத்தில் பிறந்து, பயிர்த்தொழில் செய்து, மனைவியை யடைந்து, நல்ல புதல்வரில்லாமல், வேறு ஒரு பெண்ணை மணந்து கொண்டான் என்று சொன்ஞேம்.

34. மறுமனை தனக்குப் புத்திரர் வராமலே வாழும் நாளில்
இருமனை விரோத முற்று இப்படி வாழும் நாளில்
பெருமனை பட்ச மின்றிப் பின்மனை இட்டம் கொள்ள
உறைகுவான் முதல்ம னைதான் இனியொரு சென்மந்
[தன்னில்;

34. இரண்டாம் மனைவிக்கும் புத்திரர் இல்லை. இப்படி வாழ்கின்ற காலத்தில், இரு மனைவியரும் ஒருவருக்கொருவர் விரோதங் கொண்டனர்.

இவன் முதல் மனைவியிடம் விருப்ப மில்லாமல் இளைய மனைவியிடம் விருப்பங் கொண்டிருந்தான். இவனுல் வெறுக்கப்பட்ட முதல் மனைவியும், இனி வரப்போகும் பிறவியில்;

35. வந்திடும் மனைவி ரெண்டு வளர் துணை யில்லா ணுகி
முந்திய மனைவி கர்ப்ப முயன்றுமே மரண மாகிப்
பிந்திடு மிரண்டா மாது பேணுவா யென்று சொல்லிச்
சந்ததம் சலத்தில் வீழ்ந்து தையலு மாண்டா ளென்ருேம்.

35. உனக்கு இரண்டு மனைவியர் வாய்ப்பர். நீ உடன் பிறந்தாரில்லாதவனுக வாழ்வாய். உனக்கு முதலில் வாய்க்கும் மனைவிக்குக் கர்ப்பம், ஏற்பட்டு, அதனுல் மரணமடைவாள். பின்பு இரண்டாவதாக ஒரு பெண்ணை மணந்து அவளைக் காப்பாய் என்று வருத்தத்துடன் தன் கணவனைப் பார்த்துக் கூறிவிட்டு, நீரில் விழுந்து இறந்தாள் என்று சொன்ஞேம்.

36. மாண்டபின் மைந்தன் தானு மறுமுகன் தனக்கு ஊழி
வேண்டிய பணிகள் செய்து வித்தகன் மரண மாகிப்
பூண்டதோர் கங்கை வமிசம் பொருந்தின னிவனே
[யென்ருேம்
நீண்டஇச் சென்மந் தன்னில் நேர்ந்திடும் தாரம் ரெண்டே.

36. முதல் மனைவி இறந்த பிறகு, இவனும் முருகக் கடவுளுக்குப் பக்தியோடு பலவிதமான தொண்டுகள் செய்து வாழ்ந்திருந்து மரணமடைந்தான். பின்பு இச் சென்மத்தில் வேளாளர் குலத்தில் வந்து பிறந்தவன் இவனே என்று சொன்ஞேம். நீண்ட ஆயுளையுடைய இவனுக்கு இப்பிறப்பில் இரண்டு மனைவியர் வாய்ப்பர்.

37. பின்சென்மம் காஞ்சி நாட்டில் பிறப்பனே சைவ ணுக
அன்னவன் சுகமுண் டாகி அதிகமாய்ச் செட்டுச் செய்து
தன்னிலே வாழ்வா ணுகும் சாற்றுவோம் பதினைந் தாண்டில்
மன்னிய தந்தை கெண்ட மறைகின்ருேம் கேளும் தாயே.

37. மறு பிறப்பில் காஞ்சிபுரத்தைச் சேர்ந்த பிரதேசத்தில், சைவ குலத்தவனுகப் பிறந்து, எல்லாச் சௌகரியங்களும் ஏற்பட்டு, வியாபாரம் செய்து வாழ்வான். இவனுடைய பதினைந்தாம் வயதில் தந்தையின் மரணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம், கேளுங்கள்; தாயே!

38. இருபது ஐந்து ஆண்டில் இவன்தாயும் கெண்ட முண்டு
விரைவினில் குடும்பம் வேறு விளம்புவோ மிவனுக் கேதான்
குறுமுனி சொல்லும் போது கூறுவாள் அம்மன் தானும்
வரும் துணை வர்கள் தம் சேதி வருவிப்பாய் முனியே
[என்ருள்.

38. இவனுடைய இருபத்தைந்தாம் வயதில், இவன் தாயின் மரணம் ஏற்படும். அதனைத் தொடர்ந்து, இவன் குடும்பமும் விரைவில் வேறு இடம் செல்லும் என்று சொல்லுவோம். இவ்வாறு அகத்தியர் சொல்லும் போது, பார்வதி தேவி இடைமறித்துச் சொல்லுவாள். இவனுடைய உடன்பிறந்தவர்களைப் பற்றிய செய்தியை இனிக் கூறுவீர், முனிவரே! என்றாள்.

39. பின்சொல்வேன் சாத கர்க்குப் பிராணகா லத்தைக் கேளாய்
அன்னவன் ஐம்பான் ஐந்தில் அழகிய தனுசு மாதம்
பின்பக்கம் தசமி தன்னில் பித்தரோ கத்தா லுய்வன்
மன்னிய மனைவி யேதான் வரன்முன்னே ராண்டில்
[மாய்வள்.

39. அவர்கள் செய்தியைப் பிறகு சொல்லுவேன். இந்த ஜாதகனுக்கு மரண காலத்தைப் பற்றிக் கேட்பாயாக. இவன் ஐம்பத்தைந்தாம் வயதில், சிறந்த மார்கழி மாதம் கிருஷ்ண பட்சம் தசமி திதியில், பித்த வியாதியினால் மரணமடைவான். நிலைபெற்ற இவன் மனைவியும் கணவனிறப்பதற்கு ஒரு வருஷம் முன்னால் மாண்டுபோவாள்.

40. சாதகன் பின்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் விரிஞ்சி தன்னில்
மேதினிக் குலத்தி லேதான் வருகுவான் பூமி யாலும்
போதவே செட்டுச் செய்வன் புகழாக வாழ்வா னுகும்
மாதவர் துதிக்கா நின்ற மங்கையே மேலுங் கேளே.

40. ஜாதகனின் மறுபிறப்பைச் சொல்லுவோம். விரிஞ்சி நாட்டில் இக்குலத்திலேயே பிறப்பான். நிலபுலன்களினால் வரும்படி பெற்று வியாபாரங்கள் செய்வான். புகழுடையவனாக வாழ்ந்திருப்பான். பெரிய தவ முனிவர்கள் துதிக்கின்ற பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

41. பாலகன் செனிக்குங் காலம் பரிதியின் திசையி லேதான்
கோலமா யாண்டு மூன்றும் குறித்தனம் நாள்களீ ரேழும்
பாலகன் தனக்கு ரோகம் பலபல பிணியு முண்டு
ஞாலமேல் செலவ னந்தம் நாயகி கேட்டி டாயே.

41. இந்த ஜாதகன் பிறக்கின்ற காலத்தில், சூரிய மகா தசையில் மூன்று வருஷங்கள், பதினைந்து நாள்கள் என்று கூறினோம். இந்தப் பாலகனுக்குப் பலவிதமான வியாதிகள் ஏற்படும். உலகில் இவன் செலவுகள் அளவில்லாதன. தலைவியே! கேட்பாயாக.

42. தந்தைக்கு விரோத முண்டு தன்துணை சேத மாகும்
அந்ததோர் காலி சேதம் அவன்பந்து சூத முண்டு
பிந்திய பாகந் தன்னில் பேசுவோம் விபர மாக
கந்தனைப் பெற்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுது.

42. இவனுடைய தகப்பனருக்கு விரோதிகள் உண்டு. உடன்பிறந்தவர்கள் நஷ்டம். பசுக்கள் நாசம். இவன் பந்துக்கள் வழியில் அசுபம் ஏற்படும். மற்றவற்றை யெல்லாம் பின்பாகத்தில் விவரமாகக் கூறுவோம். முருகக்கடவுளைப் பெற்ற பார்வதியே! கூறிய சொற்கள் தவறுபடா.

43. இவனுடைப் பொதுயோ கத்தை இயம்புவோம் சனனம்
[தொட்டு
அவனுடை மரணம் மட்டும் அணுகாது தரித்தி ரங்க
ளவனியில் ஆரு ராண்டு மேலேதான் யோகம் வாய்க்கும்
பவமுள தரித்திர மில்லான் பார்வதி கேட்டி டாயே.

43. இவனுடைய பொதுவான அதிர்ஷ்ட நிலையைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். பிறந்ததுமுதல் இறக்கும்வரையில் வறுமைத் துன்பங்கள் இவனை அடையா. உலகில் இவனுக்கு மூப்பத்தாறு வயதுக்கு மேற்பட்டுத்தான் அதிர்ஷ்டங்கள் ஏற்படும். தரித்திர மில்லாதவன். பார்வதிதேவியே! கேட்பாயாக.

44. எண்ணஞ்சு ஆண்டு தன்னில் இவன்சித்திர வீடு செய்வான்
நண்ணிய பூமி விருத்தி நவதானியம் அதிகம் சேரும்
வண்ணமாய்ப் பாக்கியஞ் சேரும் அவன்பந்து பூசி தங்கள்
கண்ணிய மாக வாழ்வான் கீர்த்தியு மேல்மேல் ஓங்கும்.

44. நாற்பதாம் வயதில் இவன் அழகிய வேலைப்பாட்டுடன் கூடிய வீடு அமைப்பான். இவனிடமுள்ள நிலபுலங்களை அபிவிருத்தி செய்வான். நவதானியங்களும் நன்றாக விளைந்து மிகுதியாக இவனுக்குச் சேரும். எல்லா விதப் பேறுகளும் அழகாக இவனை யடையும். உறவினர்களைப் போற்றுவான். மதிப்புடன் வாழ்வான். இவனுடைய புகழும் மேன்மேல் உயரும்.

45. மனைவியி னூர்ச்சி தங்கள் வந்திடு மிவனுக் கேதான்
கனமுள குடும்பி யாவன் காசினில் சல்லிய மில்லான்
அனைவரும் உறவே கொள்வர் அவன்புதல் வர்களால்
[யோகம்
பனிவரை மகளாய் வந்த பார்வதி கேட்டி டாயே.

45. மனைவி வீட்டைச் சேர்ந்த சொத்துக்களும் இவனுக்குக் கிடைக்கும். பெருமையுள்ள குடும்ப முடையவனுவன். உலகில் கடனில்லாதவனாயிருப்பான். யாவரும் இவனிடம் நட்புக்கொள்ளுவர். இவனுடைய புதல்வர்களாலும் இவனுக்கு யோகம் வாய்க்கும். பர்வதராஜனின் புதல்வியாக அவதரித்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 10

1. மதியும் சனியும் தேளிலுற மாலும் புகரும் மேடமுற
உதயன் நந்தி சிகி[1]வீணை உரகன் தனுசு குருகோலாம்
சதிசே யலவன் கடகமுற சென்மம் நந்தி பலனெவ்வார்
துதிசெய் வதிட்டர் தான்சொலவார் தோன்று மாண்பால்
[சௌனமுமே.

1. சந்திரனும் சனியும் விருச்சிகத்திலும், புதனும் சுக்கிரனும் மேஷத்திலும், சூரியன் விருஷபத்திலும், கேது மிதுனத்திலும், ராகு தனுசிலும், குரு துலாத்திலும், செவ்வாய் கடகத்திலும், தங்கியிருக்கும் விருஷப லக்கின ஜாதகனுக்குப் பலன்கள் எப்படி ? என்று பார்வதி தேவி கேட்க, முனிவர்கள் போற்றும் வசிஷ்டர் பின் வருமாறு சொல்லுவார். இந்த ஜாதகர் ஆண் பிறப்பாம்.

	புதன் சுக்கிரன்	லக்கினம் சூரியன்	கேது
	இராசி		செவ்வாய்
	சக்கரம்		
ராகு	சந்திரன் சனி	குரு	

2. மேவு மில்லாம் வடதெற்கு மேல்பால் வாசல்
[அரன்மேற்குச்
சேவற் கொடியோன் அருகிலுறும் தேவ யிந்திரன் நகராகும்
கோவர்க் கங்களும் கீழ்வாரிக் குறித்தோம் பலதே வர்வாசம்
ஆவ லுறவே வியநதிகள் அணுகும் பேரூ ரெனவுரைத்தோம்.

2. இவனுடைய வீடு, வடக்குத் தெற்கான வீதியில், மேற்குப் பார்த்த வாசலையுடையது. சிவபெருமான் மேற்குத் திசையில் கோயில் கொண்டுள்ளார். சேவற்கொடி யேந்திய முருகப் பிரானும் அருகில் எழுந்தருளியிருக்கின்றார். தேவர்களுக்கு அரசனாகிய இந்திரன் ஆட்சிபுரியும் அமராவதி யென்னும் நகரைப் போன்றதாகும் இவனது ஊர். அரச குலத்தினர் கிழக்கு வாடையில் அங்ககரில் வசிக்கின்றனர். பல தெய்வங்களின் கோயில்கள் அங்கு உள்ளன. சிறந்த ஆறுகள் சூழ்ந்துள்ளன. இப்படிப்பட்ட சிறப்புப் பொருந்திய பெரிய நகரமாம் என்று சொன்னோம்.

1. மிதுனம்

3. உரைத்தோம் அன்னை இலமாகும் உதித்தோன் தந்தை
[தாய்யோகம்
மருமமிலாமல் துணையோகம் மனைபுத் திரர்கள் யோகமுமே
திருத்த மாக முன்பின்னும் சென்மம் புகல்வோ மிந்நூலில்
கருத்த குழலாய் மாதரசே கழறு வோம்தந்தை
[குணத்தையே.

3. இவன் பிறந்த இடம் தாய்வீடு என்று சொல்லுவோம். இந்த ஜாதகனின் தந்தை, தாய், குற்றமில்லாத உடன்பிறந்தார், மனைவி, புத்திரர் ஆகியோர் யோகங்களையும், இவர்களுடைய முற்பிறப்பு மறு பிறப்புக்களையும் ஒழுங்காக இந்த நூலில் சொல்லுவோம். கருமையான கூந்தலையுடையவளே! பெண்களுக்கு அரசியாயிருப்பவளே! இவன் தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுவோம்.

வேறு

4. தாதைக்குத் தாரம் ரெண்டில் தரித்திடு மிளையாள் ஈன்ற
நீதியாய் மைந்தன் தானும் நிகழ்த்துவோ மிவனின் தந்தை
சூதிலான் நற்கு ணத்தோன் துறவோர்கள் பக்தி பூண்பன்
[1]காதியு முடைய னாகும் கருதிடான் கட்டு வார்த்தை.

4. இவனுடைய தந்தையின் தந்தைக்கு இரு மனைவியர். அவர்களில் இளைய மனைவி பெற்றெடுத்த புதல்வனாக விளங்குவான் இவன் தந்தை என்று சொல்லுவோம். வஞ்சனையில்லாதவன். நல்ல குணமுடையவன். சந்நியாசிகளிடம் பக்தி கொள்ளுவான். நல்ல புகழுமுடையவன். தானாகச் சொற்களைக் கட்டிக் கூறமாட்டான்.

5. மால்நிறம் வாத தேகி மன்னனால் உய்வ னாகும்
சீலம்போல் வெளிம யக்கன் தந்தைஆர்ச் சிதத்தை
[வேண்டான்
ஞாலமேல் நல்லோ னாகும் நற்கரம் விஷ்ணு ரேகை
வேலன்மேல் பக்தி பூண்பன் வீண்பழி யேற்கா னாகும்.

5. கரிய நிறமுடையவன். வாத நோயுள்ள உடல். அரசாங்க உத்தியோகத்தினால் பிழைப்பவன். நல்ல ஒழுக்க முடையவனைப்போல வெளியாரை மயங்கச் செய்வான். தந்தையால் தேடி வைக்கப்பட்ட சொத்துக்களை விரும்பமாட்டான். உலகில் நல்லவனாவன். இவனுடைய கையில் திருமாலின் ரேகையுண்டு. முருகப்பெருமான்மீது பக்திகொள்ளுவான். வீணான பழிச்சொற்களை அடையமாட்டான்.

1. புகழ்.

6. ரோமங்கள் நீட்சி யுள்ளான் நுண்ணிய புத்தி ஏற்பன்
சேமமாம் குடும்ப மேற்பன் செனவுப காரி யாகும்
காமனை விருப்பங் கொள்வன் கடைநாளில் கெண்டை ராசி
ஆமவன் உதிப்பா னுகும் அதிதிக்கு அன்ன மீவன்.

6. உடலில் நீண்ட உரோமங்கள் உள்ளவன். நுட்பமான அறிவுடையவன். சௌக்கியமான குடும்பத்தை நடத்துபவன். மக்களுக்கு உபகாரங்கள் செய்வான். மன்மதனுக்கு விருப்பமுடன் பூசைகள் செய்வான் இரேவதி நட்சத்திரம் மீனராசியில் இவன் பிறப்பான். விருந்தாக வருபவர்களுக்கு உணவு அளிப்பான்.

7. குலமதில் குற்ற முண்டு குஞ்சர மொத்த தேகன்
தலவாசம் செய்வா னுகும் தந்தைக்கு மேலாய் வாழவன்
குலவனும் கல்வி மேன்மை புதிதாக இல்லம் செய்வன்
பலர்களால் பெருமை ஏற்பன் பஞ்சைமேல் இரக்க முவன்.

7. இவன் குலதில் களங்கம் உண்டு. யானையைப் போன்ற உடற்கட்டுடையவன். பல புண்ணிய தலங்களில் வசிப்பான். தகப்பனுக்கு மேலான நிலைக்கு வருவான். படிப்பில் மேன்மையுற்று விளங்குவான். புதிய வீடு கட்டுவான். பலராலும் பெருமைப்படுத்தப் படுவான். கதியற்றவர்களிடம் இரக்கங் கொள்ளுவான்.

8. தன் துணை காண னுகும் தரித்திடில் தீதே யாகும்
என்னகா ரணத் தினலே இவன்துணை தோடம் சொன்னீர்
துன்மையாய்க் கேது ரெண்டில் தொடர்ந்ததால் தோஷம்
[சொன்னேம்
இந்நெறி யுடையா னுக்கு இப்பால னிரண்டாம் சென்மம்.

8. தனக்கு உடன்பிறப்பு இல்லாதவன். தோன்றினும் நிலையாது. என்ன காரணத்தினல் இவன் உடன்பிறந்தானுக்குத் தோஷங் கூறினீர்? கேது கொடிய தன்மையாய் மிதுனத்தில் தங்கியிருப்பதால், சகோதர தோஷஞ் சொன்னேம். இந்நிலையையுடைய தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன் இரண்டாம் பிறப்பாகப் பிறப்பான்.

9. வருகுவான் குணத்தைச் சொல்வேன் மதனிகர் மேனி
[யாகும்
திருமக னெப்ப தாகும் திரமில் லாத நெஞ்சம்
இருகல்வி மேன்மை யாகும் இராசபூ சிதமு மாவன்
பெருமவர் நேசம் கொள்வன் [1]பிஞ்சகன் தனைத் து திப்பான்.

1. சிவபெருமான்.

9. இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். மன்மதனைப்போன்ற உடலழகுடையவன். உறுதியில்லாத மனமுடையவன். இரண்டுவிதக் கல்வி கற்பான். அவற்றல் மேன்மை யடைவான். அரசர்களின் போற்றுதலையும் பெறுபவன். பெரியோர்கள் நட்பைக் கொள்ளுவான். சிவபெருமானைத் துதிப்பான்.

10. அன்னிய பாஷை மேன்மை அதனுலே தொழிலு மேற்பன்
பொன்னது அதிகம் சேர்ப்பன் பிதாமேலாய் வாழ்வா
[னுகும்
தன்சொலு மடக்க முண்டு தாட்சிண்யன் கனத்த புத்தி
பின்னமில் லாத தேகி பெரிதான ஞானம் கேட்பன்.

10. அயல்மொழியில் தேர்ச்சிபெற்று மேன்மையடைவான். அந்தக் கல்வியினல் உத்தியோகமும் ஏற்பான். பொருட் செல்வம் மிகுதியாய்ச் சேர்ப்பான். தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான். பணிவான சொற்களைப் பேசுவான். தாட்சிணிய முடையவன். பெரும் புத்தியுடையவன். குற்றமில்லாத தேகம் உள்ளவன். பெரிய அறிவுரைகளைக் கேட்பான்.

11. கரமதில் சங்கு சக்கரம் கஞ்சமாம் ரேகை மூன்று
உறன்முறை மதிக்க வாழ்வன் உயர்வான தலங்கள் செல்வன்
திருப்பணி செய்வா னுகும் சேயிழை மார்கள் மோகன்
நறைமல ரிட்டம் கொள்வன் நடத்துவன் பரியும் வண்டி.

11. கையில் சங்கு சக்ர பத்ம ரேகைகளுள. பந்துக்கள் மதிக்கும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். பல புண்ணிய தலங்களுக்கு யாத்திரை செல்லுவான். பல திருப்பணிகள் செய்வான். பெண்களிடம் மோகமுள்ளவன். மணமுள்ள மலர்களில் விருப்பம் உள்ளவன். குதிரை வண்டி வைத்துக் கொள்ளுவான்.

12. யோகம்எவ் விதமாய்ச் சொன்னீர் உரைப்பீர்கள் அந்தச்
[சங்கை
நாகமு மேரு வாக நன்மதி காரி ஏழில்
பாகமாய்க் குருவும் பார்க்கப் பகர்ந்தனம் விசேட யோகம்
போதக வானைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

12. இவனுக்கு யோகம் இவ்வளவும் வாய்க்கும் என்று என்ன காரணத்தினல் கூறினீர்கள்? அந்தச் சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்யுங்கள் என்று பார்வதிதேவி சொன்னுள். இராகு தனுசிலும், சந்திரன், சனி விருச்சிகத்திலும் தங்கியிருக்க, பக்குவமாய்க் குருவும் பார்ப்பதனல், இவனுக்கு விசேஷமான அதிர்ஷ்டங்கள் ஏற்படும் என்று சொன்னேம். விநாயகரைப் பெற்ற புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக,

13. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் முன்பெண்
[ஒன்று
அவளுமே தீர்க்க மெய்தும் அறைகின்றோம் குணத்தை
[யாங்கள்
தவசிகட் கன்ன மீவள் சத்தான வஸ்து இஷ்டம்
நவனியில் முன்கோ பத்தாள் நற்புத்தி உடைய ளாமே.

13. இவனுடைய உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். முதலில் பெண் ஒருத்தி. அவள் தீர்க்கமாய் இருப்பாள். அவளுடைய குணத்தை நாங்கள் கூறுகின்றோம். துறவிகளுக்கு உணவு அளிப்பாள். நல்ல பொருள்களில் விருப்பமுள்ளவள். முன்கோப முடையவள். நல்ல புத்தியுள்ளவள்.

14. கல்விமான் சிவந்த மேனி கணவனுக் கினிய ளாகும்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டாள் இடரான புத்தி யில்லாள்
தல்லிபோல் குணத்தா ளாகும் தன்வரன் கிழ்பால் சேரும்
வல்லிக்குச் சுதராண் ரெண்டு மங்கையும் மூவ ராகும்.

14. கல்வியடையவள். சிவந்த தேக முள்ளவள். கணவனுக்கு இனியவளா யிருப்பாள். கேட்டவருக்கு இல்லையென்று சொல்லமாட்டாள். தவறான புத்தியில்லாதவள். தாயாரைப் போன்ற நற்குணமுடையவள். இவளுக்குக் கணவன் கீழ்த் திசையிலிருந்து வருவான். இந்தப் பெண்ணுக்குப் புத்திரர் இருவர். பெண்கள் மூவர்

15. மங்கையும் போன பின்பு வரனுக்கு யோகம் வாய்க்கும்
பொங்கிய குடும்ப மேற்பன் பூஷண மதிகம் சேர்ப்பன்
தங்கிடும் பித்த சூடு சற்பாத்திரி என்று சொல்வோம்
ஐங்கரன் தனை வளர்த்த அம்பிகை யாளே கேளாய்.

15. இவள் இறந்தபிறகு, இவளுடைய கணவனுக்கு யோகம் ஏற்படும். பெருமையுள்ள குடும்பப் பொறுப்பை ஏற்பான். நகை முதலியன மிகுதியாகச் சேர்ப்பான். இவன் உடலில் பித்த சூடு உண்டு. சர்ப்பாத்திரி யோகம் உண்டு என்று சொல்லுவோம், விநாயகரைப் பெற்று வளர்த்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

16. மைந்தன்பின் ஆண்பால் ரெண்டு மருவிடும் கன்னி ஒன்று
இந்தவர் தீர்க்க மெய்தும் இவன்பலன் பின்பால்
[சொல்வேன்
சந்ததம் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோம் யீரொன் பாண்டில்
சேர்ந்ததோர் அன்னை வர்க்கம் தோகையும் வருவா ளாகும்.

16. இவனுக்குப் பிறகு, ஆண் சந்ததி இரண்டு உண்டாம். பெண் ஒன்று. இவர்கள் தீர்க்கமா யிருப்பர். இவர்களுக்குப் பலன்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவேன். இந்த ஜாதகனின் திருமண காலத்தைக் கூறுவோம். பதினெட்டு வயதில் தாயின் வர்க்கத்தில் இவனுக்கு மனைவி வருவாள்.

17. மாதுவின் குணத்தைச் சொல்வேன் மாந்தளிர் மேனி யாகும்
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உள்மனம் கபடு மில்லாள்
பாதக மனமில் லாதாள் பர்த்தாவின் மனம்போல் வாழ்வள்
தீதென்றோர்க் குதவி செய்வள் சீலியா மென்று சொல்வோம்.

17. அந்தப் பெண்ணின் குணத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவேன். மாந்தளிர் போன்ற மென்மையான உடம்புள்ளவள். நல்ல வார்த்தைகள் சொல்லுவாள். மனத்தில் வஞ்சனை யில்லாதவள். கெடுதல் எண்ணாதவள். கணவனின் மனமறிந்து வாழ்க்கை நடத்துவாள். கெட்டுவிட்டோம் என்று வருபவருக்கு உபகாரம் செய்வாள். நல்ல ஒழுக்க முடையவளாம் என்று சொல்லுவோம்.

18. பால்பாக்கிய முடைய ளாகும் பசித்தோர்க்கு அன்ன மீவள்
மால்மனை ஒப்ப தாகும் பலமான குடும்பம் ஏற்பள்
காலத்தை அறிந்து ரைப்பள் கல்விமான் யூகை சாலி
வேலனை வளர்த்த மாதே வித்தகி வயது தீர்க்கம்.

18. பால், பசு பாக்கிய முடையவள். பசியென்று வருபவருக்கு உணவு அளிப்பாள். இலட்சுமி போன்றவள். பெரிய குடும்பப் பொறுப்பை ஏற்று நடத்துவாள். காலமறிந்து சொற்களைப் பேசுவாள். கல்வியுடையவள். ஊகித்து உணரும் சக்தியுடையவள். முருகப் பெருமானைப் பெற்று வளர்த்த பார்வதியே! அவள் ஆயுள் தீர்க்கம்.

19. அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார் அவனுக்குத் தாரம் ரெண்டு
சித்தமாய் நேரு மென்றீர் செப்புவீர் அந்தச் சங்கை
குத்தமாய்க் கேது ரெண்டில் குடும்பத்தோன் விரயம் தங்கச்
[1]சத்தமத் தோன் [2]சரத்தில் சனிமதி ஏழில் தங்க.

19. அத்திரிமுனிவர் இடைமறித்துக் கூறுவார். இந்த ஜாதகனுக்கு மனைவிமார் இருவர் நிச்சயமாய் வாய்ப்பர் என்று கூறினீர். அஃது எவ்வாறு

---

1. விருச்சிகராசிக் குடையவனான செவ்வாய்.
2. இங்குக் கடகம்.

என்று விளக்குவீர். குற்றமேற்படும்படி சேது குடும்பஸ்தானமாகிய மிதுனத்திலும், குடும்ப ஸ்தானத்துக்குரிய புதன் விரய ஸ்தானமாகிய மேஷத்திலும் தங்கியிருக்க, ஏழாமிடத்தானுகிய செவ்வாய் கடகத்திலும், சனியும் சந்திரனும் விருச்சிகத்திலும் இருப்பதால்;

20. ஆகையால் தாரம் ரெண்டு அறிவித்தோம் பால னுக்கு
வேகமாய்ப் பராசர் சொல்வார் மேவாது அந்தச் சங்கை
பாகமாய்த் தர்ம கர்மன் பரிதியின் மகனே யாகித்
தோகைதா னத்தில் தங்கச் சேயிழை யொன்றே யாகும்.

20. இவனுக்கு இரண்டு மனைவியர் என்று சொன்னேம். உடனே விரைவாகப் பராசரர் பேசத் தொடங்கினர். அந்தக் காரணம் பொருந்தாது. சனி, தர்ம கர்மாதிபதியாகிக் களத்திர ஸ்தானமாகிய ஏழாம் இடத்தில் தங்கி யிருப்பதால் இவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே யாவாள்.

21. மாதுக்கு யிரெண்டு முத்திரை மாரனும் தரிப்பா னுகும்
ஓதுவீர் அந்தச் சங்கை ஒன்பது நான்கு ஆண்டில்
தீதாகும் கள்ள ராலே செய்குவான் வேறு முத்திரை
ஆதலால் தார மொன்றே அபிமானம் ஒன்று உண்டாம்.

21. ஆனல், இவன் மனைவி இரண்டுமுறை மாங்கலியம் தரிக்கும்படி நேரும். அஃது என்? என்று சொல்லுவீர். அவளுடைய முப்பத்தாரும் வயதில் மாங்கலியம் திருடர்களால் பறிக்கப்படும். அதனுல் இவன் தன் மனைவிக்கு வேறு மாங்கலியம் செய்வித்து அணிவான். ஆகவே இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியேயாம். அபிமானப் பெண் ஒருத்தியுண்டு.

22. எந்தகா லத்தில் நேரும் இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
சந்ததம் முப்பான் ரெண்டு ஆண்டினில் வடுக மாது
இந்திரன் திசையில் நேரும் இருப்பளாம் மரண மட்டும்
சந்ததி காணு தாகும் சங்கரி கேட்டி டாயே.

22. எப்பொழுது அபிமான ஸ்திரீ ஏற்படுவாள்? முனிவரே! நீங்கள் அதனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதிதேவி கேட்க, முப்பத்திரண்டாம் வயதில் வடுகர் வமிசத்தைச் சேர்ந்த பெண்ணெருத்தி கிழக்குத் திசையிலிருந்து இவனுக்குக் கிடைப்பாள். அவள் மரணகாலம் வரையில் இவனிடம் வசிப்பாள். அவளுக்குப் புத்திர பாக்கியம் இல்லை. பார்வதியே! கேட்பாயாக,

23. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோம் எழுவர் தோன்றும்
சித்தமாய் ஆண்பால் யிரண்டு செல்விமார் அவ்வார் தீர்க்கம்
செத்திடும் முதலில் யிரண்டு செப்புவீர் அந்தச் சங்கை
குத்தமாய் [1]ஐந்தோ [2]ஞரேன் கூடியே [3]விரயம் புக்க

23. இந்த ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். எழு பேர் தோன்றுவார். அவர்களில் ஆண்கள் இருவர். பெண்கள் மூவர். நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பர். பிறந்தவுடனேயே இரு குழந்தைகள் மரிக்கும். அதற்கான காரணத்தைச் சொல்லுவீர். ஐந்தாம் வீட்டுக்குடைய புதனும், ஆறும் வீட்டுக்குடைய சுக்கிரனும் சேர்ந்து விரய ஸ்தானமாகிய மேஷத்தில் தங்கி யிருப்பதால்;

24. சேதமாம் முதலில் யிரெண்டு செப்புவோம் பால னுக்கு
ஓதுவே னிவன்முன் சென்மம் உயர்வான அருணை நாட்டில்
தீதிலாக் கங்கை சேயாய்ச் செனித்துமே கிருஷி செய்து
காதலி மதலை யுண்டாய்க் கனத்ததோர் குடும்பி யாகி;

24. இவனுக்கு முதலில் பிறக்கும் இரு குழந்தைகள் இறக்கும் என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய முற்பிறப்பைக் கூறுவோம். திருவண்ணமலையில், குற்றமற்ற வேளாளர் புதல்வனுய்ப் பிறந்து, பயிர்த்தொழில் செய்து, மனைவி புத்திரர் உண்டாகி, பெரிய மதிப்புள்ள குடும்பமுடையவனுகி,

25. அறுமுகன் தொண்டு பூண்டு அதிதிகட் கன்ன மீந்து
திருமகன் வாழும் நாளில் திகைத்தோர் மாது தானும்
மருவினுள் இல்லந் தன்னில் வயிறுக்கு உணவு வேண்டிப்
பறைபள்ளு பாரில் இல்லம் பணிகளைச் செய்வே னென்ருள்.

25. முருகப்பிரானுக்குத் தொண்டுகள் செய்து, விருந்தினருக்கு உணவளித்து, சிறப்புடைய இவன் வாழ்கின்ற காலத்தில், பிழைக்க வழியில்லாது திகைப்படைந்த ஒருபெண் இவனுடைய வீட்டையடைந்து, வயிற்றுக்கு உணவு தரும்படி வேண்டினுள். பின்பு, பள்ளர் முதலியவர்போல் அடிமையாகி, உன் வீட்டு வேலைகளைச் செய்து கொண்டிருக்கின்றேன் என்று இவனிடம் கூறினுள்.

---

1. புதன்
2. சுக்கிரன்
3. இங்கு மேஷம்

26. மங்கையை ஆத ரித்து வளவினில் வேலே செய்தாள்
தங்கைபோல் பார்த்து வந்தான் தையலும் ஒருநாள் தன்னில்
சங்கையா மனத்த ளாகித் தனம்பணித் தன்கைக் கொண்டு
அங்கவள் பறந்தா ளென்றேம் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

26. இவனும் தன் வீட்டையடைந்த அப்பெண்ணை யாதரித்து, தன் தங்கைபோல் கருதி வந்தான். அவள் வேலே செய்துகொண்டிருந்தாள். அவள் ஒருநாள், மனத்தில் கெட்ட எண்ணத்தைக் கொண்டு செல்வம் ஆபரணங்கள் முதலானவற்றை அவ்வீட்டிலிருந்து அபகரித்துக்கொண்டு, ஓடி விட்டாள் என்று சொன்னேம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

27. மருவினும் தேடிப் பார்த்து மாதுவைக் காண தாகிக்
கரிமதக் கோட்ட முன்பாய்க் காதலி வார்த்தை சொல்லித்
தெருத்தூளைத் தூற்றிச் சென்றுன் தீரனும் அந்தி யத்தில்
வருமார்க்கம் தாகம் வைத்து அதிதிகட் கன்ன மீந்து ;

27. இவன் எங்குச்சென்று தேடினும் அவளைக் காணவில்லை. பின்பு விநாயகக் கடவுள் கோயிலுக்கு முன்பாக நின்று, ஓடிப்போன பெண்ணைப் பற்றிய துக்கமான செய்தியைச் சொல்லி, தெருமண்ணை வாரியிறைத்து விட்டுச் சென்றுன். இவன் கடைசிக் காலத்தில் பலரும் செல்லும் சாலே வழியில் தண்ணீர்ப் பந்தல் வைத்து, விருந்தினர்களுக்கு உணவளித்து,

28. காலன்தன் நாட டைந்து கஞ்சனல் வரையப் பட்டுச்
சீலமில் லாத கர்ணன் சேயஞ யுதிப்பா ஞகும்
நீலிமுன் சென்மம் தன்னி நேர்பொருள் கவர்ந்தோள் தானும்
பாலிகை யபிமா னப்பெண் பரவுவா ளென்று
[சொல்வோம்.

28. எமனுலக மடைந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, ஒழுக்க மில்லாத ஒரு கொடையாளியின் புதல்வனைப் பிறப்பான். முற்பிறப்பில் இவன் வீட்டில் பொருள்களைத் திருடிய கொடியவள் இப்பிறப்பில் இவ்னுக்கு அபிமான ஸ்திரீயாக வருவாள் என்று சொல்லுவோம்.

29. வந்தவன் யோகச் சேதி தெரிவிப்போ மினிமேலாகத்
தன்தன மதிகம் சேர்ப்பபன் சாராள்க ளுடைய ஞகும்
இந்திர போக மேற்பன் இராசனல் தொழிலு மேற்பன்
கந்தன்தன் அருளு மோங்கும் காதலி கேட்டி டாயே.

29. இவனுடைய யோகச் செய்திகளைச் சொல்லுவோம் இனி மேல், செல்வங்களை மிகுதியாகச் சேர்ப்பான். தனக்குச் சொந்த மான பணியாட்களை யுடையவன். இந்திரனைப்போன்ற பெரிய போகத்

துடன் கூடிய பதவியை ஏற்பான். அரசர்மூலம் உயர்ந்த உத்தி யோகத்தையும் அடைவான். இவனுக்கு முருகக் கடவுளின் கருணையும் மிகுதியாகக் கிடைக்கும். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

30. இருபது இரண்டாண் டின்மேல் இராசனல் தொழிலு
[மோங்கும்
பிறையது போலே செல்வம் பெறுவானும் வறுமை காணுன்
துரைராசர்க் கிவன்சொல் மேன்மை தொடுத்ததை லகுவில்
[வெல்வான்.
மருமத்தை வெளிக்காட் டாதான் மருவிடும் அன்பா
[ஞண்டில் ;

30. இருபத்திரண்டு வருஷங்களுக்குமேல் அரசர்மூலம் ஏற்பட்ட உத்தியோகத்தில் உயர்வு ஏற்படும். வளர்பிறை போன்று மேன்மேலும் செல்வத்தை யடைவான். தரித்திரத்தைக் காணுதவன். பெரிய அதிகாரிகள் அரசர்கள் ஆகியோர்க்கு இவன் சொற்களில் மிக்க மதிப்புண்டு. எடுத்த காரியத்தில் சுலபமாக வெற்றியடைவான். மனத்திலுள்ளவற்றை வெளியில் விடமாட்டான். பொருந்திய ஐம்பதாம் வயதில்,

31. அரசுமே புரிவா ஞகும் அழிவிலா நேரு மென்றேம்
தரையது சேர்ப்ப ஞகும் சம்பத்துக் குறைவு றுதான்
பறைபள்ளு முடைய ஞகும் பண்ணுவான் சித்திர இல்லம்
வருமிவ னுலகி லேதான் மருவில்லம் மூவைந் தாண்டில் ;

31. அரசாட்சி செய்வான். அழிவில்லாமல் இவனுக்கு எவையுங் கிட்டும் என்று சொன்னேம். பூமிகள் சேர்ப்பான். செல்வம் குறைபடாத நிலையிலுள்ளவன். பள்ளர் பறையர்களைப் பணியாட்களாக வுடையவன். அழகிய வேலைப்பாடமைந்த வீடு கட்டுவான். பதினைந்து வருஷங்களில் அழகிய வீடு ;

32. நேரிடும் பால னுக்கு நினைவதை முடிப்பா ஞகும்
காரியச் சமர்த்த ஞகும் கசடரை உறவு கொள்ளான்
மாறிடான் பெரியோர் வார்த்தை வாக்கதைக் காப்பா
[ஞகும்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

32. கிடைக்கும் இவனுக்கு. நினைத்தவற்றைச் செய்து முடிக்கவல்லவன். காரியங்கள் செய்வதில் சாமர்த்தியசாலி. குற்றமுள்ளவரை நட்பாகக் கொள்ளாதவன். பெரியோர் சொற்களை மீறமாட்டான். சொன்ன சொல்லைக் காப்பாற்றுவான். சுப்பிரமணியரைப் புதல்வராக அடைந்த பார்வதிதேவியே ! கேட்பாயாக.

33. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளாள் சிவந்த
[மேனி
தன்சொல்லு மடக்க முண்டு சர்ப்பாத்திரி யோக சாலி
கன்னென மொழியு முண்டு கல்விமான் கோபம் கொஞ்சம்
பின்சாந்தம் நடையும் நன்மை பெரியோர்போல் மொழிக
[ளுண்டு.

33. இவனுடைய தாயின் குணத்தைச் சொல்லுவேன். அழகுடையவள். சிவந்த தேகமுடையவள். தான் பேசுஞ் சொற்களில் பணிவு காட்டுபவள். சற்பாத்திரி யோகம் உள்ளவள். கரும்பைப் போன்ற இனிய சொற்களைப் பேசுபவள். கல்வி யுடையவள். சிறிது கோபமுமுண்டு. உடனே சாந்தமடைவாள். நல்ல ஒழுக்கம் உள்ளவள். சிறந்த சான்றோர்களைப் போன்று நல்ல சொற்களைப் பேசுவாள்.

34. அடிசலுக் கினிய ளாவள் ஆளன்தன் மனத்துக் கேற்றுள்
படிமிசை நல்லோ ளாவள் பதரினில் செல்லா ளாகும்
மடையரை உறவு கொள்ளாள் அன்னமு மன்பா யிவள்
தடவரை மகளே யாங்கள் சாற்றின மொழிகுன் றுது.

34. உணவு சமைப்பதில் சிறந்தவள். கணவன் மனத்துக்குப் பொருத்தமாக நடந்து, உலகில் நல்லவளாக விளங்குவாள். அற்பமானவற்றில் ஈடுபடாள். மூடர்கள் நட்பைக் கொள்ளாள். பசித்து வந்தவருக்கு அன்போடு உணவு அளிப்பாள். பர்வதராஜன் புதல்வியே! நாங்கள் கூறிய சொற்கள் தவறு.

35. இல்லமும் கீழ்பால் நேரும் இவள்துணை யாண்பால் மூன்று
வல்லிய மொருத்தி தீர்க்கம் மருவாது மற்ற தெல்லாம்
சொல்லிய ஆண்பால் தன்னில் தேசம்மேல் சொல்லு
[மொன்று
அல்லலாய் ஒருவன் வாழ்வன் அரசர்பா லொருவன்
[வாழ்வன்.

35. இவள் வீடு கிழக்குப் பக்கத்தில் இருப்பது. இவளுக்கு உடன் பிறந்தவர்களில் ஆண்கள் இருவர், பெண் ஒருத்தி தீர்க்கமாய் விளங்குவர். மற்றவர்கள் நிலைக்கமாட்டார்கள். ஆண்களில் ஒருவன் தேச யாத்திரை செல்லுவான். வறுமைத் துன்பத்துடன் ஒருவன் வாழ்வான். இன்னொருவன் அரசர்களைச் சார்ந்து வாழ்ந்திருப்பான்.

36. பின்பாகம் விபர மாகப் பேசுவோ மவர்கள் சேதி
முன்ஜென்மம் அன்னைக் கேதான் மொழிகின்றோம் தில்லை
[தன்னில்
நன்னய வைசிய சேயாய் நல்கியே வறுமை யின்றிப்
பொன்னொடு பணிதி யுண்டாய்ப் புதல்வர்க ளதிக
[முண்டாய்;

36. அவர்களுடைய செய்தியைப் பற்றி விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். இவன் தாய்க்கு முன் பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். சிதம்பரத்தில் வைசியப் பெண்ணாய்ப் பிறந்து, தரித்திரமில்லாமல், பொன், ஆபரணங்கள் முதலியன ஏற்பட்டு, புத்திர பாக்கியமும் அதிகமாய் அடைந்து;

37. அறமதில் இச்சை யுண்டாய் அந்தகன் நாட டைந்து
பிரமனால் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ ளென்று சொல்வோம்
திருமகள் வறுமை காணாள் செப்புவோ மிவள்பின்
[ஜென்மம்
பிரிதிவி தலத்தி லேதான் பிறப்பளாம் சௌராட்டிர
[வமிசம்.

37. தருமத்தில் ஆசை ஏற்பட்டு, பின்பு எமனுலகஞ் சென்று, பிரம்மாவினால் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, இவ்வுலகில் பிறந்தவள் இவள் என்று சொல்லுவோம். இலட்சுமிபோன்ற இவள் தரித்திரமில்லாதவள். இவளுடைய மறுபிறப்பைச் சொல்லுவோம். இவ்வுலகில் சௌராஷ்டிரர் குலத்தில் பிறப்பாள்.

38. தந்தையின் பூர்வம் சொல்வோம் தாம்பிர பரணி தன்னில்
வந்தனன் தீயின் வமிசம் வளமுள குடும்பி யாகி
அந்தவன் வாழு நாளில் அணுகின வினையைக் கேண்மோ
பிந்தினோன் பாகம் தன்னைப் பிழைசெய்தா னென்று
[சொல்வோம்.

38. இவளுடைய தந்தையின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். தாமிரவருணி நதிக்கரையில், வன்னியர் வமிசத்தில் பிறந்தான். அவன் நல்ல குடும்பமுடையவனாக வாழ்ந்திருந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழ்வினைப் பயனைக் கேளுங்கள். தனக்கு இளையவனின் பாகத்துக்குரிய சொத்தைக் கொடுக்காமல் மோசஞ் செய்தான் என்று சொல்லுவோம்.

39. துணைவனும் வருத்த முற்றுச் செப்புவான் சாபம் தானும்
கனமுள பொருளீ யாமல் கடனதைத் தந்த பாவி
வினையுண்டு ஆஸ்திக் கேதான் மேவும்பின் ஜென்மந் தன்னில்
சினமுடன் தந்தை யாஸ்தி சிதறிடும் உனக்கொவ் வாது.

39. இவன் சகோதரன் வருத்தமடைந்து, ஒரு சாப மிடுவான். மிக்க மதிப்புள்ள என் பாகத்துக்குரிய பொருளைத் தராமல் கடனைமாத்திரம் கொடுத்தான் இந்தப் பாவி. இந்தச் சொத்துக்குத் தீங்குண்டு. மறுபிறப்பில் தந்தையின் கோபத்தினுல் அவருடைய ஆஸ்தி உனக்குக் கிடைக்காமல் சிதறிப் போகும்.

40. அண்ணன்தம் பிகளு மின்றி அம்புவி தன்னில் வாழ்வாய்
குன்றிய மனத்தான் சொல்லக் குலவிற்று அந்தச் சாபம்
வண்ணமா யந்தி யத்தில் அறுமுகன் தொண்டு பூண்டு
புண்ணிய தலங்கள் சென்று பெரியோருக் கன்ன மீந்து ;

40. சகோதரரில்லாமல் இவ்வுலகில் நீ தனித்து வாழ்வாய் என்று மன வருத்தமடைந்த இளையவன் சொல்ல, அந்தச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது. பின்பு இவன் மனம் வருந்தி, தனது கடைசிக் காலத்தில் முருகப் பெருமானுக்குத் தொண்டுகள் புரிந்தும், புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்கு யாத்திரை சென்றும், சான்றோர்களுக்கு உணவு அளித்து உபசரித்தும்;

41. மறலியின் பதிக்குச் சென்று மறையவன் வரையப் பட்டுத்
திருமக னுதித்தா னென்றேஞ் சேர்ந்திடு முன்னூழ் சாபம்
பெருந்தந்தை யாஸ்தி வேண்டான் புகலொணுத் துணைவர் [தாமும்
அறுமுகன் அருளி னுலே அரசனுல் தொழிலு மேற்பன்.

41. எமனுலகமடைந்து, பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, இவ்வுலகில் பிறந்தான், என்று சொன்னேம், முற்பிறப்பில் வந்த சாபம் இவனைச் சேர்ந்தது. தந்தையின் சொத்துக்களை விரும்பான். இவனுக்கு உடன்பிறந்தார்களும் இல்லை. முருகக் கடவுளின் கருணையினுல் அரசாங்க உத்தியோகத்தை ஏற்றுக்கொள்ளுவான்.

42. அவனுடை மரண மட்டும் அணுகாது வறுமை தானும்
நவனியில் சொல்காப் பானும் நற்சேது பதிக்குச் செல்வன்
சிவமுடை யோர்க்கு அன்பன் தேறின புத்தி யுண்டு
பவமன மில்லா னுகும் பரிவுப காரி யென்றேம்.

42. மரணம் வரையில் தரித்திரம் இவனை நெருங்காது. சொன்ன சொல்லைக் காப்பான். சேது யாத்திரை போவான். சிவபெருமானிடம் பக்தியுடையவர்களுக்கு அன்பன். தெளிவான அறிவு படைத்தவன். பாவத் தொழிலில் மனமில்லாதவன். பிறருக்கு உபகாரங்கள் செய்வான் என்று சொன்னேம்.

43. மறுசென்மம் காளாத்தி தன்னில் மறைக்குல முதிப்பா [னுகும்
திருமகன் இச்சென் மத்தில் செய்தபுண் ணியங்க ளென்ன
குறையென்றேர்க் குதவி செய்தும் கோபத்தை வெளிக்காட் [டாதும்
முருகர்தம் பக்தி யாலும் உயர்வான தலங்கள் சென்றும் ;

43. மறுபிறப்பு, காளஹஸ்தியில், அந்தணர் வமிசத்தில் பிறப்பான். இவன் இப்பிறப்பில் செய்த நல்வினைகள் என்ன ? குறையுடையோம் என்று தன்னிடம் வந்தவர்களுக்கு உதவிகள் செய்தும், கோபத்தை அடக்கிக் கொண்டும், முருகப் பெருமானிடம் பக்திபூண்டும், புண்ணிய தலங்களுக்கு யாத்திரை சென்றும்;

44. சொல்லதைக் காத்து மேதான் சுந்தரன் வாழ்வ தாலே
புல்குவான் மறைக்கு லத்தில் புகலுவீர் காலந் தன்னை
நல்லதோர் கேது காலம் நாயகன் முப்பா னுயில்
செல்லுவான் தந்தை யென்றேம் சேயிழை கேட்டி டாயே.

44. சொன்ன சொற்களைக் காப்பாற்றியும் இவன் வாழ்வதனுல், மறுபிறப்பில் பிராமண குலத்தில் பிறப்பான். ஜாதகனுக்கும் தாய், தந்தையர்க்கும் மரண காலத்தைச் சொல்லுவீர். கேதுமகா தசையில், ஜாதகனுடைய முப்பத்துநாலாம் வயதில், தந்தை மரணமடைவான் என்று சொன்னேம். சிவந்த ஆபரணங்களை யணிந்த பார்வதியே ! கேட்பாயாக.

45. புகர்திசை பானு புத்தி பொருந்திடுங் காலந் தன்னில்
தகைமையாய் நாற்பா னுண்டில் தாய்க்குமே கண்ட [மெய்தும்
மகனுக்கு அறுபான் மூன்றில் மாசிமா தத்தி லேதான்
பகையாகக் கால னுடு பறப்பனு மென்று சொல்வோம்.

45. சுக்கிரமகா தசையில் சூரிய புக்தி வருங்காலத்தில் ஜாதகனின் நாற்பதாமாண்டில், தாய்க்கு மரணமாம். ஜாதகன் அறுபத்துமூன்ரும் வயதில், மாசி மாதத்தில், எமனுலக மடைவான் என்று, சொல்லுவோம்.

46. பின்சென்மங் கொங்கு நாட்டில் பிறப்பனும் பிரம்ம [சேயாய்ப்
பொன்பொரு ளுடையோ னுகிப் புகழான குடும்பி யாவன்
அன்னவன் சனன காலம் அனுடத்தின் இரண்டாம் பாதம்
துன்சனி பத்தினு ராண்டும் திங்களும் தசமே யென்றேம்.

46. மறுபிறப்பு, கொங்கு நாட்டில் அந்தணர்குலப் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். பொன், பணம் முதலியவை யுடையவனுய், புகழோடு கூடிய குடும்ப முள்ளவனுக வாழ்வான். அவன் பிறந்தது அனுஷ நட்சத்திரத்தில் இரண்டாம் பாதமாகும். அப்பொழுது கொடிய சனிமகா தசையில் பதினெரு வருஷங்கள், பத்து மாதங்கள் இருந்தன என்று சொன்னேம்.

47. மைந்தனின் பலத்தைக் கேண்மோ மருவும்பின் துணைக
[ளுந்தான்
சொந்தஇல் சேரு மென்றேம் சுதனுக்குக் கல்வி மேன்மை
தன்தனம் சேர்த லுண்டு தன்பந்து சுபமும் சூதம்
இந்திர னிறைஞ்சு மாதே யிதுபூர்வ பாக மாகும்.

47. இந்த ஜாதகனுக்குப் பலன்களைக் கேளுங்கள். இவனுக்குப் பின் பிறந்தவர்கள் உண்டு. சொந்த வீடு ஏற்படும். இவன் புதல்வனுக்குக் கல்வியினல் மேன்மை உண்டாகும். தன்னுடைய செல்வமும் பெருகும். தனது உறவினர்களிடையில் சுப காரியங்களும், கெடுதல்களும் நீகழும். தேவேந்திரன் வணங்குகின்ற பார்வதி தேவியே! இந்த ஜாதகனுக்கு இது முதல் பாகமாகும்.

ஜாதகம் 11

1. நந்தியு முதய மாக ரவியுமே சென்மம் தங்கப்
புந்தியும் புகரீ ருரில் பூமகன் மூன்றி லேறச்
சந்திரன் சனியு மேழில் சர்ப்பமும் பிருநான் காக
மந்திரி ஆறி லேற வறைகுவிர் பலனைத் தானே.

1. விருஷபம் லக்கினமாக இருக்க, சூரியன் லக்கினத்திலும், புதனும் சுக்கிரனும் மேஷத்திலும், செவ்வாய் கடகத்திலும், சந்திரனும் சனியும் விருச்சிகத்திலும், இராகு தனுசிலும், கேது மிதுனத்திலும் தங்கியுள்ள இந்த ஜாதகனுக்குப் பலனைச் சொல்லுவீர்.

	புதன் சுக்கிரன்	லக்கினம் சூரியன்	கேது
	இராசி		செவ்வாய்
	சக்கரம்		
இராகு	சந்திரன் சனி	குரு	

2. பிருகுமே புகலு கின்ருர் பிறந்திடு மாண்பால் சென்மம்
வருமில்லம் கீழ்மேல் வீதி வாசலும் வடக்குப் பார்வை
உருவற்ற மாரி தென்மேல் ஒரானை முகத்தோன் மேற்கில்
அரன்கோட்டம் காளி யுத்ர மாதிமால் வடமே லாகும்.

2. பிருகு முனிவர் சொல்லுகின்ருர். ஆண் பிறப்பு உண்டாகும். பிறக்கும் வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில், வடக்குப் பார்த்த வாசலையுடையது. உருவம் இல்லாமல் தலைமட்டுமுள்ள மாரியம்மன் கோயில் தென்மேற்கில் உள்ளது. யானைமுகக் கடவுள் மேற்கில் எழுந்தருளி யிருக்கின்ருர். சிவபெருமான், காளி இவர்கள் கோயில்கள் வடக்கில். முதன்மையான திருமால் வடமேற்கில் கோயில் கொண்டுள்ளார்.

3. சொல்லிய அடையா ளத்துள் சிறுவூரில் இந்தப் பாலன்
புல்குவான் மூன்றும் சென்மம் பலமிலா இல்ல மாகும்
தல்லியின் தந்தை யோகம் தன்துணை களத்திர புத்திரர்
வல்லவன் முன்பின் சென்மம் வரைகின்ருே மிந்நால்
[தன்னில்.

3. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்கள் கொண்ட சிறியதொரு ஊரில், மூன்றும் பிறப்பாகப் பிறப்பான். இவன் வீடு பலமில்லாதது. தாய், தந்தையர், உடன்பிறந்தார், மனைவி, புத்திரர் ஆகியோர் யோகங்கள், முற்பிறப்பு, மறுபிறப்பு முதலியன யாவற்றையும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்றோம்.

4. தந்தையின் துணைவ ரேழில் தங்காது யாவு மென்றோம்
தந்தையும் தனியாய் வாழ்வன் சாற்றுவோ மவன்கு
[ணத்தைத்
தந்தமும் தரள மொக்கும் சிவந்தமெய் ஓடிச்சல் நீட்சி
தந்தைசொல் கடவா னாகும் தரணியில் உய்வா னாகும்.

4. தந்தையின் உடன்பிறந்தார் எழு பேரில் ஒருவரும் நிலைத்திருக்க மாட்டார்கள் என்று சொன்னோம். தந்தை தனியாக வாழ்வான். அவன் குணத்தைச் சொல்லுவோம். அவன் பற்கள் முத்துக்களைப் போன்ற வெண்மை யுடையன. சிவந்த சரீரமுடையவன். மெல்லியவன். உயரமுள்ளவன். தன் தந்தையின் சொற்களைத் தட்டாதவன். உலகில் பிழைக்கும் வழி தெரிந்தவன்.

5. கல்வியு மல்ப மாகும் கனத்தபுத் திகளு மேற்பன்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் யாவர்க்கும் நல்லோ
[னவன்
சொல்லது அடக்க முண்டு துர்வழக் கதனில் செல்லான்
சல்லியங் கொள்ளா னாகும் சதுஷ்பாதம் விருத்தி யுண்டு.

5. அவன் படிப்பு, சிறிதாகும். மிகுதியான அறிவுரைகளைக் கேட்டு அவற்றை மனத்தில் பதிய வைத்துக்கொள்ளுவான். வந்து கேட்டவர்களுக்கு இல்லையென்று சொல்லமாட்டான். எல்லோருக்கும் நல்லவனவன். பேசுஞ் சொற்களில் பணிவு உண்டு. கெட்ட வழக்குக்களில் தலையிடான். கடன் கொள்ளாதவன். கால் நடைகள் விருத்தியுண்டு.

6. மனமதில் கபடு மில்லான் வருவோரை யாத ரிப்பான்
இனமதிப் புடனே வாழ்வன் இமையவர் பக்தி பூணான்
கனதன மில்லா னாகும் காதலி தன்னால் யோகம்
சினமுண்டு வெளிக்காட் டாதான் சித்திர யில்லம்
[செய்வான்.

6. மனத்தில் வஞ்சனை யில்லாதவன். தன்னிடம் வருபவர்களைக் காப்பான். தன் இனத்தாரிடையே மிக்க மதிப்பு உடையவனாக வாழ்வான். தெய்வபக்தி யில்லாதவன், மிகுதியான செல்வ மில்லாதவன். இவனுக்கு மனைவியால் அதிர்ஷ்டம் வாய்க்கும். கோபமுண்டு. அதனை

வெளிப்படுத்தமாட்டான். அழகிய வேலைப்பாடமைந்த வீட்டைக் கட்டுவான்.

7. எந்தக்கா லத்தில் செய்வா னியம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
வந்தவ னிருநான் காண்டில் வளவுமே கொஞ்சம் செய்வன்
பிந்தியு மீரே ழாண்டில் பலமுள யில்லம் செய்வான்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுது.

7. எப்பொழுது சித்திர வீடு கட்டுவான் என்று சொன்னீர்? முனிவரே! நீர், என்று பார்வதி கேட்டாள். இவன் வயதுவந்து, சம்பாதிக்க ஆரம்பித்த பிறகு, எட்டு வருஷங்களில் வீட்டைச் சிறிதாகக் கட்டுவான். பின்பு பதினான்கு வருஷங்களில் பலம்பொருந்திய பெரிய வீட்டைக் கட்டுவிப்பான். முருகப் பெருமானைப் பெற்ற பார்வதியே! சொன்ன சொற்கள் தவறு.

8. முன்னவ னிருந்த சென்மம் மொழிகின்றோம் முனியே
[கேளும்
செந்தில்மா மலையி லேதோன் செனித்தனன் சேடர் வமிசம்
விந்தையாய் வணிகம் செய்து வித்தகன் வாழும் நாளில்
வந்ததோர் வினையை நாங்கள் வழுத்துவோந் தாயே
[கேளும்;

8. முற்பிறப்பில் இவன் இருந்த நிலையைச் சொல்லுகின்றோம். முனிவரே! கேளும். திருச்செந்தூர் மலையில் சேடர் குலத்தில் பிறந்தான். எவரும் ஆச்சரியப்படும்படி பல வியாபாரங்கள் செய்து இவன் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் நாளில்; சேர்ந்த தோஷமொன்றை நாங்கள் சொல்லுவோம்; தாயே! கேளுங்கள்.

9. மறையவன் நேசம் செய்து மாபத்துக் குதவி செய்தும்
வருநாளில் அவனை யின்னேன் வஞ்சனை செய்ய லுற்றான்
அறைகுவான் மறையோன் சாபம் உறிக்கும்பின் சென்மம்
[தன்னில்
வருந்துணை யாவும் தீது வளமிலா யில்ல மாகும்.

9. ஓர் அந்தணரை நட்புக்கொண்டான். அவர் இவனுக்கு ஆபத்து சேர்ந்த சமயத்தில் உதவிசெய்து காப்பாற்றினர். இப்படி இவர்கள் வாழ்ந்து வரும்பொழுது, அந்தப் பிராமணரை இவன் வஞ்சிக்கத் தொடங்கினன். அதனைத் தெரிந்துகொண்ட அந்தணர் இவனுக்குச் சாபமிட்டார். நீ பிறக்கப் போகும் மறுபிறப்பில் உன் உடன்பிறந்தார் யாவரும் மாள்வர். பலமில்லாத வீட்டில் பிறப்பாய்.

10. முதல்சுதன் சேத மாகும் மொழிந்தனர் மறையோர் தாமும்
அதிபனுக் கந்தச் சாபம் மருவிய தென்று சொல்வோம்
சதியான கால நாடு சார்ந்துமே பிரமன் லெக்கம்
அதிதியே வடுகர் வர்க்கம் அருளினு னென்று சொல்வோம்.

10. உனக்குப் பிறக்கும் குழந்தைகளில் முதல் குழந்தை நாசமடையும் என்றிவ்வாறு சாபங்களைக் கொடுத்தார் பிராமணர். அந்தச் சாபம் இவனை யடைந்தது என்று சொல்லுவோம். பின்பு எமனுலகம் அடைந்து, பிரமன் எழுத்தினுல் மீண்டும் இவ்வுலகில் வடுகர் குலத்தில் பிறந்தான் என்று கூறுவோம்.

11. சொன்னஇக் குணத்தா னுக்குச் சுதனுமே உதிப்பா னுகும்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம் அழகுளான் சிவந்த
[மேனி
தன்னுடல் மெலிவு முண்டு சமகல்வி யூகை யுண்டு
பொன்கடன் கொள்ளா னுகும் பூமியால் சீவிப்பா னும்.

11. இவ்வாறு கூறப்பட்ட குணங்களையுடைய தந்தைக்கு இவன் புதல்வனுகப் பிறப்பான். இவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். அழகுடையவன். சிவப்பான உடலும், மெலிந்த சரீரமும், சிறந்த கல்வியுமுடையவன். ஊகித்துணரும் சக்தியுண்டு. பணம், காசு முதலியவை கடனுகப் பெற்றுக் கொள்ளாதவனுவன். விவசாயத்தால் ஜீவிப்பான்.

12. பலருக்கும் பந்தி னர்க்கும் பரிந்துப சாரம் செய்வன்
நலமதை யெவர்க்கும் செய்வன் நாற்காலி விருத்தி யுண்டு
விலைமாதர் மோகம் கொள்ளான் விகடங்கள் கூரு னுகும்
புலவன்போல் வார்த்தை சொல்வன் புயபல முடைய
[னுமே.

12. உறவினருக்கும் மற்றுமுள்ள அனைவருக்கும் விருப்பத்துடன் உபசாரங்கள் செய்வான். எவருக்கும் நல்லன செய்வான். இவனிடம் பசு, எருது ஆகிய விலங்குகள் அபிவிருத்தி யுண்டு. வேசையர்மீது இச்சை கொள்ளமாட்டான். குறும்பான சொற்களைச் சொல்லமாட்டான். சிறந்த வித்துவான் போலப் பேசுவான். தோள் வலிமை யுடையவன்.

13. அறமதி விச்சை யுண்டு அடாவடி கூரு னுகும்
உறன்முறை மதிக்க வாழ்வன் உண்மையை வெளிக்காட்
[டாதான்
கரமதில் சங்கு சக்ரம் கமலரே கையுமே யுண்டு
திறமான காரி யத்தைச் செய்குவா னென்று சொல்வோம்.

13. தருமம் செய்வதில் ஆசையுண்டு. அடாவடியாகப் பேசமாட்டான். பந்துக்கள் மதிக்கும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். மனத்தில் உள்ளதை வெளியில் காண்பிக்காதவன். இவன் கையில் சங்கு சக்கர பத்ம ரேகைக ளுள்ளன. தகுதியான செயல்களைச் செய்வான் என்று சொல்லுவோம்.

14. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ முன்பெண்
[ணென்று
அன்னவள் தீர்க்க சீவி அவள்குணம் புகலக் கேண்மோ
கன்னென மொழியே சொல்வள் கபடிலா முன்கோ
[பத்தாள்
பொன்னிற முடைய ளாகும் புகழ்ந்தோருக் குதவி
[செய்வள்

14. இவனுடைய உடன்பிறந்தார்களைச் சொல்லுவோம். இவனுக்கு மூத்தவள் ஒருத்தியாவள். அவள் தீர்க்காயுளை யுடையவள். அவள் குணத்தைச் சொல்லுகின்றேன், கேளுங்கள். கரும்புபோன்ற இனிய சொற்களையே பேசுவாள். வஞ்சனை கலவாத முன்கோப முடையவள். பொன் போன்ற நிறமுடையவள். தன்னைப்பற்றிப் புகழ்ந்தோருக்கு உபகாரங்கள் செய்வாள்.

15. வரனுமே மேல்பால் நேரும் மைந்தர்க ளாண்பால் மூன்று
அரிவைமா ரிரண்டு தீர்க்கம் அழிவுண்டு இரண்டு என்றேம்
திருகிலா குணத்தா ளாகும் செய்நன்றி மறவா ளாகும்
பெருமையாய்க் குடும்ப மேற்பள் பால்பாக்கிய மதிக
[முண்டு.

15. அவளுக்கு மேற்குத் திசையிலிருந்து கணவன் வாய்ப்பான். அவளுடைய மக்களில் ஆண்பிள்ளைகள் மூவர்; பெண்கள் இருவர். இவர்கள் தீர்க்கமா யிருப்பர். இரண்டு குழந்தைகள் பிறந்து நாசமடையும் என்று சொன்னேம். மாறில்லாத குணமுடையவளாவள். ஒருவர்செய்த உபகாரத்தை மறக்காதவள். பெருமையுடன் குடும்பப் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொள்ளுவாள். பால் பசு, பாக்கியங்கள் அதிகமாக இவளுக்கு உண்டு.

16. பின்துணை கன்னி யொன்று பேசுவோம் தீர்க்க சீவி
உன்னத வார்த்தை சொல்வள் உபாயமாம் புத்தி சொல்வள்
பின்னமில் லாத தேகி புருடனுக் கினிய ளாகும்
சொன்னசொல் சுகமே யாகும் சோம்பிடாள் காரி யத்தில்.

16. இந்த ஜாதகனுக்குப் பின்பிறந்த பெண்ணொருத்தியுண்டு. அவள் தீர்க்க ஆயுளுடன் இருப்பாள் என்று சொல்லுவோம். உயர்ந்த கருத்துக்கள் கொண்ட சொற்களைப் பேசுவாள். தக்க சமயத்தில் நல்ல உபாயமான புத்தி மதிகளைக் கூறுவாள். குற்றமில்லாத தேகமுடையவள். கணவனுக்கு இனியவளா யிருப்பாள். அவள் சொல்லுகின்ற சொற்கள் நல்ல தன்மையுடையவனாய் இருக்கும். காரியங்கள் செய்வதில் சோம்பலடைய மாட்டாள்.

17. மாதுக்கு வரனு மேற்கில் மைந்தர்க ளாண்பால் ஒன்று
காதலி மூன்று என்றேம் காசினில் வறுமை காணுள்
பேர்தன முடைய ளாகும் பேச்சது அதிக முண்டு
சாதிப்பாள் சிலது சங்கை சார்ந்திடும் பித்த சூடு.

17. இந்தப் பெண்ணுக்குக் கணவனும் மேற்குத் திசையிலிருந்து வருவான். இவளுக்கு ஆண் மக்கள் இருவர்; பெண்கள் மூவர் என்று சொன்னேம். உலகில் தரித்திரம் இல்லாமல் வாழ்பவள். நல்ல பெயரும் செல்வமும் உடையவள். அதிகமாகப் பேசுவாள். சில சந்தேகங்களைத் துணிவுடன் போக்குவாள். இவளுக்குப் பித்த சூடு ஏற்படும்.

18. பாலனும் தனியாய் வாழ்வன் பெருகாது ஆண்பா லுந்தான்
சாலவே பிருகு சொல்லச் சயமுனி தடுத்துச் சொல்வர்
ஏலவே துணையாம் தோடம் இயம்புவீ ரந்தச் சங்கை
நீலனு மதியு மேழில் நின்றுமே குசனு மூன்றில்;

18. இந்த ஜாதகன் தனித்து வாழ்க்கை நடத்துவான். இவனுக்குச் சகோதர பாக்கியம் ஏற்படாது, என்று பொருத்தமாகப் பிருகு முனிவர் கூற, செயமுனி இடைமறித்துச் சொல்லுவார். உடன்பிறந்தான் இல்லாமல் போனதற்குரிய தோஷத்தைச் சொல்லுவீர். சனியும் சந்திரனும் ஏழாமிடமாகிய விருச்சிகத்தில் தங்க, செவ்வாயும் மூன்றுமிடமாகிய கடகத்தில்;

19. இருப்பதால் துணையாண் தோடம் எய்தினும் நட்ட
[மெய்தும்
திருமகன் மணத்தின் காலம் செப்புவோ மினிமே லாக
இருபது ஒன்று ஆண்டில் இவனுக்குப் பாரி வாய்க்கும்
வருமனே மேல்பால் நேரும் மங்கையின் குணத்தைச்
[சொல்வேன்.

19. இருப்பதனுலும் சகோதர தோஷம் ஏற்படும். சகோதரனிருந்தாலும் நாசமடைவான். இனிமேல் ஜாதகனின் திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுவோம். இவனுடைய இருபத்தோராம் வயதில், இவனுக்கு மனைவி வாய்ப்பாள். மனைவி மேற்குத் திசையிலிருந்து வருவாள். அந்தப் பெண்ணின் குணங்களைச் சொல்லுவேன்.

20. மாந்தளிர் மேனி யாகும் வருவோரை ஆத ரிப்பள்
கூர்ந்துமே வார்த்தை சொல்வள் குணமது நல்ல தாகும்
ஏந்திய தனத்தா ளாகும் இடாரென்றோர்க் குதவி செய்வள்
காந்தம்போல் புத்தி யேற்பள் கசடரை உறவு கொள்ளாள்.

20. மாந்தளிர் போன்ற மென்மையான தேகத்தை யுடையவளாவள். தன் வீட்டைத் தேடி வருபவர்களைக் காப்பாள். நன்கு ஆலோசனை செய்து பேச்சுக்களைப் பேசுவாள். அவள் குணம் நல்லது. உயர்ந்த செல்வமுடையவள். தன்பமென்று வந்தவர்களுக்கு உபகாரம் செய்வாள். மேன்மையான சொற்களை காந்தம்போல் கிரகிப்பவள். கசடர்களிடத்தில் உறவு கொள்ளமாட்டாள்.

21. மங்கைக்கு வயது தீர்க்கம் மாமுனி தடுத்துச் சொல்வர்
தங்காது முதல்ம னைதான் சார்ந்திடு மிரண்டாம் பாரி
சங்கையைச் சொல்லு மென்னச் சனிமதி ஏழில் நின்று
மங்கலன் ஏழோனுகி மருவிட மூன்றில் நீசம்;

21. இவன் மனைவிக்கு ஆயுள் விருத்தியுண்டு. சிறந்த முனிவராகிய செய முனிவர் இதனைத் தடுத்துப் பேசுவார். முதல் மனைவி நிலைத்து வாழ்ந்திருக்க மாட்டாள். இவனுக்கு இரண்டாம் மனைவி வாய்ப்பாள். அதற்குரிய காரணத்தைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, சனியும் சந்திரனும் ஏழாமிடத்தில் நின்று, களத்திர ஸ்தானமாகிய ஏழாமிடத்துக்கு உரிய செவ்வாய் கடகத்தில் நீசமாயும்;

22. கேதுவு மிரண்டி லேறக் கிட்டிய பால னுக்குக்
காதலி யிரண்டு என்றேம் கழறின பாரி ரெண்டும்
தீதுண்டோ தீர்க்க மோசொல் செல்லுவாள் முதல்ம
[னைதான்
மேதினி விரண்டா மாது விருத்தியாம் பால னுக்கு.

22. கேது குடும்ப ஸ்தானமாகிய இரண்டாம் வீட்டில் தங்கியிருப்பதனுலும் இந்த ஜாதகனுக்கு மனைவியர் இருவர் என்று கூறினேம். சொல்லப்பட்ட இரண்டு மனைவியரும் தீர்க்கமாய் இருப்பார்களோ? அன்றி அவர்களுக்குக் கெடுதியுண்டோ? முதல் மனைவி மரணமடைவாள். இரண்டாம் மனைவி தீர்க்க ஆயுளுடன் இருப்பாள்.

23. எந்தக்கா லத்தில் செல்வாள் இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
வந்தவ ளிருபா னெட்டில் மடிவுண்டு கர்ப்பத் தாலே
பிந்திவேறு மாது சேர்வள் பெற்றதாய் வழியில் நேரும்
அந்தவள் உள்ளு ராகும் அவளுமே தீர்க்க சீவி.

23. எந்தக் காலத்தில் முதல் மனைவி மரணமடைவாள்? முனிவரே! நீர் அதனைச் சொல்லும். இவனுக்கு முதல் மனைவியாக வந்தவள் இவனு

டைய இருபத்தெட்டாம் வயதில் கருப்ப மேற்பட்டு அதனல் மரணமடை வாள். மறுபடி வேறு பெண் மனைவியாவள். அவளும் தாய் வழியில் வந்தவள். அவள் உள்ளூரைச் சேர்ந்தவள். தீர்க்க ஆயுளுடையவள்.

24. புத்திர விருத்தி தானும் பொருந்தாது முதன்ம னைக்கு
வித்தகி பின்மா துக்கு விளங்கிடும் கன்னி ரெண்டு
சுத்தமா யாண்பால் ரெண்டு செப்புவோம் தீர்க்க மாக
அத்தியை வளர்த்த மாதே அறைந்தன மொழிகுன் றுது.

24. முதல் மனைவிக்குப் புத்திர பாக்கியம் ஏற்படாது. இரண்டாம் மனைவிக்குப் பெண்கள் இருவர் பிறந்து விளங்குவர். ஆண்களும் இருவர். இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். யானைமுகக் கடவுளைப் புதல்வ ராக அடைந்து வளர்த்த பார்வதியே! கூறிய சொற்கள் தவறு.

25. முன்னவ னிருந்த சென்மம் மொழிகின்றேம் வாரி யோரம்
துன்னுமா பலியி லேதான் செனித்தனன் கர்ண சேயாய்
அங்கர் கணக்கு வேலை அவனுமே செய்யுங் காலை
பின்னேருக் கிடைஞ்சல் செய்தான் புகலுவார் ஏழை
[யோர்கள்.

25. முன்பு இவன் இருந்த பிறப்பைச் சொல்லுகின்றேம். கடற் கரை யோரமாகவுள்ள மகாபலிபுரத்தில், கருணீகர் குலப் புதல்வனுய்ப் பிறந்தான். அந்த நகரத்தின் கணக்கு வேலையை அவன் பார்த்து வந்த பொழுது, அங்கிருந்த ஏழைகளுக்குத் துன்பங்கள் செய்தான். அவர்கள் பின்வருமாறு சாபமிட்டார்கள்.

26. மற்றொரு சென்மம் தன்னில் வரும்துணை யாணில் லாமல்
பத்தினி யிரண்டு மாயும் பாரினில் வாழ்வா யென்றர்
சத்தியத் தோர்கள் சொல்லச் சார்ந்தது அந்தச் சாபம்
குற்றமாய்ச் சிலது தோடம் குலவிற்றுப் பால னுக்கு.

26. மறுபிறப்பில் உடன்பிறந்தார்கள் இல்லாமல், இரண்டு மனைவியர் ஏற்பட்டு, இவ்வுலகில் வாழ்வாய் என்று சாபமிட்டனர். உண்மையுடைய அந்த ஏழைகள் கூறிய சாபம் இவனை யடைந்தது. அந்தத் தவறுதலால் சில தோஷங்கள் இந்த ஜாதகனை யடைந்தன.

27. மைந்தனு மந்தி யத்தில் வறுமைகள் மிகவே கொண்டு
முந்துமால் பக்தி யாகி மேவினன் கால நாடு
பொன்னவன் வரையப் பட்டுப் பிறப்பனு மென்று
[சொல்வோம்
துன்மையாய் முன்னூழ் சாபம் சேர்ந்திடு மிச்சென் மத்தில்.

27. இவன் கடைசிக் காலத்தில் திருமால் மீது மிக்க பக்தியுட னிருந்து மரணமடைந்தான். பின்பு, பிரமனுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இப்பிறப் பில் பிறந்தான் என்று கூறுவோம். முற்பிறவியிலேற்பட்ட கொடிய அந்தச் சாபம் இப்பிறவியில் இவனை யடையும்.

28. ஆண்துணை தோட மெய்தும் அணுகிடும் பாரி ரெண்டு
பூணுவீர் அதற்குச் சாந்தி புகலவே மாட்டோம் யாங்கள்
காணவே யதுபோல் நேரும் காவலன் தனக்கு மேதான்
வேணுகோ பாலன் தங்கை வித்தகி கேட்டி டாயே.

28. சகோதர தோஷம் உண்டாகும். மனைவியர் இருவர் வாய்ப்பர். அதற்குப் பரிகாரஞ் சொல்லும் என்று பார்வதியம்மன் கேட்டாள். நாங்கள் சாந்தி பரிகாரங் கூறமாட்டோம். இந்த ஜாதகனுக்குச் சொன்னது போல் நடந்தே தீரும். கண்ணபிரானின் தங்கையே! மேன்மையுடைய பார்வதியே! கேட்பாயாக.

29. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளாள் சிவந்த
[மேனி
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பாள் தணிந்த சாயல்
முன்கோபம் கொஞ்ச முண்டு மேவிடும் பித்த வாயு
தன்பாலும் பாதை கொஞ்சம் தைரிய மனத்த ளாகும்.

29. இவனுடைய தாயின் குணங்களைச் சொல்லுவேன். அழகுடைய வள். சிவந்த உடல். தான் கூறிய சொற்கள் மேன்மையுடையன என்று நிலைநாட்டுவாள். நல்ல உடற்கட்டினை யுடையவள். முன் கோபம் சிறிது உண்டு. பித்த வாயு இவள் சரீரத்தில் தங்கியிருக்கும். அதனல் ஏற்படும் துன்பம் சிறிதேயாகும். துணிவான மனத்தை யுடையவளாகும்.

30. வரன்மனம் போலே வாழ்வாள் மனத்திலே கபடு கொஞ்சம்
அரிவைக்குத் துணையாண் ரெண்டு அம்பிகை யாளொ ருத்தி
திறமாகு மென்று சொல்வோம் செனித்தயில் உள்ளூ
[ராகும்
உரைக்கின்றே மிவள்முன் சென்மம் உத்தமி கேட்டி
[டாயே.

30. கணவனின் மனம் அறிந்து வாழ்க்கை நடத்துவாள். மனத்தில் வஞ்சனை கொஞ்சம். அவளுக்குச் சகோதரர் இருவர். சகோதரி ஒருத்தி. இவர்கள் தீர்க்கமாய் வசிப்பர் என்று சொல்லுவோம். பிறந்த இடம் உள் ளூர். இவளுடைய முற்பிறப்பைச் சொல்லுகின்றேம். நற்குணமுடைய வளே! கேட்பாயாக.

31. ஆலங்கா டதற்குக் கீழ்பால் அணுகிய சிறுவூர் தன்னில்
நீலியும் ரெட்டி வமிசம் ஜேர்ந்துமே வறுமை யின்றிப்
பாலர்கள் விருத்தி யுண்டாய்ப் பாவத்தில் மனம்வை யாமல்
மேலான குடும்பி யாகி வித்தகி வாழ்ந்து மேதான் ;

31. திருவாலங்காட்டிற்குக் கிழக்கில் உள்ள ஒரு சிறிய ஊரில், ரெட்டியார் குலத்தில், இவள் பிறந்து தரித்திரமில்லாமல், புத்திர விருத்தி ஏற்பட்டு, பாவச் செயல்களில் மனஞ் செலுத்தாமல், மேன்மையுள்ள குடும்பமுடையவளாகி வாழ்ந்து;

32. மரணமே யாகி யின்னேள் மலரயன் வரையப் பட்டு
உறைந்தன ளிக்கு லத்தி லுயர்வான குடும்பம் பின்னல்
அரிவைபின் சென்மம் சொல்வேன் அணுகிய தணிகை
[யுத்திரம்
சிறுவூரில் வைசிய சேயாய்ச் செனிப்பளாம் இந்த மாது.

32. மரணமடைந்து, பிரம்மாவினல் படைக்கப்பட்டு, இக்குலத்தில் வந்தாள். உயர்வான குடும்பப் பொறுப்பைப் பின்னல் ஏற்பாள். இவளுடைய மறுபிறப்பைச் சொல்லுவேன். திருத்தணிகைக்குச் சமீபத்தில் வடக்குப் பக்கமாகவுள்ள ஒரு சிற்றூரில், வைசிய குலக் குழந்தையாக இவள் பிறப்பாள்.

33. முப்பத்து ஏழு ஆண்டில் விளம்புவோம் தந்தை கெண்டம்
செப்புவோ மிவன்பின் சென்மம் செழிப்புள காஞ்சி
[கீழ்பால்
ஒப்புடன் பேரூர் தன்னில் உதிப்பனும் கங்கை சேயாய்
அப்பணி சடையோன் தேவி அறைந்தன மொழிகுன் றுது.

33. ஜாதகனின் முப்பத்தேழாம் வயதில் தந்தைக்கு மரணம் நேரும் என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய மறுபிறப்பைக் கூறுவோம். வளமுள்ள காஞ்சீபுரத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ள பெரிய ஊரில், வேளாளர் குலப் புதல்வனுய்ப் பிறப்பான். கங்கையைத் தலையில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே! கூறிய சொற்கள் தவறு.

34. எண்ணஞ்சு ஆண்டு தன்னில் இயம்புவோ மன்னே கெண்டம்
திண்ணமா யன்பா னெட்டில் [1]தேள்மாதம் [2]குறைபக்
[கத்தில்
வண்ணமாய்த் துதியை தன்னில் மாரன்தன் உடல மேகும்
அண்ணலைப் பூசை செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

1. ஐப்பசி.
2. கிருஷ்ணபட்சம்.

34. இவனுடைய நாற்பதாம் வயதில் தாய்க்கு மரணம் நேரும் என்று கூறுவோம். நிச்சயமாய் ஐம்பத்தெட்டாம் வயதில், ஐப்பசி மாதம் கிருஷ்ண பட்சம் துதியை திதியில், இவன் மரணமடைவான். சிவபெருமானைப் பூசைசெய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

35. மறுசென்மம் கலிங்க நாட்டில் வருகுவான் சைவ சேயாய்த்
திருமகன் செனன காலம் கேட்டையி லிரண்டாம் பாதம்
அருணன்தன் திசையி ருப்பு அணுகிய பதினே ராண்டு
உரைந்திடும் திங்க ளொன்றும் உரைத்தனம் பூர்வ பாகம்.

35. மறுபிறப்பு, கலிங்க நாட்டில் சைவகுலப் புதல்வனுய்ப் பிறப்பான். செனன காலம் கேட்டை நக்ஷத்திரம் இரண்டாம் பாதமாகும். புதமகா தசையில் இருப்பு பதினெரு வருஷங்கள், மாதம் ஒன்று. இவ்விதமாக முதல் பாகத்தைச் சொன்னேம்.

36. பாலகன் யோகச் சேதி பகருவோ மினிமே லாக
ஏலவே பூமி யாலும் எய்திடும் சீவ னங்கள்
ஞாலத்தில் வறுமை காணுன் நவஆண்டில் மேலாய் யோகம்
பால்பாக்கியந் தனதான் யங்கள் பெருகிடும் புகழு மேற்பன்.

36. ஜாதகன் யோகச் செய்திகள்பற்றி இனிமேல் சொல்லுவோம். நிலங்களினல் சீவனம் ஏற்படும். உலகில் தரித்திரத்தை யறியாதவன். ஒன்பது வருஷங்களில் உயர்ந்த அதிர்ஷ்டம் வாய்க்கும். பால் பசு பாக்கியமுடையவன். செல்வங்களும் தானியங்களும் பெருகிடும். புகழையடைவான்.

37. சல்லிய பாதை யில்லான் தரணியை விருத்தி செய்வன்
நல்லவ னுகி வாழ்வன் நலிந்தோரை யாத ரிப்பன்
சொல்லது மேம்பா டாகும் சோம்பிடா ன்றமும் செய்வன்
[1]எல்லையை அளந்தோன் பக்தி இவனுமே கொள்வ னுமே.

37. கடன் தொந்தரவு இல்லாதவன். நிலங்களை அபிவிருத்தி செய்வான். யாவருக்கும் நல்லவனுக வாழ்வான். துன்பமடைந்தவர்களைக் காப்பான். இவன் சொற்கள் மேன்மையுடையனவாய் இருக்கும். காரியஞ் செய்வதில் சோம்பலில்லாதவன். தருமங்கள் செய்வான். உலகத்தையளந்த திருமாலின்மீது இவன் பக்தி கொள்ளுவான்.

1. திருமால்.

ஜாதகம் 12

1. சந்திரன் சனியும் வீணை சார்ந்ததிற் கைந்தில் சேயும்
புந்திபான் [1]சுங்கன் சீயம் புக்கிட [2]தெரிவைக் கேது
அந்தணன் கருங்கோள் சேலாய் அமர்ந்திட நவக்கோள்
[இவ்வார்
எந்தையே உதயம் புல்லம் எழில்சுதன் உதிப்பா னுகில் ;

1. சந்திரனும் சனியும் மிதுனத்திலும், துலாத்தில் செவ்வாயும், புதன் சூரியன் சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், கன்னியில் கேதுவும், குரு இராகு மீனத்திலுமாக, நவக்கிரகங்கள் இவ்வாறு தங்கியிருக்கும் நிலையில், விருஷப லக்கினத்தில் ஆண் மகன் பிறப்பானுகில்;

குரு ராகு		லக்கினம்	சந்திரன் சனி
	இராசி		
	சக்கரம்		புதன் சூரியன் சுக்கிரன்
		செவ்வாய்	கேது

2. வந்தவன் கீழ்மேல் வீதி வளரில்ல முத்திர னேக்கம்
எந்தை ஏந்தலும் பக்கம் இலகிடும் பரதெய் வங்கள்
இந்தயிவ் வடையா ளத்துள் விளங்கிய சிற்றூர் தன்னில்
சிந்துறும் இந்தப் பாலன் செனித்தது கேளு மாதே.

2. அவன் பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில் வடக்குப் பார்வை பார்வை வீட்டுக்குப் பக்கத்தில் வேறு தெய்வங்களின் கோயில்களுமுள்ளன. சொல்லப்பட்ட இவ்வடையாளங்களுடன் விளங்கிய சிறிய ஊரில் இந்த ஜாதகன் பிறந்தான். கேளுங்கள், தாயே !

3. செனித்திடு குலமே தென்னில் சிறக்கும்கா ராளர் சேயாம்
குனித்திடு மிவனின் யோகம் கூறுவோம் தந்தை யோகம்
வணித்திடு மன்னை யோகம் வளமுறு மிவன்முன் சென்மம்
கணித்திடும் பலன்க ளெல்லாம் கழறுவோ மிந்நூல்
[தன்னில்.

---

1. சுக்கிரன்
2. கன்னியா ராசி.

3. காராளர் குலத்தில் பிறந்தவன். இவனுடைய யோகங்களைக் கூறுவோம். தாய் தந்தையர் யோகங்கள், சிறப்புடைய இவன் முற்பிறப்பு, மறுபிறப்பு, இவனுக்கு ஏற்படக்கூடிய பலன்கள் ஆகிய அனைத்தையும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்றோம்.

4. இன்னவன் குடும்பச் செய்கை இயற்றுவோம் உண்மை
[கேளும்
சொன்னதோர் தந்தை வர்க்கம் சுபமுடன் ஆண்பால்ரெண்டு
அன்னையே கன்னி அவ்வார் அனுகிடும் தீர்க்க மாக
வின்னமாய் இதற்கு மேலாய் விளம்புவோம் பலமு ருது.

4. இவனுடைய குடும்பச் செய்திகளை உள்ளபடி கூறுவோம். கேட்பாயாக. இவன் தந்தை வழியில் நலமுடன் ஆண்கள் இருவர். பெண்களும் அங்ஙனமே இருவர் தீர்க்கமாக விளங்குவர். இவர்களுக்குப் பிறகு புத்திர பாக்கியம் உண்டாகாது.

5. பாலகன் வர்க்கம் தன்னைப் பகருவோம் இனிமே லாகச்
சீலமாய் ஆண்பால் மூன்று சிறந்திடாக் கன்னி ஒன்றும்
ஏலவே யிதற்கு மேலாய் இலகிடா செனித்த போதும்
சாலவே சுளுவில் வீயும் சாற்றிய மொழிகுன் ருது.

5. இந்த ஜாதகனின் வர்க்கத்தைப் பற்றி இனிமேல் சொல்லுவோம். ஆண்கள் மூவர். நெடுநாள் வாழாத பெண் ஒருத்தி. இவர்களுக்குப் பிறகு குழந்தைகள் பிறந்தாலும் நிலைத்திரா. எளிதில் மரிக்கும். நாங்கள் சொன்ன சொற்கள் தவரு.

6. சாதகன் நிறம்கு ணத்தைச் சாற்றுவோம் மாதே கேளாய்
போதவே இருசி கப்பன் பொருந்திடும் சமதே கத்தன்
தோதமாய்த் தரள தந்தம் சொல்லுவோம் நெருங்கி நிற்கும்
காதலி ! குழலி னுளே ! கழறுவோம் மேலும் கேளே.

6. ஜாதகனுடைய நிறம், குணம் இவைகளைச் சொல்லுவோம். பெண்ணே ! கேட்பாயாக. கருஞ் சிவப்பாக விருப்பான். ஒழுங்கான உடலமைப்புடையவன். முத்துக்கள் கோத்தாற் போன்ற வெண்மையோடு நெருங்கிய பல் வரிசையுண்டு. கருங் கூந்தலையுடைய தாயே! சொல்லுகின்றோம், மேலுங் கேட்பாயாக.

7. பொய்யது பகரான் மிஞ்சிப் புத்திநல் லறிவு முண்டு
துய்யனீ ராட யிச்சை சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வன்
மெய்யினில் மருவு முண்டு மேலவர் நேயம் கொள்வன்
நையவே வார்த்தை கூறுன் நங்கையே கேட்டி டாயே.

7. பொய்கள் சொல்லமாட்டான். நல்ல அறிவுடையவன். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராட விருப்பம் உண்டு. செல்வமில்லாமல் சிறுமையடைந்தவர்களுக்கு உதவிசெய்வான். இவன் உடம்பில் மச்சம் இருக்கும். சான்றோர்களின் நட்பைக் கொள்ளுவான். பிறர் வருத்தமடையும் சொற்களைச் சொல்லான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

8. காரிய சமர்த்த னுகும் கணக்கதில் யூக வானும்
சாரிவன் செங்கை தன்னில் சார்ந்திடும் சந்திர ரேகை
பாரினில் கீர்த்தி ஏற்பன் பாவைமேல் ஆசை யுள்ளான்
தேரிய வழியில் நிற்பன் தேவியே யோக வானே.

8. காரியங்கள் செய்வதில் சாமர்த்திய முடையவன். கணக்கில் சூட்சும முள்ளவன். இவனுடைய சிறந்த கையில் சந்திரரேகை யுண்டு. உலகில் மிக்க புகழை யடைவான். மனைவிமீது அன்புடையவன். தெளிவான பாதையில் செல்லுவான். தேவியே! இவன் அதிர்ஷ்ட முள்ளவன்.

9. தேவதா பக்தி யுள்ளான் சனங்களைக் காக்க வல்லான்
ஆவலாய்ப் பசித்தோர்க் கன்னம் அன்புட னீய வல்லான்
நாவலர் முதலோர் செய்த நற்றமிழ் நுணுக்கம் தேர்வான்
தேவியே அன்ப னுகும் தீங்கிலா வாழ்வான் சொல்லே.

9. தெய்வபக்தியுள்ளவன். மக்களுக்குத் துன்பம் நேர்ந்தபோது அவர்களைக் காப்பதில் சிறந்தவன். உணவு கிடைக்குமோ என்று ஆவலுடன் பசித்து வந்தவர்களுக்கு அன்புடன் உணவு அளிப்பான். சிறந்த நாவலர்களும், பாவலர்களும் இயற்றிய தமிழ் நூல்களில் கூறப்பட்டுள்ள நுட்பங்களை ஆராய்ந்து உணர்வான். பார்வதி தேவியே! யாவரிடமும் அன்புடையவன். துன்பமில்லாமல் வாழ்வான்.

10. அன்னிய மக்கள் நேயம் அலங்கார முடைய னுகும்
கண்ணிய வார்த்தை கூர்வன் கேவல மனுகாச் சித்தன்
நன்னய வார்த்தை கூர்வன் [1]நக்கன்மேல் பக்தி யுண்டு
இன்னிலத் தேவர் மெச்ச எழிலுடன் வாழ்வா னென்றேம்.

10. அயல் மக்களிடம் நட்புக் கொள்ளுவான். தன்னைச் சிறப்பாக ஆடை முதலியவற்றால் அலங்கரித்துக் கொள்ளுவான். மதிப்புடைய சொற்களைச் சொல்லுவான். அற்பமான குணங்கள் படியாத மனமுடையவன். நல்ல தன்மையையுடைய சொற்களைப் பேசுவான். இவனுக்குச் சிவபெருமான் மீது பக்தியுண்டு. இவ்வுலகத்திலுள்ள அந்தணர் முதலானவர் போற்றும்படி சிறப்பாக வாழ்க்கை நடத்துவான், என்று கூறுவோம்.

1. சிவபெருமான்.

11. அற்பரை உறவு கொள்ளான் அணுகிடான் அவர்பால்
[செல்லான்
சொற்படி நடக்க வல்லான் சோம்பிடான் காரி யத்தில்
உற்பமாய்த் தந்தை தாய்க்கு உகந்திடும் பட்ச முள்ளான்
விற்புரு வத்தி னுளே விளம்புவோம் மேலும் கேளே.

11. அற்பர்கள் சிநேகத்தைக் கொள்ளமாட்டான். அவரிருக்குமிடம் செல்லமாட்டான். சொல்லுகின்ற வார்த்தைகளின்படியே நடப்பதில் சிறந்தவன். காரியங்கள் செய்யச் சோம்பலடையான். பெற்ற தாய், தந்தையர்களிடம் மிக்க விருப்பமுள்ளவன். வில்போன்ற புருவமுடைய பார்வதி தேவியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

12. வித்தையும் புத்தி யுண்டு விளங்கிடும் பாடை கற்பன்
சத்தியே ததிநெய் பாலில் சார்ந்திடும் உறப்பி லிச்சை
பத்தியே எதிரி தன்னைப் பாவையே செயிக்க வல்லன்
சித்திடை மாத ராலே சிறந்திடும் வியாதி கொஞ்சம்.

12. கல்வியும் நல்லறிவு முண்டு. பிரபலமாக விளங்கும் பழமொழிகளைக் கற்பான். தயிர், பால், நெய், உறைப்புப் பொருள்கள் ஆகிய இவற்றில் விருப்பம் அதிகமுள்ளவன். விரோதிகளைச் செயிப்பதில் வல்லவன். இவனுக்குச் சிறிய இடையுடைய பெண்களால் சிறிது வியாதி ஏற்படும்.

13. முன்னமாங் கோப முண்டு முனிவுடன் பின்னுல் தாழ்வன்
துன்னிய கிருஷி யாலே துலங்குமே சீவ னெல்லாம்
சொன்னதோர் ஞாதி கட்குத் துலங்கிய பட்ச முள்ளான்
அன்னையே அனைவோர் நேயன் அரிவையே கேட்டி டாயே.

13. முன் கோபமுண்டு. முதலில் கோபமேற்பட்டாலும் உடனே தாழ்ந்து பேசுவான். பயிர்த்தொழிலினுல் இவன் சீவனம் நடைபெறும். தன் பங்காளிகளிடம் விருப்பமாக இருப்பவன். தாயே! இவன் எல்லோருக்கும் அன்பன். பெண்ணே! கேட்பாயாக.

14. இங்கல முடையோ னுக்கு இயற்றுவோம் மணத்தின் காலம்
சொன்னதோர் நாலே மூண்டில் துலங்கிய வருண திக்கில்
துன்னியே உதித்தாள் தன்னைச் சாதகன் மணமே
[கொள்வன்
கன்னலின் சுவையி னுளே கருதிய மொழிகுன் ருது.

14. இவ்வாறுன சிறந்த குணங்களையுடைய இவனுடைய திருமண காலத்தைச் சொல்லுவோம். சொல்லப்பட்ட இருபத்தெட்டாம் வயதில் மேற்குத் திசையில் பிறந்த ஒரு பெண்ணை இவன் மணம்புரிந்து கொள்ளு

வான். கரும்புபோன்று இனிமை பொருந்திய சொற்களைப் பேசுபவளே! நாங்கள் ஆலோசித்துக் கூறிய சொற்கள் தவறு.

15. புத்திர விருத்தி ஆண்பால் புகன்றனம் மூவர் ஆகும்
சித்தியாம் பெண்பால் நான்கு சிறப்புடன் தீர்க்க மாகும்
எத்தியா யிதற்கு மேலாய் உயிருடன் செனித்த போது
சத்தியே நிலைக்கா தென்று சாற்றினோம் ரிஷிகள் அம்மா.

15. புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஆண் குழந்தைகள் மூவர் என்று சொன்னோம். பெண்கள் நால்வர். இவர்கள் தீர்க்காயுளுடையவரா யிருப்பர். இவர்களுக்குப் பிறகு பிறந்த குழந்தைகள் நிலையாவென்று முனிவர்களாகிய நாங்கள் கூறினோம், தாயே!

16. அத்திரி முதல்வ ராக அருமுனி இதனைக் கூற
வெற்றியாம் விசுவா மித்திரர் விளம்புவார் அதிலோர்
[சங்கை
நத்தியே பஞ்ச மாதி நவில்சுகம் அரிசுங்[1] கோடு
சத்தியே இருக்கக் கேது சதிருள பஞ்ச மத்தில்

16. அத்திரி என்னும் பெயர்பூண்ட குணத்திற் சிறந்த முனிவர் இங்ஙனம் சொல்ல, விசுவாமித்திரர் ஒரு சந்தேகத்தைக் கூறுவார். ஐந்தாம் இடத்தவனாகிய புதன் சிம்ம ராசியில் சுக்கிரனோடு கூடியிருப்பதாலும், கேது ஐந்தாம் இடமாகிய கன்னியில் இருப்பதாலும்;

17. என்னமாய்ப் புத்திர தீர்க்கம் இயம்பினீர் ஐயா தீர்க்கம்
அன்னதை விபர மாக அருளுவீ ரருள்வீ ரென்றார்
சொன்னது மெய்தான் மெய்தான் சுகமுள பால னுக்கு
இன்னமா முன்னாள் ஊழி விளம்புவோம் அம்மா கேளும்.

17. எப்படி இந்த ஜாதகனுக்குப் பிறக்கும் மக்கள் தீர்க்கமுடையவர் என்று கூறினீர்கள்? அதனை விவரமாகச் சொல்லுங்கள், என்று கூறினர். நாம் கூறியது நிச்சயமாய் உண்மையே யாகும். நன்மையுடைய இந்த ஜாதகனுக்கு முற்பிறப்புச் செய்தியைக் கூறுகின்றேன், தாயே! கேளுங்கள்.

18. இன்னவன் முன்னாள் சென்மம் இயற்றுவோம் இனிமே
[லாக
நன்னய பாண்டி நாட்டில் நலமுள சிற்றூர் ஒன்றில்
தன்னதில் வைசிய சேயாய்த் தான்மிகப் பொருளு மேற்று
வின்னமில் மனைவி யோடு விளங்கியே வாழும் நாளில்;

1. சுங்கு : சுங்கன் : சுக்கிரன்.

18. இந்த ஜாதகனின் முன்சென்மத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம், இனிமேல். பாண்டிய நாட்டில், நல்ல சூழ்நிலையுடன் கூடிய ஒரு சிறிய ஊரில், வைசியப் புதல்வனாகப் பிறந்து, மிகுந்த செல்வத்தையடைந்து, குற்றமற்ற மனைவியுடன் வாழ்ந்திருக்கும் காலத்தில்;

19. நன்னிடைக் குலத்தில் தானே தழைத்திடும் கன்னி
[யொன்று
வின்னமாய்ப் போகம் துய்க்க வீரியன் மனத்தி லெண்ணி
அன்னவள் தனக்கு மேதான் அன்புடன் இதங்கள் கூறி
என்னையே சேர்வா யானால் இயல்பல வுனக்கே யீவேன்;

19. நல்ல இடையர் குலத்தில் சிறந்து விளங்கிய பெண்ணொருத்தியுடன் சுகம் அனுபவிக்க இவன் மனத்தில் நினைத்து, அவளிடம் சென்று, அன்புடன் பல இதமான வார்த்தைகளைச் சொல்லி, நீ என்னை யடைவாயேயானால் என்னால் கொடுக்க முடிந்த பொருள்களை யெல்லாம் உனக்குத் தருவேன்;

20. என்றுமே கற்பில் மிக்காள் எழிலுள மங்கை தன்னை
நன்றுடன் கேட்க வேதான் நங்கையுங் கோபம் கொண்டு
கொண்டிடும் புருஷ னுக்குக் கோதையும் அறைய லானாள்
சென்றவன் கொழுநன் தானும் சிந்தையும் மிகவே நொந்து;

20. என்று கற்பிற்சிறந்து விளங்கிய அந்தப் பெண்ணைக் கேட்க, அவள் கோபங்கொண்டு, தன் கணவனிடம் இவனைப் பற்றிக் கூறினாள். அதனைக்கேட்ட அவள் கணவன் மனம் மிக வருந்தி;

21. ஒவ்விய இவனை நோக்கி உரைத்திட்டான் சாபம் தானும்
திவ்விய பாலா நீயும் செப்பும்பின் சென்மந் தோறும்
கவ்விய புத்திர தோஷம் கருதிய மனைவி மாய்வள்
துவ்விய அன்னோன் தானும் சொல்லியே மறைத லானான்.

21. இவனைப் பார்த்து பின்வருஞ் சாபமிட்டான். "சிறந்த குணமுடையவனே! நீ என் மனைவியை நோக்கித் தகாத சொற்களைக் கூறியதனால், வரும் பிறவிகளில் உனக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்படும். உன்மனைவியும் இறப்பாள்". இவ்வாறு சொல்லிவிட்டு அவன் சென்றான்.

22. அந்தநல் தோஷம் தானும் அருள்சுதன் தன்னைச் சூழ்ந்து
எந்தையே யன்னாள் போக்கி இலக்கிய கஞ்சன் தன்னால்
விந்தையாய் வரையப் பட்டு வந்தவ னிவனே யம்மா
கொந்தலர்க் குழலாய் யாங்கள் கூறிய மொழிகுன் றாது.

22. அந்தத் தோஷம் இந்த ஜாதகனைச் சூழ்ந்தது. சிலகாலங் கழித்து மரணமடைந்தான். பின்பு பிரம்மாவினல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவன்தான், தாயே! மணம் பொருந்திய மலர்கள் நிறைந்த கூந்தலேயுடைய பார்வதியே! நாங்கள் சொன்ன சொற்கள் தவறு.

23. அந்தநல் தோஷந் தீர அருளுவோம் கிரிகை ஒன்று
சிந்தையாம் மனேவி யோடு சிறந்திடு [1]மருணைக் கேகிச்
சிந்தையாந் தீர்த்தம் தோய்ந்து சிவபிரான் தன்னைப் போற்றி
விந்தையாம் சுவர்ணம் தன்னல் விளங்குபெண் மதலை
[செய்து ;

23. அந்த வலிமையுள்ள தோஷம் நீங்குவதற்கு ஒரு பரிகாரத்தைச் சொல்லுவோம். மனமொத்த மனைவியுடன், சிறந்த தலமான திருவண்ணு மலைக்குச் சென்று, அங்குள்ள புண்ணிய தீர்த்தத்தில் நீராடி, சிவபெருமானை வணங்கி, தங்கத்தால் பெண் குழந்தைஉரு ஒன்றைச் செய்து;

24. உன்னிய அடைக்காய் கெந்தம் உரமுள ஆடை யோடு
மன்னிய தனமும் கூட்டி மருவிய மறையோ னுக்கு
அன்னையே தானம் ஈந்து அனுகுமுன் னூழி சொல்லித்
துன்னிய மனம்க ளிக்கத் துலக்கமாய் ஆசிர் ஏற்று ;

24. தாம்பூலம் சந்தணம் நல்ல ஆடைகள் இவற்றுடன் பணமும் சேர்த்து, அந்தணர்களுக்குத் தானம்செய்து, முன்சென்ம தோஷத்தை அவர்களிடம் சொல்லி, அவர்களால் ஆசிர்வாதங்கள் பெற்றுக்கொண்டு,

25. தரமுள்ள உள்ளூர் மீண்டு தரித்திடும் [2]சேயின் வாரம்
நிறுவிய விரதம் தன்னை நிகழ்கின்ற ஆண்டு மூன்று
சரமுடன் அனுஷ்டி செய்தால் சாற்றிய முன்னுள் ஊழி
இரவிமுன் பனியைப் போல இயற்றிய மொழிகுன் றுது.

25. திரும்ப இவனுடைய ஊருக்கு வந்து, மூன்று ஆண்டுகள் வாரந்தோறும் செவ்வாய்க்கிழமை யன்று விரதங்கள் அனுஷ்டித்தால், முற்பிறவி தோஷங்கள் சூரியன் முன்பு பனியைப் போலாம். நாங்கள் கூறிய சொற்கள் தவறு.

26. சத்தியே மனேவிக் கீனம் சார்ந்திடா புத்திர தோஷம்
உற்றிடும் யாவும் நன்மை உரமுள பால னுக்கு
வெற்றியாம் யோக மேன்மை வந்திடும் நயம தாக
அத்தனர் பாக மேறும் அம்மையே மேலும் கேளே.

1. திருவண்ணுமலே.
2. செவ்வாய்க்கிழமை

26. தாயே! இவனுடைய மனைவியும் இறக்கமாட்டாள். புத்திர தோஷமும் ஏற்படாது. பல நலன்களும் இவனுக்கு வாய்க்கும். மேலும் நன்மைகள் உண்டாகும். சிவபெருமான் உடலில் ஒரு பாகமாக விளங்கும் பார்வதி தேவியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

27. இவ்விதம் செய்யா ஞனல் இலகிடும் புத்திர தோஷம்
ஒவ்விய மனேவி மாய்வள் உறைந்திடும் தீங்கு மேலாய்ச்
சிவ்விய யாங்கள் சொன்ன சீமொழி குன்றி டாது
நவ்விய முகத்தி ஞளே நங்கையே கேட்டி டாயே.

27. இங்ஙனம் நாங்கள் கூறிய பரிகாரத்தைச் செய்யாமல் தவிர்வாஞகில், புத்திர தோஷம் இவனே யடைந்து விளங்கும். மனைவியும் மாய்வாள். மேன்மேலும் தீங்குகள் நேரும். நாங்கள் கூறிய சிறப்புடைய சொற்கள் தவறு. மான்போன்ற மருண்ட கண்கள் பொருந்திய முகமுடைய பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. இந்நல முன்னுள் செய்கை இயற்றினேம் நவக்கோ
[ளாய்ந்து
பின்னேயும் இவனின் யோகம் பேசுவோம் இனிமே லாக
மன்னிய சென்மம் தொட்டே மருவிய நாலா றுண்டும்
உன்னிய யோக மேன்மை உறைந்திடும் தந்தைக் கேதான்.

28. இவ்விதமாக இவனுடைய முற்பிறவியில் நிகழ்ந்த செயல்களை நவக்கிரகங்களேயும் ஆராய்ந்து கூறினேம். இனிமேல் இவனுடைய யோகங்களேப் பற்றிப் பேசுவோம். இவனுடைய பிறப்பு முதற்கொண்டு இருபத்து நான்கு வயது முடிய இவன் தந்தைக்கு மேன்மையான யோகங்கள் வாய்க்கும்.

29. [1]எந்தையே பூமி ஓங்கும் எழில்பல இனத்தி னுலும்
விந்தையாங் கிருஷி யாலும் விளங்கும் பொருள்கள் சேரும்
சொந்தமாய்ப் பணிதி பாத்ரம் துலங்கிடும் என்று செப்பு
....

29. விளைநிலங்கள் மிகுதியாம். இனத்தவராலும் சிறந்த முறையில் இயற்றும் பயிர்த் தொழிலினுலும் செல்வம் சேரும். இவனுக்குச் சொந்தமாகப் பல பாத்திரங்களும் ஆபரணங்களும் நிறைந்து விளங்கும் என்று சொல்லுவோம்.

---

1. இந்தச் செய்யுளின் நான்காம் வரி ஏட்டில் இல்லே.

3. அதின்மேல்பால் தடாகம் சோலை அணுகிடும் மேற்கில்
[மாயோன்
பதியது கெட்டி யாகும் பற்றிய சிற்றூர் தன்னில்
விதியினு லுதித்த பாலன் விளம்புவோம் யோகம் தானும்
மதிநிகர் மாதுர் தந்தை மங்கையர் யோகம் சொல்வேன்.

3. சிவபெருமான் கோயிலுக்கு மேற்கில் குளம், சோலை முதலியன உள்ளன. அவற்றிற்கு மேற்கே திருமால் கோயில் கொண்டுள்ளார். இவனுடைய வீடு அந்தச் சிறிய ஊரில் பலமுடையதாகும். இந்த ஜாதகன் யோகங்கள், தாய், தந்தையர், மனைவி, மக்கள் யோகங்கள் முதலான எல்லாவற்றையும் சொல்லுகின்றேன்.

4. தாதைக்குத் தாரம் ரெண்டில் தரித்திடும் கடைமா தீன்ற
நீதியாய் மைந்தன் தானும் நிகழ்த்துவோ மிவனின் தந்தை
கோதிலாக் குணத்தைச் சொல்வோம் குரலுமே சன்ன
[மில்லான்
தீதில்லான் மிகுசி கப்பான் சிவபத்தி உடைய னுமே.

4. பாட்டனுருக்கு மனைவியர் இருவர். அவர்களில் இளையவளுக்குப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகனின் தந்தை. அவன் குணத்தைக் கூறுவோம். மிருதுவான குரலில்லாதவன். கெடுதல் இல்லாதவன். மிகுந்த சிவப்பு நிறமுடையவன். சிவபெருமானிடம் நிரம்பவும் பக்தி பூண்டவன்.

5. ஆள்கார ருடைய னுவன் அதிகார னில்லான் நல்லன்
நீள்புவி அதிக முள்ளான் நித்தியம் சிவத்தைப் பேணும்
வேல்விழி மாத ராசை விரும்பாத மனத்த னுகும்
கால்கரம் வலிவு முள்ளான் கங்கையின் குலவா னுமே.

5. வேலையாட்களையுடையவன். மிக்க கோபமில்லாதவன். நற்குணமுடையவன். மிகுதியான விளைநிலங்களைக் கொண்டவன். தினந்தோறும் சிவபெருமானுக்குப் பூசைகள் செய்வான். வேல் போன்ற கண்களைக் கொண்ட பெண்களைக் கண்டு விரும்பாத மனத்தையுடையவன். வலிவுள்ள கை கால்களைப் பெற்றவன். வேளாள வமிசத்தில் பிறந்தவன்.

6. வந்தவர் தம்மைக் காப்பன் வாக்குகள் குளறு முள்ளான்
சிந்தையில் கபடு மில்லான் சீலனும் பூகை கொஞ்சம்
தந்தங்கள் பெரிதா யுள்ளான் சம்பத்து உடைய னுவன்
சந்ததம் கிருஷி வேலை தாட்சிணிய முடைய னுமே.

6. தன்னை யடைந்தவர்களை யாதரிப்பான். குழறிப் பேசும் இயல்புடையவன். மனத்தில் வஞ்சனை யில்லாதவன். நல்லொழுக்கமுள்ளவன்.

ஜாதகம் 13

1. மதிகுசன் சனியு மீனம் மன்னவன் கும்ப மாகக்
[1]கதிர்மிது னத்தில் நிற்கக் [2]கணக்கனும் கேது நண்டில்
நதிபுகர் சிம்ம மாக [3]நீள்கயர் சுருவில் தங்க
விதியது [4]புல்லு திப்ப விளங்கிய வாண்பால் சென்மம்.

1. சந்திரன், செவ்வாய், சனி மீனராசியிலும், குரு கும்பத்திலும், சூரியன் மிதுனத்திலும், புதனும் கேதுவும் கடகத்திலும், சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், இராகு மகரத்திலும், இலக்கினம் விருஷபமாகவும் உள்ள இது ஆண்மகன் ஜாதகம்.

சந்திரன் செவ்வாய் சனி		லக்கினம்	சூரியன்
குரு	இராசி சக்கரம்		புதன் கேது
ராகு			சுக்கிரன்

2. சாதகன் இல்லம் தன்னைச் சாற்றுவேன் கீழ்மேல் வீதி
நீதியாய் வடக்குப் பார்வை நிகர்கீழ்பால் [5]மூத்தோன் வாசம்
ஆதியாய்க் காளி யும்தான் அதின்கீழ்பால் வாச மாகும்
மாதவர் போற்று மீசன் வடமேல்பால் கோட்டம் தானே.

2. ஜாதகன் பிறந்த வீட்டைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். கிழக்கு மேற்கான வீதியில் வடக்குப் பார்த்த வாசலுள்ளது. கீழ்ப்புறமாக விநாயகர் கோயில். அதற்குக் கிழக்கே காளிதேவி எழுந்தருளியிருக்கும் கோயில். பெருமை பொருந்திய முனிவர்கள் துதிக்கின்ற சிவபெருமான் கோயில் வடமேற்கில் உள்ளது.

---

1. சூரியன்.
2. புதன்.
3. இராகு.
4. ரிஷபம்.
5. விநாயகர்.

ஷகித்து உணரும் சக்தி சிறிது உண்டு. பெரிய பற்கள் கொண்டவன். செல்வமுடையவன். எப்பொழுதும் பயிர்த்தொழில் செய்பவன். பிறரிடம் இரக்கங் கொண்டவன்.

7. இப்படி யிருக்கும் தந்தை இவனுக்கு உதித்த பாலன்
செப்புவோம் பலன்கள் யாவும் தீரமு மில்லா நெஞ்சன்
தப்பித மொருவர்க் கெண்ணுன் சபைதன்னில் பேச
[மாட்டான்
மைப்படி கண்ணு ளொன்று வழுத்தினேம் இவனுக்
[கம்மா.

7. இப்படியுள்ள தந்தைக்குப் பிறந்த இந்த ஜாதகனுக்குப் பலன்களைச் சொல்லுவோம். உறுதியில்லாத மனமுடையவன். எவருக்கும் கெடுதல் நினையாதவன். சபையில் பேசத் தயக்கமுள்ளவன். இவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே யென்று கூறினேம், தாயே!

8. ரோமங்கள் நீட்சி யுள்ளான் நுவலுப தேச முள்ளான்
காமியன் பித்த தேகி கண்பெரி தாக நிற்கும்
மாமனு மில்லா தாகும் வந்தவர் தம்மைக் காப்பான்
பூமிக ளதிக முள்ளான் புண்ணிய மனத்த னுமே.

8. உடலில் உரோமங்கள் நீண்டுள்ளவன். பெரியோர்களின் உபதேசங்களைக் கடைப்பிடிப்பான். காமமுள்ளவன். பித்த தேகங் கொண்டவன். பெரிய கண்களையுடையவன். மாமனில்லாதவன். தன்னையடைந்தவர்களைப் பாதுகாப்பான். விளைநிலங்களை மிகுதியாகவுடையவன். நல்ல சிந்தை யுள்ளவன்.

9. தோப்புகள் துரவு முள்ளான் துர்ச்சனர் நேசம்
[கொள்ளான்
தீப்பட வுரைக்க மாட்டான் தீங்குகள் எண்ணுச் சித்தன்
காப்பிடும் செங்கை தன்னில் கனத்ததோர் ரேகை
[யுள்ளான்
சாப்பாடு சுகமு முள்ளான் சந்ததி யதிக மில்லான்.

9. தோப்புக்கள், கிணறுகள் உடையவன். துஷ்டர்கள் உறவைக் கொள்ளமாட்டான். கொடிய சொற்களைச் சொல்லாதவன். கெடுதல்கள் எண்ணுத மனமுடையவன். தனது அழகிய கையில் மேன்மையான அதிர்ஷ்டத்தைக் குறிக்கின்ற ரேகையைக் கொண்டவன். போஜன சௌக்கிய முள்ளவன். புத்திர பாக்கியம் மிகுதியாக இல்லாதவன்.

10. அண்டின பேரைக் காப்பன் ஆள்கார ருடைய னுவன்
குண்டையும் கோவி ருத்திக் குள றுவார்த் தைகளு
[முள்ளான்
தண்டமிழ்க் கல்வி கொஞ்சம் தானிய விருத்தி யுள்ளான்.
குண்டுணி கலகம் செய்யான் கூறுவோம் மேலும் கேளே.

10. கதியற்றுத் தன்னை யடைந்தவர்களைக் காப்பான். வேலையாட்களை யுடையவன். எருதுகள், பசுக்கள் மிகுதியாக யுடையவன். குளறிப் பேசும் தன்மையுடையவன். இனிய தமிழ்க்கல்வி சிறிது கற்றவன். தானியச்செல்வ வளர்ச்சி பெற்றவன். கோள், கலகம் செய்யாதவன். மேலுஞ் சொல்லுகின்ளேம்; கேட்பாயாக.

11. அவசர மனத்த னுகும் அரன்பத்தி யுடைய னுவன்
நவமதில் பொய்கள் சொல்லான் நாட்டுவோம் இருசி கப்பன்
இவனுமே பொறுமை யுள்ளான் இடருக ளநேக
[முள்ளான்
தவமுள்ளான் தீர்த்தம் தோய்வன் சத்தியே மேலும்
[கேளே.

11. அவசர புத்தியுடையவன். சிவபக்தியுள்ளவனுக இருப்பான். பொய் கூறுன். கருமை கலந்த சிவப்புடையவன். சிறிது பொறுமையும் இவனுக்குண்டு. வாழ்க்கையில் பல துன்பங்களை யனுபவிப்பவன். புண்ணியமு முடையவன். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

12. இன்னவன் முன்சென் மத்தை இயம்புவோம் ஆழி
[தென்பால்
வன்னிய மரபில் தோன்றி மைந்தர்கள் மனைவி யோடு
தன்னிலே வாழும் நாளேில் சாற்றுவே னூழி தானும்
அன்னையே விதவை தன்னை அவனுமே போகம் துய்த்தான்.

12. இவனுடைய முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். ஆழி என்ற ஊருக்குத் தெற்கில் வன்னியர் குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களோடு வாழ்ந்திருந்த காலத்தில், ஏற்பட்ட ஒரு தோஷத்தைச் சொல்லுவோம். தாயே! இவன் ஒரு கைம்பெண்ணுடன் சுகமனுபவித்தான்.

13. போகத்தால் கருவு நேர்ந்து பிண்டத்தை யழிக்க வேண்டி
வாகையாய் அவிழ்த மீய மங்கையு மரண மானுள்
தோகையின் பாவம் தானும் தொடர்ந்தது இவனுக்
[கேதான்
யோகமும் குறைவும் நேர்ந்து உண்டியும் குறைச்ச லாச்சு.

13. அதனல் அவளுக்குக் கரு ஏற்பட்டது. அந்தக் கர்ப்பத்தை யழிப்பதற்காக இவன் வகையான பல மருந்துகளை அவளுக்குக் கொடுத்தான். அந்தப் பெண் இறந்து விட்டாள். அவள் இறந்த தோஷம் இவனைத் தொடர்ந்தது. இவனுடைய நலன்களும் குறைந்து ; உணவிலும் குறைவு ஏற்பட்டது.

14. இதுவலால் இன்னும் சொல்வேன் இவனுடை முன்னுள் [ஊழி
அதிதிபோல் பெரியோர் தாமும் அவனிட மணுகி யன்னம்
தருகென்று கேட்டா ரிந்தச் சாதகன் தாரே னென்று
பதிதன்னில் கூறி யேகிப் பரமர்க்கு அன்ன மீந்து ;

14. இதுவன்றி, இவனுடைய முற்பிறப்பில் உண்டான தோஷம் இன்னுமொன்று சொல்லுவேன். "அதிதிகளாக வந்துள்ளோம். உணவு அளிப்பாயாக" என்று சொல்லிக் கொண்டு பெரியோர் சிலர் இவனை யடைந்து கேட்டார்கள். இவனும் உணவளிப்பதாகக்கூறி, வீட்டுக்குள் அழைத்துச் சென்று அவர்களுக்கு உணவு தந்து,

15. அவருடைப் பொருளை யெல்லாம் அபகரித் தானும் மேலும்
சிவவேடம் கொண்ட ஞானி தீயைப்போல் மனங்கொ [தித்துப்
பவமுள சாபம் சொன்னர் பயலே நீ சென்மந் தோறும்
வியங்கொண்டு மதலை யின்றி விளங்கிடுந் துணைவ ரின்றி ;

15. அவர்களிட மிருந்த பொருள்களெல்லாவற்றையும் அபகரித்துக் கொண்டான். அதனை யுணர்ந்து, சிவவேடம் கொண்ட அந்தப் பெரியோர்கள் நெருப்பைப்போல மனங் கொதித்து ஒரு சாபம் இட்டார்கள். நீ, இனி வரும் பிறவிகளில் மிக்க செலவுடையவனாய், புத்திர பாக்கியமும் உடன் பிறந்தார்களும் இல்லாமல் ;

16. செனனமே யெடுப்பா யென்று செப்பின ரதிதி தாமும்
மனமது வாடிப் பின்னும் மைந்தனும் தரித்ர னாகிக்
கனமுடன் சேதுக் கேகிக் காவலன் தீர்த்தம் தோய்ந்து
தினந்தினம் ராம லிங்க தெரிசனம் செய்து மேலும் ;

16. பிறப்பாய், என்று கூறினர்கள். இதைக்கேட்ட இவன் மனம் மிக வருந்தினன். நாளடைவில் தரித்திரமடைந்தான். பின்பு சேதுவுக்குச் சென்று, புண்ணியமான சமுத்திர நீரில் மூழ்கி, தினந்தோறும் இராமலிங்க சுவாமியை வணங்கி, மேலும் ;

17. ஆலய தீபந் தன்னை அனுகியே பார்த்து வந்து
ஞாலமேல் மரண மாகி [1]நாற்றலைக் கஞ்சன் தன்னல்
கோலமாய் வரையப் பட்டுக் கூறுமிச் சென்மந் தன்னில்
சீலமாய்க் கங்கை வமிசம் சேர்ந்தவ னிவனே யம்மா.

17. கோயிலில் வைக்கப்பட்டிருக்கும் தீபத்தையும் தரிசனம் செய்து கொண்டு, வாழ்ந்திருந்து மரணமடைந்தான். திரும்பவும் நான்கு முகங்களையுடைய பிரமதேவனல் படைக்கப்பட்டு இப்பிறவியில் வேளாளர் வமிசத்தவனகப் பிறந்தவன் இவன், தாயே!

18. சேதுவின் தீர்த்த பலன் இச்சென் மத்தில்
திறமாகக் கங்கை யெனுங் குலத்தில் வந்து
போதவே பெருஞ்செல்வம் மிகவுண் டாகிப்
பெருங்குடும்பி யாகயிவன் வாழ்வா னம்மா
நீதியாய்த் துணைவர்களும் ஆண்பால் காணன்
நீலம்போல் விழியார்க ளிருவ ருண்டு
காதலுடன் மன்றலெனும் காலம் சொல்வேன்
கழறுவேன் ஈரொன்பது ஆண்டில் தானே.

18. சேதுவில் நீராடிய புண்ணியத்தினலே இப்பிறவியில், வேளாளர் குலத்தில் பிறந்து, புகழும் செல்வமும் மிகுந்து, பெரிய குடும்பமுள்ளவனாக இவன் வாழ்ந்திருப்பான். தாயே! இவனுக்குச் சகோதரர்கள் இல்லை. சகோதரிகள் இருவர் உண்டு. விருப்பமுடன் இவனுக்குத் திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுவேன். பதினெட்டாம் வயதில், என்று சொல்லுவேன்.

19. மாதுதென் திசையி லேதான் வருகுவள் அவள்கு ணத்தை
ஓதுவேன் ஓடிசல் தேகி உண்மையாய்க் கற்பு முள்ளாள்
தீதிலா குணத்த ளாகும் தேவர்தம் பூசை யுள்ளாள்
மாதவர் வணக்க முள்ளாள் மறுமொழி கூரு ளென்றேம்.

19. இவனுக்கு மனைவி தெற்குப் பக்கமாகவுள்ள ஊரிலிருந்து வருவாள். அவள் குணத்தைச் சொல்லுவேன். மெலிந்த சரீரமுடையவள், சிறந்த கற்புடையவள். குற்றமற்ற குணமுடையவள். தெய்வங்களுக்குப் பக்தியுடன் பூசைகள் செய்பவள். பெரிய தவமுடைய சான்றோர்களை வணங்குபவள். கணவன் சொற்களுக்கு மறுவார்த்தை சொல்லாதவள், என்று சொன்னேம்.

---

1. பிரமதேவன்.

20. புத்திமான் பெருமை யுள்ளாள் பூஷண மதிக முள்ளாள்
பத்திமான் கபடு மில்லாள் பந்துவுக் கினிய ளாவள்
நித்திய மன்ன மீவள் நிதானமாய் வார்த்தை கூர்வள்
வித்தகி தனக்கும் புத்ரர் வீருது என்று சொன்னோம்.

20. புத்திசாலி. பெருமை யுடையவள். ஆபரணங்கள் அதிகமுள்ளவள். தெய்வபக்தி யுள்ளவள். வஞ்சனை யில்லாதவள். உறவினர்களுக்கு நல்லவளாக இருப்பாள். தினந்தோறும் ஏழைகளுக்கு உணவளிப்பாள். நிதானமாகப் பேசுவாள். இவளுக்குப் புத்திர பாக்கியம் ஏற்படாது, என்று சொன்னோம்.

21. இங்ஙன மறுவர் கூற இயற்செய முனிவர் சொல்வார்
மங்கைக்குப் புத்திர ரில்லை என்றதோர் கார ணத்தைச்
சங்கையில் லாமல் சொல்வீர் என்றுமே முனிவர் கூறத்
துங்கமாய்ப் புயண்டர் தானும் சுருதியால் எடுத்துச்
[சொல்வார்.

21. இவ்வாறாக ஆறு முனிவர்கள் சொல்ல, செயமுனிவர் என்பவர் கேட்கின்றார். இந்தப் பெண்ணுக்குப் புத்திரபாக்கியம் இல்லை என்பதற்கு உரிய காரணத்தைச் சந்தேகமில்லாமல் சொல்லுவீராக. உடனே சோதிட நூல் பிரமாணங்களைக் கொண்டு புசண்ட முனிவர் சொல்லுகிறார்.

22. அஷ்டமும் குருவீ டாகி அவருமே பத்தில் நிற்கச்
சஷ்டமன் திசைகா லத்தில் சாதகர்க் கரிட்ட மாகும்
இஷ்டமாம் சனிலா பத்தி லிருந்ததால் [1]அரிஷ்டம் நீங்கும்
துஷ்டநோய் வந்து தீரச் சுபமுடன் சாந்தி சொல்வேன்.

22. எட்டாமிடத்தவனுகிய குரு பத்தாமிடமாகிய கும்பத்தில் நிற்க, ஆறும்வீடாகிய துலாத்திற்குரியவனுன சுக்கிரனின் தசையில் இந்த ஜாதகனுக்கு வியாதி முதலிய துன்பங்கள் ஏற்படும். ஆயுள்காரகனுகிய சனி லாபஸ்தானமாகிய மீனத்தில் தங்கியிருப்பதால், துன்பங்கள் நீங்கும். கொடிய நோய் முதலாயின தீருவதற்கு நல்ல பரிகாரத்தைச் சொல்லுகின்றேன்.

23. தணிகையின் மலைக்கு மேதான் தன்மனை யாளும் கூடி
இணையிலா ஏழு மாதம் இன்பமாய்க் கார்த்தி கைக்குத்
தனிகனும் செல்வா னுகில் சகலதோ ஷங்கள் நீங்கும்
பிணியது தீரு மய்யா பேசுவோ மிந்நூல் தன்னில்.

1. துன்பங்கள்,

23. கார்த்திகை நட்சத்திரந்தோறும், ஏழு மாதம், தன் மனைவியுந் தானுமாக, திருத்தணிகை மலைக்குச் சென்று, முருகப் பெருமானைத் தரிசித்தால், எல்லாவிதத் தோஷங்களும் விலகும்; வியாதிகளும் போம், என்று இந்நூலை ஆராய்ந்து சொல்லுவோம்.

24. எந்தகா லத்தில் சாதகன் தனக்கு
இடருகள் நேருமென் றுரைத்தீர்
அந்தநா ளதனை அறிவிப்பீ ரென்று
அருந்தவ முனிவரும் கேட்கச்
சுந்ததம் வெள்ளி திசையில்தன் புசிப்பில்
சாதகர்க் கனேகமாய்த் துன்பம்
வந்திடு மென்றேன் அறுமுக னருளால்
வயசுவி ருத்தியே யாகும்.

24. எந்தக் காலத்தில் ஜாதகனுக்குத் துன்பங்கள் உண்டாகும் என்று சொன்னீர்கள்? அந்தக் காலம் எப்பொழுது? என்று சொல்லுங்கள், என்று அரிய தவத்தைச் செய்த ஆறு முனிவர்கள் கேட்க, செயமுனிவர் கூறுகின்றார். நிச்சயமாக சுக்கிரமகா தசை சுக்கிர புக்தியில் ஜாதகனுக்குப் பல துன்பங்கள் நேரும், என்று கூறினேன். சுப்பிரமணியக் கடவுளின் கருணையினால் ஆயுள் தீர்க்கம் ஏற்படும்.

25. மலைக்கிவன் செல்லா னுகில் வந்திடு மனேக துன்பம்
நிலைக்காது தேகந் தானும் நேராது மக்க ளய்யா
மலைக்குமே செல்வா னுகில் வரும்நோய்க ளனேகந் தீரும்
கலைகளை ஆய்ந்து நன்றாய்க் கழறின மொழிகுன் றுது.

25. திருத்தணிகை மலைக்கு நாம் கூறியபடி சென்று வராமல் இருப்பானுகில், பல துன்பங்கள் இவனுக்கு ஏற்படும். இவனுக்கு ஆயுள் விருத்தியும் ஏற்படாது. புத்திர பாக்கியமும் உண்டாகாது. திருத்தணிகை மலைக்குச் சென்று, முருகப்பெருமானைத் தரிசித்தால், வருகின்ற நோய்கள் பலவுந் தீரும். சாஸ்திரங்களை நன்ருக ஆராய்ந்து கூறிய இவை தவரு.

26. தந்தையின் துணைவர் தம்மைச் சாற்றினேம் ஆண்பால்
[ரெண்டு
வந்ததோர் கன்னி ஒன்று வகையுடன் விருத்தி யாகும்
எந்தையே இதன்மேல் தோன்றில் இலகாது அரிட்ட மாகும்
கந்தனைப் பெற்ற தாயே! கழறின மொழிகுன் றுது.

26. இந்த ஜாதகனின் தந்தைக்கு உடன்பிறந்த சகோதரர் இருவர், சகோதரி ஒருத்தி என்று கூறினேம். இவர்கள் ஆயுள் விருத்தியுடன்

இருப்பர். இவர்களுக்குப் பின்பு குழந்தைகள் பிறந்தால் நிலைத்திராமல் நஷ்டமாம். முருகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! கூறிய சொற்கள் தவரு.

27. தந்தையின் மூத்தோன் செய்கை தானதை எடுத்துக் கூறில்
நிந்தையும் கொஞ்ச முள்ளான் நிதியுமே செலவு செய்வான்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வள்ளல்மேல் பக்தி யுள்ளான்
சந்ததம் அதிருஷ்ட வானும் சக்தியே மேலும் கேளே.

27. தந்தைக்கு மூத்த சகோதரன் செய்தியை எடுத்துக் கூறுவோம். சிறிது பழியுமுடையவன். செல்வத்தைச் செலவு செய்வான். தன் வீட்டைத் தேடி வந்தவர்களுக்கு உணவு அளிப்பான். இறைவன்மீது பக்தியுள்ளவன். எப்பொழுதும் அதிர்ஷ்டமுடையவன். பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

28. கீர்த்திவான் பெருமை யுள்ளான் கிஞ்சுக மலேச்ச லுள்ளான்
பார்த்திபர் தன்னுல் யோகம் பாலிப்பான் சிலகா லம்தான்
பூர்த்தியாய்ச் சத்துரு உண்டாம் புண்ணிய மனத்த னுகும்
நாற்றிசை புகழ வாழ்வன் நன்னிலம் அதிகம் சேர்ப்பன்.

28. புகழுடையவன். பெருமை பெற்றவன். கொஞ்சம் சுகமும் அலேச்சலு முள்ளவன். அரசர்களால் பெருமை ஏற்பட்டுச் சிலகாலம் அதனை அனுபவிப்பான். இவனுக்கு விரோதிகள் உண்டு. நல்ல மனமுடையவன். நான்கு திசையிலுள்ளோரும் புகழும்படி வாழ்ந்திருப்பான். நல்ல விளை நிலங்களை மிகுதியாகச் சேர்ப்பான்.

29. இன்னவர் தனக்குப் புத்திரர் இயம்புவோம் ஆண்பால்
[ஒன்று
கன்னியு மூவ ராகும் கழறினேம் அதின்மேல் தோன்றில்
பின்னங்க ளுண்டு கண்டாய் பேசுவோம் நான்கு தீர்க்கம்
அன்னேயே அவன்பின் வந்தோன் அறைகின்றேம்
[பலத்தைக் கேளே.

29. இவனுக்குப் புத்திர பாவத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஆண் ஒன்று. பெண்கள் மூவர் என்று சொன்னேம். இன்னும் தோன்றினுல் நஷ்டமுண்டு. இந்த நால்வரும் தீர்க்கமுடையவர். தாயே! இவ்னுக்குப் பின்னுல் தோன்றியவனுக்குப் பலன்களைச் சொல்லுகின்றேம், இனிமேல், கேளுங்கள்.

30. பலமில்லா தேக வானும் பாரினில் ஓர மெல்லாம்
நலமுளான் கிருஷி செய்வன் நன்மைந்த ரில்லா னுகும்
கலகமும் உரைக்கா நெஞ்சன் கனத்ததோர் கீர்த்தி யுள்ளான்
நிலேயிலா தாரம் ரெண்டு நேருமே யிவனுக் கமமா.

30. வலிமையில்லாத உடலுடையவன். உலகத்திலுள்ள மூலை, முடுக்குகளிலெல்லாம் புகழ் பரவியவன். விவசாயம் செய்வான். புத்திரரில்லாதவன். கலகம் செய்ய எண்ணுத மனத்தையுடையவன். மதிப்பான கீர்த்தி பெற்றவன். இவனுக்கு இரு மனைவியர் உண்டு, தாயே!

31. புத்திர ராண்பால் காணேம் பெண்களும் விருத்தி யுள்ளான்
வித்தகன் தனக்குக் கோவும் விருத்தியாம் அடியா
[ளுள்ளான்
புத்திமான் இருநி றத்தான் புண்ணிய மனத்த னுகும்
[1]பித்தன்மேல் பத்தி யுள்ளான் பலமான குடும்ப முள்ளான்.

31. ஆண் குழந்தைகள் இல்லை. பெண்கள் உண்டு. பசுக்கள் விருத்தியுண்டு. வேலையாட்களை யுடையவன். புத்திசாலி. கருமை நிறம் பெற்றவன். நல்ல மன முள்ளவன். சிவபெருமான்மீது பக்தி பூண்டவன். பலமுள்ள குடும்பத்தை யுடையவன்.

32. இன்னவன் செனனம் தொட்டு இருபது ஆண்டுக் குள்ளே
தன்னிலே பூமி சேரும் சத்துரு நாசம் ஆகும்
பின்னமில் லாமல் தானும் பலத்திடும் குடும்பம் தானும்
அன்னவன் தனக்கு ரோகம் அணுகியே நீங்கு மம்மா.

32. இந்த ஜாதகனின் பிறப்பு முதல் இருபது வருஷங்களுக்குள் விளை நிலங்கள் சேரும். விரோதிகள் அழிவர். குறைவில்லாமல் குடும்பம் பெருகும். இவனுக்கு வியாதி ஏறபட்டு நீங்கும், தாயே!

33. சுபங்களு முடியும் பின்பு சொன்னதோ ராண்டின் மேலே
நயமுடன் மூன்றுண் டுக்குள் நாயகன் தனக்கு மேதான்
பயமெல்லாம் தேக பாதை பற்றிய கெண்டம் நேர்ந்து
மயில்வாக னத்தோ னுலே வருங்கெண்டம் நீங்கும் தானே.

33. அதற்குமேல் ஒரு வருஷத்திற்குள் குடும்பத்தில் சுபகாரியங்கள் நிகழும். பின்பு மூன்று வருஷங்களுக்குள் இவனுக்கு உடலில் பல வியாதிகள் ஏற்பட்டு மயில் வாகனத்தையுடைய முருகக் கடவுளருளினுல் அவையனைத்தும் விலகும்.

---

1. சிவபெருமான்.

34. அதற்குமேல் மரண மட்டும் அணுகாது தோஷம் தானும்
பதியது விருத்தி யாகும் பாலகன் தீர்க்க மாகும்
விதியது அறுபான் மூன்றில் விளங்குமைப் பசிமா தத்தில்
நிதியது பருவந் தன்னில் சிவபாதம் அடைவான்
[சொன்னோம்.

34. அதற்குப் பிறகு மரணகாலம் வரையில் இவனுக்கு ஒருவிதத் தோஷமும் ஏற்படாது. இருப்பிடம் விருத்தியாகும். இவன் தீர்க்கமாக இருப்பான். அறுபத்துமூன்றும் வயதில், ஐப்பசி மாதத்தில், பௌர்ணமி திதியில், சிவபதம் அடைவான், என்று கூறினோம்.

35. மறுசென்மம்காஞ்சி தென்பால் வளமுள நதியின் பக்கல்
திறமையா யிக்கு லத்தில் செனித்துமே கீர்த்தி வானய்
உறன்முறை மெச்ச வாழ்ந்து உயர்பூமி யதிகம் பெற்றுப்
பெருமையாய் வாழ்வா னென்று பேசினோம் ரிஷிக ளம்மா.

35. மறு பிறப்பில், காஞ்சீபுரத்துக்குத் தெற்குப் பக்கமாக, ஆற்றங் கரையில் உள்ள ஒரு சிற்றூரில், இக்குலத்தில் பிறந்து, புகழுடன் உறவினர்கள் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்திக் கொண்டு, சிறந்த விளை நிலங்களை மிகுதியாக அடைந்து, பெருமையோடு இருப்பான், என்று முனிவர்களாகிய நாங்கள் கூறினோம், தாயே!

36. தந்தையின் மரண காலம் சாற்றுவேன் முப்பா னேழில்
பிந்தியும் நாற்பா னென்றில் பேசுவோம் அன்னை காலம்
பந்தமாய்ப் புத்திரர் தாமும் பகருவோம் ஆண்பா லொன்று
எந்தையே பெண்பால் ரெண்டு இலகிடும் தீர்க்க மாகும்.

36. தந்தையின் மரண காலத்தைச் சொல்லுவேன். ஜாதகனது முப்பத்தேழாம் வயதில் தந்தை இறப்பான். இவனுடைய நாற்பத்தோராம் வயதில் தாய் மரணமடைவான் என்று சொல்லுவோம். இவனுக்கு ஆண் ஒன்றும் பெண்கள் இரண்டும் பிறந்து தீர்க்கமாய் விளங்கும்.

37. மற்றது மூன்று நஷ்டம் மங்கையே முதலில் தோஷம்
உற்றதோர் இரண்டு மூன்று உறுதியாம் நான்கு நஷ்டம்
மற்றதோர் ஐந்தும் தோஷம் பலத்திடும் ஆறும் தானும்
வெற்றிசேர் ஈசன் பக்கல் விளங்கிடு மாதே கேளாய்.

37. பின்பு மூன்று குழந்தைகள் பிறந்து நஷ்டமாம். பார்வதியே! இந்த ஜாதகனுக்கு முதலாவது குழந்தை பிறந்து இறக்கும். இரண்டாவதும் மூன்றாவதும் விருத்தியடையும். நான்காவது நிலையாது. ஐந்தாவது நாசமடையும். ஆறாவது பலமுள்ளது. வெற்றியையுடைய சிவபெருமானின் உடலில் ஒரு பகுதியாக விளங்கும் பெண்ணே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 14

1. மதிவிருச் சிகத்தி லாக மந்தனும் குருவும் சிம்மம்
புதன்சிகி மிதுன மாகப் புகர்குச ளிரவி நண்டில்
அதிகயர் தனுவு மேற ஆண்மைபுல் லுதிப்பா னுகில்
விதியது ஆணும் சென்மம் விளங்கிடு விபரம் கேளே.

1. சந்திரன் விருச்சிக ராசியிலும், சனியும் குருவும் சிம்மத்திலும், புதன் கேது மிதுனத்திலும், சுக்கிரன் செவ்வாய் சூரியன் கடகத்திலும், இராகு தனுர்ராசியிலும் தங்கி, இலக்கினம் விருஷபமாகவும் இருந்து, பிறக்கும் பிறவி, ஆண் பிறப்பாக விளங்கும். பலன்களைக் கேட்பாயாக.

		லக்கினம்	புதன் கேது
	இராசி		சுக்கிரன் செவ்வாய் சூரியன்
	சக்கரம்		சனி குரு
ராகு	சந்திரன்		

2. சனித்தவூர் சிற்றா ராகும் தேவியே கீழ்மேல் வீதி
குளித்திடும் வடக்கு வாசல் குணமுள மாயோன் மேற்கில்
கனிவுள மூத்தோன் கிழ்பால் காளியு மீனம் வாசம்
தனிமையாய் வடமேல் திக்கில் சங்கரன் கோட்ட முண்டு.

2. பிறந்த ஊர் சிறிய கிராமம். பார்வதியே! பிறந்தது கிழக்கு மேற்கு வீதியில் வடக்குப் பார்த்த வாசல் உள்ள வீடாகும். திருமால் கோயில் மேற்கிலுள்ளது. விநாயகப் பெருமான் கிழக்கில் கோயில் கொண்டுள்ளார். காளிதேவி வடகிழக்கில் தங்குவாள். வடமேற்குத் திசையில் தனியாகச் சிவபெருமான் கோயில் இருக்கின்றது.

3 அதின்மேற்கில் தடாகம் தோப்பு அணுகிடு மவ்வூர் தன்னில்
நதிகங்கை வமிசம் தன்னில் நாயகன் செனிப்பா னுகும்
பதியோகம் அன்னை யோகம் பாலகன் தந்தை யோகம்
விதியினல் முன்பின் சென்மம் விளம்புவோ மிந்நூல்
[தன்னில்.

3. அதற்கு மேற்கில் குளம், தோப்பு முதலியன உள்ளன. இப்படிப்பட்ட அந்த ஊரில் வேளாளர் குலத்தில் இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய யோகம், தாயின் யோகம், தந்தையின் யோகம், இவர்களுடைய, முற்பிறப்பு மறு பிறப்புக்கள் ஆகிய எல்லாவற்றையும் இந்த நூலில் விளக்கமாகக் கூறுவோம்.

4. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோம் வெகுபேர்க் [கன்பன்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வள்ளல்மேல் பத்தி யுள்ளான்
சிந்தையில் கிலேச மில்லான் செனங்களை யாத ரிப்பான்
தன்தனமுடைய னுவான் தாட்சிணியன் குள்ள னுவன்.

4. இவனுடைய தந்தையின் குணத்தை நாங்கள் சொல்லுவோம். தன் வீடு தேடி வந்தவர்களுக்கு உணவு அளிப்பான். இறைவன்மீது பக்தி யுடையவன். மனத்தில் துயரம் இல்லாதவன். பந்துக்களையும் மற்றவர்களையும் காப்பாற்றுவான். தானுகச் சம்பாதித்த சொத்துக்களை யுடையவன். தாட்சிணிய முடையவன். குட்டையன்.

5. தானமும் தருமம் செய்வான் சற்சன ருறவு கொள்வன்
ஈனரை மனத்தி லெண்ணுன் எதிரியை நாசம் செய்வன்
மானம துடைய னுவன் வழக்குகள் பேச வல்லன்
கோவென அதிகா ரங்கள் கொள்ளுவன் மேலும் கேளே.

5. தான தருமங்கள் செய்வான். சான்றோர்கள் கூட்டுறவைப் பெறுவான். தீயவர்களைப் பற்றி மனத்தாலும் நினைக்கமாட்டான். விரோதிகளை யழிப்பான். தன் மதிப்பு உடையவன். ஊர் வழக்குகளை விசாரித்து நியாயங் கூற வல்லவன். அரசனைப்போல அதிகாரங்கள் உடையவன். மேலுங் கேட்பாயாக.

6. இன்னவன் செங்கை தன்னில் இலங்கிடும் சங்கு சக்ரம்
அன்னமே மச்ச ரேகை அணுகிடு மிவனுக் கம்மா
பன்னியே உரைக்க வல்லான பந்துவு மெச்ச வாழ்வன்
மன்னரால் அதிகா ரங்கள் வந்திடு மிவனுக் கம்மா.

6. இவனுடைய அழகிய கையில் சங்கு சக்கர ரேகைகளும் மச்ச ரேகையும் உண்டு. பன்னிப் பன்னிப் பேச வல்லவன். உறவினர்கள் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். அரசர்களால் பல அதிகாரங்கள் இவனுக்குக் கிடைக்கும். தாயே!

7. கிராமாதி காரம் செய்வன் கீர்த்திவான் பொறுமை யுள்ளான்
பொருமையும் கொஞ்ச முள்ளான் புரவலர் மெச்ச வாழ்வன்
தராதர மறிய வல்லன் சற்சன ருறவு கொள்வன்
துராசையு மில்லான் நல்லன் சோம்பிடான் காரி யத்தில்.

7. கிராமத்தில் அதிகாரஞ் செலுத்துவான். கீர்த்தி யுடையவன். பொறுமை யுள்ளவன். சிறிது பொருமையு முள்ளவன். அரசர்கள் பாராட்டும்படி வாழ்ந்திருப்பான். ஒவ்வொருவருடைய தன்மையையும் உணர்ந்து கொள்வதில் வல்லவன். நல்லவர்கள் சேர்க்கையைப் பெறுவான். கெட்ட நோக்கங் கொண்ட விருப்ப மில்லாதவன். நல்லவன். காரியங்கள் செய்வதில் சோம்ப லில்லாதவன்.

8 தோப்புகள் துரவு குண்டம் சித்திர வீடு செய்வன்
அஞ்சலென் றடைந்தோர் தம்மை ஆதரிப் பானும் மேலும்
நெஞ்சுமே இரக்க முள்ளான் நிலையிது தவறுன் ரோமம்
கொஞ்சமும் நீட்சி யுள்ளான் குரலது யிரண்டு மாகும்.

8. தோப்புகள், கிணறுகள், கோயில் இவற்றையும் அழகிய வீட்டையும் அமைப்பான். தன்னிடம் வந்தவர்களைப் பயப்படாதீர்கள் என்று சொல்லிக்காப்பான். இளகிய மனமுள்ளவன். தன் நிலையிலிருந்து தாழாதவன். தேகத்தில் நீண்ட உரோமங்களை யுடையவன். இரு குரல் படப் பேசுவான்.

9. இப்படி யிருக்கும் தந்தை யிவனுக்கே உதித்த பாலன்
செப்புவோம் குணத்தை யாங்கள் தீரமு மனத்த னுகும்
ஒப்பிலா மாநிறத்தான் உம்பர்கள் பூசை செய்வன்
தப்பித மொருவர்க் கெண்ணுன் சந்ததி விருத்தி யுள்ளான்.

9. இப்படியாக விளங்குகின்ற தந்தைக்குப் பிறந்த இந்தப் பாலகனின் குணத்தை நாங்கள் சொல்லுவோம். தைரியம் பொருந்திய மனமுடையான். கரியநிற முடையவன். தெய்வங்களுக்குப் பூசைகள் முதலியன செய்வான். எவருக்கும் தீங்கு செய்ய நினையான். இவனுக்குச் சந்ததிகள் அபிவிருத்தி யுண்டு.

10. நடையது சொகுசு முள்ளான் நாட்டினில் கீர்த்தி யுள்ளான்
அடைமொழி அதிகம் கூறுன் ஆட்கார ரனேக முள்ளான்
மடையரை நேசம் செய்யான் வண்டிவா கனமு முள்ளான்,
படபட நடையு முள்ளான் பாவைமேல் பிரிய னுவன்.

10. சொகுசான நடையுடையவன். தேசத்தில் புகழ் பெற்றவன். அடுத்தடுத்து அதிகம் பேசமாட்டான். அடிமையாட்கள் அநேகம் பேருடை

யவன். மூடர்கள் நட்பைக் கொள்ளான். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகள் பெற்றவன். விறுவிறுப்பான நடையுள்ளவன். மனைவிமீது விருப்பமுடையவன்.

11. கோதுமை சங்கு சக்ரம் குறைசுழி ரேகை யுண்டு
நீதியாய் விசேஷ பூமி நிருமிப்பான் பாக்கிய வானும்
மேதினில் கோவி ருத்தி விளங்கிடு மிவனுக் கம்மா
ஆதியாய் நிறைந்த செல்வம் அணுகிடு மேலும் கேளே.

11. இவனுடைய கையில் கோதுமை, சங்கு, சக்கர ரேகைகளுள்ளன. சுழியொன்று முண்டு. நியாயமான வழியில் விசேஷமாக நிலங்களைச் சேர்ப்பான். சௌபாக்கியங்களுடையவன். இவனிடம் பசுக்கள் விருத்தியுண்டு. பழமையாக நிறைந்துள்ள செல்வம் மேன்மேலும் இவனுக்குக் கிடைக்கும். தாயே! மேலுங் கேள்.

12. பால்தயி ரிஷ்ட முள்ளான் பந்துவும் புகழ வாழ்வன்
சீலமு முடையனுவன் செனங்களை யாத ரிப்பன்
கோலமாய்ச் சமதே கத்தன் குறைவிலாச் செல்வ முள்ளான்
நீலம்போல் மேக ரோகம் நேர்ந்துமே தீரு மம்மா.

12. பால், தயிர் இவற்றில் விருப்பமுள்ளவன். உறவினர் பாராட்டும்படி வாழ்ந்திருப்பான். நல்லொழுக்க முடையவன். தன் உறவினர்களைக் காப்பான். நல்ல சரீரக்கட்டுடையவன். நிறைந்த செல்வ முடையவன். விஷம்போல மேகவியாதி இவனுக்கு ஏற்பட்டு, பின்பு நீங்கும்.

13. வருவோர்க்கு அன்ன மீவன் வமிசமும் விருத்தி உள்ளான்
குறைவிலா குடும்ப முள்ளான் குத்திர வசனம் கூருன்
பரம்பரை யோகம் உள்ளான் பிராமணர் பக்தி யுள்ளான்
பெருமையாய்க் குடும்ப முள்ளான் பேசுவோம் இவன்முன்
[சென்மம்.

13. வீட்டைத் தேடி வருபவர்களுக்கு உணவளிப்பான். இவன் வமிசம் அபிவிருத்தியாம். நிறைந்த குடும்பமுள்ளவன். குயுக்தியான சொற்களைப் பேசான். தொன்று தொட்டு வருகின்ற அதிர்ஷ்ட முடையவன். அந்தணர்களிடம் பக்தி கொண்டவன். மேன்மையான குடும்பத்தைப் பெற்றவன். இவன் முற்பிறப்பைப்பற்றிப் பேசுவோம்.

14. தோகைதன் மலைக்கு மேல்பால் சிற்றூரில் ரெட்டி யாகி
நாகரீ கங்க ளாக நற்றவ சிகளுக் கேதான்
பாகமாய் அன்னம் மீந்து பாலரு மனைவி யோடு
போகமும் அதிகம் பெற்றுப் புத்திரன் வாழும் நாளில்;

14. தோகை மலைக்கு மேற்குப் பக்கமாகவுள்ள ஒரு சிறிய ஊரில், ரெட்டியார் வமிசத்தில் பிறந்து, நாகரீக வாழ்க்கை நடத்தி, நல்ல தவத்தைச் செய்த துறவிகட்குப் பக்குவமாக உணவு முதலியன அளித்து, மக்கள் மனைவி ஆகியவர்களுடன் சுகங்களும் மிகுதியாகப் பெற்று, இந்த ஜாதகன் வாழுகின்ற காலத்தில்,

15. மற்றொரு நாளி லேதான் மார்ச்சால மேலே வெந்நீர்
குற்றத்தால் தெளித்தான் பாலன் கூக்குர லிட்டு மேதான்
முத்துபோல் தேகம் பொங்கி மூர்ச்சையு மடைந்த தம்மா
பத்தினி யதையெ டுத்துப் பாருக்குள் போட்டு விட்டான்.

15. ஒரு நாள் தன் வீட்டில் இருந்த பூனை யொன்றின் மேல் கெட்ட எண்ணத்தினுல் வெந்நீரைக் கொட்டினுன். அது பொறுக்காமல், பூனை கத்தியது. அதன் தேகத்தில் முத்துக்கள் போன்ற கொப்புளங்கள் ஏற்பட அந்தப் பூனை இறந்து விட்டது. உத்தமமான பதிவிரதையே! இவன் அப்பூனையை யெடுத்துப் பூமிக்குள் புதைத்து விட்டான்.

16. கண்டவர் சிலபேர் வந்து காவலன் தன்னைக் கண்டு
துங்கமாய்ச் செய்த பாவம் தொலைந்திட தோகை தன்னில்
அண்டர்கோன் மருக னுக்கு அபிடேகம் அர்ச்சித் தேத்தி
முண்டக மிடையாள் தீபம் முன்னூறு செய்து வந்தால்;

16. இந்தச் செயலைப் பார்த்த சிலர் இவனிடம் வந்து, நீ செய்த பாவம் தொலைந்து தூய்மையடைய, திருத்தணிகை மலைக்குப்போய், தேவர்களுக்குத் தலைவனுகிய திருமாலின் மருகன் முருகப்பிரானுக்கு அபிடேகம், அருச்சனை முதலானவைகள் செய்து, வணங்கி, மனைவியுடன் இறைவன் சந்நிதியில் முந்நூறு விளக்குகள் ஏற்றி வந்தால்,

17. பாவங்கள் விலகிப் போகும் பரமன்தன் மகனு லேதான்
தீவினை யில்லை யென்று செப்பினர் சிலபேர் தாமும்
ஆவலாய் அந்தத் தோஷம் அணுகிடா சாந்தி செய்தான்
தீபங்கள் அனந்தம் வைத்துச் சேயனும் உள்ளூர் மீண்டு;

17. முருகப்பிரான் அருளினுல் பாவங்கள் அனைத்தும் விலகிப்போம். தீமையில்லை என்று கூறினர்கள். அவர்கள் சொல்லியபடி மிக்க விருப்பத்துடன், அந்தத் தோஷம் தன்னைப் பற்றுமல் இருப்பதற்காக, இறைவன் சந்நிதியில் அதிகமான விளக்குகள் வைத்துப் போற்றிப் பின்பு தன்னூருக்குத் திரும்பி,

18. அதிதிகட் கன்ன தானம் அநேகமா யீந்து பின்னும்
செகமதில் கீர்த்தி பெற்றுச் செல்வனும் மரண மாகித்
தகைமையாய் இச்சென் மத்தில் தானவன் சைவ சேயாய்
வகையுடன் பிறந்தா னென்று வழுத்தி னோம் ரிஷிக
[ளம்மா

18. அதிதிகட்கு அன்னதானங்கள் மிகுதியாகச் செய்து, உலகில் மிக்க புகழடைந்து, மரணமடைந்தான். பின்பு இப்பிறப்பில் இந்த ஜாதகன் சைவ குலத்தவனாய்ப் பிறந்தான் என்று முனிவர்களாகிய நாங்கள் கூறினோம்; தாயே!

19. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் அல்ப மென்று
கன்னியும் மூவ ராகும் கழறிடும் ஆண்பால் ஒன்று
பின்னங்கள் ஆண்பா லும்தான் போய்விடும் சிலநாள்
[தன்னில்
கன்னிகள் தீர்க்க மாகும் காதலி! மேலும் கேளே.

19. இவனுடைய உடன் பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். சகோதர பலம் அற்பமாகும். பெண்கள் மூவர். ஆண் ஒன்று. சிறிது காலத்தில் ஆண் பால் சேதமாம். பெண்கள் தீர்க்கம். பார்வதியே! மேலுங்கேள்.

20. சாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோம் இருபான்
[மூன்றில்
நீதியா மேற்குத் திக்கில் நேர்ந்திடும் மாதுர் வர்க்கம்
காதலி குணத்தைச் சொல்வேன் கபடிலாள் கருநி றத்தாள்
தோதக மொருவர்க் கெண்ணாள் சுந்தரி! கற்பு முள்ளாள்.

20. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுவோம். இருபத்து மூன்றும் வயதில் இவன் ஊருக்கு மேற்குத் திசையிலுள்ள ஒரு சிற்றூரிலிருந்து தாய் வழியைச் சேர்ந்த பெண்ணொருத்தி இவனுக்கு மனைவியாக வாய்ப்பாள். அவள் குணத்தைச் சொல்லுகின்றேன். வஞ்சகமில்லாதவள். கருமை நிறமுடையவள். எவருக்கும் கெடுதல் எண்ணாதவள். அழகியே! அவள் கற்புடையவள்.

21. கணவனுக் கினியளாவள் கடுஞ்சினம் இல்லா ளாகும்
குணமுளாள் அன்ன மீவள் குடும்பத்தை விருத்தி செய்வள்
கனமுடன் பித்த தேகி கனத்ததோர் தந்த முள்ளாள்
அனையவள் குடும்பம் தன்னை அறைகின்றோம் இரண்டாம்
[பாகம்,

21. கணவனுக்கு இனியவள். கொடிய கோபம் இல்லாதவள். நற்குணமுள்ளவள். தன் குடும்பத்தைக் கருத்துடன் அபிவிருத்தி செய்வாள். பித்த தேகமுடையவள். உறுதியான பற்களுள்ளவள். அவளுடைய குடும்பத்தைப் பற்றிப் பின் பாகத்தில் விவரமாகச் சொல்லுகின்றோம்.

22. தந்தையின் முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் காஞ்சி
[நாட்டில்
சந்ததம் வைசிய சாதி தன்னிலே உதித்து மேலும்
பந்தமாய் வணிபம் செய்து பாலர்கள் மனைவி யோடு
மைந்தனும் சேதுக் கேகி வளமுள தீர்த்தம் தோய்ந்து;

22. இந்த ஜாதகனின் தகப்பனாருடைய முற்பிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். காஞ்சீபுரத்தைச் சார்ந்த இடத்தில் வைசியகுலத்தில் பிறந்து, தகுதியாக வியாபாரங்கள் செய்து, மக்கள், மனைவி ஆகியவர்களுடன் சேதுவுக்குச் சென்று புண்ணிய தீர்த்தத்தில் நீராடி,

23. மறுபடியும் உள்ளூர் மீண்டு வணிபங்க ளனேகம் செய்து
சிறுமைஎன் றடைந்தோ ருக்குச் செல்வங்கள் உதவி செய்து
பெருந்தவர்க் கன்ன மீந்து பிஞ்சகன் தனைப்பூ சித்துக்
குறைவிலா வாழ்ந்து பின்பு கூற்றன்தன் விரோதி பாதம்;

23. மீண்டும் தன்னூருக்குத் திரும்பி பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்து, துன்பமடைந்தோம் என்று வந்தவர்களுக்குப் பொருளுதவிகள் செய்து, பெரிய தவத்தைச் செய்த துறவிகட்கு உணிவளித்துச் சிவபெருமானைப் பூசித்துக் குறையொன்றுமில்லாமல் வாழ்க்கை நடத்திப் பிறகு, யமனுக்கு விரோதியாகிய சிவபெருமானின் இணையடிகளை,

24. சேர்ந்தபின் இச்சென் மத்தில் செல்வனும் கங்கை சேயாய்
ஊர்ந்தனன் மறுசென் மத்தில் உத்திரம் திக்கி லேதான்
சார்ந்தகா ளத்தி தன்னில் சத்ரிய குலத்தி லேதான்
வேந்தனாய் உதித்து மேலும் விளைபுலம் அதிகம் உண்டாய்;

24. அடைந்து மறுபடி இப்பிறப்பில் இவன் வேளாளர் குலத்தவனாகப் பிறந்தான். மறுபிறப்பில் வடக்குத் திசையில் உள்ள திருக்காளத்தியில் அரச குலத்தில் அரசனைப்போன்ற யோகவானாய்ப் பிறந்து, விளைநிலங்கள் மிகுதியாக ஏற்பட்டு,

25. நகரநா டுகளும் பெற்று நராதிபர் மெச்ச வாழ்த்து
செகபதி யாக யானை சேனைக ளுடனே சூழ்ந்து
சிகரகோ புரம மைத்துச் சேர்ந்தபின் ஈசன் பாதம்
உவகையால் காசி தன்னில் உதிப்பனே பிரும்ம சேயாய்,

25. தேசத்தலைமை, நகரத்தலைமை முதலியவற்றை யடைந்து அரசர் கள் பாராட்டும்படி வாழ்ந்து, உலகத்தலைவனுகி யானை முதலிய படைகள் தன்னைச் சூழ்ந்து வரும் பெருமை பெற்று, மாட மாளிகை கூடகோபுரங்கள் அமைத்துப் பின்பு இறைவன் திருவடி நிழலை அடைந்து மீண்டும் காசியில் அந்தணர் குலத்தவனுய்ப் பிறப்பான்.

26. தந்தையின் துணைவர் தம்மைச் சாற்றுவேன் ஆண்பால் [ரெண்டு
கன்னியு மவ்வா ருரும் கனத்திடும் பின்பு நஷ்டம்
எந்தையே சாத கர்க்கு இயம்புவேன் புத்திர பாகம்
சந்ததம் எழுவ ராகும் சக்தியே கேட்டி டாயே.

26. இவன் தகப்பனுரின் உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லு வோம். ஆண்கள் இருவர். பெண்களும் இருவர். பின்பு பிறந்து சேதமடை வதும் மிகுதியாம். இந்த ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாவத்தைச் சொல்லு வோம். நிச்சயமாய் எழுவர். தாயே! கேட்பாயாக.

27. இப்படிப் புயண்டர் சொல்ல இயல்பரா சரருஞ் சொல்வார்
எப்படிப் புத்திர பாகம் இயம்பினீர் ஐந்தாம் வீட்டோன்
செப்பமாய்ப் புந்தி வீட்டில் சிகிகூடி இருப்ப தாலே
குப்புறப் புத்திர ரில்லை கூறுவேன் மேலும் கேளே.

27, இவ்வாறு புசண்டமுனிவர் கூறத் தகுதி வாய்ந்த பராசரர் சொல்லுவார். புத்திரர் எழுவரென்று என்ன காரணத்தினுல் கூறினீர். ஐந்தாம் வீட்டுக்குரிய புத்திர ஸ்தானுதிபதி புதன், மிதுனத்தில் கேதுவுடன் கூடியிருப்பதால் இந்த ஜாதகனுக்குப் புத்திரரில்லை. மேலுங் கூறுகின் றேன். கேள் தாயே!

வேறு

28. சாதக சுருதி பஞ்சம பாகம் சாற்றியே நாலிலு மேதான்
நீதியாய் உரைத்தா ரதனைநீ பார்த்து நிகழ்த்துவீர் [புயண்டரே யென்ன
கோதிலாப் பராசர முனிவரே கேளீர் குருவுடன் தர்மகர் [மாதி
தீதிலா திருக்க வதற்குமே நாலில் திங்களு மிருப்பத னுலும்;

28. சோதிட சாஸ்திரத்தில் புத்திர பாவத்தைப் பற்றிக் கூறப் பட்டிருக்கும் பிரிவில் இதனைப் பற்றி நியாயமான முறையில் விளக்கியுள் ளார்கள். அதனை நன்குக ஆராய்ந்து பார்த்துச் சொல்லுங்கள்; புசண்ட முனிவரே யென்று பராசரர் கூற, புயண்டர் விடை கூறுகின்றுர். குற்ற மற்ற பராசர முனிவரே! கேளுங்கள். குருவுடன் தர்மகர்மாதிபதியாகிய சனியும் ஜென்மத்தில் சேர்ந்து இருப்பதனுலும், அவர் களுக்கு நாலாம் வீடாகிய விருச்சிகத்தில் சந்திரன் தங்கி யிருப்பதாலும்,

29. புத்திர விருத்தி சொன்னேன் புதன்கேது இருந்த தோஷம்
சித்தமாய் முதலி ரண்டு செனிக்கினும் நஷ்ட மாகும்
மற்றது விருத்தி யாகும் மைந்தனும் ஆண்பால் ரெண்டு
வெற்றியாய்ப் பெண்பால் ரெண்டு விளங்கிடும் தீர்க்க மாக.

29. இந்த ஜாதகனுக்குப் புத்திர விருத்தி எற்படும் என்று கூறினேன். புதனும், கேதுவும் இரண்டாம் வீட்டில் கூடியிருப்பதால் உண்டாகும் தோஷத்தினுல், நிச்சயமாய் முதலிரண்டு குழந்தைகள் பிறந்து நஷ்ட மடையும். பின்பு பிறப்பவை விருத்தியாம். ஆண் இரண்டு, பெண் இரண்டு நீண்ட ஆயுளுடன் விளங்கும்.

30. இன்னவன் தனக்குக் கருமம் இயம்புவேன் நாற்பான் [ரெண்டில்
அன்னைக்குக் கண்ட மாகும் அதற்குமேல் மூன்று [ஆண்டில்
மன்னிய தந்தை கண்டம் மைந்தனும் அறுபா னெட்டில்
பன்னிய ஆனி மாதம் பஞ்சமி பூர்வ பட்சம்;

30. இவனுக்குக் கருமதசை எற்படும் காலத்தைச் சொல்லுவேன். இவனுடைய நாற்பத்திரண்டாம் வயதில் தாயாருக்கு மரணம் உண்டாகும். அதற்கு மூன்று வருஷங்களுக்குப் பிறகு இவன் தகப்பனுருக்கு மரணம் எற்படும். இந்த ஜாதகனும் தனது அறுபத்தெட்டாம் வயதில், ஆனி மாதம் சுக்கிலபட்சம் பஞ்சமி திதியில்;

31. மேகரோ கத்தி னுலே வித்தகன் மரண மாகித்
தாகமாய் அருணை நாட்டில் சாதகன் சைவச் சேயாய்ப்
போகமு மதிகம் பெற்றுப் புத்திரர் மனைவி யோடு
ஏகனுய் வாழ்வ னென்று இயம்பினேம் ரிஷிக ளம்மா.

31. மேக வியாதியினுல் மரணமடைந்து, திருவண்ணுமலையைச் சேர்ந்த பிரதேசத்தில், சைவர் குலத்தவனுய்ப் பிறந்து, பல நலன்களையு மடைந்து, மக்கள் மனைவி ஆகியோருடன், ஒப்பற்றவனுய் வாழ்ந்திருப்பான், என்று முனிவர்களாகிய நாங்கள் கூறினேம், தாயே!

32. இங்ஙனம் இவர்கள் கூற ஈசுவரி கேட்க லுற்றுள்
பொங்கமாய்க் குடும்பச் செய்கை புகலுவீர் என்று கேட்கத்
துங்கமா முனிவர் தாமும் சொல்லுவார் சாத கன்றன்
மங்கையே சென்மம் தொட்டு மரணமாம் வரைக்கு [மேதான்;

32. இப்படி முனிவர்கள் சொல்ல, பார்வதிதேவி கேட்கின்ருள். ஜாதகனின் குடும்ப சௌக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவீர், என்ருள். தூய்மையுடைய முனிவர் சொல்லுவார். இந்த ஜாதகனுக்குப் பிறந்தது முதல் மரணம் வரையிலும்;

33. குடும்பத்திற் குறைவு மில்லை கூறுவோம் சிலவே சங்கை
நடுவது ஈரா றுண்டில் நாட்டுமூ தாதை கருமம்
கெடுதிக ளநேக முண்டு கூறுவோ மந்தச் சங்கை
திடமுடன் உள்ளூர் தன்னில் தீராத வழக்கு நேரும்.

33. குடும்பத்தில் குறையெதுவும் கிடையாது. இருப்பினும் சில தோஷங்கள் கூறுவோம். இவனுடைய பன்னிரண்டாம் வயதில், இவன் மூதாதையர் வழியில், அசுபங்கள் நேரும். இடைக்காலத்தில் கெடுதல்கள் பல நிகழும். அவற்றைப் பற்றிச் சொல்லுகின்ருேம். உள்ளூரில் விரைவில் முடிவடையாத வழக்குகள் ஏற்படும்.

34. அதினலே தனங்கள் சேதம் அலைச்சலு மதிக முண்டு
எதிரிகள் நாச மாகும் எப்போது மிவனுக் கம்மா
அதிகாரக் குறைவு முண்டு அதிலொரு சாட்சி சொல்வேன்
துதிராமன் சென்ம மாகும் சொல்லுவோ மிவனுக் கம்மா.

34. அந்த வழக்குகளினல் பொருள் நஷ்டமும், சரீரத்துக்கு வீண் அலைச்சலும் மிகுதியாக உண்டாம். இவனுடைய விரோதிகள் எப்பொழுதும் இவனை எதிர்த்து அழிவார்கள். அதிகாரத்துக்குக் குறைவும் ஏற்படும். இவனுடைய கிரகநிலைகளைக் கொண்டு ஓர் உதாரணம் சொல்லுகின்றேன். யாவரும் போற்றுகின்ற இராமபிரான் போன்ற பிறப்பாகும், இவனுடைய பிறப்பு, என்று சொல்லுவோம்; தாயே!

35. இராமன்தன் சென்மம் என்றீர் நவிலுவீர் முனிவ ரேநீர்
பூமகன் இரவி வெள்ளி பொருந்தியே மூன்றில் நிற்கத்
தீமைகள் வந்த போதும் சீரணம் சத்துரு வெல்லாம்
சோமனை யணிந்தோன் பக்கல் சுந்தரி மேலும் கேளே.

35. இராமபிரானுடைய பிறப்புப் போன்றது என்று சொன்னீர்கள், முனிவரே! நீர் அதற்குக் காரணம் கூறுவீர். செவ்வாய், சூரியன், சுக்கிரன் ஆகிய மூவரும் மூன்ரும் வீடாகிய கடகத்தில் நிற்பதால், விரோதிகளால் கெடுதல்கள் வந்த போதிலும், அவர்கள் முடிவில் நாசமடைவார்கள். சந்திரனைத் தலையில் தரித்துள்ள சிவபெருமானின் இடப்பாகத்தில் வீற்றிருக்கும் அழகியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

36. முப்பது ஏழாம் ஆண்டில் மூதாதை மனையாள் கெண்டம்
எப்பவும் குடும்பச் சேமம் இலகிடும் இவனுக் கம்மா
தப்பிதம் வராது கண்டாய் தந்தையின் சகோதர வர்க்கம்
ஒப்புடன் விருத்தி யிராது உரைத்தனம் ரிஷிக ளம்மா.

36. ஜாதகனின் முப்பத்தேழாம் வயதில், மூதாதையின் (பாட்டனரின்) மனைவிக்கு மரணம். பொதுவாக எப்பொழுதும் இவன் குடும்பத்தில் நலம் சிறந்து விளங்கும்; தாயே! பெரிய கெடுதல்கள் வரா. தந்தையின் சகோதர வர்க்கத்தில் விருத்தியிராது, என்று முனிவர்களாகிய நாங்கள் கூறினேம், தாயே!

37. இந்தவார் முனிவர் கூற ஈச்வரி மனத்தில் சங்கை
இந்தநம் பால னுக்குக் கருமேகம் அணுகு மென்றீர்
எந்தகா ரணத்தால் வந்து இலகிடும் அந்தச் சங்கை
முந்தவே கூறு மென்ன மொழிகுவார் ரிஷிகள் தாமே.

37. இப்படி முனிவர்கள் சொல்ல, பார்வதி தேவியின் மனத்தில் ஒரு சந்தேகம் ஏற்பட்டுக் கேட்கின்ருள் இந்த ஜாதகனுக்குக் கருமையான மேக வியாதி உண்டாகும் என்று சொன்னீர்கள். எந்தத் தோஷத்தினல் அந்த வியாதி ஏற்படும்? அந்தச் சந்தேகத்தை விளக்குங்கள், என்று கேட்க, முனிவர்கள் கூறுகின்ருர்கள்.

38. முன்சென்மம் பூனை யாலே முயன்றது இச்சென் மத்தில்
அந்தவோர் வியாதி தீர அறைகுவோம் சாந்தி ஒன்று
வந்ததோர் மனைவி யோடு மயிலத்துக் கேகிப் பின்னும்
கந்தனுக் கபிடே கித்துக் கனமுடன் அர்ச்சித் தேத்தி;

38. முற்பிறப்பில் ஏற்பட்ட தீவினையினல் அந்த வியாதி இப்பிறவியில் இவனுக்கு உண்டாயிற்று. அந்த நோய் தீருவதற்கு ஒரு பரிகாரம் சொல்லுவோம். தன் மனைவியுடன் திருமயில மென்னும் தலத்துக்குச் சென்று, அங்கு மலைமீது கோயில் கொண்டிருக்கும் முருகப்பெருமானுக்கு அபிடேகம் அருச்சனைகள் முதலியன செய்து போற்றி;

39. மறுபடி உள்ளூர் மீண்டு மாதமோர் கார்த்தி கைக்குக
குறைவில்லா பரத்துக் கன்னம் குணமுட னளிப்பா னுகில்
திறமான வியாதி போகும் சேயனும் சேம மாகும்
வரவரச் செல்வ மோங்கும் வமிசமும் விருத்தி யாகும்.

39. மீண்டும் உள்ளூர் திரும்பி, ஒவ்வொரு மாதமும் கார்த்திகை நட்சத்திரத்தன்று நிறைந்த மனமுடன் பரதேசிகளுக்கு உணவு அளிப்

பானுகில், இவனுக்கு வந்துள்ள வியாதி நீங்கும். இவன் சௌக்கியமடை வான். வரவரச் செல்வம் அதிகரிக்கும். குலத்தில் அபிவிருத்தி ஏற்படும்.

40. இப்படிச் செய்யா ஞகில் இவனுக்கு ரோகம் வாய்க்கும்
எப்பவும் பாதை உண்டு இடருகள் அநேக முண்டு
மைப்படிக் கண்ணு ளுக்கும் மருவுமே ரோகம் தானும்
சொற்படி செய்து வந்தால் தொலைந்திடும் தோஷந் தானே.

40. இவ்வாறு சொன்ன பரிகாரத்தைச் செய்யானுகில் மேகரோகம் நீங்காது; நிலைக்கும். எப்பொழுதும் அதனுல் துன்பங்களுண்டு. வேறு பல துன்பங்களும் ஏற்படும். இவனுடைய மனைவிக்கும் வியாதி உண்டாகும். நாங்கள் கூறிய சொற்களின்படி பரிகாரங்கள் செய்து வந்தால் தோஷங் கள் அனைத்தும் விலகிப்போம்.

ஜாதகம் 15

1. பொன்நந்தி புகரும் சாடி புதன்ரவி வில்லில் தங்கச்
செந்தீயும் தேள தாகச் சனிதுலாம் மதியும் சியம்
மன்கருங் கோளு மீனம் மாதையில் சிகியும் நிற்க
உன்னித இடபம் சென்மம் உறைந்ததால் பலன்சொல்
[வீரே.

1. குரு விருஷபத்திலும், சுக்கிரன் கும்பத்திலும், புதனும் சூரியனும் தனுசிலும், செவ்வாய் விருச்சிகத்திலும், சனி துலாத்திலும், சந்திரன் சிம்மத்திலும், இராகு மீனத்திலும், கேது கன்னியிலும் நிற்கும்படியான கிரக நிலைகளோடு விருஷப லக்கினத்தில் பிறந்த இந்த ஜாதகனுக்குப் பலன்களைச் சொல்லுவீர்;

ராகு		லக்கினம் குரு	
சுக்கிரன்	இராசி சக்கரம்		
			சந்திரன்
புதன் சூரியன்	செவ்வாய்	சனி	கேது

2. அம்பிகை கேட்கும் போது அத்திரி முனிவர் சொல்வார்
செம்மையாய் ஆண்பால் சென்மம் செனித்தயில் கிழ்மேல்
[வீதி
கொம்மையே உத்திர வாடை குறித்தனம் உத்தி ரத்தில்
அம்புலி அணிந்தோன் கோஷ்டம் அழகிய நதியு முண்டே.

2. என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, அத்திரி முனிவர் சொல்லத் தொடங்குவார். இது நல்ல ஆண்மகன் ஜாதகம். பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில் வடக்கு வாடையில் உள்ளதாகும் என்று சொன்னேம். வீட்டுக்கு வடக்கில் இளம்பிறையைச் சடைமுடியிலணிந்த சிவபெருமான் கோயிலும் சிறந்த ஆறு ஒன்றும் உண்டு.

3. துருவசக் கரமே ஓடும் தோன்றிடும் கிழக்கில் தந்தி
பெருமையாய்த் தட்சி ணத்தில் பிஞ்ஞக னீசன் வாசம்
அருமையாய் அவ்வூர் தன்னில் அத்தியு மரசர் வாசம்
திருமகள் வாச முண்டு செட்டுகள மிகவே யோங்கும்.

3. அங்குத் துருவச் சக்கரம் பொருந்தியுள்ளது. கிழக்கில் விநாயகர் கோயிலுண்டு. தெற்குத் திசையிலும் மேன்மைபெற்ற சிவபெருமான் கோயில் கொண்டுள்ளார். அவ்வூரில் கம்பீரமான யானைகள் விளங்குகின்றன. அரசர்கள் வசிப்பர். இலட்சுமீ கடாட்சம் அங்கு நிலவும். வியாபாரங்கள் மிக்க செழிப்புடன் உயர்வு பெற்றிருக்கும்.

4. பலசாதி அவ்வூர் வாசம் பலதேவர் வாச மாகும்
நலமான பேரூர் தன்னில் நல்வித கிரகம் தன்னில்
குலவியே உதிப்பா னுகும் குறித்தஇவ் வடையா ளத்துள்
நலமான வன்னிய வமிசம் பிறந்தன னிவனே யம்மா.

4. பல சாதி மக்களும் வாழ்ந்திருப்பர். பல தெய்வங்களின் கோயில்களும் அவ்வூரில் உண்டு. இவ்வாருகச் சொல்லிய அடையாளங்கள் கொண்ட நலமுடைய பெரிய ஊரின்கண், சிறந்த வீடு ஒன்றில், இந்த ஜாதகன் வன்னியர் வமிசத்தில் பிறந்தான், தாயே!

5. பிறந்தசே யில்லத் துக்குப் பேசுவோம் தட்சி ணத்தில்
நிறைந்தஏழ் கீடிகை தன்னில் நிற்குமே தந்தை யில்லம்
குறைந்திடும் தந்தை இல்லம் கூறுவோம் பிதாகு ணத்தைச்
சிறந்தநன் மேனி யாளே செப்புவோம் கேளு மம்மா.

5. இங்ஙனம் பிறந்த வீட்டுக்குத் தெற்குப் பக்கமாக ஏழு நாழிகை வழி தூரத்தில், இந்த ஜாதகனின் தந்தை வீடு இருக்கின்றது. தந்தையின் வீடு சிறிது சேத மடைந்ததாகும். தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுவோம். அழகிய திருமேனியைப் பெற்ற பார்வதி தேவியே! மேலுங் கூறுகின்றோம்; கேளும், தாயே!

6. தந்தைக்குத் தாரம் ரெண்டில் தரித்திடு முதல்மா தீன்ற
நீதியாய் மைந்தன் தானும் நிகழ்த்துவோ மிவனின் தந்தை
போதவே துணவர் தம்மைப் புகலவே பலத்தைக் காணும்
வேதனை ஒருவர்க் கென்னுன் வித்தகன் யூக சாலி.

6. பாட்டனரின் மனைவியர் இருவர். அவர்களில் முதல் மனைவிக்குப் புத்திரனுகத் தோன்றினுன், இந்த ஜாதகனின் தந்தை. இவனுக்குச் சகோதர பாவம் சிறப்புடையதாக இல்லை. ஒருவருக்குத் தீங்கு நினையான். சாமர்த்திய முடையவன். ஊகித்து உணரும் சக்தி பெற்றவன்.

7. மூர்க்கமா மனத்த னுகும் முன்கோபி பூமி சேர்ப்பன்
சீக்கிர நடையு முள்ளான் சித்தினி சாதி யாவன்
பார்க்குளே கீர்த்தி யேற்பன் பாரிக்குப் பகைவ னுவான்
ஏற்பவர் தங்கட் கீவன் இடருகள் அநேக முள்ளான்.

7. பிடிவாத எண்ணமுள்ளவன். முன்கோப முடையவன், நில புலங்களைச் சேர்ப்பான். வேகமான நடை யுள்ளவன். சித்தினி சாதிப் புருடனுவன். உலகில் புகழைப் பெறுவான். வள்ளல்தன்மையில் பாரிவள்ளலுக்கு விரோதி யாவன். யாசிப்பவர்களுக்குக் கொடுப்பான். பல துன்பங்கள் இவனுக்கு ஏற்படும்.

8. கிராமாதி காரம் செய்வன் கீர்த்தியும் செய்வா னுகும்
தராதர மறிய வல்லான் தைரிய மனத்த னுகும்
துராசையு மில்லான் நல்லன் சோம்பிடான் காரி யத்தில்
முராரியின் தங்கை யாளே மொழிகிறோம் இவனுக் கேதான்.

8. கிராமத்துக்குத் தலைவனுயிருந்து அதிகாரங்கள் செய்வான். புகழுக்குரிய செயல்களைச் செய்வான். ஒவ்வொருவரின் தன்மையையும் நன்கு உணரக் கூடியவன். உறுதியான மன முடையவன். கெட்ட எண்ணமில்லாதவன். நல்லவன். காரியங்கள் செய்வதில் சோம்ப லில்லாதவன். திருமாலின் தங்கையாகிய பார்வதியே! இவன் குணத்தை இங்ஙனம் கூறுகின்றோம்.

9. சேமமாம் குடும்ப முள்ளான் சென்றிடம் பெருமை காண் [பான்
மாமிக ளிரண்ட தாகும் மங்கையால் அவமா னத்தன்
காமமாம் குணத்த னுகும் காரிய சமர்த்த னென்றோம்
நேமியில் நிந்தை யுள்ளான் நிதம்சுக புசிப்பா னுமே.

9. சௌக்கியமான குடும்ப முள்ளவன். செல்லுமிடங்களில் பெருமை பெறுவான். இவனுக்கு மாமியர் இருவர். பெண்ணுல் அவமானமடைவான். பெண் மோகம் கொண்டவன். காரியங்களைச் சாமர்த்தியமாகச் செய்ய வல்லவன். உலகில் சிறிது பழியை யுடையவன். தினந்தோறும் சுகமான போஜனத்தைப் புசிப்பவன்.

10. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுக்குத் தாரம் ரெண்டில்
தொக்கவே கடைமா துக்குத் தோன்றினு னிவனே [யென்றோம்
மிக்கவே முதல்மா துக்கு விளங்காது புத்திர ரென்றோம்
நக்கனை அணிந்தோன் தேவி நவிலுவோம் இவன்கு ணத்தை.

10. இவ்வித குணமுடைய தந்தைக்கு மனைவியர் இருவர். அவர்களில் இளைய மனைவிக்குப் புதல்வனுக இந்த ஜாதகன் பிறந்தான் என்று கூறினேம். முதல் மனைவிக்குப் புத்திர பாக்கியம் இல்லையென்று கூறினேம். சிவபெருமானின் மனைவியாகிய பார்வதி யம்மையே! இந்த ஜாதகனின் குணத்தைச் சொல்லுவோம்.

11. மாநிற முடைய னுவன் வாயுதே கத்தன் மேலும்
ஈனரைச் சேரா னுகும் இருவித குணத்தா னென்றேம்
தானமும் தருமம் செய்வன் சற்பாத்திரன் கல்வி யுள்ளான்
சேனைகள் இல்லா னுகும் செப்புவோம் மேலும் கேளே.

11. கரிய நிற முடையவன். வாயு சரீர முடையவன். தாழ்வான குண முடையவர்களைச் சேரமாட்டான். இரண்டுவித குணங்களைப் பெற்றவன். தான தருமங்கள் செய்வான். தகுதி பெற்றவன். கல்வியறி வுடையவன். படை பலம் இல்லாதவன். மேலுங் கூறுவோம்; கேட்பாயாக.

12. தந்தையின் ஆஸ்தி தன்னைத் தானவன் அடைய மாட்டான்
சொந்தநன் மாது வாலே சுகமுண்டு பெருமை யுண்டு
முந்திய வணிகம் செய்வன் மூன்றுகர் மங்கள் செய்வான்
வந்திடு துணைவ ரில்லான் மர்மவான் சுகபு சிப்பான்.

12. தந்தையால் தேடி வைக்கப்பட்ட சொத்தை அடைய மாட்டான். தாயாரால் இவனுக்குச் சுகங்களுண்டு. மேன்மையும் உண்டு. வியாபாரம் செய்வான். மூன்று கருமங்களைச் செய்வான். உடன்பிறந்தார் இல்லாதவன். மர்மமுடையவன். சுகமான போஜனத்தைப் புசிப்பான்.

13. பூமியும் விருத்தி செய்யான் பிரபலச் செட்டும் ஓங்கும்
நேமியோர் மெச்ச வாழ்வான் நீண்டதோர் ரோக முள்ளான்
மாமன்மார் தன்னுல் யோகம் வந்திடு மிவனுக் கம்மா
தீமைகள் சூதி லேதான் சிறந்திடு மென்று சொன்னேம்.

13. விளைநிலங்களை விருத்தி செய்யமாட்டான். இவன் செய்யும் வியாபாரத் தொழில் உயர்வடையும். உலகிலுள்ளார் பாராட்டும்படி வாழ்ந்திருப்பான். உடலில் நீண்ட உரோமங்களைப் பெற்றவன். மாமன்மார்களால் இவனுக்கு அதிர்ஷ்டம் உண்டாகும். பிறருக்கு வஞ்சனையான எண்ணத்துடன் தீமைகள் செய்வதில் சிறந்து விளங்குவான், தாயே !

14. கரமதில் சங்கு சக்கரம் கனதன ரேகை யுள்ளான்
உரமுடன் நடக்க வல்லான் உத்தமர் நேசம் கொள்வான்
தருநிகர் கொடைய னுகும் தரளம்போல் தந்த முள்ளான்
அறுமுகன் றன்னைப் பெற்ற அம்மையே மேலும் கேளே.

14. இவனுடைய கையில் சங்கு சக்கர ரேகைகளும் தனரேகையும் உள்ளன. திடமாக நடக்க வல்லவன். நற்குணமுடையோரின் நட்பைப் பெறுவான். கற்பக விருக்ஷம் போன்ற கொடையுடையவன். முத்துப் போன்ற வெண்மையான பற்களை யுடையவன். ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்ற பார்வதியம்மனே ! மேலுங் கேட்பாயாக.

15. இன்னவன் மணத்தின் காலம் இயம்புவோம் ஒருபான்
[ஒன்பான்
கன்னியு முத்திர நிக்கில் காதலி மாது வர்க்கம்
உன்னித வருவா ளாகும் உத்தமி வந்த பின்பு
பன்னிய குபேரன் போலே பெருகிடும் செல்வம் தானே.

15. இவன் திருமண காலத்தைச் சொல்லுவோம். பத்தொன்பதாம் வயதில் வடக்குத் திசையிலிருந்து இவனுக்கு மனைவி வருவாள். அவள் தாய் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்தவள். அவள் மனைவியாக வாய்த்தபின்பு, இவனுக்குக் குபேரனைப் போன்று செல்வம் பெருகும்.

16. களத்திர குணத்தை யாங்கள் கழறுவோம் சிவந்த மேனி
வளர்த்தியாய்க் குடும்ப முள்ளாள் வரனுக்கு நேய முள்ளாள்
தளர்ச்சியாய் வந்த பேரைத் தானவள் ஆத ரிப்பாள்
கலக்கங்கள் இல்லா நெஞ்சம் கழறுவோம் மேலும் கேளே.

16. மனைவியின் குணத்தை நாங்கள் சொல்லுகின்றேம். சிவந்த தேகமுடையவள். பெருகிய குடும்ப முடையவள். கணவனுக்கு இனியவள். சோர்வுடன் தன் வீட்டுக்கு வந்தவர்களை ஆதரிப்பாள். கலங்காத மனமுடையவள். மேலுங் கூறுவோம், கேள் !

17. அன்னங்கள் போட வல்லாள் அநேகபூ ஷணமு முள்ளாள்
பின்னமில் லாத தேகம் பெருத்ததோர் புத்தி யுள்ளாள்
உன்னித புத்திர பாகம் உரைக்கிறேம் இவனுக் கேதான்
அன்னையே ஆண்பா லில்லை அறைகிறேம் பெண்கள் உண்டே.

17. எல்லோருக்கும் உணவு அளிப்பதில் சிறந்தவள். மிகுதியான ஆபரணங்கள் உடையவள். குறையில்லாத தேகம். பெரும்புத்தி யுள்ளவள். இந்த ஜாதகனுக்குச் சிறந்ததாகிய புத்திர பாவத்தைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றேம் தாயே ! ஆண் குழந்தை இவனுக்கு இல்லை. பெண் சந்திகள் உண்டு.

18. இப்படி முனிவர் கூற ஈசுவரி கேட்க லுற்றாள்
செப்புவார் புத்திர சங்கை தேவிக்கு விபர மாக
ஒப்புடன் முனிவர் சொல்வார் உதித்தவன் முன்னூழ்
[தன்னுல்
தப்பிதம் வந்த தென்றேம் சாற்றுவோம் அந்தச் சங்கை.

18. இவ்வாறு முனிவர் கூறவே, பார்வதிதேவி கேட்கின்றாள். பின்பு முனிவர், இந்த ஜாதகனுக்கு ஆண் சந்ததி ஏற்படாததற்குரிய தோஷத்தை விவரமாகப் பார்வதியம்மனுக்குக் கூறத் தொடங்கினர். இவ

னுடைய முன்சென்ம தீவினைப் பயனுல் இப்பிறப்பில் ஆண் சந்ததி உண்டா காமல் தவறிவிட்டது. அந்தத் தீவினையை விளங்கச் சொல்லுகின்ருேம்.

19. சாதகன் முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் புதுவை
[மேல்பால்
நீதியாய்ச் சிற்றூர் தன்னில் நேர்ந்தனன் வணிக வமிசம்
ஆதிமால் மதத்தா ஞகும் அவனுக்கு மனைவி மைந்தர்
கோநின்றி வாழ்ந்து பின்னும் குலத்துக்குப் பெருமை
[பூண்டு ;

19. ஜாதகனின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுகின்ருேம். புதுசேரிக்கு மேற்கில் உள்ள ஒரு சிறிய கிராமத்தில் வைசிய குலத்தில் பிறந்தான். இவன் விஷ்ணுவை வழிபடும் வைணவ மதத்தவனுக இருந்தான். மனைவி மக்களுடன் குற்றமில்லாமல் வாழ்க்கை நடத்தி, பிறந்த குலத்துக்கும் மேன்மை யுண்டாக்கி;

20. மரமாட்டும் தொழிலே பெற்று வணிகங்கள் அதிக மோங்கிப்
பெருமையாய் வாழும் நாளில் பேசுவோம் ஊழி தானும்
அருமறை யாளன் பெரியோன் அவனிடம் சிநேகம் செய்து
தரும்பொருள் வாங்கி யேதான் சார்ந்தனன் தன்னூ
[ரும்தான்.

20. மரங்களை இணைக்கும் தொழிலை மேற்கொண்டு, அதன் வழியாக வியாபாரத்தில் மிக்க உயர்வுபெற்று, சிறப்புடன் இருந்துவந்த காலத்தில், சேர்ந்த தோஷத்தைச் சொல்லுவோம். அயலூரிலிருந்த ஓர் அந்தணன் இவனுடன் சிநேகமாக இருந்துவந்தான். ஒரு சமயம் அவ்வந்தணன் இவனிடம் கடனுகச் சிறிது பொருள் பெற்றுக்கொண்டு தன்னூருக்குப் போனுன்.

21. மற்றொரு நாளி லேதான் மறையவன் பொருள்கொ ணர்ந்து
சித்தசன் வணிகன் பாலில் சேர்ந்தனன் சிலநாள் சென்று
வித்தகன் கணக்கில் மோசம் விளம்பினுன் வணிகன் தானும்
குற்றமாய்ப் பொருளைக் கேட்கக் கூறுவான் மறையோ
[னும்தான்.

21. சிலகாலஞ் சென்று அவ்வந்தணன் தான் பெற்றுச் சென்ற பொருளைக் கொணர்ந்து, இவ் வணிகனிடம் கொடுத்தான். இவ்வணிகன் ஒழுங்கான முறையில் கணக்கைத் தீர்க்காமல், அந்தணனை மோசம்செய்ய எண்ணி, "என் கணக்குப்படி நீ இன்னும் பொருள் தரவேண்டும்" என்று அந்தணனைக் கேட்டான். உடனே அந்தணன் சொல்லுவான்.

22. கணக்கினில் மோசம் செய்த கனமுள்ள பாவிக் கேதான்
இணக்கமாய்ப் பின்சென் மத்தில் இடருகள் அநேகம் நேர்ந்து
பிணக்குகள் ஒருவ னுலே போயிடும் தந்தை ஆஸ்தி
குணிக்கவே வறுமை யுண்டாய்க் குடும்பமும் மலைச்ச லாகி ;

22. கணக்கை ஒழுங்குபடக் கூருமல் மோசம் செய்துவிட்ட இந்தப் பாவிக்கு மறுபிறவியில் துன்பங்கள் பல நேரும். ஒருவனிடம் விரோதம் உண்டாகி, அதனுல் தகப்பனுரின் சொத்தும் இவனுக்கு கிடைக்காமல் போகும். தரித்திரம் உண்டாகி, குடும்பத்திலும் நிலையில்லாமல், அலைச்சல்கள் ஏற்பட்டு:

23. சகோதர ரில்லா னுகித் தனியனுய் இருந்து மேலும்
அகமது இல்லா தாகி அம்மறை யோனும் கூறிப்
பகையாகிப் பொருளு மீந்து பாரினில் சாபம் தந்தான்
தகைமையா யிச்சென் மத்தில் சார்ந்திடு மந்தச் சாபம்.

23. சகோதரர் இல்லாதவனுகவும், சொந்த வீடும் இல்லாது தனியனுகவும் போவான் என்று கொடிய சாபமிட்டு, இவ்வணிகன் கேட்ட அதிகப் பொருளையும் கொடுத்துவிட்டு, அந்த அந்தணன் சென்ருன். தகுதியான முறையில் அந்தச் சாபம் இப்பிறவியில் இந்த ஜாதகனை யடைந்தது.

24. இதுவலால் இன்னம் ஊழி இசைக்கிருேம் நேசன்
[பெண்டை
பதிவ்ரதை யென்றெண் ணுமல் பாலகன் போகம் துய்க்க
விதவித வார்த்தை கூறி வினயமாய்ப் பொருளு மீந்தான்
மதிமுக மாது தானும் அறைகின்ருள் மனவெ றுப்பால்.

24. இது தவிர, மேலுமொரு தோஷம் சொல்லுகின்ருேம். இவன் ஒரு கற்புடைய பெண்ணைப் பார்த்து, அவள் சிறந்த பத்தினி என்று நினையாமல், அவளுடன் சுகமனுபவிக்க எண்ணி, பலவிதமான ஆசை வார்த்தைகள் அவளிடம் கூறி, மிக்க விநயத்துடன் பொருளும் அவளுக்குக் கொடுத்தான். சந்திரனைப் போல் அழகிய முகமுடைய அப்பெண்ணும் இவன் செய்கையைக் கண்டு மிக்க மனவெறுப்புடன்;

25. என்னை நீ போகம் துய்க்க எண்ணிய பாவி நீதான்
உன்னுடைச் செல்வ மற்று உதித்திடு மதலை யின்றித்
தன்னுடைத் துணைவ ரின்றித் தனித்துமே வாழ்வா
[யென்ருள்
அன்னவள் சாபம் தானும் அணுகிற்று அச்சென் மத்தில்.

25. என்னிடம் சுகம்பெற எண்ணிய பாவியே! நீ செல்வத்தை யிழந்து, பிறந்த பிள்ளைகள் நிலைத்திராமலும், உடன் பிறந்தார்கள்

இல்லாமலும் தனியாக வாழ்வாய், என்று இவனே நோக்கிக் கூறினுள். அவள் கூறிய சாபம் இப்பிறப்பில் இவனே யடைந்தது.

26. மனைவிமைந் தருமே நீங்கி வளப்பொருள் யாவும் நீங்கித்
தனயனும் வறுமை கொண்டு தட்சிணம் தீர்த்தம் [தோய்ந்து
கனமுடன் பழனி புக்குக் கதிர்வேலர் பாதம் போற்றித்
தனிகனும் பேதி யாலே தானவன் மரண மானுன்.

26. மனைவி மக்களேப் பிரிந்து, தன்னிடமுள்ள செழிப்பான பொருள்களனைத்தும் நீங்கி, தரித்திரம் அடைந்து, தென்திசை நோக்கிச் சென்று, அங்குள்ள புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடி, பழனிக்குப் போய், அங்குக் கோயில் கொண்டுள்ள முருகப்பிரான் திருவடிகளே வணங்கி, தன்னூரை யடைந்து, பேதி ஏற்பட்டு, மரணமடைந்தான்.

27. கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுக் காவலன் இச்சென் மத்தில்
மிஞ்சிய வன்னிய வமிசம மேதினில் உதித்தா னென்றேம்
தஞ்சமா யிச்சென் மத்தில் தன் துணை யில்லா தாகித்
துஞ்சிடும் செல்வ மென்ருர் தோகையே மேலும் கேளே.

27. மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு இவன் இப்பிறப்பில் வன்னிய குலத்தவனுகப் பிறந்தான் என்று கூறினேம். இப்பிறப்பில் உடன்பிறந்தார் இல்லாமல் இருப்பதோடு, செல்வமும் இவனைவிட்டு நீங்கும் என்று முனிவர்கள் கூறினர்கள். மயில்போன்ற சாயலேயுடைய பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

28. முனிவரிவ் வாருய்க் கூற மொழிகுவாள் அம்மன் தானும்
அனையவே சாத கர்க்கு ஆதரிப் பார்கள் யார்சொல்
கனமுடன் தந்தைக் கேதான் கதித்திடு மிளைய மாதா
இனையவள் மதலே தன்பால் இருப்பனே இவனே யம்மா.

28. முனிவர் இங்ஙனம் சொல்லப் பார்வதி கூறுவாள். எல்லோரையும் இவன் பிரிய நேர்ந்தால் இவனேக் காப்பவர்கள் யாவர்? சொல்லுங்கள். இவன் தந்தைக்கு இளேயவளாக வாழ்க்கைப்பட்ட சிறிய தாயார் ஒருத்தி இவனுக்குண்டு. அவளுடைய புதல்வனிடம் இவன் தங்கியிருப்பான், தாயே!

29. அவனுடைத் துணைவர் தம்மை அறைகின்ருேம் ஆண்பால் [காணேம்
நவமதில் பெண்பால் ரெண்டு நாட்டுவோம் தீர்க்க மாகக்
கவனமாய் அவன்கு ணத்தைக் கழறுவோம் மரும [முள்ளான்
தவமுடை யோர்க்கு அன்பன் தாட்சணியன் கனவா னுமே.

29. இளேய தாயாரின் புதல்வனுடைய உடன்பிறந்தார்களேப் பற்றிச் சொல்லுகின்ருேம். சகோதரன் இல்லே. சகோதரிகள் இருவர் தீர்க்கமாய் இருப்பர் என்று கூறுவோம். அவன் குணத்தைச் சொல்லுவோம். மர்மமுடையவன். தவத்தைச் செய்யும் முனிவர்களிடம் அன்பு பூண்டவன். தாட்சிணிய முள்ளவன். மதிப்புடன் இருப்பவன்.

30. செலவுகள் அதிக முள்ளான் சிவந்தநன் மேனி யாவன்
நலமுளோர் நேசம் கொள்வன் நற்புத்தி தந்திர வாதி
பலபல புத்தி யுள்ளான் பகர்ந்தசொல் தப்பா னுகும்
குலவிடு மனமும் உள்ளான் குலநிந்தை உடைய னுமே.

30. செலவுகள் மிகுதியாக வுடையவன். சிவந்த சரீர முள்ளவன். நற்குணமுடையவர்களின் நட்பைப் பெறுவான். நல்ல புத்தி யுள்ளவன். தந்திரசாலி யாவன். விசேடமான அறிவைப் பெற்றவன். சொன்னசொல் தவருதவன். நல்லெண்ணத்துடன் பொருந்திய மனமுடையவன். குலத்தில் பழியும் இவனுக்குண்டு.

31. இக்குண முடையோன் தானும் இவனேயே ஆத ரிப்பன்
தொக்கவே புத்திர தோஷம் சொன்னீர்கள் அதற்குச் சாந்தி
மிக்கவே கூறு மென்ன விளம்புவார் கிரிகை தானும்
முக்கிய அரசின் பக்கல் முயற்சியாய் நாக மொன்று:

31. இவ்வாறான தன்மையுடைய இளேய சகோதரன் இந்த ஜாதகனேக் காப்பாற்றுவான். இவனுக்குப் புத்திர தோஷமுண்டு என்று கூறினீர்களே! அதற்குப் பரிகாரம் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதிதேவி கேட்க, முனிவர் புத்திர தோஷந் தீரச் சாந்தியொன்று சொல்லுவார். மரங்களில் சிறந்ததாகிய ஆசமரத்தடியில், நாகத்தின் உருவமொன்றை;

32. பிரதிட்டை செய்து வைத்துப் பிராமணர் தமக்கு மன்னம்
திறமையாய் அளிப்பா னுகில் செல்வனும் ஆண்பால் ஒன்று
பெருமையாய்ப் பெண்பால் ரெண்டு பேசினே மிவனுக் [கேதான்
அறுமுகன் தன்னைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

32. பிரதிஷ்டை செய்து, அந்தணர்களுக்கும் போஜனம் அளிப்பானுகில், இந்த ஜாதகனுக்கு ஆண்குழந்தை ஒன்றும், பெண் இரண்டும் உண்டாம் என்று சொன்னேம். ஆறுமுகங்களேயுடைய முருகப்பிரானைக் குழந்தையாக வடைந்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

33. மாதுரு குணத்தை யாங்கள் வறைகின்ருேம் இருநி றத்தாள்
மேதினில் வாயு தேகி வித்தகி கபடு மில்லாள்
தீதிலாக் குணத்தா ளாகும் தீயசொல் மனத்தி லெண்ணுள்
வேதனை ஒருவர்க் கெண்ணுள் மிருதுவாம் வார்த்தை
[கூர்வள்.

33. ஜாதகனின் தாயாருடைய குணத்தை நாங்கள் சொல்லுகின்ருேம். கருமை நிறமுடையவள். வாயு தேகமுள்ளவள். வஞ்சனை யில்லாதவள். குற்றமற்ற தன்மையுடையவள். கெட்ட சொற்களை மனத்தாலும் எண்ணுதவள். எவருக்கும் தீங்கு நினையாள். மென்மையான சொற்களைச் சொல்லுவாள்.

34. பரவின சுகமு முள்ளாள் பாரினில் நிந்தை யுள்ளாள்
உற்ன்முறைக் கன்பு சாலி உளத்தினில் கோபம் மூர்க்கம்
திறமையாய் அன்ன மீவள் சுசீலமு மடக்க முள்ளாள்
அரனிடப் பாகத் தாளே அம்மையே மேலும் கேளே.

34. சுகமுடையவள். உலகில் பழியுமுள்ளவள். பந்துக்களிடம் அன்பு பாராட்டுபவள். மனத்தில் கொடிய கோபமுடையவள். பசித்து வந்தவர்க்கு உணவு கொடுப்பாள். நல்லொழுக்கமும் பணிவும் உள்ளவள். சிவபெருமானின் இடப்பாகத்தில் வீற்றிருக்கும் பார்வதி யம்மையே! மேலுங் கூறுகின்ருேம்; கேட்பாயாக.

35. இவளுடைத் துணைவர் தம்மை இசைக்கின்ருேம் ஆண்பால்
[ஒன்று
அவனியில் பெண்பால் ரெண்டு அறைகின்ருேம் தீர்க்க மாக
நவமதில் துணைவி சேதி நாட்டுவோம் நிந்தை உள்ளாள்
அவனியில் குலத்தில் குற்றம் அவள்வரன் சுகமே இல்லாள்.

35. இவளுடைய உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுகின்ருேம். ஆண்மகன் ஒருவன். பெண்கள் இருவர். இவர்கள் தீர்க்கமாயிருப்பர் என்று கூறுகின்ருேம். சகோதரியின் செய்தியைச் சொல்லுகிருேம். பழியுள்ளவள். அவள் புகுந்த குலத்தில் குற்றமுள்ளவள். நலமில்லாத கணவனைப் பெற்றவள்.

36. மற்றசே திகளு மெல்லாம் வரைகின்ருே மிரண்டாம் பாகம்
சுற்றமாய் மாது வுக்குச் சொல்லுவோம் முன்சென் மத்தை
உற்றதோர் வேலன் காட்டில் உயர்ந்தசெங் குந்தர் வமிசம்
வித்தகி உதித்தாள் என்ருேம் விளம்புவோம மேலும்
[கேளே.

36. மற்றச் செய்திகளனைத்தையும் இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்ருேம். இந்த ஜாதகனின் தாயாருக்கு ஏற்பட்டிருந்த முற்பிறப்பைக் கூறுவோம். வேலங்காடு என்ற ஊரில், உயர்வான செங்குந்தர் குலத்தில், இவள் பிறந்தாள் என்று கூறினேம். மேலுங் கூறுகின்ருேம். கேட்பாயாக.

37. மைந்தரும் வரனும் உண்டாய் மகிழ்ச்சியாய் வாழும் நாளில்
பந்தமாய் ஊழி தானும் பகருவோம் கேளு மம்மா
முந்திய வாலி பத்தில் முதற்கூறு நடக்கும் காலே
இந்தவார் கன்னி தானும் இயல்கடை வீதி தன்னில்;

37. கணவனும் புதல்வர்களும் ஏற்பட்டு, சந்தோஷமாக வாழுகின்ற காலத்தில், இளமைப் பருவத்தில் நேர்ந்த தோஷமொன்று இவளைச் சூழ்ந்தது. அதனைச் சொல்லுவோம்; கேளுங்கள், தாயே! வாலிப வயதில் முதல் பருவம் நடக்கும்பொழுது, இந்தப் பெண் கடை வீதியிலுள்ள;

38. குங்கும மஞ்ச ளும்தான் கோதையும் எடுத்துக் கொண்டு
இங்கித வணிக னுக்கு இவள்பணம் தராம லேதான்
சங்கையாய் வந்து விட்டாள் சாற்றினுன் வணிகன் தானும்
பொங்கிய சென்மந் தோறும் புருடன்தன் சுகமே யின்றி;

38. ஒரு கடையில், குங்குமம் மஞ்சள் இவற்றைப் பெற்றுக்கொண்டு, கடைக்காரனிடம் அவற்றிற்குரிய விலைப் பணத்தைத் தராமல் வந்துவிட்டாள். இவளுடைய செயலைக் கண்ட வணிகன் மனம்நொந்து பின்வருமாறு கூறினன். "வரும் பிறவிகளிலெல்லாம் கணவனுல் இன்பம் அடையாமல்;

39. மத்திய வயதி லேதான் வரனும்துர் மரண மாகிக்
குற்றமாய் வாழ்வா யென்று கூறினன் சாபம் தானும்
வெற்றியாய் வணிகன் சாபம் மேவிற்று இச்சென் மத்தில்
வித்தகி கயிறி ழந்து மேதினில் வருத்த முற்று;

39. உன் மத்திய வயதில் கணவனும் துர்மரண மடையத் துன்பமுடன் நீ வாழ்ந்திருப்பாய்" என்று சாபமிட்டான். முறைப்படி அவ்வியாபாரியின் சாபம் அப்பிறப்பிலேயே இவளை யடைந்தது. இவள் கணவனை யிழந்து, உலகில் துன்பமடைந்து,

40. பித்தகுன் மத்தி னுலே பேதையும் மரண மாகிச்
சித்தமாய் இக்கு லத்தில் செனித்தவ ளிவளே யம்மா
உத்தமி பிற்சென் மத்தை உறைக்கின்ருேம் ஆரூர் தன்னில்
வெற்றியாய்ச் சைவ வமிச மீதினில் உதித்து மேதான்;

40. பித்த குன்மநோய் உண்டாகி மரணமடைந்தாள். பின்பு இப் பிறவியில் இக்குலத்தில் பிறந்தாள் இவள், தாயே! இவளுடைய மறுபிறப் பைச் சொல்லுகின்ருேம். திருவாரூரில் சைவ மரபில் பிறந்து,

41. பூமியும் பொருளும் பெற்றுப் புத்திர ருள்ள ளாகி
நேமியோர் மெச்ச வாழ்வள் நிமலியும் கேட்க லுற்றுள்
தீமைகள் அனந்த மாகச் செறிந்தது மிச்சென் மத்தில்
பூமியில் நிந்தை யாகப் புரிந்தன ளதனல் நீரும் ;

41. நிலமும் செல்வமும் அடைந்து, மக்கட் செல்வத்தையும் பெற்று, உலகினர் பாராட்டும்படி வாழ்ந்திருப்பாள். பார்வதி கேட்கின்ருள். அள வில்லாத தீமைகள் இப்பிறப்பில் இவளுக்கு ஏற்பட்டன. உலகில் பழியும் உண்டாயிற்று. ஆகையினல் தாங்கள்;

42. எப்படிச் சொன்னி ரய்யா இவள்சைவம் பிற்சென் மந்தான்
மைப்படி மாது தானும் மனமது தெய்வ பக்தி
ஒப்புடன் இருப்ப தாலே உரைத்திட்டோம் சைவ வமிசம்
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளுவோம் மேலும் கேளே.

42. மறுபிறவியில் இவள் சைவ மரபில் பிறப்பாள் என்று எவ்வாறு கூறினீர்கள்? இந்தப் பெண்ணின் மனத்தில் தெய்வ பக்தி நிறைந்திருப்ப தால், மறுபிறவியில் சைவ மரபில் பிறப்பாள், என்றுகூறினேம். கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே! மேலுங் கூறுவோம்; கேள்.

43. தந்தையின் மரண காலம் சாற்றுவோம் ஓராண் டுக்கும்
சந்த தம் கும்ப மாசம் தந்தைதுர் மரண மாவன்
பிந்திய மாது வுக்குப் பேசுவோம் நாற்பா னுறில்
வந்திடு மிதுன மாதம் வரைகிருேம் கெண்டம் தானே.

43. இந்த ஜாதகனின் தந்தைக்கு மரண காலத்தைக் கூறுவோம். இவன் பிறந்த முதல் வருஷத்திலேயே, தை மாதத்தில், தந்தை துர்மரண மடைவான். தாயின் மரணத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஜாதகனின் நாற்பத்தாரும் வயதில், ஆனிமாதத்தில், தாய்க்கு மரணம் ஏற்படும் என்று கூறுவோம்.

44. சாதகன் மரண காலம் சாற்றுவோம் அறுபா னுலில்
மேதினில் [1]கூனி மாதம் வளர்பிறை நவமி தன்னில்
திதான பருவு கண்டு சிறந்தநன் னுடலம் விட்டும்
போதக வானைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

1. பங்குனி.

44. ஜாதகனுக்கு மரணமேற்படும் காலத்தைச் சொல்லுவோம். அறு பத்து நான்காம் வயதில், பங்குனிமாதம் சுக்கிலபட்ச நவமியில், கொடிய கட்டியொன்று ஏற்பட்டு, இவன் மரண மெய்துவான். யானைமுகக் கடவு ளைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

45. பின்சென்மம் மருவூர் தன்னில் பலமுள வைசிய சேயாய்
உன்னித செட்டுச் செய்து உலகெலாம் கீர்த்தி வானய்
அங்நக ரால யத்தில் அவனூழி அதிகம் செய்வன்
கன்னென மொழியை யொக்கும் காரிழை புகன்றிட்
[டோமே.

45. மறுபிறவி மருவூர் என்ற இடத்தில், செல்வாக்குள்ள வைசிய மர பினனுய்ப் பிறந்து, உயர்ந்த பல வியாபாரங்கள் செய்து, உலகமெங்கும் தன்புகழ் பரவப் பெற்றவனுய், அந்த நகரத்திலுள்ள இறைவன் கோயிலில் மிக்க திருப்பணிகள் செய்துகொண்டு வாழ்ந்திருப்பான். கரும்புபோன்ற இனிய சொற்களைப் பேசும் பார்வதிதேவியே! இவ்வாறு நாங்கள் கூறி னேம்.

46. உதித்தவன் யோகச் செய்கை உரைக்கின்ருேம் விபர மாக
மதித்திட வாழ்வா னுகும் வாணிபம் அதிகம் செய்வான்
சதிராகச் சித்திர வீடு தானவன் கட்டு வானும்
மதிநிகர் மனையா ளாலே வந்திடும் யோக மென்ருேம்.

46. இந்த ஜாதகனின் நலங்களை விவரமாகக் கூறுகின்ருேம். யாவரும் மதிக்கும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். வியாபாரங்கள் மிகுதியாகச் செய் வான். அழகிய வேலைப்பாடுகள் பொருந்திய வீட்டைக் கட்டுவான். சந்திரன் போன்ற அழகிய முகமுடைய மனைவியினலே இவனுக்கு அதிர்ஷ் டம் வரும், என்று சொன்னேம்.

47. பால்பசு விருத்தி யுள்ளான் பந்துவும் புகழ வாழ்வன்
ஞாலமேல் வறுமை யில்லான் [1]நராதிபர் நேசம் கொள்வான்
கோலமாய்ப் பூஷ ணங்கள் கிரகமும் கையி ருப்பு
சீலமா ருயி ரம்பொன் சேர்ப்பனும் என்று சொன்னேம்.

47. பாலைத் தரும் பசுக்களை மிகுதியாக வுடையவன். உறவினர்களும் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். தரித்திரமில்லாதவன். அரசர்கள் நட் பைப்பெறுவான். அழகிய ஆபரணங்களும் வீடும் இவனுக்குச் சொந்தமாம். ஒழுங்கான வகையில் ஆறுாயிரம் வெண்பொற் காசுகள் சேர்ப்பான் என்று கூறினேம்.

1. அரசர்.

48. பிறந்தசேய்ச் செனன காலம் புகர்தசை இருப்புத் தானும்
சிறந்திடு ஆண்டு ஐந்து திங்களேழ் நாளீ ரெட்டாம்
உறைந்திடும் பலனை யாங்கள் உரைக்கின்றோம் பிதாவ
[ரிட்டம்
பறந்திடும் பூமி தானும் பாரினில் அலேச்ச லுண்டே.

48. இவன் பிறந்த காலத்தில், சுக்கிர மகா தசை இருப்பு ஐந்து வருஷம்; ஏழு மாதம்; பதினாறு நாட்களாம். அப்பொழுது ஏற்படக் கூடிய பலனை நாங்கள் சொல்லுகின்றோம். தகப்பனுக்குக் கெடுதி உண்டாகும். சொந்த நிலம் கைவிட்டுப் போகும். பலவிடங்களுக்குச் சென்று அலேய நேரிடும்.

49. தேகமே பாதை யுண்டாம் திரிச்சலாம் செலவு நேகம்
யோகமே குறைச்ச லாகும் உற்றவர் விரோதி யாகும்
பாகமாய்ச் சல்லிய முண்டு பந்துகு தகமும் நேரும்
வாகையாய் வனவா சந்தான் மாதுரு வயிற்றில் நோயாம்.

49. உடம்புக்கு நோய் ஏற்படும். அலேச்சலும் மிக்க செலவும் உண்டாம். நலன் குறைவுபடும். தன்னைச் சேர்ந்தவர்களிடம் விரோதம் உண்டாகும். கடன் ஏற்படும். உறவினர் வழியில் அசுபமும் நேரும். வனத்தில் வாழ்வதுபோன்ற நிலை உண்டாகும். தாய்க்கு வயிற்றில் நோய் ஏற்படும்.

ஜாதகம் 16

1. மதிமேடம் [1]புகரும் கன்னி [2]மங்கள ஷிரவி [3]புந்தி
விதிசனி துலேயி லாக வியாழமும் வண்டி யாக
அதிகயர் [4]சாடி யாக அரியினில் கேது வாகத்
துதிசென்மம் மாட தாகத் தோன்றினல் பலனைச் சொல்வீர்.

1. சந்திரன் மேஷத்திலும், சுக்கிரன் கன்னியிலும், செவ்வாய் சூரியன் புதன் சனி துலாத்திலும், குரு கடகத்திலும், இராகு கும்பத்திலும், கேது சிம்மத்திலும், இலக்கினம் விருஷபமாகவும் இருக்கும் நிலையில் தோன்றும் ஜாதகனுக்குப் பலன்கள் சொல்லுவீர்.

	சந்திரன்	லக்கினம்	
ராகு	இராசி		குரு
	சக்கரம்		கேது
		செவ்வாய் சூரியன் புதன் சனி	சுக்கிரன்,

2. வந்தவ னுணும் சென்மம் வரைகின்றோம் கீழ்மேல் வீதி
எந்தையே வடக்கு வாசல் ஈசனும் முசல்மான் கோரி
தந்தியும் தென்மேல் கோஷ்டம் தடாகமும் சோலே யுத்திரம்
முந்திய வடமேல் திக்கில் முயற்சியாய்த் [5]தும்பி நிற்பன்.

2. பிறந்தவன் ஆண் மகன் என்று சொல்லுகின்றோம். பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில், வடக்குப் பார்த்த வாயிலுடையது. சிவபெருமான் கோயில், மகமதியர் பள்ளிவாசல், விநாயகர் கோயில் இவைகள் தென்மேற்கில் உள்ளன. குளம், சோலே ஆகியன வடக்குத் திசையில் இருக்கின்றன. வடமேற்குத் திசையிலும் விநாயகர் கோயில் கொண்டுள்ளார்.

---

1. சுக்கிரன்
2. செவ்வாய்
3. புதன்
4. கும்பராசி
5. யானை: இங்கு யானை முகத்தையுடைய விநாயகரைக் குறிக்கும்.

3. பலசாலி அவ்வூர் வாசம் பருத்தகோர் செட்டு ஓங்கும்
இலகிய பேரூர் தன்னில் இராசர்கள் வாச மாகும்
நலமுள சேத்திரம் தன்னில் நாயகன் செனிப்பா னுகும்
தலமது பாகம் இரண்டாய்ச் சாற்றினேம் கேளு மம்மா.

3. பலசாலிகள் பலர் அவ்வூரில் வசிக்கின்ருர்கள். பெரிய வியாபாரங்கள் அங்கு நடைபெறும். இங்ஙனம் சிறந்து விளங்குகின்ற அவ்வூர், அரசர்கள் வசிக்குமிடமாக விளங்கும். இந்தத் தலத்தில் ஜாதகன் பிறப்பான். இவன் பிறக்கும் வீடு இரண்டு பிரிவையுடையது என்று சொன்னேம். கேளுங்கள், தாயே!

4. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோ மிருசி றத்தான்
கந்தன்மேல் பக்தி யுள்ளான் காவலன் சமதே கத்தன்
சிந்தையில் கபடு மில்லான் சிநேகிதர் அதிக முள்ளான்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வாக்குகள் தப்பா னுமே.

4. இவனுடைய தகப்பனரின் குணத்தை நாங்கள் சொல்லுவோம். கருமை நிறமுடையவன். முருகப்பிரான் மீது பக்தி கொண்டவன். நல்ல சரீரக் கட்டுடையவன். மனத்தில் வஞ்சனை யில்லாதவன். நண்பர்களை மிகுதியாகப் பெற்றவன். வீட்டைத் தேடி வந்தவர்கட்கு உணவு தருவான். சொன்ன சொல் தவருதவன்.

5. பித்தமாம் தேக முள்ளான் பிறதேச லாப முள்ளான்
எத்திசைக் கீர்த்தி கொள்வன் யாரையும் வசியம் செய்வன்
உத்தமர்க் கினிய ஞவன் உலகினில் செட்டுச் செய்வன்
சித்தமாய்ப் பூமி சேர்ப்பன் சோங்குமேல் சிலநாள் வாசம்.

5. பித்த தேகமுடையவன். அந்நிய நாட்டிற்குச் சென்று பொருள் சம்பாதிப்பவன். எல்லாத் திசைகளிலும் பரவிய புகழுள்ளவன். எப்படிப் பட்டவர்களையும் வசப்படுத்துவான். நற்குணமுடையோர்க்கு நல்லவனு யிருப்பான். வியாபாரம் செயவான். நிலபுலங்கள் சேர்ப்பான். கப்பல் பிரயாணம் சிலகாலம் செய்வான்.

6. வண்டிவா கனமு முள்ளான் மாமிகள் இரண்ட தாகும்
குண்டைகோ விருத்தி யுள்ளான் குலத்துக்குச் சேஷ்ட
[ஞவன்
தண்டமிழ்க் கல்வி கொஞ்சம் சதாதிரிச் சலுமே உண்டாம்
அண்டினேர் தமமைக் காப்பன் ஆள்கார ருடைய னுமே.

6. வண்டி முதலான பிரயாண சாதனங்களைப் பெற்றவன். இவனுக்கு மாமியர் இருவர். எருது, பசு விருத்தி யுள்ளவன். குலத்தில்

முதல்வன். இனிய தமிழ்க் கல்விப் பயிற்சி சிறிது இவனுக்குண்டு. எப்பொழுதும் இவனுக்கு அலைச்சல் ஏற்படும். தன்னை அடைந்தவர்களைக் காப்பான். பணியாட்களை யுடையவன்.

7. அக்கினி வடிவ முள்ளான் அவன்தந்தை ஆஸ்தி யில்லான்
நக்கன்மேல் பக்தி யுள்ளான் நன்முக வசிய முள்ளான்
அக்கரை சிலநாள செல்வன் அவன்கையில் பத்ம ரேகை
முக்கிய தயிர்பா லிட்டன் முன்கோபம் கபடு கொஞ்சம்.

7. தீப்போன்ற செந்நிறமுடையவன். இவன் தந்தையினல் சேர்த்து வைக்கப்பட்ட சொத்து இல்லாதவன். சிவபெருமான்மீது பக்தியுள்ளவன். முக வசீகர முடையவன். கடல் கடந்து அயல்நாடு சென்று சிலகாலம் வசிப்பான். இவன் கையில் பத்மரேகை யுண்டு. தயிர், பால் இவற்றில் விருப்பமுள்ளவன். முன்கோப முண்டு. வஞ்சனையும் சிறிதுண்டு.

8. இன்னவன் துணைவர் தம்மை யியம்புவோ மாண்பால்
[மூன்று
கன்னியு மவனுக் கில்லை கண்டிடி லரிட்டம் காணும்
பன்னுமிக் குணத்தா னுக்குப்.பாவையர் இரண்டி லேதான்
உன்னித மிரணடாம் மாதுக் குதிப்பனே நானகாம்
[சென்மம்.

8. இவனுடைய உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஆண்கள் மூவர். பெண் இல்லை. தோன்றினும் சேதமாம். இவ்வாருகச் சொல்லப்பட்ட குணங்களையுடைய தந்தைக்கு, மனைவியர் இருவரில், இரண்டாவது மனைவிக்கு நான்காம் பிறப்பாக இந்த ஜாதகன் பிறப்பான்.

9. சாதகன் நிறம்கு ணத்தைச் சாற்றுவோ மிருசி றத்தான்
கோதிலா ஓடிசல் தேகி கூறுமுன கோபி யாவன்
மேதினில் கல்வி யுள்ளான் இருசுகப் புசிப்பா னுகும்
தீதிலாக் குணத்தா னுகும் சேர்ந்தவர் தம்மைக் காப்பன்.

9. ஜாதகனின் நிறம், தன்மை இவைகளை இனிமேல் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுடையவன். குற்றமில்லாத மெலிந்த சரீரமுள்ளவன். முன் கோபமுடையவன். படிப்புள்ளவன். சுகமான போஜனத்தை உண்பவன். நல்ல குணமுடையவன். அடைந்தவர்களைக் காப்பான்.

10. பலவித வணிபம் செய்வான் பந்துவும் மெச்ச வாழ்வன்
இனஙகளால் பெருமை யுள்ளான் எதிரியை வசியம்
[செய்வன்
தனங்களும் அதிகம் சேர்ப்பன் தாரணி விருத்தி செய்வன்
கனமுடன் வாழுவா னுகும் கனத்தவர் நேசம் கொள்வன்.

10. பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான். உறவினரும் பாராட்டும்படி வாழ்திருப்பான். தன்னைச் சேர்ந்தவர்களால் இவனுக்குப் பெருமையுண்டு. தன் விரோதியையும் வசப்படுத்துவான். செல்வமும் மிகுதியாகச் சேர்ப்பான். விளை நிலங்களை விருத்தி செய்வான். பெருமையுடன் வாழ்க்கை நடத்துவான். சான்றோர்கள் நட்பைக் கொள்ளுவான்.

11. சொன்னசொல் கேட்ப னுகும் துறவிகள் பக்தி யுள்ளான்
பன்னியே உரைக்க வல்லன் பாரினில் கீர்த்தி ஏற்பன்
உன்னித நடையு முள்ளான் உற்றதோர் தியாகி யாவன்
கன்னியர் மோக வானும் காதலி மேலுங் கேளே.

11. பெரியோர் கூறும் சொற்களைக் கேட்பான். சந்நியாசிகளிடம் பக்தி கொள்ளுவான். பன்னிப் பன்னிப் பேசுதலில் வல்லவன். உலகில் புகழைப் பெறுவான். உயர்ந்த ஒழுக்க முள்ளவன். சிறந்த தியாகியாக விளங்குவான். பெண்களிடம் மோக முள்ளவன். பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

12. தானிய விருத்தி யுள்ளான் சகலரும் மெச்ச வாழ்வன்
தாழ்விலாக் குடும்ப முள்ளான் சந்ததி அல்ல தாகும்
ஈனரைச் சேரா னுகும் இரத்தினபூ ஷணங்கள் சேர்ப்பன்
ஆனதோர் ஆள்க ளுள்ளான் அகசியம் சொல்வா னுகும்.

12. தானியங்கள் விருத்தியாம். எல்லோரும் பாராட்ட வாழ்வான். தாழ்வையடையாத குடும்பத்தை யுடையவன். இவனுக்குப் புத்திர பாக்கியம் சிறப்பாக இல்லை. தாழ்ந்தவர்களோடு சேரமாட்டான். இரத்தினங்கள், ஆபரணங்கள் ஆகியவற்றைச் சேர்ப்பான். பணியாட்க ளுள்ளவன். வேடிக்கையாகப் பேசுவான்.

13. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இசைக்கின்றே மெழுவ
[ராகும்
அவனியி லாண்பால் காணு மம்மணி பெண்பால்
[ரெண்டு
நவனியில் விருத்தி யாகும் நாட்டுவோம் இவனுக் கேதான்
சிவனிடப் பாகத் தாளே செல்வியே மேலுங் கேளே.

13. இவனுடைய உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். பெண்கள் எழுவர் உளர். ஆண்கள் எவருமிலர். அவர்களில் இருவர் தீர்க்க ஆயுளுடன் இருப்பர் என்று சொல்லுவோம். சிவபெருமானின் இடப்பாகத்தில் வீற்றிருக்கும் பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

14. உதித்தவன் மணத்தின் காலம் உரைக்கின்றேம் ஒருபான்
[ஏழில்
சதியிலா மேற்குத் திக்கில் சாற்றுவோம் மாதுர் வர்க்கம்
விதியினல் மனையாள் வாய்க்கும் வித்தகி தீர்க்க சீவி
நதிசடைப் பாகத் தாளே நங்கையே மேலுங் கேளே.

14. ஜாதகனின் திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். பதினேழாம் வயதில், இவனுடைய ஊருக்கு மேற்குத் திசையிலுள்ள ஓர் ஊரிலிருந்து, தாயார் வழியைச் சேர்ந்த ஒரு பெண் இவனுக்கு மனைவியாக வாய்ப்பாள். அவள் தீர்க்காயுளுடனிருப்பாள். கங்கைநதியைச் சடைமுடியில் தரித்துள்ள சிவபெருமானின் இடப்பாகத்தில் வீற்றிருக்கும் பார்வதி தேவியே! மேலுங் கேள்.

15. மாதுரு குணத்தை யாங்கள் வரைகின்றே மிருநி றத்தாள்
மேதினி லுயர மில்லாள் வித்தகி யூகை சாலி
பாதக மெணணு நெஞ்சம் பாரினில் பித்த தேகி
கோதிலா வரனுக் கேதான் குணமுடன் நடக்க வல்லாள்.

15. இவன் தாயாரின் குணத்தை நாங்கள் சொல்லுகின்றேம். கருமை நிறமுடையவள். குள்ளமானவள். சாமர்த்தியசாலி. பிறருக்குத் தீங்கு எண்ணாத மனமுடையவள். பித்த சரீர முள்ளவள். தன் கணவனுக் குகந்த முறையில் நடந்து கொள்வதில் சிறந்தவள்.

16. அன்னையு மதிர்ஷ்ட சாலி அன்பான குணத்த ளாகும்
பன்னியே உரைக்க வல்லாள் பகைவரை மனத்தி
[லெண்ணுள்
பன்னுநன் னடக்கை யுள்ளாள் பாலர்மேல் பிரிய முள்ளாள்
கன்னென மொழியு முள்ளாள் கால்கரம் குறைவு முள்ளாள்;

16. இவளுடைய தாயார் மிக்க நல்வினை யுடையவள். அன்புடையவள். பன்னிப் பன்னிப் பேசுதலில் வல்லவள். தன்னிடம் விரோதமுள்ளவர்களை மனத்தாலும் நினையாள். நல்லொழுக்க முள்ளவள். புதல்வர்கள்மீது விருப்ப முடையவள். கரும்பு போன்ற இனிய சொற்களைப் பேசுபவள். கை, கால்களில் ஊனமுள்ளவள்.

17. இவளுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பால்
[ரெண்டு
அவனியில் கன்னி நான்கு அறைகின்றே மிவளுக் கேதான்
நவமதில் துணைவர் சேதி நாட்டுவோம் கேளு மம்மா
தவமுடை யோரைக் காக்கும் தயாபரி மேலுங் கேளே.

17. இவளுடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஆண்கள் இருவர். பெண்கள் நால்வர் என்று சொல்லுகின்றோம். உடன் பிறந்தார்கள் செய்தியைச் சொல்லுகின்றோம்; கேளுங்கள் தாயே! தவத்தை இயற்றிய பெரியோர்களைக் காப்பாற்றும் தயையுள்ள பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

18. தேசாந்தர மொருவன் செல்வன் திரளான பாக்கியம் [சேர்ப்பன்
வாசமா யிளையோ னும்தான் மருவுவன் தந்தை யில்லம்
பாசமாய்த் துணைவி ஒன்று பருகாது துன்ப மாகும்
ஆசையாய் வரனின் கூட வன்புடன் இருப்பர் மற்றோர்.

18. ஒரு சகோதரன் தேச யாத்திரையாகச் செல்லுவான். சென்ற விடத்தில் மிக்க செல்வத்தைச் சேர்ப்பான். அவனுக்கு இளையவன் தந்தையின் வீட்டிலேயே வசிப்பான். ஒரு சகோதரி வாழ்க்கையில் துன்பப் படுவாள். மற்ற சகோதரிகள் தங்கள் கணவன்மார்களுடன் நலமுடன் வசிப்பார்கள்.

19. முனிவரிவ் வாறுய்க் கூற மொழிகுவாள் அம்மன் தானும்
கனமுடன் தந்தைக் கேதான் கழறினீர் தாரம் ரெண்டாய்
மனமுடன் முதல்மா துக்கு மதலைகள் உண்டோ வென்னக்
குணமில்லை ஆண்பா லும்தான் செல்வதி ஒருத்தி தீர்க்கம்.

19. முனிவர் இவ்விதமாகச் சொல்ல, பார்வதிதேவி கேட்கின்றாள். இந்த ஜாதகனின் தந்தைக்கு இரு மனைவியர் என்று கூறினீர்கள். முதல் மனைவிக்குக் குழந்தைகள் உண்டோ சொல்லுங்கள்; என்று கேட்க, ஆண் சந்ததி யில்லை. பெண் ஒருத்தி பிறந்து தீர்க்கமாக இருப்பாள்.

20. சாதகன் தனக்குப் புத்திரன் சாற்றவே பலத்தைக் காணும்
மாதவர் சொல்லும் போது மங்கையுங் கேட்க லுற்றாள்
மேதினில் அந்தச் சேதி விளம்புவீ ரென்று கேட்கக்
கோதிலாத் திரிகோ ணத்தில் கேதுவு மிருப்ப தாலே;

20. ஜாதகனுக்குப் புத்திரபாக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோமென்றால், கிரகவலிவு இல்லை என்று முனிவர் சொல்லும்போது, பார்வதியம்மன் கேட்கத் தொடங்கினாள். புத்திர பாக்கியம் ஏற்படாதிருக்கும் காரணத்தை விளக்கமாகச் சொல்லுவீர் என்று கேட்க, திரிகோண ஸ்தானத்தில் கேது இருப்பதாலும்;

21. புத்திர தோஷ மாகும் பூருவ ஊழி யாலே
சுத்தமா யந்த ஊழைச் செப்புவோம் கேளு மம்மா
வித்தகன் முன்சென் மத்தில் விளங்கிய பழனி பக்கல்
சித்தூரில் சைவ சேயாய்ச் செனித்துமே கல்வி தன்னால்;

21. முன்சென்மத் தீவினையினாலும் இவனுக்குப் புத்திரதோஷம் ஏற்படும். அந்தப் பூர்வ சென்ம தோஷத்தை நிச்சயமாய்ச் சொல்லுகின்றோம், கேளுங் தாயே! இவன், முற்பிறப்பில், பழனி என்ற தலத்துக்கு அருகில் உள்ள ஒரு சிறிய ஊரில், சைவ மரபினனாகப் பிறந்து, கல்வி முதலியவற்றைக் கற்று;

22. பலருக்கு முபதே சித்துப் பரமனைப் பூசை செய்து
குலவிய மனைவி மக்கள் குறைவிலாச் செல்வம் பெற்று
உலகினில் பெருமை பூண்டு உத்தமன் வாழும் நாளில்
தலைவியும் ஆசையாலே [1]தத்தையும் வளர்த்தாள் என்றோம்.

22. பலருக்கும் உபதேசங்கள் செய்து, கடவுளுக்குப் பூசைகள் இயற்றி, மனைவி மக்களுடன் நிறைந்த செல்வத்தையும் அடைந்து, உலகில் பெருமை பெற்று இவன் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் காலத்தில், இவன் மனைவி மிக்க விருப்புடன் ஒரு கிளியை வளர்த்தாள்.

23. வார்த்தைகள் விசேட மாக வர்ணித்து இருக்குங் காலே
மார்ச்சாலம் கவர்ந்தான் அதனை வஞ்சித்து யிவனு மேதான்
பூர்த்தியாய் ஞாதிக் கேதான் பாகமும் தராத தாலே
சாற்றுவார் ஞாதி தானும் தனியனாய் உதித்து மேலும்;

23. அதனை விசேஷமான சொற்களைப் பேசும்படி பழக்கி வளர்த்து வரும் நாளையில், இந்த ஜாதகன் ஒரு பூனையை ஏவி வஞ்சகமாகக் கிளியைக் கொன்று விட்டான். தவிர, தன்னுடைய பங்காளிக்கு ஆஸ்தியில் முறைப்படி சேர வேண்டிய பாகத்தையும் கொடுக்கவில்லை. அதனால் மனவருத்த மடைந்த ஞாதி, இவனை நோக்கிச் சொல்லுவான். "நீ வரும் பிறவியில் தனியனாய்ப் பிறந்து;

24. தந்தையின் ஆஸ்தி யின்றித் தாழ்வான குலமு தித்து
நொந்திடு மதலை யென்று நுவர்ந்தனன் ஞாதி தானும்
இந்தவார் மன்னன் தானும் இன்பங்க ளற்று மேதான்
அந்திய காலம் தன்னில் அந்தக னாகி யேதான்;

---

1. கிளி.

24. தந்தையினால் சேர்த்து வைக்கப்பட்ட ஆஸ்தியில்லாதவனாய், தாழ்வான வம்சத்தில் பிறந்து, சந்ததியின்றி, வாழ்வாய்'' என்று சாபமிட்டான். இந்தச் சாபத்தை யேற்ற இவன் அப்பிறவியிலேயே இன்பங்கள் அனைத்தும் நீங்கப் பெற்றவனாய், முடிவுக் காலத்தில் குருடனாகி ;

25. மரணமே யாகி யேதான் மறலிதன் பதிக்குச் சென்று
பிரமனால் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ னிவனே யென்றோம்
தெரியவே இச்சென் மத்தில் சேயர்கள் தோஷ முண்டாம்
அறைகின்றோம சாந்தி ஒன்று அந்ததோர் தோஷம் தீர.

25. மரணமடைந்து, எமனுலகஞ் சென்று, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறப்பில் பிறந்தவன் இவன் என்று சொன்னோம். இப்பிறப்பில் இவனுக்குப் புத்திர தோஷம் உண்டாம். அந்தத் தோஷம் நீங்குவதற்கு ஒரு பரிகாரம் கூறுகின்றோம்.

26. மனைவியும் தானு மாக வடதிசைக் கச்சி தன்னில
கனமுடன் குமரன் கோட்டம் கதிர்வேலர்க் கர்ச்சித் தேத்தி
சினமிலா ஏழு கார்த்தி சென்றுபின் ரசிதம் தன்னால்
அனையவே கிளிபோல் செய்து அந்தணர் தமக்கு மேதான்,

26. மனைவியும் இவனுமாக, வடக்குத் திசையிலுள்ள காஞ்சீபுரத்தில், உள்ள குமர கோட்டத்துக்கு ஏழு கார்த்திகைகள் சென்று, முருகக் கடவுளுக்கு அருச்சனை முதலியவை செய்து துதித்து, பின்பு வெள்ளியினால் கிளி போல் செய்து, பிராமணர்களுக்கு ;

27. விடம்கந்தம் சொர்ணத் தோடு விப்பிரர் தமக்கு யீந்து
அடைவுடன் உள்ளூர் மீண்டு ஆளனும் மனைவி யோடு
படமுள வரசு தன்னைப் பட்சமே பிரதிட்டை செய்தால்
உடனேதான் மதலை தோன்றும் உத்தமி கேளு மம்மா.

27. சந்தனம் தாம்பூலம் பொன் இவற்றுடன் அதைத் தானமாகக் கொடுத்து உள்ளூருக்குத் திரும்பி, படத்தோடு கூடிய நாகப் பிரதிஷ்டையும் செய்தால், உடனே புத்திர பாக்கியம் ஏற்படும். நற்குணமுள்ள உத்தமியே! கேளுங்கள்.

28. சொற்படி செய்யா னாகி லிலகாது மதலை தானும்
சொற்படி செய்வா னாகில் தோன்றிடும் மதலை யென்றோம்
மைப்புடன் ஆண்பா லொன்று மேதினில் கன்னி மூன்று
நிற்குமே என்று சொன்னோம் நிமலியே மேலும் கேளே.

28. நாங்கள் கூறியவாறு செய்யாது தவறுவானாகில் புத்திர பாக்கியம் ஏற்படாது. சொன்னபடி செய்தால் புத்திர சம்பத்து உண்டாகும் என்று கூறினோம். ஓர் ஆண் குழந்தையும், மூன்று பெண்களும் தீர்க்கமாக விளங்குவர் என்று சொன்னோம். குற்றமற்ற பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

29. தந்தையின் முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் தில்லை
[கீழ்பால்
பந்தமாய்ப் பேரூர் தன்னில் பாலகன் மறவர் வமிசம்
வந்துமே உதித்து மேதான் மாநிதி அதிகம் பெற்றுச்
சந்ததம் மனைவி மைந்தர் தான்வாழும் காலம் தன்னில்,

29. ஜாதகனுடைய தகப்பனாரின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். சிதம்பரத்துக்குக் கிழக்கேயுள்ள பெரியவூரில், மறவர் மரபில் பிறந்து மிகுந்த செல்வத்தைப் பெற்று, மனைவி மக்களுடன் வாழ்ந்திருக்கும் காலத்தில் ;

30. அங்கர் அரனுக் கேதான் அவன்திருப் பணியும் செய்யும்
வந்தவர்க் கன்ன மீந்து மாநிலம் தீர்த்தம் தோய்ந்து
பன்னியே மரண மாகிப் பங்கய மலரோன் தன்னால்
உன்னியே வரையப் பட்டு உதித்தவ னிவனே யென்றோம்.

30. அந்த நகரில் கோயில் கொண்டுள்ள சிவபெருமானுக்குத் தொண்டுகள் பல செய்தும், வீடுதேடி வந்தவர்கட்கு உணவு அளித்தும், பூமியில் பல புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடியும், முடிவில் மரணமடைந்தான். பின்பு தாமரை மலரில் வீற்றிருக்கும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டு, இவ்வுலகில் இப்பிறப்பாய்ப் பிறந்தவன் இவன் தந்தை என்று சொன்னோம்.

31. மறுசென்மம் காஞ்சி தன்னில் மன்னவன் கங்கை வமிசம்
பெருமையா யுதித்து மேலும் பிரபல செட்டுச் செய்து
வருவோர்க்கு அன்ன மீவன் மாதுரு முன்சென் மத்தை
அரனிடப் பாகத் தாளே அறைகின்றோம் கேளு மம்மா!

31. மறு பிறவியில், காஞ்சீபுரத்தில் உயர்ந்த வேளாளர் மரபில் மேன்மையுறத் தோன்றி, பற்பல வியாபாரங்கள் செய்து, விருந்தினர்களுக்கு விருந்தளித்து வாழ்ந்து வருவான். தாயின் முற்பிறப்பைக் கூறுகிறேன். சிவபெருமானின் இடப் பாக்கதில் வீற்றிருக்கும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

32. முன்சென்மம் விரிஞ்சி கீழ்ப்பால் முதுமறை குலமு தித்துப்
பொன்னொடு பணிதி பெற்றுப் புத்திர ருள்ளா ளாகி
இன்னவள் வரனின் கூட இன்பமாய் வாழும் நாளில்
அன்புடன் வந்த வூழை அறைகின்றோம் கேளு மம்மா.

32. இவள் முற்பிறப்பில் விரிஞ்சிபுரத்திற்குக் கிழக்கேயுள்ள ஒரு ஊரில், உயர்ந்த அந்தணர் குலத்திலே தோன்றி, சீரும் செல்வமும் பெற்று, மக்கட்பேறும் உண்டாகி, கணவனுடன் சிறப்பாக வாழ்ந்துவரும் நாளில், இவளை வந்தடைந்த தீவினையைக் கேளுங்கள்.

33. மாதாந்தர காலம் தன்னில் மங்கையுந் தலங்கள் சென்றும்
மேதினில் நதிகள் தாண்டி வித்தகி வந்தா ளென்றோம்
கோதிலா அந்தத் தோடம் குறித்தனம் வேறொன் றில்லை
தீதிலா மரண மாகிச் செனித்தவ ளிவளே யென்றோம்.

33. இவள் மாதவிடாய் நேரத்தில் திவ்வியத் தலங்களுக்குச் சென்றும், பற்பல நதிகளைத் தாண்டியும் யாத்திரை செய்தாள். அந்தத் தோஷம் இவளை யடைந்தது. வேறு குற்றம் ஒன்றும் புரிந்திலள். பிறகு மரண மடைந்து இப்பிறப்பை யடைந்தாள்.

34. முனிவரிவ் வாறுயக் கூற மொழிகுவா ளம்மன் தானும்
கனமுடன் முன்சென் மத்தில் காதலி பிரம்ம வமிசம்
அனையவே யுதித்துப் பின்பு அவளுமே அக்கினி வமிசம்
இணையிலா உதித்த தென்ன இயம்புவீ ரென்று கேட்டாள்

34. முனிவர் இவ்வாறு கூறும்போது, பார்வதி கேட்கின்றாள். முன் பிறவியில் இவள் உயர்ந்த அந்தணர் குலத்திலுதித்து, இப்பிறவியில் வன்னியர் மரபில் பிறந்த காரணம் என்ன? அந்தக் காரணத்தைத் தாங்கள் உரைக்க வேண்டும்.

35. முன்சென்மம் விடாய்க்கா லத்தில் முயற்சியால்
[தலங்கள் சென்று
அன்புடன் நதிகள் தோய்ந்து அணுகிய தோடத் தாலே
மன்னிய இக்கு லத்தில் வந்தன ளென்று சொன்னோம்
பின்சென்மம் தன்னை யாங்கள் பேசுவோம் கேளு மம்மா.

35. முற்பிறவியில் மாதவிடாய்க் காலத்தில் வேண்டுமெனத் தலங்களுக்குச் சென்றும், நதிகளைத் தாண்டியதுமான தோஷங்களினால் இக் குலத்தில் உதித்தனள் என்று கூறினோம். பின் பிறப்பைக் கூறுகின்றோம்; கேளுங்கள்!

36. வேலன்கா டதனி லேதான் வைசிய குலமு தித்து
ஞாலமேல் பெருமை பூண்டு நற்புத்திர ருள்ளா ளாகி
ஆலங்காட் டண்ண லுக்கு அவள்பணி விடைகள் செய்வள்
காலனை யுதைத்தோன் தேவி கழறின மொழிகுன் றுது.

36. திருவாலங்காட்டில், வைசிய குலத்தில் உதித்து, உலகில் பெருமையுடன் வாழ்வாள். மக்கட் பேறும் பெற்றிடுவாள். திருவாலங்காட்டில் உள்ள கடவுளுக்குக் கைங்கரியங்கள் செய்வாள். மார்க்கண்டேயனைக் காக்க எமனைக் காலாலுதைத்த பரமனின் மனைவியே! நாங்கள் கூறிய சொற்கள் மாறா.

37. இவன்பிதா மரண காலம் இயம்புவோ மிருபா னேழில்
அவனியில் துலாமா தத்தில் அறைகின்றோம் கண்டம்
[தானும்
நவமதில் மாது ருக்கு நாட்டுவோ முப்பா னுறில்
சிவநட மிடுமா தத்தில் செப்புவோம் கண்டம் தானே

37. ஜாதகன் தந்தைக்கு மரண காலத்தைக் கூறுகின்றேன். இவனது இருபத்தேழாவது வயதில் ஐப்பசி மாதத்தில் தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படுமெனக் கூறுகின்றோம். இவனது முப்பத்தாறும் வயதில் மார்கழி மாதத்தில் இவன் தாயாருக்கு மரணம் ஏற்படும் என்று கூறுவோம்.

38. இன்னவன் மரண காலம் இயம்புவோ மெழுபான்
[ரெண்டில்
உன்னித மேட மாதம் உயர் பட்ச துவாதசி யாகும்
தன்னிலே மார்பு நோயால் சாதகன் மரண மாவன்
அன்னமே யாங்கள் சொல்லு மருள்மொழி குன்று
[தென்றோம்.

38. ஜாதகனின் மரண காலம் கூறுவோம். எழுபத்திரண்டாம் வயதில் சித்திரை மாதம், சுக்கில பட்சத் துவாதசி திதியில், இவன் மார்வலியால் மரணமடைவான். இவ்வாறு நாங்கள் கூறும் மொழி ஒருபொழுதும் மாருது.

39. இதுமட்டில் சிலவே சென்றும் இசைந்துமே நீங்கு
[மென்றோம்
சதிருடன் பின்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் அருணை
[நாட்டில்
நதிகங்கை வம்மி சத்தில் நாயக னுதித்து மேலும்
அதிவித யோக மாக அவனுமே வாழ்வா னென்றோம்.

39. இதுவரையில், இந்த ஜாதகனுக்குச் சில தீவினைகள் வராமல் விலகியும், சில வந்தும் நீங்கும். இவனது மறுபிறவியைக் கூறுகின்றோம். இவன் திருவண்ணாமலையைச் சேர்ந்த பிரதேசத்தில் வேளாளர் குலத்தில் உதித்து, பல யோகங்களுடன் நல்முறை வாழ்ந்து வருவான் என்றோம்.

40. பிறந்தசேய் யோகச் செய்கை பேசுவோம் பாக்கிய வானும்
நிரந்தரம் பூமி சேர்ப்பன் நித்தியம் சுகபு சிப்பு
அறைந்திடு மனேகச் செட்டு அவனுமே செய்வா னுகும்
சிறந்திடு சுசீல னுவன் தேவர்மேல் பக்தி யுள்ளான்.

40. அவ்வாறு உதித்த ஜாதகனின் யோகங்களைப் பற்றிக் கூறுகின்றோம். அவன் நல்ல பாக்கிசசாலி. எப்பொழுதும் நிலபுலன்களைச சேர்ப்பான். நாடோறும் பல வியாபாரங்கள் செய்வான். நல்ல உணவை உட்கொள்வான். சிறந்த நல்லொழுக்க முடையவனுவான். கடவுள் பக்தி நிறைந்தவன்.

41. கண்டித வார்த்தை யுள்ளான் கனத்தஆள் அடிமை [சேர்ப்பன்
தண்டமிழ்க் கல்வி யுள்ளான் சன்மார்க்கன் தியாகி யாவன்
அண்டினேர் தம்மைக் காப்பன் அதிகபூ ஷணமும் சேர்ப்பன்
குண்டைகோ விருத்தி யுள்ளான் குலத்துக்குத் தலைவ [னுவன்.

41. கண்டிப்பாகப் பேசுவான். மிகுதியான வேலைக்காரர்களை உடையவன். இனிய தமிழ்க் கல்வியைக் கற்பான். சன்னெறியில் நடப்பான். தியாகங்கள் செய்வான். தன்னை வந்தடைந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவான். நிறைய ஆபரணங்களை வாங்குவான். கால்நடைச் செல்வம் பெருகும். தன்னினத்துக்குத் தலைவனுக விளங்குவான்.

42. நெய்தொழில் தன்னி னுலும் நிலத்தினுல் கிருஷி யாலும்
உய்யவே செட்டி னுலும் உயர்ந்திடும் செல்வந் தானும்
பையவே பூமி தன்னல் பாக்கியம் நேரு மென்றோம்
செய்யவே மூாயி ரம்பொன் சேர்ப்பனு மென்று சொன்னேம்.

42. நெசவுத் தொழிலாலும், விவசாயத்தாலும், வியாபாரத்தாலும் செல்வம் பெருகும். பூமியாலும் பாக்கியம் ஏற்படும். ஏழாயிரம் பொன்களுக்குமேல் பொருளைச் சேர்ப்பான் என்று கூறுகின்றோம்.

43. அத்திரி முதல்வ ரான அருமுனி யிவ்வார் கூற
வித்தகர் புயண்டர் தானும் விளம்புவார் சங்கை யொன்று
பத்திய நிலத்தி லேதான் பாக்கியம் நேரு மென்றீர்
எத்திசை எந்தப்பூமி எக்காலம் சொல்லு மென்றார்.

43. அத்திரி முதலிய அரிய முனிவர்கள் இவ்வாறு கூறவும், புஜண்ட முனிவர் கேட்கின்றார்; இவனுக்கு நல்வழியில் சேர்ந்த நிலத்தினுல் பெரும் பாக்கியங்கள் உண்டாம் என்று கூறினீர்கள். எந்தத் திசையில் எந்த நிலத்தின் மூலம் அப்பாக்கியங்கள் கிட்டும்? கூறுங்கள்,

44. தன்னுடை யில்லத் திற்குத் தங்கிய கிழக்குப் பாதி
இன்னவன் தனக்குச் சேர்ந்து இலகிடும் பொருளும் தானும்
பன்னிய புகரோன் தசையில் பாக்கியன் குருபு சுப்பில்
மன்னிய காலம் தன்னில் வந்திடும் பொருள னேகம்.

44. இவனது வீட்டுக்குக் கிழக்குத் திசையில் பாதியளவு நிலம் இவனைச் சாரும். அதனுல் இவன் பொருளும் பெருகும். சுக்கிர மகா தசையில், பாக்கியாதிபனுன குரு புக்தியில் இவனுக்குச் செல்வம் மிகுதியாக வந்து சேரும்.

45. உதித்தவன் சனன காலம் உயர்கேது திசையி ருப்பு
விதித்திட ஆண்டு நான்கு மேவிய திங்க ளெட்டே
சதிருடன் நாள்கள் மூன்றும் சாற்றுவோம் பலனை யாங்கள்
விதவித நோய்கள் காணும் விரயங்கள் மிகவே யுண்டு.

45. இவன் செனன காலத்தில் கேதுமகா தசையில் இருப்பு வருஷம் நான்கும், மாதங்கள் எட்டும், நாட்கள் மூன்றும் ஆமென்று நாங்கள் கூறுவோம். இவனுக்குப் பலபல நோய்கள் உண்டாம். செலவும் அதிகமாக இருக்கும்.

46. திரிச்சலு மனவ லைச்சல் செலவுண்டு வரவு கொஞ்சம்
பெருத்திடும் செட்டுத் தானும் பேசுவோம் ருணங்கள் [சேரும்
வருத்தங்கள் பொருள்மூ லத்தால் வந்திடும் சிலவே லாதாம்
நிறைந்திடு பூமி சேரும் நிமலியே மேலுங் கேளே.

46. மனஆயாசமும் திரிச்சலும் அதிகமாக ஏற்படும். வியாபாரம் பெருகும். கடன் உண்டு. பொருள் மூலமாக மன வருத்தங்களும் வரும். சில சமயங்களில் மிகுதியாகப் பூமி சேரும். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

47. புகர்தசை இருப தாண்டும் புகலுவோம் பலனை யாங்கள்
அகமது பாதி சேரும் அனேகரின் உறவே யாகும்
வகையுட னன்னிய தேசக் கூட்டுவா ணிபமே செய்வன்
தகைமையாய்ப் பூமி சேரும் சாற்றினேம் நிதிநிட் சேபம்.

47. சுக்கிர மகா தசை இருபதாண்டின் பலன்களைக் கூறுகின்றோம். இல்லத்தில் பாதி சேரும். பலருடன் நட்பு ஏற்படும். அயல்நாட்டு வாணிபங்கள் மிகுதியாகச் செய்வான். தகுதியாக நிலபுலன்கள் சேரும். புதையலும் கிடைக்கும்.

48. சகோதர சுபமே யுண்டாம் தனக்குமே மணமே காணும்
பகைவர்க ளுறவே யாகும் பலபல ஆட்கள் சேரும்
அகமது மகிழ்ச்சி யாகும் அணுகாது தரித்திர மென்றோம்
இகபர னன்புண் டாகும் ஈச்வரி மேலுங் கேளே.

48. சகோதரர்களுக்கு நன்மைகளுண்டாம். தனக்கும் திருமணம் நடைபெறும். பகைவர்களும் நண்பராவர். பல வேலையாட்கள் சேருவர். இல்லத்தில் மகிழ்ச்சி நிலவும். வறுமை யணுகாது. இம்மை மறுமைக்குரிய நன்மைகளுண்டாம். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

49. இதற்குமேல் மரணம் மட்டும் இலகாது தரித்தி ரங்கள்
விதவித லாப முண்டு மண்ணினில் கீர்த்தி யோங்கும்
நதிபல தீர்த்தம் தோய்வன் நற்தரு உபதே சங்கள்
சதிருடன் பெருவா னென்றோம் சங்கரி மேலுங் கேளே.

49. இதற்குமேல் இறக்கும்வரை வறுமையே வாராது. பற்பல இலாபங்கள் ஏற்படும். உலகில் புகழுண்டு. புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுதல் செய்வான். நல்ல ஆசானை யடைந்து நல்லுபதேசங்களைப் பெறுவான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 17

1. மதி[1]குசன் [2]வருடை யாக மந்தனு முச்ச மாகப்
புதன்புகர் இரவி பொன்னும் புக்கிட [3]அலவன் தன்னில்
விதி[4]கருங் கோளும் சாடி மேவியும் கேது சீயம்
நதிபிறை அணிந்தோன் [5]ஊர்தி நல்கிய சென்ம மாக ;

1. சந்திரன் செவ்வாய் மேஷத்திலும், சனி துலாத்தில் உச்சமாகவும் புதன் சுக்கிரன் சூரியன் குரு கடகத்திலும், இராகு கும்பத்திலும், கேது சிம்மத்திலும் தங்கி, கங்கை நதியையும், இளம்பிறைச் சந்திரனையும் சடை முடியி லணிந்த சிவபெருமானின் வாகனமாகிய விருஷபம் லக்கினமாகவும் ;

	சந்திரன் செவ்வாய்	லக்கினம்	
இராகு	இராசி சக்கரம்		புதன் சுக்கிரன் சூரியன் குரு
			கேது
		சனி	

2. இந்தவார் சேதி சொல்வாய் இளவலு மாண்பால் சென்மம்
வந்தவன் வடதென் வீதி வாசலும் இந்திர னேக்கம்
தந்தியும் மாரி கீழ்பால் சாற்றினோம் ரதமு முண்டு
விந்தையாய்க் காளி தந்தி மேவிடும் தென்கீழ் தன்னில்.

2. உள்ள இந்த ஜாதகப் பலன்களைச் சொல்லுவீர், முனிவரே! இந்த ஆண்மகன் ஜாதகம். பிறந்த வீடு வடக்குத் தெற்கான தெருவில், கிழக்கு நோக்கிய வாயிலையுடையது. விநாயகர் கோயிலும் மாரியம்மன் கோயிலும் கிழக்கில் உள்ளன என்று கூறினோம். அங்கு, தேர் ஒன்று முள்ளது. காளி, யானைமுகக் கடவுள் ஆகியோரது கோயில்கள் தென் கிழக்கில் இருக்கின்றன.

---

1. செவ்வாய்.
2. மேஷ ராசி.
3. கடகம்.
4. இராகு.
5. விருஷபம்.

3. தென்திசை நதியு முண்டு சிதைந்திடு மீசன் கோட்டம்
அன்னையு முனியும் நிற்கும் அருகரும் வடமேல் தங்கும்
பின்னமாம் மாயோன் மீனம் புராந்தக னதன்கீழ் தங்கும்
மன்னர்கள் துருவம் கீழ்பால் மங்கையின் வரங்கள் சூழி.

3. தெற்குத் திசையில் ஓர் ஆறும் ஓடுகின்றது. சிதைந்துள்ள சிவபெருமான் கோயிலொன்றும் அந்தத் திசையில் உள்ளது. அம்பிகை, முனியாண்டவர், ஜைனர் கோயில்களும் வடமேற்குத் திசையில் உள்ளன. இடிந்துள்ள திருமாலின் கோயில் ஒன்று வடகிழக்கில் இருக்கின்றது. மற்றொரு சிவபெருமான் கோயில் அதற்குக் கிழக்குத் திசையில் உள்ளது. அரசர்கள் அரண்மனைகள் கீழ்த்திசையில் இருக்கின்றன. அம்பிகை கோயிலும் மலைக் கோட்டையும் அங்குள்ளன;

4. பலவித சோலை யுண்டு பலசாதி யவ்வூர் வாசம்
நவமுள தந்தை மாதா நற்புத்திர களத்திர யோகம்
குலவிய முன்பின் சென்மம் கூறுவோ மிந்நூல் தன்னில்
மலையிறை மகளே யாங்க ளறைகின்றோம் விபர மாக.

4. பலவிதமான சோலைகளுள. பல்வேறு சாதி மக்கள் அங்கு வாழ்கின்றார்கள். இவ்வித நிலையிலுள்ள ஊரில், பிறந்த இந்த ஜாதகனின் தந்தை, தாய், புதல்வர், மனைவியர் ஆகியோரது யோகங்கள், முற்பிறப்பு, மறு பிறப்புக்கள் முதலான அனைத்தையும் இந்தச் சோதிட சாஸ்திரத்தில் நாங்கள் சொல்லுவோம். மலைகளுக்கு அரசனான இமவானின் புதல்வியே! விவரமாகப் பலன்களைச் சொல்லப் போகின்றோம்.

5. தாதைக்குத் தாரம் ரெண்டில் தரித்திடு மிளையா ளீன்ற
நீதியாய் மைந்தன் தானும் நிகழ்த்துவோ மிவனின் தந்தை
கோதிலாத் துணைவர் தம்மைக் கூறுவோ மாண்பா
[லொன்று
மேதினில் தீர்க்க மென்றோம் வித்தகி கேட்க லுற்றாள்.

5. இந்த ஜாதகனின் பாட்டனுருக்கு இரு மனைவியர். அவர்களில் இளைய மனைவிக்குப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகனின் தந்தையாவன். அவனுக்குச் சகோதர பாவத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஆண்மகனொருவன். அவன் உலகில் தீர்க்கமான ஆயுளுட னிருப்பான் என்று கூறினோம். பார்வதி கேட்கின்றாள்.

6. முந்தின மாதா வுக்கு மொழிகுவீர் புத்திர பாகம்
எம்மையே சொல்லு கின்றேன் ஏழது செனன மாகும்
வந்தவர் யாவும் சேதம் மன்னவன் ஒருவ னுண்டு
அந்தியி லென்று சொன்னோம் அவனுமே வேருய்ச்
[செல்வன்,

6. மூத்த தாயாருக்குப் புத்திர பாவத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவீர், முனிவரே! என் தாயே! கூறுகின்றேன். அவளுக்கு ஏழு குழந்தைகள் பிறக்கும். ஓர் ஆண்மகன் நிலைப்பான். மற்றக் குழந்தைகள் அனைத்தும் சேதமாம். அவனும் முடிவில் வேறு குடும்பமாகச் செல்லுவான்.

7. மனமது அழுத்த முள்ளான் மர்மவான் ஈகை கொஞ்சம்
தனமிகச் செலவு செய்யான் தைரியன் அல்ப உண்டி
கனதன முடைய னுவன் காரிய சமர்த்தன் என்றோம்
சினமிலான் அடக்க முள்ளான் தேவியே கேட்டி டாயே.

7. அவன் நெஞ்சழுத்த முள்ளவன். மர்மமுடையவன். கொடைக் குணமும் சிறிதுண்டு. பணத்தை மிகுதியாகச் செலவு செய்யமாட்டான். தைரியசாலி. குறைவான உணவை உட்கொள்ளுவன். மிக்க செல்வமுடையவன். காரியங்கள் செய்வதில் சாமர்த்திய முடையவன். கோபமில்லாதவன். பணிவுடையவன். பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

8. பாரியாள் ஒன்றே யாகும் பாலர்க ளாண்பால் ரெண்டு
தீரமாய்ப் பெண்பால் அவ்வார் செப்புவோம் தீர்க்க மாகக்
கூறினோம் வயது தீர்க்கம் குமரனும் கிருஷி செய்வன்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை மேலுங் கேளே.

8. இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே. புதல்வர் இருவர்; புதல்வியர் இருவர் உளர் என்று சொல்லுவோம். அவர்கள் நீண்ட ஆயுளைப்பெற்று விளங்குவர். இவனும் குறைவில்லாத வயதைப் பெற்றிருப்பான் என்று சொன்னோம். பயிர்த்தொழில் செய்வான். முருகக்கடவுளைப் புதல்வனுகப் பெற்ற பார்வதிதேவியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

9. தந்தையின் இளையோன் சேதி சாற்றுவோம் கல்வி
[கொஞ்சம்
முந்திடு மனத்த னுகும் நேமியில் சல்லிய முள்ளான்
எங்கெங்குத் தேசம் செல்வன் இடறுக ளனந்தம் உள்ளான்
தந்தையின் பூமி கொஞ்சம் தானவன் விரயம் செய்வான்.

9. ஜாதகன் சிறிய தகப்பனுரின் செய்தியைக் கூறுவோம். சிறிது படிப்பு உண்டு. முற்போக்கான மனமுடையவன். உலகில் கடனுள்ளவனுக விளங்குவான். பல நாடுகளுக்குச் செல்லுவான். மிகுதியான துன்பங்களுள்ளவன். தகப்பனுர் தேடிவைத்த நிலத்தில் சிறு பகுதியை விரயம் செய்துவிடுவான்.

10. செலவுகள் செய்வா னுகும் சிறையாகச் சிலநாள் வாழ்வன்
நலமுள வயது தீர்க்கம் நாயகி ஒருத்தி யென்றோம்
நிலைமையாய் ஆண்பால் ஒன்று நிகழ்த்துவோம் பெண்பால்
[ரெண்டு
குலவிடு மென்று சொன்னோம் கோமளி கேட்க லுற்றாள்.

10. மிகுதியாகச் செலவு செய்வான். சிறையிலிருப்பது போலச் சுதந்திரமின்றிச் சிலகாலம் வசிப்பான். தீர்க்கமான ஆயுளைப் பெற்றவன். இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே என்று கூறினோம். புதல்வன் ஒருவனும் புதல்வியர் இருவரும் தோன்றி விளங்குவர் என்று சொன்னோம். பார்வதி கேட்கத் தொடங்கினள்.

11. எப்போதும் வறுமை யாக இருப்பனே நலமும் உண்டோ
செப்புவீர் முனியே என்றாள் செனித்தவன் ஆறாண்
[டின்மேல்
ஒப்புடன் யோகம் வாய்க்கு முரைக்கின்றோம் அதன்மே
[லாகத்
தப்பிதம் வறுமை யில்லான் சங்கரி கேட்டி டாயே.

11. "இவன் எப்பொழுதும் வறுமைத் துன்பத்திலேயே ஆழ்ந்திருப்பானு? இவனுக்குப் பல நலங்களும் ஏற்படுமா? கூறுங்கள், முனிவரே! நீங்கள் என்றாள். புதல்வன் பிறந்து ஆறு வருஷத்துக்குப் பிறகு இவனுக்கு அதிர்ஷ்டம் வாய்க்கும் என்று சொல்லுகின்றோம். அதற்குமேல் சிறிதும் தரித்திரமில்லாமல் இருப்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. தந்தையின் குணத்தைக் கேளாய்ச் சமர்த்துளான் மால்நி
[றத்தான்
சந்ததம் சமதே கத்தன் சங்கீதப் பிரிய னுகும்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் மர்மமில் லாதான் ஆகும்
எந்தையே ஈகை யுள்ளான் இவனுமே கல்வி மானும்.

12. ஜாதகன் தந்தையின் குணத்தைக் கேள். சாமர்த்தியமுள்ளவன். கரிய நிறமுடையவன். உடற் கட்டுள்ளவன். இசையில் விருப்பமுடையவனு யிருப்பான். வீடுதேடி வந்தவர்க்கு உணவு தருவான். மனத்தில் கபடமில்லாதவன். தருமமுடையவன். எமக்குத் தாயே! இவன் படிப்பாளி.

13. தேவதாப் பணியும் செய்வன் சென உப கார னுவன்
ஆவலாய் வந்த வர்க்கு ஆதரிப் பானும் என்றோம்
சேவலங் கொடியோன் பக்தி செய்குவான் யூகை யுள்ளான்
நாவது தவரு னுகும் நயம்படக் கூற வானும்.

13. தெய்வத் தொண்டுகளும் செய்வான். மக்களுக்கு உதவி புரிபவனுக விளங்குவான். ஆவலோடு வீடுதேடி வந்தவர்களைக் காப்பான் என்று கூறினோம். சேவற்கொடியை யேந்திய முருகப்பிரான்மீது பக்திகொள்ளுவான். ஊகமுள்ளவன். சொன்ன சொல் தவருதவன். நயமாகப் பேசுவான்.

14. கரமதில் சங்கு சக்கரம் காரிகை யிட்டம் கொள்வன்
திருமகள் வாசம் கொள்வான் தேகமும் சூடும் உண்டு
கிருஷியும் செய்வா னுதும் கிரகமும் புதிதாய்ச் செய்வன்
துருசான நடையு முள்ளான் தொல்புவி விருத்தி செய்வான்.

14. கையில் சங்கு சக்கர ரேகைகளுள்ளவன். மனைவியின் விருப்பத்தைப் பெற்றவன். இலட்சுமீ கடாட்சம் பெறுவான். உடலில் உஷ்ணமுண்டு. பயிர்த்தொழில் செய்வான். புதிய வீடு கட்டுவான். விரைவான நடையுடையவன். பழமையான நிலபுலங்களை அபிவிருத்தி செய்வான்.

15. யாவர்க்கும் நல்லோ னுவன் அறத்தின்மே லிச்சை யுள்ளான்
பாவத்தில் மனம்வை யாதன் பால்தயிர் இஷ்டம்
[கொள்வன்
கோவுகள் விருத்தி யுள்ளான் குஞ்சர நடையு முள்ளான்
மேவுமிக் குணத்தா னுக்கு வித்தகன் இரண்டாம் சென்மம்.

15. எல்லோருக்கும் நல்லவனுக விருப்பான். தருமத்தில் விருப்பமுள்ளவன். பாவச் செயல்களில் மனத்தைச் செலுத்தாதவன். பால், தயிர் இவற்றில் ஆசைகொள்ளுவான். பசுக்கள் விருத்தி யுடையவன். களிறு போன்ற நடையுள்ளவன். இவ்வாறுன தன்மைகள் பொருந்தியவனுக்கு இந்த ஜாதகன் இரண்டாம் பிறப்பாக,

16. உதிப்பனும் இவனே யென்றோம் உரைக்கின்றோம் இவன்கு
[ணத்தைச்
சதியிலா மனத்த னுகும் சகலகல் விகளும் கற்பன்
சதிசெய்தோர் தம்மைக் காப்பான் துயரங்க ளில்லா
[னுகும்
அதிபதி யாக வாழ்வன் அவன்இரு நிறத்த னுமே.

16. பிறப்பான் என்று கூறினோம். இவன் குணத்தை நாங்கள் சொல்லுகின்றோம். குற்றமில்லாத மனத்தை யுடையவன். எல்லாதவித சாஸ்திரங்களையும் கற்பான். தனக்குத் துன்ப மிழைத்தவர்களையும் காப்பான். துன்பங்கள் எவையும் இல்லாதவன். தலைமை பெற்றவனுக வாழ்வான். கருமை நிறமுள்ளவன்.

17. சங்கீதம் இஷ்டம் கொள்வன் தரைமிகத் தேட வல்லன்
பொங்கிய குடும்ப முள்ளான் பொய்யது அதிகம் பேசான்
திங்களைப் போல யோகம் செறிந்திடு மிவனுக் கேதான்
எங்களுக் கன்ப னுவன் யாரையும் உறவு கொள்வன்.

17. இசையில் விருப்பம் கொள்ளுவான். மிகுதியான விளைநிலங்களைச் சேர்ப்பதில் வல்லவன். நிறைந்த குடும்ப முள்ளவன். மிகுதியாகப் பொய்யுரை பேசாதவன். வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல இவனுக்கு அதிர்ஷ்டம் வாய்க்கும். தவமுடையவர்களுக்கு அன்பன். எவரையும் தனக்கு நட்பாகக் கொள்ளுவான்.

18. பயிர்த்தொழில் உடைய னுகும் பலகாரப் பிரிய னென்றும்
சயம்செய்வன் எடுத்த வேலை திறமான மனத்த னுகும்
அயலார்பொன் இச்சை வையான் ஆள்கார ருடைய னுகும்
கயவரைச் சேரா னுகும் காதலி கேட்டி டாயே.

18. விவசாயத் தொழிலுடையவன். சிற்றுண்டிகளில் விருப்பமுள்ளவன். எடுத்த தொழிலை வெற்றியுடன் முடிப்பான். பக்குவமான மனமுடையவன். அயலார் செல்வத்தில் ஆசை வைக்கமாட்டான். ஏவலாட்கள் உடையவன். கீழோரைச் சேரான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

19. சுபங்களும் பாட வல்லன் தொல்புவி கீர்த்தி யேற்பன்
பயமிலா மனத்த னுகும் பசுவுகள் விருத்தி யுள்ளான்
நயமுள துணைவர் தம்மை நாட்டுவோம் ஆண்பால் ஒன்று
வியமிலாப் பெண்பால் ரெண்டு விளங்கிடும் தீர்க்க மாக.

19. சுபச் செயல்களுக்குரிய நல்ல பாடல்களை இயற்றுவதில் வல்லவன். உலகில் புகழை அடைவான். தைரியமான மனமுடையவன். பசுக்கள் விருத்தி யுள்ளவன். இவன் உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். சகோதரன் ஒருவன், சகோதரிகள் இருவர் தீர்க்கமாக விளங்குவர்.

20. மற்றது மூன்று சேத மறைகின்றே மிவனுக் கேதான்
பத்தினி வரும்கா லத்தைப் பகருவோம் ஒருபான் ஏழில்
உத்தமி தென்கீழ் தன்னில் உறைகுவாள் என்று
[சொன்னேம்
சித்தமாய் அவள்தன் சேதி செப்புவோம் கேளும் தாயே.

20. மேலும் இவனுடன் தோன்றும் மூவர் சேதமடைவர் என்று சொல்லுகின்றோம். இவனுக்கு மனைவி வரும் காலத்தைக் கூறுவோம். இவனுடைய பதினேழாம் வயதில், தென் கிழக்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வருவாள், தாயே! அவளைப் பற்றிக் கூறுகிறோம், கேளுங்கள்.

21. அன்னம்போல் சாய லுள்ளாள் ஆளனுக் கினிய ளாகும்
பன்னுமா சார முள்ளாள் பந்துவும் மெச்ச வாழ்வள்
உன்னத மிருசி கப்பள் உத்தமி அதிருஷ்ட சாலி
கன்னென மொழியைச் சொல்வள் கழறுமுன் கோபி
[யாவள்.

21. அன்னப் பறவையைப்போல் நடை யழகுள்ளவள். கணவனிடம் விருப்பமுள்ளவள். நல்ல அணிகலன்களைப் பெற்றிருப்பாள். உறவினர் மெச்சும்படி வாழ்வாள். மிகவும் மேன்மையுடையவள். இருண்ட சிவப்பு நிறத்தினள். பதிவிரதை. நல்ல அதிர்ஷ்ட முள்ளவள். இனிமையாகப் பேசும் தன்மையினள். கூறுவதற்குமுன் கோபப்படுவாள்.

22. வாததே கத்தாள் என்றும் மர்மமில் லாதா ளாகும்
பேதகம் இல்லா நெஞ்சம் பேசுவோம் புத்திர பாகம்
மேதினில் விருத்தி யில்லை விளங்கினும் தீதே யாகும்
மாதவர் பராசர் சொல்ல மங்கையும் கேட்க லுற்றாள்.

22. வாத சரீர முள்ளவள். மர்ம மில்லாதவள். வஞ்சனையில்லா நெஞ்ச முள்ளவள். இவளது புத்திர பாவத்தைக் கூறுவோம். இவளுக்குப் புத்திர விருத்தி யுண்டாகாது. தோன்றினும் அழிந்து போம். இவ்வாறு பெரும் தவமியற்றும் பராசரர் கூற, பார்வதி கேட்கலானாள்.

23 என்னகா ரணத்தி னுலே இலகாது மதலை தானும்
அன்னையே சொல்லு கின்றேன் அவன்சென் மம் நந்தியாகப்
புந்தியும் மைந்தோ னுகிப் பூமகன் சனியும் பார்க்க
மன்னிய கடகம் புக்க வறைந்தனம் சுதர்கள் தோஷம்.

23. எந்தக் காரணத்தால் இவனுக்குப் புத்திரபாக்கியம் ஏற்படாது? தாயே! கூறுகின்றேன். அவனது லக்கினம் விருஷபமாகவும், ஐந்தாமிடத்துக் குரியவனுன புதன், சனி, செவ்வாய் இவர்கள் பார்க்கும்படி கடகத்தி லிருப்பதால் புத்திர தோஷத்தைக் கூறினோம்.

24. அத்திரி சொல்லு கின்றார் அந்தணன் உச்ச மாகப்
பத்திய புதனும் கூடப் பெருகிடும் சுதர்கள் என்றும்
உத்தமர் பராசர் சொல்வார் ஓங்கியே பணியும் பத்தில்
சித்தமாய் இருப்ப தாலே சேயவன் முன்னாழ் செய்த;

24. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார், "குரு உச்சனுகிப் புதனுடன் உள்ள காரணத்தால், புத்திரர்கள் தோன்றுவர். உத்தமராகிய பராசரர் கூறுகின்றார். இராகு பத்தாமிடத்தில் இருப்பதாலும், ஜாதகன் முற்பிறவியில் செய்த;

25. வினையினால் புதல்வர் தோஷம் விளம்புவீர் விபர மாக
அனையவே இவன்முன் சென்மம் அக்காஞ்சி கீழ்பா லாகக்
கனமுள மாரி வாழும் கனத்ததோர் நகரம் தன்னில்
வினையிலாச் செங்குந்த வமிசம் வித்தக னுதித்தா
[னென்றோம்.

25. தீவினையாலும் புத்திர தோஷம் ஏற்படும். அதை விவரமாகக் கூறுங்கள். இவனது முன்சென்மம், காஞ்சீபுரத்திற்குக் கிழக்கில் மாமாரி யம்மன் வாழும் பெரிய நகரமொன்றில் குற்றமில்லாத செங்குந்த (கைக்கோளர்) மரபில் ஏற்பட்டது என்று கூறுவோம்.

26. பிறந்துமே நெசவு செய்து பூமியில் தனம்ப டைத்துத்
தரம்தரம் நெசவு செய்து சகலர்க்கும் உதவி செய்து
திருமகள் விலாசம் பூண்டு செல்வனும் வாழும் நாளில்
உறைந்திட்ட வூழைச் சொல்வேன் உத்தமி கேட்டி டாயே

26. அங்ஙனம் தோன்றி, நெசவுத்தொழில் செய்து, பூமியில் செல்வங்களைப் பெற்று, விதவிதமான நெசவுத் தொழிலைச்செய்து, அனைவருக்கும் உதவிகளைச் செய்து, செல்வத்தில் திளைத்து, வாழ்ந்து வரும் நாளில் நேர்ந்த தீவினையைக் கூறுகின்றேன். தாயே! கேளுங்கள்.

27. மறையவன் ஒருவன் தானும் மைந்தர்க்குப நயனம் செய்யக்
குறையான மனத்த னாகிக் குறிக்குமே இவன்பால் சென்று
தருகுவாய்ப் பொருளு மென்னச் செங்குந்தன் தைரியம்
[சொல்ல
விரைவினில் நடக்க வைத்து வித்தக னில்லை யென்றான்.

27. பிராமணன் ஒருவன், தன் புதல்வனுக்கு உபநயனம் செய்ய வேண்டுமே என்று குறையுள்ள மனமுள்ளவனாக, இவனை வந்தடைந்து, பொருளைக் கேட்க, இவனும் கொடுப்பதாகத் தைரியம் கூறி, அவனை நடக்கவைத்தான். பிறகு பொருள் இல்லையென்று கூறிவிட்டான்.

28. வேதத்தோன் மனவெ றுப்பால் விளம்புவான் சாபம்
[தானும்
போதவே சுபத்துக் காகப் பொருள்தரா நடக்க வைத்தும்
தீதுகள் செய்தோ னுக்குச் செனித்திடும் மதலை தோஷம்
மேதினில் மறுசென் மத்தில் விளங்காது சுதர்கள் தாமே.

28. அவ்வந்தணனும் மனவெறுப்பால் இவனுக்கு ஒரு சாபத்தை யளித்தான். "ஒரு நல்ல செயலுக்குப் பணம் தருகிறேன் என்றுகூறி, நடக்க வைத்துக் கொடுக்காது தீமைகளைச்செய்த உனக்கு, புத்திர தோஷம்

ஏற்படும். அடுத்த பிறப்பில் இவ்வுலகில் புதல்வர்கள் நிலைத்திருக்கமாட்டார்கள்.

29. இப்படிச் சொல்லி யேதான் ஏகினான் மறையோன் தானும்
செப்புவான் அந்தத் தோஷம் சேர்ந்தது இதுவல் லாமல்
மைப்படிச் சைவ மாது விதவையும் வறுமை கொண்டு
ஒப்புடன் இவன்பால் சென்று உடலுயிர் ஒன்றாய் வாழ்ந்து ;

29. இந்தவாறு சொல்லி அந்தணன் சென்றுவிட்டான். அந்தத் தோஷம் இவனை யடைந்தது. அதைத் தவிர, சைவ குலத்திலுதித்த ஒரு கைம்பெண் வறுமையால் வாடி, இவனிடம் சென்று, உயிரும் உடலுமாக மனமொத்து வாழ்ந்தாள்.

30. இருக்கிற காலந் தன்னில் இவளுக்குக் கருவு தங்கி
விரைவினில் பண்டி தங்கள் வேணது செய்தா னென்றோம்
கருவுமே அழிந்து பின்பு கன்னியும் மரண மாகி
உறைந்தது அந்தத் தோஷம் உத்தமி கேட்டி டாயே.

30. அந்த நாளில் இவள் கருவுற்றாள். விரைவாக இவன் பலவாறு மருத்துவங்கள் செய்தான். கருவும் அழிந்து போயிற்று. அப்பெண்ணும் இறந்துபோனாள். அந்தத் தோஷமும் இவனை யடைந்தது. உத்தமியே! கேட்பாயாக.

31. தந்தையை விரோதம் செய்யத் தானவர் கூறு கின்றார்
பிந்திய செனனம் தன்னில் புத்திரர் மனைவி தோஷம்
இந்தவார் சொன்னான் தந்தை இவனுமே அந்தி யத்தில்
பந்தமாம் வாயு நோயால் பாலகன் மரண மாகி ;

31. இவன் தன் தந்தையைப் பகைக்கவே அவர் கூறுகிறார். பின் சென்மத்தில் புத்திர தோஷமும் மனைவி தோஷமும் ஏற்படும். இவ்வாறு கூறினார் தந்தை. இவனும் பிற்காலத்தில் வாயுநோயால் மரணமடைந்தான்.

32. பிரமனால் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ னிவனே யென்றோம்
அறைகின்றோ மிச்சென் மத்தில் அந்தணன் சாபம் ஒன்று
கருவதை அழித்த தோஷம் கனத்ததோர் தந்தை சாபம்
உறைந்தது இவனுக் கேதான் உதித்திடு மதலை ஈனம்.

32. பிறகு பிரம்மனால் படைக்கப்பட்டு இந்தக் குலத்தவனாகப் பிறந்தான். இப்பிறவியில் பிராமண சாபமும், கருவழித்த தோஷமும், தந்தையின் பெரிய சாபமும் இவனை வந்தடைந்தன. ஆகவே புத்திர விருத்தி குறைவாம்;

33. வந்திடும் தோஷம் தீர வறைகின்றேம் சாந்தி தானும்
இந்தவன் மனைவி யோடு இருவரும் காளாத்தி சென்று
முந்திய தீர்த்தம் தோய்ந்து முக்கணர்க் கர்ச்சித் தேத்திப்
பிந்தியும் வெள்ளி யாலே பிள்ளைபோல் செய்து மேதான் ;

33. இப்படி வந்தடைந்த தோஷங்கள் தீர சாந்தியைக் கூறுகிறேம். இவன், தன் மனைவியோடு காளத்தி சென்று, அங்குள்ள புண்ணிய தீர்த்தத்தில் மூழ்கி, முக்கண்ணனைப் பூசித்து, வெள்ளியால் பிள்ளையைப் போல் செய்து;

34. விப்பிரர் தமக்கு ஈந்து விளம்பியு முன்னூழ் தன்னை
ஒப்புடன் பொறுத்தே னென்று உத்தமர் ஆசி ஏற்றுச்
செப்புவோம் நாற்பத் தைந்து சீர்மறை யோருக் கன்னம்
அப்பனும் ஈவா னுகில் அணுகுவூழ் வினைகள் போக்கி ;

34. அந்தணர்களுக்குக் கொடுத்து, முன்சென்மத் தீவினைகளை மன்னித்தோமென்று பெரியோர்கள் கூறும் ஆசியைப்பெற்று, வணங்கி, நாற்பத்தைந்து நல்ல பிராமணர்களுக்கு நல்லுணவு அளிப்பானுயின், முன்சென்ம வினைகள் நீங்கும்.

35. சுதர்களும் விருத்தி யாகும் சொற்படி செய்யா னுகில்
மதலைகள் மனைவி தோஷம் வந்திடு மிளைய மாது
விதியினுல் மூன்னூழ் போக வித்தகன் செய்வா னுகில்
புதல்வரும் ஆண்பா லொன்று பெண்ணது இரண்டு
[தீர்க்கம்

35. புதல்வர்களும் தோன்றுவர். சொன்னபடி செய்யாவிடின் புத்திர மனைவி தோஷம் நீங்காது. முன்செென்ம தோஷந்தீர, விதிப்படி இவன் சாந்தி செய்வானுயின், ஒரு புதல்வனும் இரண்டு பெண்களும் தீர்க்கமாகத் தோன்றுவர்.

36. புத்திரன் இவர்தன் மேலாய்ப் பொருந்திடும் யோகம் தானும்
சித்தமாய்த் தந்தை பூர்வம் செப்புவோம் கேளும் தாயே
அத்தியும் வரதர் வாழும் அக்காஞ்சி தன்னி லேதான்
வித்தகன் கருண வமிசம் விளங்கினு லிவனே யேன்றேம்.

36. புத்திரன் இவனுக்கு மேலான யோகசாலியாக இருப்பான். இவன் தந்தையின் முற்பிறப்பைக் கூறுவோம். தாயே! கேளுங்கள். அத்தி வரதர் வாழும் அதே காஞ்சிபுரத்தில், கணக்குப்பிள்ளை குலத்தில், இவன் பிறந்தான்.

37. மால்கோஷ்டம் கணக்கு வேலை மைந்தனும் பார்த்து வந்து
ஞாலமேல் யாவ ருக்கும் நல்லவ னுகி யேதான்
சீலமு முடைய னுகிச் சிந்தையில் கபடில் லாமல்
கோலமாய் வாழ்ந்து பின்பு கூற்றன்தன் பதிக்குச் சென்றுன்.

37. பெருமாள் கோவில் கணக்கு வேலையை இவன் பார்த்து வந்தான். உலகில் அனைவருக்கும் நல்லவனுக இருந்தான். நல்லொழுக்க முடையவனுகவும், மனத்தில் வஞ்சனை யில்லாதவனுகவும் நலமுற வாழ்ந்துவந்து, பிறகு மரணமடைந்தான்.

38. உந்தியி லுதித்தோ னலே உத்தமன் வரையப் பட்டு
வந்தவ னிவனே யென்றேம் வறைகின்றே மிவன்பின்
[சென்மம்

சந்ததம் வேங்க டத்துள் சத்ரிய குலமு தித்து
வந்தவர்க் கன்ன மீந்து மன்னர்பால் அரசு செய்து ;

38. பிறகு பிரம்மனல் படைக்கப்பட்டு இந்த ஜாதகன் தந்தையாக உதித்தான். இவன் பின்சென்மத்தைக் கூறுவோம். திருவேங்கடத்தில், க்ஷத்திரிய குலத்தில் இவன் உதித்து, தன்னை யடைந்தவர்களுக்கு உணவளித்து மன்னனிடம் உத்தியோகம் பெற்று ;

39. பூமியில் கீர்த்தி ஏற்பன் புகலுவோம் மாதுர் சேதி
நேமியில் இருநி றத்தாள் நிதமுமே பித்த தேகி
தாமத குணத்தா ளாகும் சடிதியிற் கோபி யாவள்
தீமையை எண்ணு ளாகும் திருநது சொல்லா ளாகும்.

39. பூமியில் புகழுடைவான். தாயின் சேதியைக் கூறவோம். அவள் மாநிறமுள்ளவள். பித்த சரீர முடையவள். தாமத குணமுடையவள். விரைவில் கோபம் கொள்வாள். தீங்கை நினையாதவள். மாறுபாடான சொற்களைக் கூறமாட்டாள்.

40. அவளுடைத் துணைவர் தம்மை அறைகின்றேம் ஆண்பால்
[ஒன்று
நவனியில் பெண்பால் ரெண்டு நாட்டுவோம் இவளுக்
[கேதான்
பவமுள மாமன் சேதி பகருவோம் இருநி றத்தான்
இவனுமே யூகை யில்லான் இன்பமாய் வார்த்தை
[சொல்வான்

40. அவளுடைய உடன் பிறந்தாரைக் கூறுவோம். ஆண் ஒன்று, பெண்கள் இருவர். மாமனின் வரலாற்றை உரைப்போம். மாநிறமானவன். ஊிக்கும் திறமை யற்றவன். இன்பமாகப் பேசுவான்.

41. மனைவிமைந் தரும்இல் லாதான் மருமவான் ஊமை யாவன்
கனமிலா வாழ்வா னாகும் கலகலத் திடும்கு டும்பம்
சினமிலாத் தென்கீழ் தன்னில் செப்புவோம் மாது இல்லம்
வினையிலா மாதுர் பூர்வம் விளம்புவோம் கேளும் தாயே.

41. மனைவி, மைந்தர்கள் இல்லாதவன். மருமமுள்ளவன். ஊமையாக இருப்பான். மேன்மையின்றி வாழ்வான். குடும்பம் கலகலத்துப் போய் விடும். தாயின் வீடு தென்கிழக்குத் திசையில் உளது என்று உரைப்போம். குற்றமற்ற தாயின் முன்சென்மத்தைக் கூறுவோம். தாயே! கேளுங்கள்.

42. பட்சியின் மலைக்கு உத்திரம் அருகினில் சிற்றூர் தன்னில்
மிச்சமா யிக்கு லத்தில் மேவியே வறுமை பூண்டு
உச்சித மதலை யுண்டாய் உலகுக்கு நல்லோ ளாகித்
தூர்ச்சின மில்லா தாகித் தோகைவா கனத்தோன் பேரில்
மிச்சமாய்ப் பக்தி கொண்டு வித்தகி வாழ்ந்தா ளென்றோம்.

42. திருக்கழுக்குன்றத்துக்கு வடக்கே, சிறிய ஊரில், இந்தக் குலத்திலேயே தோன்றி, ஏழ்மையால் கஷ்டப்பட்டு, தகுந்த புதல்வர்களைப் பெற்று, உலகில் அனைவருக்கும் நல்லவளாகி, கோபமில்லாதவளாய், முருகனிடம் பக்தி பூண்டு, இவள் வாழ்ந்தாள் என்று கூறினோம்.

43. அந்தகன் பக்கல் சென்று அரிமகன் வரையப் பட்டு
வந்தவ ளிவளே யென்றோம் வரைகின்றோம் இவள்பின்
[சென்மம்
சந்ததம் தணிகை உத்திரம் சாற்றிய பேரூர் தன்னில்
எந்தையே சத்திரிய சேயாய் எய்துவா ளென்று
[சொன்னோம்.

43. பிறகு மரணமடைந்து, பிரம்மனால் படைக்கப்பட்டு, உதித்தாள் இவள் என்றோம். இவள் பின் சென்மம் திருத்தணிகைக்கு வடக்கேயுள்ள பெரிய ஊரில், க்ஷத்திரிய குலத்தில் ஏற்படும் என்று கூறுவோம்.

44. இவளுடை நிர்யா ணங்கள் இயம்புவோம் இருபான்
[ஒன்பான்
அவனியில் கும்ப மாதம் அறைந்தனம் கண்டம் தானும்
நவனிமேல் தசையி லேதான் நற்கருங் கோள்பு குத்தித்
தவசியே நடக்கு மென்றோம் சாற்றிய மொழிகுன் றாது.

44. இவளுடைய இறப்பைக் கூறுவோம். ஜாதகனின் இருபத்தொன்பதாவது வயதில், மாசி மாதத்தில் இவளுக்குக் கண்டம் என்று கூறுவோம். அங்காரக மகா தசையில், ராகு புக்தியில் மரணம் வந்தடையும். நாங்கள் கூறிய சொற்கள் தவறா.

45. முப்பது ஏழாண் டில்தான் உயர்கன்னி மாதம் தன்னில்
செப்புவோம் தந்தை காலம் தீரமாய்க் கருங்கோள் காலம்
ஒப்புடன் சுயபு குத்தி தீர்ந்திடும் காலம் தன்னில்
மைப்புடன் கருமம் நேரும் வித்தகி கேட்டி டாயே.

45. முப்பத்தேழாவது வயதில், புரட்டாசி மாதத்தில், தந்தையின் மரணம் ஏற்படும். ராகு மகாதசை ராகுபுக்தி முடியும் காலத்தில், ஜாதகனுக்கு, கரும தசை ஏற்படும், பார்வதியே! கேட்பாயாக.

46. இன்னவன் மரண காலம் இயம்புவோம் அறுபான் ஒன்றில்
தன்னிலே தேளின் மாதம் தசமியாம் குறைபக் கத்தில்
அன்னவன் பாண்டு வாலே அவனது உடலம் வாடும்
பொன்தசை காலம் தன்னில் புகலுவோம் கண்டம் தானே.

46. ஜாதகன் மரண காலத்தைக் கூறுவோம். அறுபத்தேழாம் வயதில், கார்த்திகை மாதத்தில் கிருஷ்ணபட்ச தசமி திதியில், பாண்டுரோயால் இறந்து போவான். குரு மகாதசையில் கண்டம் ஏற்படும்.

47. பின்சென்மம் உத்தி ரத்தில் பேசும்கோ கர்ணந் தன்னில்
சொன்னனே சத்திரிய னுக்குச் சுதனாகத் தோன்று வானும்
மன்னிய பரியும் யானை வளமுள நாடாள் வானும்
அன்னையும் கேட்க லுற்றாள் அவனிந்த சென்மந் தன்னில்;

47. பின் சென்மம், வடக்கே கோகர்ண க்ஷேத்திரத்தில், க்ஷத்திரிய குலத்தில் ஏற்படும். யானை குதிரை முதலிய பரிவாரங்களுடன் நாடாள்வான். பார்வதி கேட்கலானாள். அவன் இப்பிறப்பில்;

48. என்னபுண் ணியங்கள் செய்தான் இயம்புவீர் முனியே
[நீர்தாம்
இன்னவன் இச்சென் மத்தில் யாவர்க்கும் நல்லோ னாகித்
திண்ணமாய் ஈச னுக்குத திருப்பணி விடையும் செய்து
வந்தவர்க் கன்ன மீந்தும் வளமுள சோலை வைத்தும்,

48. என்ன புண்ணியங்கள் செய்தான்? முனியே! கூறுங்கள். இவன் இப்பிறவியில், அனைவருக்கும் நல்லவனாக இருந்து, கடவுளுக்குத் திருப்பணி

கள் பல புரிந்து, விருந்தினர்களுக்கு உணவளித்து, வளப்பமுள்ள தோட்டங்களும் அமைத்து;

49. வருவதால் சத்திரிய சேயாய் வடதிசை வருவா னென்றோம்
கருமத்தோன் பாக்கி யத்தோன் காரியாய் உச்ச மாகக்
குருவுமே உச்ச மாகக் குறித்தனம் யோகம் தானும்
நிறையவே குடும்பி யாவன் நேமியோர் மெச்ச வாழ்வன்.

49. தற்பணிகள் புரிந்தமையால், க்ஷத்திரிய பாலகனுய் உதிப்பான் என்று கூறினேம். கர்ம பாக்கியாதி பதியாகிய சனி, உச்சமாகத் துலாத்திலும், குரு உச்சமாகக் கடகத்திலும் இருப்பதால், சகல யோகங்களும் நிறைந்து குடும்பியாகி, யாவரும் மெச்ச வாழ்வான் என்று சொன்னேம்.

50. பலஊரில் பூமி சேர்ப்பன் பனிரெண்டு ஆண்டு மேலாய்
பலமுள யோகம் வாய்க்கும் நாயகன் வறுமை யில்லான்
குலவிய அந்தாண் டின்மேல் குலவிடும் சித்திர விடு
உலகுளோர் வசிய மாகும் உத்தமி கேட்டி டாயே.

50. பல ஊர்களில் நிலங்களைச் சேர்ப்பான். பன்னிரண்டு வயதுக்கு மேல் சகல யோகங்களும் வந்தடையும். ஜாதகன் வறுமை யறியாதவன். அந்த வயதுக்குமேல் அழகிய இல்லத்தைக் கட்டுவான். உலகில் அனைவரும் இவனுக்கு வசமாவர். பார்வதி! கேட்பாயாக.

51. மாதுரு துணைவி பக்கல் மாதுரு மகிகள் சேர்வர்
ஓதுவோம் தட்சிணத்தில் உறைகுவார் என்று சொன்னேம்
மேதினில் விபர மாக விளம்புவோம் இரண்டி லேதான்
போதக வானைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

51. தாயின் சகோதரியிடம் ஜாதகனின் பாட்டி சென்று, தங்குவாள். அவர்கள் தென்திசையில் வாழ்வர், என்று கூறுவோம். இரண்டாம் பாகத்தில் விவரம் கூறுவோம். யானைமுகத்தோனைப் புதல்வனைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

52 பாலகன் செனிக்கும் காலம் பளிங்குதன் தசையி ருப்பு
ஞாலமேல் பனிரண் டாண்டும் நாட்டுவோம் திங்கள் [ஒன்றும்
கோலமாய்ச் சாத கர்க்குக் குணமில்லா ரோகம் வாய்க்கும்
வேல்விழி மாது வுக்கு மேவிடும் கர்ப்ப பாதை.

52. ஜாதகன் செனன காலத்தில், சுக்கிர மகா தசையில் இருப்பு வருஷம் பன்னிரண்டும், மாதம் ஒன்றும் ஆம். குணமாகாத நோய்கள் வரும். மனைவிக்குக் கர்ப்ப நோய்கள் உண்டாம்.

53. மாரகன் போல நேர்ந்து மறுபடி விலகு மென்றோம்
தீரமாய்த் தந்தை பாட்டன் செல்லுவார் எமப திக்கு
நாரியர் துணைவர் விருத்தி நன்மாதுர் வர்க்கம் பீடை
சாரியாய்ச் சித்திர விடு தான்அவன் செய்வா னென்றோம்.

53. ஜாதகனுக்கு மாணம் உண்டாக்கத் தக்க நோய்கள் ஏற்பட்டு நீங்கும். தந்தையின் பாட்டன் இறந்துபோவார். சகோதர சகோதரிகள் விருத்தி உண்டு. தாய் வர்க்கத்துக்குப் பீடை ஏற்படும். அழகிய இல்லத்தைக் கட்டுவான் ஜாதகன் என்று கூறினேம்.

54 தந்தையின் துணைவ ருக்குச் சந்ததி சுபமு முண்டு
எந்தையே பூமி சேரும் இடருகள் வந்து நீங்கும்
தந்தனம் செலவும் உண்டு சாற்றுவோம் விபரம் ரெண்டில்
இந்திர னிறைஞ்சும் மாதே எழில்சுதன் பரணி தானே.

54. தந்தையின் சகோதரர்களுக்குப் புத்திர விருத்தியுண்டு. நில புலங்கள் சேரும். துன்பங்கள் நேர்ந்து நீங்கும். தன் செல்வம் செலவழியும். மற்ற விவரம் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். இந்திராதி தேவர்கள் வணங்கும் பார்வதியே! பரணி நாளில் பிறந்தவன்.

—

ஜாதகம் 18

1. குண்டையும் செனன மாகக் குசன்ரவி நந்தி யாக
அண்டர்கோன் துலேயில் புக்க [1]அலவன்மான் ராகு சியம்
[2]நொண்டியும் புந்தி வீணை [3]ஞானத்தோன் சாடி யாக
வண்டியில் புகரும் தங்க வறைகுவீர் பலனைத் தாளே.

1. விருஷபம் லக்கினமாகவும், செவ்வாய் சூரியன் விருஷபத்திலும், குரு துலா ராசியிலும், சந்திரன் கும்பத்திலும், ராகு சிம்மத்திலும், சனி புதன் மிதுனத்திலும், கேது கும்பத்திலும், சுக்கிரன் கடகத்திலும் தங்கி யிருக்கும்படியான ஜாதகப் பலனைச் சொல்லுவீர் முனிவரே.

		லக்கினம் செவ்வாய் சூரியன்	சனி புதன்
கேது	இராசி சக்கரம்		சுக்கிரன்
சந்திரன்			இராகு
		குரு	

2. ஆனது செனன மாகும் அவனில்லம் வடதென் வீதி
பூணுவோம் கிழக்கு வாசல் உன்புத்திரன் மூத்தோ னுத்
[திரம்
காணவே வடகீழ் தன்னில் நாதன்தன் கோட்டம் பாழாம
தோணவே மார்க்கம் சூழி சோலேயும் காணு மம்மா.

2. இது ஆண் பிறப்பு. இவன் பிறந்த வீடு வடக்குத் தெற்கான தெருவில் கிழக்குப் பார்த்த வாசலே யுடையது. உமது மூத்த புதல்வராகிய விநாயகப் பெருமான் வடக்குத் திசையில் கோயில் கொண்டுள்ளார். வடகிழக்கில் சிவபெருமான் கோயிலொன்று பாழடைந்துளது. நல்ல வழி நடைப் பாதையும், மலேக்கோட்டையும், சோலேயும் அங்குக் காணப்படும், தாயே!

---

1. சந்திரன்
2. சனி
3. கேது

3. இதுவலால் தெற்கில் கம்மார் இலகிய மார்க்கம் உண்டு
மதிசடை அணிந்தோன் கோஷ்டம் நல்கிடும் குடகிலேதான்
சதியிலாச் சோலே சூழி சார்ந்திடு சிற்றூர் தன்னில்
பதியது கெட்டி யாகும் பகருமிவ் வடையா ளத்துள்.

3. இவை தவிர, தெற்குத் திசையில் கம்மியர் உளர். நன்கு விளங்கும் சாலேயொன்றுண்டு. மேற்கில் பிறைச் சந்திரனைத் தலேயில் தரித்த சிவபெருமான் கோயில் உள்ளது. இன்னும், சோலேகளும் மலேக்கோட்டையும் பொருந்தி விளங்குகின்ற சிறிய ஊரில், சொல்லப்பட்ட இவ்வடையாளங்களுடன் கூடிய திடமானதொரு வீட்டில்,

4. உதிப்பனும் பத்தாம் சென்மம் உறும்தந்தை தாயின்
[யோகம்
மதித்திடத் துணைவர் யோகம் வருப்புத்ர களத்ர யோகம்
கதித்திடு முன்பின் சென்மங் கழறுவோம் மிந்நூல் தன்னில்
நதிசடை யணிந்தோன் தேவி நங்கையே மேலும் கேளே.

4. பத்தாம் பிறப்பாக இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இந்த ஜாதகனின் யோகங்கள், தந்தை, தாய், உடன் பிறந்தார் ஆகியோர் யோகங்கள், பிறக்கப் போகும் புதல்வர், மனைவியர் யோகங்கள், குற்றமற்ற முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு முதலிய அனைத்தையும் இந்த நூலில் நாங்கள் சொல்லுவோம். கங்கை நதியைச் சடைமுடியி லணிந்துள்ள சிவபெருமானின் பத்தினியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் துணைவர் தம்மைச் சாற்றுவோம் ஆண்பால்
[ஒன்று
நொந்திடு மதுவுந் தானும் நவிலுவோம் அவன்குணத்தைத்
சிந்தையும் வெகுளி யாவன் செந்நிறம் தெய்வ பக்தி
கந்தகன்மேல் பக்தி கொள்வன் காவலன் நேசம் கொள்வன்.

5. ஜாதகன் தந்தையின் உடன் பிறந்தோர்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். சகோதரன் ஒருவனுளன். மத்திய வயதில் அவன் இறப்பான். குணத்தைக் கூறுவோம். மனத்தில் கோப முடையவன். சிவந்த நிறமுடையவன். தெய்வபக்தி யுள்ளவன். முருகப்பிரான் மீது விசேஷமான பக்தி கொள்ளுவான். அரசர் நட்பைப் பெறுவான்.

6. கிராமாதி காரம் செய்வன் கண்ணிய மாக வாழ்வன்
தராதர மறிய வல்லன் சற்சன ருறவு கொள்வன்
அரசனுல் செட்டுச் செய்வன் அவனியில் கீர்த்தி ஏற்பன்
திரிசூலி தனக்கு ஊழி செய்குவ னிவனே யென்றேம்.

6. கிராமத்துக்குத் தலைமை தாங்கி, அதிகாரஞ் செலுத்துவான். மதிப்புள்ள வாழ்க்கையை நடத்துவான். ஒவ்வொருவருடைய தன்மையையும் ஆராய்ந்து உணர்வதில் வல்லவன். நல்லவர்கள் சேர்க்கையைப் பெறுவான். அரசனின் உதவி பெற்று வியாபாரங்கள் செய்வான். உலகில் நல்ல புகழை அடைவான். குலப்படையை யுடைய திர்க்கைக்கு ஏவல் செய்வான் இவன், என்று சொன்னோம்.

7. முன்கோபம் பின்பு சாந்தம் முயற்சியாய்க் குடும்பி யாவன்
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பா னிவனே
[யென்றோம்
இன்னவன் செனிக்கா முன்னம் ஏகுவன் எமப திக்கு
அன்னவன் தனக்குப் பாரி அணுகிடும் ஒன்றே யென்றோம்.

7. முன்கோப முண்டு. பிறகு சாந்த மடைவான். சுய முயற்சியுடன் குடும்பத்தை நடத்துவான். தன் வார்த்தைக்குச் சிறந்த மதிப்பு உண்டாகும்படி செய்வான் இவன் என்று சொன்னோம். இந்த ஜாதகன் பிறப்பதற்கு முன்பே இவன் எமனுலக மடைவான். இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே வாய்ப்பாள் என்று சொல்லுவோம்.

8. சுதர்களும் ஆண்பால் ரெண்டு தோகையு மொன்றே யாகும்
பதியது வேறே செல்வர் பாருகள் அதிகம் சேர்ப்பர்
அதிபன்தன் தந்தை சேதி யறைகின்றோம் இனிமே லாக
விதவித வார்த்தை சொல்வன் விளம்புவான் கட்டு வார்த்தை.

8. இவனுக்குப் புத்திரர் இருவர். புதல்வி யொருத்தி. இவர்கள் வேறு குடும்பமாகச் செல்லுவார்கள். நிலபுலங்களை மிகுதியாகச் சேர்ப்பர். இனிமேல் ஜாதகனின் தந்தையின் செய்தியைச் சொல்லுகிறோம். பலவிதமாகப் பேசுவான். சொற்களைக் கட்டிக் கூறுவான்.

9. சிவந்திடும் மேனி யாவன் தேகமும் சமம தாகும்
அவனியில் செட்டுச் செய்வன் அன்னியப் பெண்கள் மோகன்
இவனுமுன் கோபி யாவன் ஈகையும் சொஞ்ச முள்ளான்
தவசிகள் உறவு கொள்ளான் சந்தேக மனத்த னுமே.

9. சிவந்த தேகமுடையவன். உடற்கட்டுள்ளவன். உலகில் வியாபாரம் செய்வான். அயல் பெண்கள்மீது ஆசை கொண்டவன். முன்கோபமுடையவன். சிறிது கொடைக்குண முள்ளவன். சான்றோர்கள் சேர்க்கையைக் கொள்ளாதவன். சந்தேக மனமுடையவன்.

10. சிரமுக வடிவம் உள்ளான் தேகமும் பித்த சூடு
பெருமையாய்க் குடும்பி யாவன் பூமியும் விருத்தி செய்வன்
விரைவினில் நடக்க வல்லான் வீணஅப வாத முள்ளரன்
பரிவண்டி உடைய னுகும் பாக்கிய முடைய னென்றோம்.

10. தலையிலும் முகத்திலும் அடையாளங்க ளுள்ளவன். பித்தசூடு பொருந்திய உடலுடையவன். மதிப்பான குடும்பஸ்தனுக வாழ்வான். விளை நிலங்களை விருத்தி செய்வான். விரைவாக யோசனைகள் செய்து, அவற்றின்படி நடக்க வல்லவன். வீண்பழி யுள்ளவன். குதிரைவண்டி யுடையவன். அதிர்ஷ்ட முள்ளவன் என்று கூறினோம்.

11. மூர்க்கமும் சாந்த முண்டு மூலச்சூ டுடைய னுவன்
ஏற்கவே சுகபு சிப்பன் இவன்மன சஞ்ச லத்தன்
நாக்கது தவறு னுகும் நாட்டினில் கீர்த்தி ஏற்பன்
பாக்குவெற் றிலைக ளிட்டன் பாலர்மேல் பிரிய னுவன்.

11. மூர்க்கக் குணமும் உடனே சாந்த மடையும் தன்மையும் இவனுக்குள. மூலச்சூடுடையவன். சுகமான உணவை உட்கொள்ளுவான். எப்பொழுதும் மனத்தில் சஞ்சலம் கொண்டவன். சொல் தவறுவன். உலகில் புகழை ஏற்பான். தாம்பூலந் தரிப்பதில் விருப்பங் கொண்டவன். குழந்தைகளிடம் பிரியமுள்ளவன்.

12. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே தாரம் ரெண்டில்
மிக்கவே இளையா ளுக்கு வித்தக னுதிப்பா னென்றோம்
தொக்கவே யிவன்கு ணத்தைச் சொல்லுவோம் சிவந்த
[மெய்யன்
நக்கன்மேல் பக்தி கொள்வன் நற்கல்வி யுடைய னுமே.

12. இவ்வாறுன தன்மைகளை யுடைய தகப்பனுருக்கு, இரண்டாம் மனைவியிடத்தில் இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவன் குணத்தைச் சொல்லுவோம். சிவந்த தேகமுடையவன். சிவபெருமான்மீது பக்தி கொள்ளுவான், நல்ல படிப்புடையவன்.

13. வறுமைக ளில்லா னுகும் மன்னரால் செட்டுச் செய்வன்
பெருமையும் புகழு முள்ளான் புண்ணிய மனத்த னுகும்
திருகமள் வாச முள்ளான் சொல்லது தவறு னுகும்
சிறுமைகள் ஆதி லேதான் செப்புவோ மிவனுக் கேதான்.

13. தரித்திரங்கள் இல்லாதவன். அரசர்கள் ஆதரவின் மூலம் வியாபாரங்கள் செய்வான். பெருமையும் கீர்த்தியும் உடையவன். புண்ணியம் நிறைந்த மனத்தினன். இலட்சுமி கடாட்ச முள்ளவன். சொன்ன சொல்

தவறுதவன். இவனுக்கு இளமைக் காலத்தில் தாழ்வுகள் நேரும் என்று சொல்லுவோம்.

14. சகடுவா கனமு முள்ளான் சற்சன ருறவு கொள்வான்
பகைவரைச் செயிப்பா னுகும் பாருகள் விருத்தி செய்வன்
உவமையாய் வார்த்தை சொல்வன் உத்தமர் நேசம்
[கொள்வன்
செகமதில் நல்லோ னுவன் தீரனும் தந்திர வாதி.

14. வண்டி முதலான வாகன வசதிக ளுள்ளவன். நற்குணமுடையோரின் நட்பைப் பெறுவான். விரோதிகளை வெற்றிகொள்ளுவான். நில புலங்களை விருத்தி செய்வான். சிறந்த உபமானங்களுடன் பேசுவான். நல்லவர்கள் சிநேகத்தை அடைவான். உலகில் நல்லவனுக வாழ்வான். தைரிய மனமுடையவன். தந்திரசாலி.

15. சல்லியம் கொள்ளா னுகும் சதுஷ்பாதம் விருத்தி யுள்ளான்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் இன்பமாய் வார்த்தை
[சொல்வான்
புல்லிய புத்தி எண்ணுன் பூமியில் கிருஷி செய்வான்
இல்லறம் புதிதாய்ச் செய்வன் இவன்சுக போச னத்தன்.

15. கடன் வாங்கமாட்டான். கால்நடைகள் மிகுதியாக உடையவன். தன்னிடம் யாசித்தவர்களுக்கு இல்லையென்று சொல்லான். இன்பந்தரும் சொற்களைச் சொல்லுவான். அற்பமான எண்ணத்தைக் கொள்ளான். உலகில் பயிர்த் தொழில் செய்வான். புதுமையான முறையில் இல்வாழ்க்கை நடத்துவான். இவன் போஜன சுகமுள்ளவன்.

16. பணிகளும் அதிகம் சேர்ப்பன் பங்கய ரேகை யுள்ளான்
துணிவான குணத்தா னுகும் திருப்பணி வேலை செய்வன்
வினையது ஒருவர்க் கெண்ணுன் வீண்அப வாத முள்ளான்
சினமது கொஞ்ச முள்ளான் சிறப்பான கல்வி கற்பன்.

16. ஆபரணங்களை மிகுதியாகச் சேர்ப்பன். கையில் பத்மரேகையுடையவன். துணிவான குணமுடையவன். கோயில்களுக்குத் திருப்பணிகள் செய்வான். ஒருவர்க்கும் தீங்கு நினையான். வீணை பழியுள்ளவன். சிறிது கோபமுள்ளவன். மேன்மையான கல்வி கற்பான்.

17. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் இளையோ
[ரில்லான்
அவனியில் மூத்தோர் உண்டு ஆணது ஒன்று தீர்க்கம்
நவனியில் பெண்பா லொன்று நாட்டுவோம் தீர்க்க மாகப்
பவமுள இரண்டாம் சென்மம் பகருவோம் ஆண்பா
[லும்தான்.

17. இவனுடைய உடன் பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். இவனுக்கு இளையவர் இல்லை. மூத்தவர்கள் உளர். ஓர் ஆண் மகனும் பெண்ணொருத்தியு மாவர். அவர்கள் தீர்க்காயுளுடன் விளங்குவர் என்று கூறுவோம். மூத்த சகோதரனும் இவன் தந்தைக்கு இரண்டாம் பிறப்பாகப் பிறந்தவன் என்று சொல்லுவோம்.

18. மங்கையு மைந்தாம் சென்ம மறைகின்றோம் இவனுக்
[கேதான்
பொங்கமாய்த் தமையன் சேதி புகலுவோம் இருநி றத்தான்
சங்கையா மனத்த னுகும் தைரியன் ஈகை கொஞ்சம்
நங்கையர் மோக வானும் நலம்படக் கூறு வானும்.

18. சகோதரி ஐந்தாம் பிறப்பாவாள். இவனுடைய தமையன் செய்தியைச் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுள்ளவன். சந்தேகத்துடன் கூடிய மனமுள்ளவன். தைரியசாலி. தருமஞ் செய்யும் குணமும் சிறிது உண்டு. பெண்களிடம் மோகமுள்ளவன். அழகுபடப் பேசுவான்.

19. உண்டியும் லகுவாய் உண்பான் உலகினில் செட்டுச்
[செய்வான்
குண்டுணி கலகம் கொஞ்சம் குள்ளனும் யூக சாலி
எண்டிசைக் கீர்த்தி கொள்வன் இவன்பூமி கிருஷி செய்வன்
வண்டிவா கனமு முண்டு மறுமொழி அதிகம் கூருன்.

19. எளிதாக உணவு உட்கொள்ளுவான். உலகில் வியாபாரம் செய்வான். கோள் கலகம் சிறிது உண்டு. குள்ளமானவன். சாமர்த்தியசாலி. எட்டுத் திசைகளிலும் புகழ் ஏற்பான். விவசாயம் செய்வான். வண்டி முதலான வாகன வசதிகளுண்டு. ஒருவர் கூறுவதற்கு மேலும் மேலும் மறுமொழிகள் கூறமாட்டான்.

20. மனமுமே அடக்க முள்ளான் மாநிலம் விருத்தி செய்வான்
கனமான குடும்பி யாவன் கரமதில் ருத்திர ரேகை
இனங்களு மெச்ச வாழ்வன் இவன்பித்த வாயு தேகி
சினமதை மனத்தில் வையான் சீக்கிர நடையு மாவன்.

20. மனவடக்க முள்ளவன். நெல் விளைகின்ற பெரிய நிலங்களை அபிவிருத்தி செய்வான். மதிப்புள்ள குடும்பஸ்தனுவான். கையில் உருத்திர ரேகையுண்டு. தன்னைச் சேர்ந்தவர்கள் பாராட்டும்படி வாழ்க்கையை நடத்துவான். பித்தவாயு பொருந்திய உடலுடையவன். மனத்தில் கோபமில்லாதவன். விரைவான நடையுடையவன்.

21. மனைவியு மொன்றே யாகும் மைந்தரும் ஆண்பால் ஒன்று
அணையவே பெண்பால் ஒன்று அறைகின்ரும் தீர்க்க மாகப்
பிணையாகும் மற்ற தெல்லாம் பிறந்தமை சேத மென்ரும்
வினையிலா வயது தீர்க்கம் வித்தகி கேட்டி டாயே.

21. இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே யாவாள். ஆண் ஒன்றும் பெண் ஒன்றுமாக மக்கள் இருவர் தீர்க்கமாக விளங்குவர் என்று சொல்லுகின்ரும். மற்றும் பிறப்பவை யனைத்தும் சேதமாம் என்று கூறினேம். முன் கூறிய இருவர்க்கும் நிறைந்த வயதுண்டு. பார்வதியே! கேட்பாயாக.

22. மங்கையின் சேதி சொல்வேன் மார னுக் கினிய ளாகும்
துங்கமா மனத்த ளாகும் சொல்லுமுன் கோபி யாவள்
இனங்களால் சிலவே துன்பம் எய்திடும் தர்மம் செய்வள்
உங்கள்மேல் பக்தி யுள்ளாள் உறுதியா மனத்தா ளாமே.

22. சகோதரியின் செய்தியைச் சொல்லுவேன். கணவனுக்கு இனியவள். தூய்மையான மனமுடையவள். சொல்லுவதற்குமுன் கோப முள்ளவள். பந்துக்களால் சில துன்பங்க ளுள்ளவள். தருமம் செய்வாள். பார்வதியே! தங்கள்மீதும் தங்கள் நாயகராகிய சிவபெருமான்மீதும் பக்தியுடையவள். திடமான மனமுள்ளவள்.

23. குடும்பத்தை யாத ரிப்பள் கூறுவாள் சுகமாய் வார்த்தை
திடமான குடும்பி யாவள் சீக்கிர நடையு மாவள்
விடவாக்கு அன்ன மீவள் மலரவள் இவள்பால் வாசம்
வடதிசை வரனு முண்டாம் வரனுநன் னடக்கை
[யுள்ளான்.

23. குடும்பத்தை நன்கு காப்பாள். சுகமான சொற்களைப் பேசுவாள். பலமுள்ள குடும்ப முடையவளாக இருப்பாள். விரைவான நடையுள்ளவள். இவள் சொற்கள் விஷம் போன்றன. உணவு அளிப்பாள். இலட்சுமீ கடாட்சம் உடையவள். இவளுக்கு வடதிசையிலிருந்து கணவன் வாய்ப்பான். அவன் நல்லொழுக்க முள்ளவன்.

24. புத்திரர் ஆண்பால் ரெண்டு பெண்ணது அவ்வா றுரும்
சித்தமாய் முதலில் நஷ்டம் செப்புவோம் அவளுக் கேதான்
வித்தகி வரன்முன் னேதான் மேவுவாள் யமப திக்குச்
சுத்தமாய் விபரம் ரெண்டில் சொல்லுவோம் கேளும்
[தாயே.

24. இவளுக்குப் புத்திரர் இருவர். பெண்களும் அங்ஙனமே இருவர். முதலில் ஓரிரண்டு பிறந்து சேதமாம் இவளுக்கு, என்று சொல்லுவோம். இவள் தன் கணவனுக்கு முன்பாகவே மரணமடைவாள். இவளைப் பற்றிய மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். தாயே! கேளுங்கள்.

25. சாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோம் ஒருபான்
[ஒன்பான்
மேதினில் உத்தி ரத்தில் வித்தகி மாதுர் வர்க்கம்
கோதிலா வருவ ளாகும் கூறுவோம் அவள்கு ணத்தைத்
தீதிலாக் குணத்தா ளென்ரும் சிவந்திடு மேனி யாவள்.

25. ஜாதகன் விவாக காலத்தைக் கூறுவோம். பத்தொன்பதாம் வயதில், வடதிசையிலிருந்து இவனுக்கு மனைவி வாய்ப்பாள். அவள் இவனது தாய்வர்க்கத்தைச் சேர்ந்தவளாவாள். அவள் குணத்தைக் கூறுவோம். தீங்கில்லாத குணமுள்ளவள். சிவந்த சரீர முடையவள்.

26. வித்தையும் யுக்தி யுள்ளாள் வரனுக்கு நேய மாவள்
பத்தியாய் அன்ன மீவள் பலருக்கும் நல்லோ ளாவள்
நித்தியம் சீல மாவள் நேமியோர்க் குதவி செய்வள்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே! அறைந்தன மொழிகுன் ருது.

26. கல்வியும், யுக்தியும் உள்ளவள். கணவனுல் நேசிக்கப் படுவாள். வந்தவர்களுக்குப் பக்தியுடன் உணவளிப்பாள். பலருக்கும் நல்லவளாவாள். எப்பொழுதும் நல்லொழுக்க முள்ளவள். உலகிலுள்ளவருக்கு உதவி செய்வாள். விநாகரைப் பெற்ற பார்வதியே! கூறிய வார்த்தை தவருது.

27. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோம் ஆண்பால் ரெண்டு
சித்தமாய்ப் பெண்பால் ரெண்டு செப்புவோம் இவனுக்
[கேதான்
குத்தமாய் நான்கு நஷ்டம் கூறுவோம் தாயே கேளீர்
சுத்தமாய் எட்டு விருத்தி செப்புவோம் இவனுக் கேதான்.

27. புத்திர பாக்கியத்தைக் கூறுவோம். புத்திரர்கள் இருவரும், பெண்கள் இருவரும் தோன்றுவர். நான்கு தவறிப் போம். தாயே!

கேளுங்கள். இவனுக்கு எட்டுச் சந்ததி ஏற்படுமென்று உறுதியாய்க் கூறு கின்றோம்.

28. மதலைகள் விருத்தி என்று வரைந்திட்டீர் முனிவ ரேநீர்
புதனைந்தாம் இடத்தோன் ஆகிப் பங்குமே சேர்ந்து [ரெண்டில்
புதல்வர்கா ரகனு மாறில் பொருந்தியே யிருப்ப தாலே
சுதர்களும் தோஷ மென்றோம் சயமுனி சொல்லு கின்றார்.

28. முனிவரே! தாங்கள் சந்ததி விருத்தி யுண்டு என்று கூறினீர்கள். புத்திரஸ்தானமாகிய ஐந்தா மிடத்துக்கு அதிபனான புதன், மிதுனமாகிய இரண்டில் சனியுடன் சேர்ந்து இருப்பதாலும், புத்திரகாரகனான குரு ஆறு மிடத்தில் உள்ளதாலும், இவனுக்குப் புத்திர தோஷம் உண்டு என, செயமுனி கூறுகின்றார்.

29. கருமத்தில் கேது நின்று கனகனும் பார்த்த தாலே
பெருமையாய்ப் புதல்வர் தோன்றும் பிரதமை தோட [மாகும்
உரிமையாய் மத்தி யத்தில் உறங்கிடும் சிலவே என்றோம்
கரிமுகன் தன்னைப் பெற்ற காரிழை புகன்றிட் டோமே.

29. கருமஸ்தானமாகிய பத்தாமிடத்தில் கேது இருந்து, அவனைக் குரு பார்க்கின்ற காரணத்தால், மேன்மையாகப் புதல்வன் தோன்றுவான். பின்பு தோன்றுபவை நிலையா. இடையில் தோன்றிய சில மரிக்கும் என்று கூறினோம். யானைமுகக் கடவுளைப் பெற்ற பார்வதியே! நாங்கள் இவ்வாறு கூறினோம்.

30. மாதுரு நிறம்சி கப்பாம் மனமது தளர்ச்சி யுள்ளாள்
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உத்தமி அதிர்ஷ்ட சாலி
தீதுகள் எண்ணு ளாகும் செப்புநன் னடக்கை யுள்ளாள்
சூதுகள் எண்ணு ளாகும் துறவியே கேட்டி டாயே.

30. தாயின் நிறம் சிவப்பாகும். இளகிய மனமுடையவள். இனிமை யாகப் பேசுவாள். நல்ல அதிருஷ்டமுடையவள். மனத்தில் தீமைகளை நினையாள். சிறப்பித்துக் கூறும் நன்னடக்கையுடையவள். தீமைகளை நினைக்கமாட்டாள். முனிவரே! கேளுங்கள்.

31. துணைவர்கள் எழுவ ராகும் சோர்ந்திடும் சிலவே நாளில்
அணையவே பெண்பால் ரெண்டு அறைந்தனம் தீர்க்க மாகக்
கனமுடன் மாதுர் தானும் காளையைப் பெற்ற ஆண்டில்
பிணையான திங்க ளொன்றில் பேசுவோம் மார கங்கள்.

31. அவளுடன் பிறந்தவர் எழுவராவர். சிறிது காலத்துக்குப் பின்பு சிலர் மரிப்பர். இரு சகோதரிகள் தீர்க்கமாவர். தாயும் பெருமையுடன் புதல்வனை (ஜாதகனை)ப் பெற்ற வருஷத்தில் முதல்மாதத்தில் இறந்து விடு வாள் என்று சொல்லுவோம்.

32. அவளுடை முன்சென் மத்தை அறைகின்றோம் காஞ்சி [தென்மேல்
நவனியில் பேரூர் தன்னில் நாயகி கர்ண வமிசம்
இவளுமே உதித்து மேலும் இன்பங்கள் உடைய ளாகிப்
பவமுள மதலை யுண்டாய்ப் பஞ்சைமேல் இரக்க மாகி;

32. அவளுடைய முன்சென்மத்தைக் கூறுகின்றோம். காஞ்சிபுரத் திற்குத் தென்மேற்கில் உள்ள பெரிய ஓர் ஊரில், கணக்குப்பிள்ளைக் குலத் தில் தோன்றி, பல இன்பங்களைப் பெற்று, புதல்வர்களை யடைந்து ஏழைகள் பால் கருணை காட்டி;

33. பந்துவும் புகழ வாழ்ந்து பலருக்கும் நல்லோ ளாகி
அந்தகன் பக்கல் சேர்ந்து அரிமகன் வரையப் பட்டுக்
கஞ்சியில் உதித்தா ளென்றோம் காதலி பின்சென் மத்தைத்
தஞ்சமாய்த் தணிகை தன்னில் தானவள் வைசியச் சேயாய்;

33. சுற்றத்தினர் புகழும்படி வாழ்ந்து, பலருக்கும் நல்லவளாக இருந்து, மரண மடைந்தாள். பிறகு பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, காஞ்சி புரத்தில் உதித்தாள் என்று கூறினோம். இவளது பின்சென்மம் சிறந்த திருத்தணிகையில் வைசிய குலத்தில் ஏற்படும்.

34. பிறந்துமே பெருமை பூண்டு பணிகளும் அதிகம் உண்டாய்ச்
சிறுமையில் லாமல் வாழ்வள் செப்புவோம் தந்தை பூர்வம்
அறைகின்றோம் அருணை உத்திரம் அணுகிய பேரூர் [தன்னில்
நிறையவே தியின் வமிசம் நேர்ந்தனன் இவனே யென்றோம்.

34. பிறந்து, பெருமையடைந்து, அணிகள் பல பெற்று, வறுமை யின்றி இனிது வாழ்வாள். தந்தையின் முன்சென்மத்தைக் கூறுவோம். திருவண்ணாமலைக்கு வடக்கேயுள்ள ஒருபெரிய ஊரில், வன்னிய குலத்தில் தோன்றுவான் என்றோம்.

35. வண்டிவா கனமு முண்டாய் வணிபங்கள் செய்து வந்தும்
அண்டினோர்க் குதவி செய்தும் அவன்மனை புத்திர [ருண்டாய்
எண்டிசைக் கீர்த்தி பெற்று இவன்வாழும் காலம் தன்னில்
துண்டமாய் வந்த வூழைச் சொல்லுவேன் கேளும் தாயே!

35. வண்டி முதலிய வாகனங்களைப் பெற்று, வியாபாரங்களைச் செய்து, தன்னையடைந்தவர்களுக்கு உதவி, மனைவிமக்களைப் பெற்று, எண் திசைகளிலும் புகழ்அடைந்து, இவன் வாழ்ந்துவரும் நாளில், இவனுக்கு ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள், தாயே !

36. ஏழையோன் மணத்துக் காக இவனைமாங் கலியம் கேட்கத்
தாழ்விலாத் தாரே னென்று சதுர்த்தனும் கூறும் போது
ஆழியில் சுபங்கள் கூட்டி அணுகியே கேட்கும் போது
தோழனும் இல்லை என்றான் தோகையே கேட்டி டாயே.

36. ஏழை ஒருவன் மணத்துக்காக இவனை வந்து மாங்கலியம் கேட்க, தடையின்றித் தருகிறேன் என்று கூறினன். அவன் சென்று மணவினைக்கான எல்லா ஏற்பாடுகளையும் செய்துவிட்டு வந்து கேட்கும்போது, இவன் இல்லை என்று கூறினன். பெண்ணே ! கேட்பாயாக.

37. வேறொரு முத்திரை தன்னை வேண்டியே மணமு டித்துக்
கூறுவான் சாபம் தானும் குலவிய பின்சென் மத்தில்
நாரிய ரிரண்டு மாகி நடுவது வயதி லேதான்
பாரியாள் மரண மாகிப் பாரினில் தனியாய் வாழ்வான்.

37. வேறு மாங்கலியம் வாங்கி, மணத்தை முடித்த ஏழை, பின் வருமாறு சாபங் கூறினன். பின்சென்மத்தில், இருமனைவியரை யடைந்து, நடுவயதில் மனைவி இறந்து, தனியாக வாழக்கடவாய்.

38. அன்னிய மாதை நீயும் அனுசரித் தவளால் துன்பம்
சின்னங்கள் அதிக மாகிச் சிறையினில் வாழ்வா யென்று
சொன்னனன் ஏழை யோனும் தோழனும் மந்தி யத்தில்
தன்மனை மரண மாகிச் சண்டன்தன் பதிக்குச் சென்றான்.

38. வேறொரு பெண்ணை அடைந்ததனல் துன்பங்களின் அடையாளங்கள் மிகுந்து, சிறைப்பட்டவன் போன்று வாழ்வாயாக என்று ஏழை கூறினன். இவனும் கடைசியில் தன்மனைவி இறந்துபோய் மரண மடைந்தனன்.

39. கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுக் கங்கைதன் குலத்தி லேதான்
மிஞ்சியே உதித்தா னுகும் ஏழையின் சாபம் போலத்
துஞ்சிடும் மனைவி ரெண்டாய்த் தோன்றிடும் இவன்பின்
[சென்மம்
கஞ்சியில் வைசிய வமிசம் காவலன் உதிப்பா னென்றோம்.

39. பின்பு பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறவியில் வேளாளர் குலத்தில் தோன்றினன். ஏழையிட்ட சாபத்தின்படி, மனைவியை யிழந்து இன்னொரு மனைவியை யடைவான். இவன் பின்பிறப்பு, காஞ்சியில், வைசிய குலத்தில் ஏற்படும்.

40. சாதகன் முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் புலியூர் தன்னில்
மேதினில் இக்கு லத்தில் மேவியே பெருமை பூண்டு
தீதிலா மனைவி மைந்தர் செட்டுக்கள் கிருஷி உண்டாய்க்
கோதிலாத் தோகை தன்னில் குமரர்க்கு அன்பு பூண்டு ;

40. ஜாதகன், முன்பிறவியைக் கூறுவோம். புலியூரில் இதே குலத்தில் பிறந்து, பெருமையுடன் குற்றமற்ற மனைவி மக்களைப் பெற்று, வியாபாரம், விவசாயம் முதலியன செய்து, தோகைமலை முருகப்பிரான்மீது அன்பு செலுத்தி ;

41. பலருக்கு நல்லோ னுகிப் பாரினில் வறுமை யின்றி
நலமிலாக் காலன் பக்கல் நாயகன் சென்று மேதான்
தலைநான்கோன் வரையப் பட்டுச் செனித்தவ னிவனே
[என்றோம்
உலகினில் இவனின் யோகம் உரைக்கின்றோம் கேளும்
[தாயே

41. பலருக்கும் நல்லவனுக, உலகில் வறுமையின்றி வாழ்ந்திருந்து மரண மடைந்தான். பிறகு, நான்கு தலைகளையுடைய பிரமனல் படைக்கப்பட்டுத் தோன்றியவன் இவன் ஆவான். இவ்வுலகில், இவன் யோகத்தைக் கூறுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள்.

42. கிராமாதி காரம் செய்வன் கண்ணிய மாக வாழ்வன்
பாரெலாம் நல்லோ னுகிப் பலவித வண்ணச் செட்டு
வீரியன் செய்வா னுகும் விசேடகீர்த் திகளு முள்ளான்
தேரிய வழியில் செல்வன் சண்முகன் அருளுள் ளானே.

42. கிராமங்களுக்குத் தலைவனுக இருந்து, அதிகாரம் செலுத்துவான். மேன்மையாக வாழ்வான், உலகில் நல்லவன் என்று போற்றப்படுவான். பலவித வாணிகங்கள் செய்வான். மிக்க புகழ் அடைவான். நல்வழிகளிலேயே செல்வான். முருகன் அருளைப் பெறுவான்.

43. தந்தையின் மேலாய் வாழ்வன் தனங்களு மதிகம் சேர்ப்பன்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வாக்குகள் சுத்த மாவன்
சந்ததம் நான்கு கிராமம் தாரணி உடைய னுகும்
எம்மையே குடும்பம் ஒன்றாய் எய்திடும் யோக வானே

43. தன் தந்தையினுஞ் சிறப்பாக வாழ்வான். செல்வம் மிகுதியாகச சேர்ப்பான். வந்தவர்களுக்கு உணவு அளிப்பான். தூய்மையான சொற்களைப் பேசுவான். நான்கு கிராமங்களில் நிலபுலங்களை உடையவன். ஒரே குடும்பமாக வாழ்ந்திடுவான். நல்ல யோகமுடையவன்.

44. இவன்பிதா மரண காலம் இயம்புவோம் இருபான்
[மூன்றில்
அவனியில் தேளின் மாதம் அறைகின்ரும் கருமம் தானே
நவனியில் சாத கர்க்கு நாட்டுவோம் அன்பா னுலில்
பவமுள மகர மாதம் [1]பருவநாள் உய்வன் தானே.

44. இவன் தந்தையின் மரண காலத்தைக் கூறுவோம். இவனது இருபத்து மூன்றும் வயதில், கார்த்திகை மாதத்தில், இவனுக்குக் கருமதசை வரும் என்று கூறுவோம். இவ்வுலகில் ஜாதகனுக்கு மரணகாலம் ஐம்பத்து நான்காம் வயதில், தைமாதத்தில், பௌர்ணமியன்று ஏற்படும்.

45. மறுசென்மம் தில்லை தன்னில் மறைக்குலம் உதிப்பா னுகும்
பெருமையாய் அரசர் பக்கல் போற்றியே சீவிப் பானுகும்
அருமுனி இவ்வார் கூற அத்திரி சொல்லு கின்ருர்
திருமகன் தனக்கு யோகம் செப்பினீர் கிராமச் செட்டு ;

45. மறு பிறப்புச் சிதம்பரத்தில், அத்தணர் குலத்தில் ஏற்படும். அரசர்களிடம் சென்று பிழைப்பான். முனிவர் இவ்வாறு கூற, அத்திரி முனிவர் கூறுகின்ருர். ஜாதகனுக்கு யோகத்தை கூறினீர்கள். கிராமத்தில் வியாபாரத்தை ;

46. எந்தக்கா லத்திலேதான் இவனுக்கு யோகம் வாய்க்கும்
அந்தவோர் சேதி சொல்வீர் அறுநான்கு ஆண்டு மேலே
முந்தியே கிராமச் செட்டு மெய்திடும் மறையோ னுலே
[2]மந்திரி தசையி லேதான் மந்தனும் புசிக்கு நாளில் ;

46. எந்தக் காலத்தில் இவன் செய்வான். இத்தகைய யோகங்கள் வாய்க்கின்ற செய்தியைக் கூறுங்கள். இருபத்து நான்கு ஆண்டுகளுக்கு மேல், இவனுக்கு ஓர் அந்தணன் மூலம் கிராம வியாபாரம் ஏற்படும். குரு மகாதசை சனிபுக்தியில் ;

1. பௌர்ணமி.

2. குரு

47. குறித்தனம் இதுவு மன்றிக் கோவல னுலே செட்டு
உரைத்தனம் கீர்த்தி ஏற்பன உலகுக்கு நல்லோ னுவன்
சிறுத்தவர் தம்மைக் காப்பான் சிலபணி திகளும் நேரும்
அறந்தன்னை வளர்க்கு மாதே அன்னையே புகன்றிட்
[டோமே.

47. இவ் வியாபாரத்தைக் கூறினேம். இதைத்தவிர, அரசர் ஆதரவினுல் தொழில்கள் செய்வான் என்று கூறினேம். நற்புகழை அடைவான். மக்களுக்கு நன்மையைப் புரிவான். ஏழைகளைக் காப்பான். சில ஆபரணங்களையும் அடைவான். தருமத்தை வளர்க்கின்ற அன்னையே! இவ்வாறு நாங்கள் கூறினேம்.

48. செனித்திடு காலம் தன்னில் சேய்தசை தனிலு தித்துக்
குறித்தனம் ஆண்டு நான்கும் கூறுவோம் திங்கள் ஐந்தும்
தினமது ஈரஞ் சாகும் செப்புவோம் பலனை யாங்கள்
மனைதன்னில் மாதுர் கெண்டம் வரும்துணை பீடை யாமே.

48. ஜாதகன் செனன காலத்தில் அங்காரக மகா தசையில் இருப்பு வருஷம் நான்கும், மாதம் ஐந்தும், நாட்கள் பத்துமாம். அதன் பலனைக் கூறுகின்ரேம். வீட்டில் தாய்க்குக் கண்டமும், உடன் பிறந்தவர்களுக்குப் பீடையும் ஏற்படும்.

49. தனக்கன்னம் குறைவ தாகும் தன்தேகம் சந்தே கங்கள்
இனத்தினில் சூத முண்டு இடருகள் அனந்த மாகும்
வினைகளும் துணைவிக் கேதான் மேவிடும் பிசாசு பீடை
அனையவே விபர மாக அறிவிப்போம் இரண்டி லேதான்.

49. தனக்கு போஜன சௌக்கியங்கள் குறையும். தன்னுடலுக்கு நோயுண்டு. தன் சுற்றத்தினர்களுக்கு அசுபங்கள் ஏற்படும். பலவித துன்பங்கள் நேரும். சகோதரிக்கும் பல துன்பங்கள் உண்டாம். பிசாசு பீடை ஏற்படும். இவை யனைத்தையும் இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாகக் கூறுவோம்.

ஜாதகம் 19

1. பரிதிமான் மதியு மீனம் பணிபுதன் மேரு வாக
குருதியும் நீச்ச மாகக் குருடனும் முடவன் தேளில்
சுரர்குரு தூக்க மாக செம்பாம்பு வீணை யாக
வருவது சென்ம மாடு வந்ததால் பலன்சொல் வீரே.

1. சூரியன் மகரத்திலும், சந்திரன் மீனத்திலும், இராகு புதன் தனுசிலும், செவ்வாய் கடகத்தில் நீச்சமாகவும், சனி சுக்கிரன் விருச்சிகத்திலும், குரு துலாத்திலும், கேது மிதுனத்திலும், இலக்கினம் விருஷபமாகவும் உள்ள ஜாதகப் பலனைச் சொல்லுவீர்.

சந்திரன்		லக்கினம்	கேது
	இராசி சக்கரம்		செவ்வாய்
சூரியன்			
ராகு புதன்	சனி சுக்கிரன்	குரு	

2. உமையவள் கேட்கும் போது உரைக்கின்றார் விசுவா மித்ரர்
அமைந்திடு ஆண்பால் சென்மம் அறைகின்றோம் தந்தை
[யில்லம்
யமனுத்ரம் வீதி யாகும் இந்திரன் வாடை யாகும்
செமதக்னி மாயோன் கீழ்பால் சிவன்கோட்ட மருகில்
[தங்கும்.

2. என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, விசுவாமித்திர முனிவர் கூறுகின்றார். ஆண் சென்னம். பிறந்த வீடு தந்தையினுடையது. தெற்கு வடக்கான தெருவில், கிழக்கு வரிசையில் உள்ள வீடாகும். மாரியம்மன், திருமால் ஆகிய தெய்வங்களின் கோயில்கள் வீட்டுக்குக் கிழக்கில் உள்ளன. சிவபெருமான் கோயிலும் பக்கத்திலுண்டு.

3. சிங்கவா னத்தாள் தந்தி தென்கீழ்பால் தங்கு மென்றோம்
துங்கமா நதியும் தெற்கில் தோன்றிடும் இதுவல் லாமல்
மங்கையும் முனியும் நிற்கும் மன்னர்கள் துருவம் கீழ்பால்
பங்கமாம் சமணன் உத்திரம் பகருமிவ் வடையா ளத்துள்,

3. சிங்க வாகனமுடைய துர்க்கை, விநாயகர் கோயில்கள் தென் திசையில் உள்ளன. தூய்மையான ஆறு ஒன்றும், தெற்குத் திசையி லுண்டு. இவை தவிர, அம்பிகை, முனியாண்டவர் கோயில்களு முள்ளன. அரசர் கோட்டை கிழக்குப் பக்க முளது. அருகர் கோயில் வடக்கில். சொல்லப் பட்ட இவ்வடையாளங்கள் கொண்ட இடத்துள்;

4. வாசமே செய்வா னென்றோம் மாதுரு தந்தை யோகம்
நேசமாம் துணைவர் யோகம் நேரிழை புத்திர யோகம்
பாசமாம் முன்பின் சென்மம் பகருவோ மிந்நூல் தன்னில்
ஈசனை பூசை செய்யும் ஏந்திழை கேட்டி டாயே.

4. இந்த ஜாதகன் தோன்றி வசிப்பான். தாய், தந்தையர், அன்புள்ள உடன்பிறந்தார், மனைவி, புத்திரர் ஆகியோரின் யோகங்கள், அவர்களுடைய முற்பிறப்பு, மறுபிறப்பு முதலிய அனைத்தையும் இந்த நூலில் நாங்கள் சொல்லுவோம். சிவபெருமானைப் பூசைபுரியும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் துணைவர் தம்மைச் சாற்றவே ஆண்பால் ஒன்று
வந்திடுங் கன்னி அவ்வார் வகையுடன் தீர்க்க மென்றோம்
நொந்திடு மற்ற தெல்லாம் நுவலுவோம் பிதாகு ணத்தை
எந்தைமால் நிறத்தா னுகும் இன்பமாய் வார்த்தை
[சொல்வன்.

5. தந்தையின் உடன்பிறந்தவர்களைச் சொல்லுவோமானல், ஆண் மகன் ஒருவன், பெண்ணொருத்தி தீர்க்கமாக விளங்குவர் என்போம். மேலும் பிறப்பவை சேதமாம். பிதாவின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுடையவன். சுகமாகப் பேசுவான்.

6. பயிர்த்தொழில் செய்வா னுகும் பால்தயிர் இஷ்டம்
[கொள்வன்
அயலார்பொன் இச்சை யில்லான் அவன்கரம் ருத்திர ரேகை
தவவுள மனத்த னுகும் சமதேகன் நாபிச் சூடு
கயவரைச் சேரா னுவன் கனத்ததோர் புத்தி யுள்ளான்.

6. விவசாயம் செய்வான். பால், தயிர் இவற்றில் விருப்பங்கொள்ளுவான். அயலவர் செல்வத்தில் ஆசை யில்லாதவன். அவன் கையில் உருத்திர ரேகையுண்டு. இரக்கம் பொருந்திய மனமுடையவன். உடற்கட்டுடையவன். நாபிச்சூடு உண்டு. கீழோர்களைச் சேரமாட்டான். பெரும் புத்தி யுடையவன்.

7. உண்ணிய உணவின் மீது உறைப்பொடு இச்சை யுள்ளான்
அண்டினோர்க் குதவி செய்வன் ஆயுகள் விருத்தி யுள்ளான்
தண்டமிழ்க் கொஞ்ச முள்ளான் சமர்த்தனாய் வார்த்தை
[சொல்வன்
எண்டிசைப் புகழ வாழ்வன் யாவர்க்கும் நல்லோ னுவன்.

7. காரமுள்ள உணவில் விருப்பமுள்ளவன். அடுத்தவர்க்கு உபகாரம் செய்வான். பசுக்கள் விருத்தி யுடையவன். குளிர்ந்த தமிழ்க்கல்வி சிறிதுடையவன். சாமர்த்தியமாகப் பேசுவான். எட்டுத் திசையிலுள்ளாரும் புகழும்படி வாழ்வான். எல்லோருக்கும் நல்லவனுவன்.

8. பொய்யது அதிகம் பேசான் புண்ணியம் கொஞ்சம்
[செய்வன்
தையல்மேல் மோகம் கொள்வன் தன்மனம் கபடு
[கொஞ்சம்
கையது அழுத்தம் கொஞ்சம் காரியச் சமர்த்த னுகும்
நையவே கூறு னுகும் நாட்டினில் சல்லிய மில்லான்.

8. பொய்யுரைகள் மிகுதியாகப் பேசான். நல்வினைகள் சிறிது செய்வான். மனைவிமீது விருப்பம் கொள்ளுவான். மனத்தில் சிறிது கபடமுண்டு. கையழுத்த முடையவன். செயல்களாற்றுவதில் சாமர்த்தியசாலி. பிறர் வருத்தமுறும்படி பேசான். உலகில் கடனின்றி வாழ்வான்.

9. சொன்னசொல் தவறு னுகும் துணைவரை ஆத ரிப்பன்
பன்னியே பேச வல்லன் பகருவோம் துணைவன் சேதி
அன்னியர்க் குற்றம் சொல்வன் அடைமொழி அதிகம்
[கூர்வன்
இன்னவ னீகை கொஞ்சம் இவனுக்குக் கல்வி கொஞ்சம்.

9. சொன்ன சொல் தவறுதவன். உடன்பிறந்தோரை ஆதரிப்பான். பன்னிப் பன்னிப் பேசுதலில் வல்லவன். இவன் உடன் பிறர்தானின் செய்தியைச் சொல்லுவோம். பிறர்மீது குற்றம் கூறுவான். அடைமொழிகளை மிகுதியாகச் சேர்த்துப் பேசுவான். கொடைக்குணம் சிறிதுடையவன். இவனுக்குப் படிப்புச் சிறிதுண்டு.

10. போசனப் பிரிய னுகும் புகலுமுன் கோபம் கொஞ்சம்
காசுமே லாசை கொள்ளான் கடவுளர் பக்தி கொள்வான்
பாசமாய் அல்பத் தினி பதார்த்தங்க ளிச்சை யுள்ளான்
வாசமாய்ச் சோம்பல் கொஞ்சம் மாநிலம் விருத்தி செய்வன்.

10. போஜனத்தில் விருப்பமுள்ளவன். பிறர் பேசுவதற்கு முன்பே கோபம் சிறிது ஏற்படும். பணத்தில் விருப்பம் வையான். தெய்வபக்தி கொள்ளுவான். சிற்றுண்டிகளில் விருப்பமுடையவன். சோம்பல் சிறிதே யுண்டு. பெரிய விளைநிலங்களை விருத்தி செய்வான்.

11. பாரியாள் ஒன்றே யாகும் பகருவோம் புத்திர பாவம்
தீரமாய் ஆண்பால் ஒன்று செப்புவோம் கன்னி ரெண்டு
கூறிய மூன்றும் தீர்க்கம் குறித்தனம் மூன்று நஷ்டம்
வீரியன் வயது தீர்க்கம் மெல்லியே கேட்டி டாயே

11. இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே. புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுவோம். ஆண்மகன் ஒருவனும், பெண்கள் இருவரும் தோன்றித் தீர்க்கமாவர் என்று கூறினேம். மூன்று குழந்தைகள் பிறந்து சேதமாம். இவன் தீர்க்க ஆயுளுடன் விளங்குவான். மென்மைத் தன்மையுடைய பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. பெண்ணது ஒருத்தி சேதி பேசுவோம் பின்பா கத்தில்
சொன்னஇக் குணத்தா னுக்குச் சுதனுமே யுதிப்பா னுகும்
திண்ணமாய் இவன்கு ணத்தைச் செப்புவோம் இனிமே
[லாகக்
கண்ணன்போல் வடிவ முள்ளான் கல்வியு முடைய னுமே.

12. தந்தையின் சகோதரி யொருத்தியின் செய்தியை, பின்பாகத்தில் கூறுவோம். மேற்கூறிய குணங்களையுடைய தந்தைக்கு ஜாதகன் பிறப்பான். இவன் குணத்தைச் சொல்லுவோம் இனிமேல். கண்ணபிரானைப் போன்று வடிவழகுடையவன். படிப்பு முள்ளவன்.

13. மாநிறம் சமதே கத்தன் வள்ளல்மேல் பக்தி கொள்வன்
மானனை யார்க்கு நேயன் மர்மவான் யூக சாலி
ஆனசங் கீதம் சொல்வன் அல்பமாம் பொருளு மிட்டன்
தேன்மொழி கோபி யாவன் தீரனு மிளம னத்தன்.

13. கரிய நிறமுடையவன். இறைவன்மீது பக்தி கொள்ளுவான். மான்போன்று மருண்ட கண்களையுடைய பெண்கள்மீது விருப்பமுள்ளவன். மர்மமுடையவன். ஊகித்துணரும் சக்தி பெற்றவன். சங்கீதம் கற்றுப் பாடுவான். அற்பமான பொருள்களில் ஆசையுள்ளவன். தேன் போன்ற இனிய சொற்களைப் பேசுவான். கோபமுடையவன். தைரிய முள்ளவன், இளமை நிரம்பிய மனமுடையவன்.

14. நல்லோர்க்கு நல்ல னுவன் நன்முக வடிவு காணும்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் எதிரியை வசியம் செய்வன்
சொல்லது இரண்டு முள்ளான் சுகபுசிப் பிட்டம் கொள்வன்
தொல்லையு மில்லா னுரும் சொல்பமாம் வயது முள்ளான்.

14. நல்லவர்களுக்கு நல்லவனுக இருப்பான். இவன் முகத்தில் ஓர் அடையாளம் உண்டு. கேட்டவர்க்கு இல்லை என்று சொல்லாதவன். விரோதியையும் வசப்படுத்துவான். இருவிதமாகப் பேசுவான். சுகமான போஜனத்தில் விருப்பங் கொள்ளுவான். துன்பங்கள் இல்லாதவன். குறைந்த ஆயுளுடையவன்.

15. முனிவரிவ் விதமாய்க் கூற மொழிகுவாள் அம்மன் தானும்
அனையவே சாத கர்க்கு அல்பமாம் வயது என்றீர்
பிணையான சேதி தன்னைப் பேசுவீர் என்று கேட்கக்
கணமிலா எட்டோ னுறில் கலந்ததால் சொன்னே னம்மா.

15. முனிவர் இவ்விதமாகக் கூற, பார்வதியம்மன் கேட்கின்ருள். ஜாதகனுக்கு வயது குறைவு என்று கூறினீர்கள். அவ்வாறு எற்படக் காரணத்தைச் சொல்லுவீர் என்று கேட்க, எட்டாமிடத்துக்கு உரியவனை குரு, ஆறுமிடமாகிய துலாத்தில் இருப்பதால், குறைந்த வயதுடையவன் என்று கூறினேம், தாயே!

16. குறுமுனி சொல்லு கின்ருர் குருவுமே யாறில் நிற்கத்
திருமகன் தனக்கு எந்தத் தீங்குகள் வந்த போதும்
இரவிமுன் பனிபோல் நீங்கும் இதுவலால் [1] தர்மம் தன்னில்
பரிதியும் இருப்ப தாலே பாலகன் தந்தை கருமம்,

16. அகத்தியர் கூறுகின்ருர். குரு ஆறுமிடத்தில் நிற்பதால், ஜாதகனுக்கு எவ்விதத் துன்பங்கள் வந்தாலும், சூரியனுக்கு முன்பு பனிபோல மறையும். இதுவுந் தவிர, தர்ம ஸ்தானமாகிய ஒன்பதாமிடத்தில் சூரியன் இருப்பதால், ஜாதகன் தந்தைக்குக் கர்மம் முதலியன,

17. செய்குவா னென்று சொன்னேம் தீர்க்கமாய் வயது
[முள்ளான்
ஐயங்கள் இவனுக் கில்லை அதற்குமேல் விபரம் சொல்வீர்
பையவே துணைவர் தம்மைப் பகருவோம் இனிமே லாக
வையமேல் முன்பின் சென்மம் வந்திடும் நஷ்ட
[மென்றேம்.

1. ஒன்பதாமிடம் : ஈண்டு மகரம்.

17. செய்வான் என்று கூறினேம், தீர்க்க ஆயுளாயு முடையவன். இதனில் சந்தேகமே இல்லை. இதற்குமேல் இவன் செய்தியை விவரமாகச் சொல்லுவோம். ஜாதகன் உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிக் கூறுவோம் இனி மேல். இவனுக்கு முன்னுல் ஒன்றும், பின்பு ஒன்றும் சேதமாம் என்று கூறினேம்.

18. ஆணது ஒன்றே தீர்க்கம் அரிவையர் இரண்டு மாகும்
காணவே மூன்றும் தீர்க்கம் கழறுவோம் மணத்தின் காலம்
தோணவே யிருபதா மாண்டில் தென்கீழ்பால் மனைவி
[வாய்க்கும்
பூணுவோம் அவள்தன் சேதி புண்ணிய வதியே கேளாய்.

18. ஆண்துணை ஒன்று, சகோதரிகள் இருவர் ஆகிய மூவரும் தீர்க்கமாக விளங்குவர். ஜாதகனின் திருமண காலத்தைச் சொல்லுவோம். இவனுடைய இருபதாம் வயதில், இவனூர்க்குத் தென்கிழக்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவள் செய்தியைச் சொல்லுவோம். புண்ணிய சாலியே! கேட்பாயாக.

19. சிவந்திடு மேனி யாவள் தேகமு மொடிச்ச லுள்ளாள்
நவனியில் பொய்கள் சொல்லாள் நளினமாய் வார்த்தை
[சொல்வள்
சிவனடி யார்க்கு நேயள் தீரமில் லாத நெஞ்சம்
அவனியில் பொறுமை சாலி அழகுளாள் என்று
[சொன்னேம்.

19. சிவந்த சரீர முடையவள். மெலிந்த உடல். உலகில் பொய்யுரை கூருள். சுகமான சொற்களைப் பேசுவாள். சிவனடியார்களிடம் அன்புள்ளவள். உறுதியில்லாத மனமுள்ளவள். பொறுமையுடையவள். அழகுடையவள் என்று கூறினேம்.

20. புத்திர ராண்பால் ரெண்டு பெண்ணது அவ்வா றுகும்
சித்தமாய் நான்கும் தீர்க்கம் சேதமாம் மூன்று தாமும்
உத்தமி மாதுர் சேதி உரைக்கின்றேம் யோக சாலி
சித்தமும் சிவப்ப தாவள் சீலமும் கொஞ்ச முள்ளாள்.

20. இவனுக்கு ஆண்மக்கள் இருவர். பெண்கள் இருவர். இவர்கள் நால்வரும் தீர்க்கம். மேலும் மூன்று பிறந்து சேதமாம். உத்தமியே! ஜாதகன் தாயாரின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றேம். அதிர்ஷ்ட முள்ளவள். மனத்தில் கோப முடையவள். நல்லொழுக்க முள்ளவள்,

21. முன்கோபம் பின்சாந்தம் முயற்சியாய்க் குடும்பி யாவள்
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பா ளிவளே
[யென்றேம்
பின்புத்தி உடையா ளாகும் பிசகிலாள் வறுமை யில்லாள்
அன்னியர் குற்றம் சொல்லாள் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

21. முன்கோப முண்டு. பின்பு சாந்தமடைவாள். முயற்சியுள்ள குடும்ப முடையவள். தன் வார்த்தையே சிறந்தது என்று நிலைநாட்டுவாள். பின் புத்தி புடையவள். தவறில்லாதவள். தரித்திரமில்லாதவள். அயலார் குற்றத்தைக் கூருள். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

22. அவளுடைத் துணைவர் தம்மை அறைகின்றேம் ஆண்பால்
[ஒன்று
நவனியில் பெண்பால் ஒன்று நாயகி மூத்தோ ரென்றேம்
இவைகளும் விருத்தி யென்றேம் ஈச்வரி கேட்க லுற்றுள்
தவசியே மாதா மகிக்குச் சஞ்சலஞ் செய்வார் சொல்வீர்.

22. தாயின் துணைவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். ஆண்மகன் ஒருவன். பெண் ஒருத்தி. தலைவியே! இவர்கள் ஜாதகன் தாய்க்கு மூத்தவர் ஆவர் என்று கூறினேம். இவர்கள் ஆயுள் விருத்தியுடைவர் என்று சொன்னேம். பார்வதி கேட்கத் தொடங்கினுள். முனிவரே! இவளுடைய பாட்டிக்கு (தாயைப் பெற்றவள்) உரிமைக் கடன்கள் செய்பவர் யாவர் என்று சொல்லுவீர்.

23. மாதுரு மகியி னுஸ்தி வந்திடு மிவளுக் கேதான்
மேதினி லவளின் பக்கல் மேவுவாள் இவளே யென்றேம்
போதவே துணைவர் கட்குப் பொருந்தாவோ அந்த ஆஸ்தி
ஓதுவேன் அவளுக் கேதான் உறையாது ஆண்பா லுந்தான்.

23. பாட்டியினுடைய சொத்து இவளுக்குக் கிடைக்கும். அவளிடம் சென்று வசிப்பாள் இவள் என்று கூறினேம். இவளுடைய தாயின் சகோதரர்களுக்கு அந்த ஆஸ்தி கிடைக்காதோ? இவள் பாட்டிக்கு ஆண் சந்ததி யில்லை.

24. மங்கையு முண்டு யென்றேம் அதுவுமே ஒருத்தி யாகும்
சங்கைகள் அவளுக் கேதான் சாராது அந்த ஆஸ்தி
பொங்கமா யிவனுக் கேதான் புகலுவோம் மாமன் ஆஸ்தி
பங்கய முகத்தி னுளே பகருவோம் இன்னுங் கேளே.

24. பெண் உண்டு. அவளும் ஒருத்தி. அவளுக்கு ஆஸ்தி கிடைக்காது. இந்த ஜாதகனுக்கு மாமனின் ஆஸ்தி சேரும் என்று சொல்லுவோம்,

தாமரை மலர்போல் அழகிய முகத்தையுடைய பார்வதியே! கூறுவோம்; மேலுங் கேட்பாயாக.

25. மாதுரு பூர்வம் தன்னை யறைகின்றேம் இனிமே லாகப்
போதவே பட்சி மேல்பால் பேரூரில் வடுக னுக்கு
மேதினில் மகவாய்த் தோன் றிவித்தையும் புத்தி உண்டாய்த்
திதிலாக் குணத்த ளாகிச் சேயர்கள் அதிகம் உண்டாய்;

25. இனிமேல் தாயின் முற்பிறப்பைக் கூறுகின்றேம். திருக்கழுக்குன்றத்துக்கு மேற்கில் உள்ள பெரிய ஊரில், வடுகர் குலத்தைச் சார்ந்த ஒருவனுக்கு மகளாய்ப் பிறந்து, படிப்பும் நல்ல அறிவும் ஏற்பட்டு, குற்றமற்ற குணங்களை யுடையவளாய், மக்கட் செல்வத்தை மிகுதியாகப் பெற்று,

26. பந்துவுக் கினிய ளாகிப் பஞ்சைகட் கன்ன மீந்து
தஞ்சமாய் அவள்வ ரன்தான் தரணியாள் அரசர் பக்கல்
கொஞ்சியே சீவித் தானும் கோதையும் அந்தி யத்தில்
மிஞ்சியே மார்பு நோயால் மெல்லியு மரண மாகி ;

26. உறவினருக்கு நல்லவளாகி, அகதிகட்கு உண்டியளித்து வாழ்ந்தாள். இவள் கணவன் பூமியை யாளும் அரசர்களைச் சார்ந்து பிழைத்தான். அந்திய காலத்தில் இவள் மார்பு நோயினுல் மரண மடைந்து;

27. பிரமனுல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவள் இவளே என்றேம்
அறைகின்றேம் பின்சென் மத்தை அவ்வூரில் இக்கு லத்தில்
விரைவினில் தௌகித் திரியாய் வித்தகி உதிப்பா
[ளென்றேம்
அறுமுகன் தன்னைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

27. பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு இவ்வுலகில் பிறந்தவள் இவள் என்று கூறினேம். இவள் மறுபிறப்பைக் கூறுவோம். அவ்வூரில் இந்தக் குலத்தவனுக்கே பேத்தியாக (பெண் வயிற்றுப் புதல்வியாக)ப் பிறப்பாள் என்று கூறினேம். முருகக் கடவுளைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. தந்தையின் முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் சேர
[நாட்டில்
முந்திய நதியின் பக்கல் உயர்குல மறையோ னுக்கு
வந்துமே மகவாய்த் தோன்றி மன்னர்பால் செட்டுச் செய்து
சந்ததம் தனங்கள் பெற்றுத் தான்வாழும் காலந் தன்னில் ;

28. ஜாதகன் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். சேர நாட்டில், நதிக்கரையிலுள்ள ஓர் ஊரில், உயர்ந்த அந்தணர் குலத்தைச் சேர்ந்த ஒருவனுக்

குப் புதல்வனுகப் பிறந்து, அரசர்களை யடைந்து, தொழில் செய்து மிக்க செல்வத்தைப் பெற்று, வாழுகின்ற காலத்தில்;

29. ஏழையாய் ஒருவன் வந்து இவன்பக்கல் ஊழி செய்து
தாழ்விலா மனத்த னுகிச் சதுர்த்தன்மேல் இச்சை வைத்து
ஆழியி லாத ரித்தான் அவன்செய்த மோசச் செயல்கேள்
நாழியில் சிலவே பொன்னை நாயகன் எடுத்துச் செல்வன்.

29. ஏழையான நான்காம் வருணத்தான் ஒருவன் இவனை யடுத்து ஊழியம் செய்துகொண்டிருந்தான். தாழ்வில்லாத மனத்துடன் அந்த ஏழைமீது அன்புகொண்டு உலகில் அவனை ஆதரித்தான். அந்த ஏழை செய்த மோசச் செயலைக் கேளும், தாயே! ஒரு சிறிய பாத்திரத்தில் வைத்திருந்த காசுகள் சிலவற்றை எடுத்துச் சென்றுவிட்டான்.

30. மறையவன் திகில டைந்து வறைகுவான் சாபம் தானும்
மறுசென்மம் உந்தன் ஆஸ்தி வளமெலாம் வரண்டு
[வேன்நான்
மறுமொழி கூரு னுகி மங்கையை மணம்பு ரிந்து
வருஞ்சுதர் தன்னுல் ஆஸ்தி வாங்குவே னென்று சொல்லி,

30. ஏழையின் செயலைக்கண்டு அந்தணன் திடுக்கிட்டுச் சாபமிட்டான். மறுபிறப்பில் செல்வவள மனைத்தையும் நான் சுரண்டுவேன் என, மறுமொழி யொன்றும் சொல்லாமல் நின்றுன் ஏழை. மேலும் கூறுவான். மறுபிறப்பில் உன் பெண்ணை மணந்து அவளுக்குப் பிறக்கும் புதல்வர்மூலம் உன் சொத்தைப் பெறுவேன் என்று சொல்லி;

31. உறுதியும் செய்து கொண்டு உத்தமன் வாழ்ந்தா
[னென்ருேம்
மறவியின் பதிக்குச் சென்று மறையோனுல் வரையப் பட்டு
அறைகின்ருேம் கங்கை வம்சம் அவனுமே உதித்தா
[னென்ருேம்
உரைக்கின்ருேம் முன் னூழ்ச் சாபம் உறைந்திடு மவனுக்
[கேதான்.

31. மனவுறுதியுடன் அவன் வாழ்ந்து வந்தான். பின்பு மரண மடைந்து, பிரம தேவனுல் படைக்கப்பட்டு, வேளாளர் குலத்தவனுகப் பிறந்தான் என்று சொன்னேம். முன்சென்ம தோஷம் இப்பிறப்பில் ஏழையை யடைந்தது.

32. மனைவியி னுஸ்தி யெல்லாம் வந்திடும் இவனுக் கேதான்
மனைவியும் எந்தத் திக்கு அறைகுவீர் முனியே என்ருள்
மனைவியும் தென்கீழ் தன்னில் அறைந்தனம் சிற்றூர்
[ஆகும்
மனைவியால் பெருமை காணும் மங்கையே கேட்டி டாயே.

32. மனைவியின் ஆஸ்தி யனைத்தும் இவனுக்குச் சேரும். மனைவி எந்தத் திசையிலிருந்து வாய்ப்பாள்? முனிவரே! கூறுங்கள், என்று பார்வதி கேட்டாள். மனைவி, தென் கிழக்குத் திசையிலுள்ள சிறிய ஊரிலிருந்து வருவாள் என்று சொன்னேம். மனைவியால் பெருமை யடைவான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

33. மறைக்குல முன்சென் மத்தில் வந்தவ னிச்சென் மத்தில்
வரநதி குலத்தி லேதான் வந்தகா ரணங்க ளென்ன
அறைகின்ருேம் முன்சென் மத்தில் அரசர்பால் செட்டுச்
[செய்தும்
இருவேளை சபத பங்கள் இவனுமே செய்யா தாலும்;

33. முன்பிறவியில் அந்தணர் குலத்தவனுக இருந்த இந்த ஜாதகன் தந்தை, இப்பிறவியில் வேளாளர் வமிசத்தில் பிறந்ததற்குக் காரணங்கள் என்ன? சொல்லுகின்ருேம். முற்பிறப்பில் அரசர்களிடம் தொழில் செய்ததாலும், காலை, மாலை வேளைகளில் ஜபதபங்கள் செய்யாம லிருந்ததாலும்,

34. உதித்தனன் இவனே யென்ருேம் உரைக்கின்ருேம்
[இவன்பின் சென்மம்
மதித்திட அருணை தன்னில் மறைக்குலம் உதிப்பா னுகும்
பெருமையாய்ச் செட்டுச் செய்து பிரபல கீர்த்தி பெற்று
இருவினை இல்லா னுகி இவனுமே வாழ்வா னுகும்.

34. இவன் வேளாளர் வமிசத்தில் பிறந்தான் என்று சொன்னேம். இவன் மறுபிறப்பைச் சொல்லுகின்ருேம். திருவண்ணுமலையில், அந்தணர் குலத்தில் பிறப்பான். பெருமையுடன் வியாபாரங்கள் செய்து, பிரபலமான புகழைப் பெற்று, தீவினையில்லாதவனுய், இவன் வாழ்க்கை நடத்துவான்.

35. இன்னவன் முன்சென் மத்தை இயம்புவோம் காஞ்சி
[தன்னில்
தன்னிலே தீர்த்தம் கீழ்பால் தானவன் முசல்மான் வமிசம்
அன்னவன் உதித்து மேலும் அக்கோரி தன்னி லேதான்
இன்னவன் குரான்ப டித்து எழில்பொருள் வாங்கிக்
[கொண்டு;

35. இந்த ஜாதகனின் முற்பிறப்பைக் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்தில், தீர்த்தக் கரைக்குக் கிழக்கில், மகமதியர் வமிசத்தில் பிறந்து, மசூதியில் முகமதியர் வேதமான குரான் படித்துக் கூறி, அதனுல் மிக்க பொருளைப் பெற்று,

36. வருவோர்க்குச் சலங்க ளீந்து மன்னனும் மரண மாகி
வருங்கங்கை குலத்தி லேதான் வந்தவ னிவனே யென்றேம்
அருமறை முனிவர் கூற அம்பிகை கேட்க லுற்றுள்
உரிமையாய் முன்சென் மத்தி லுதித்தனன் மஸ்தா
[னென் றீர்.

36. தாகமென்று கூறித் தன்னை நோக்கி வந்தவர்களுக்குத் தண்ணீர் அளித்து வந்தான். சிலகாலஞ் சென்று இறந்தான். பிறகு வேளாளர் குலத்திலே பிறந்தவன் இவன் என்று கூறினேம். இவ்வாறு முனிவர் கூறவும் பார்வதி கேட்கலானுள். முன் சென்மத்தில் மகமதியனுகப் பிறந்தான் என்று கூறினீர்கள் ;

37. இக்குல முதித்த தென்ன இயம்புவீர் முனியே யென்றுள்
தக்கவே முன்சென் மத்தில் சான்றேர்க்குச் சலங்க ளீந்து
மிக்கவே யிருந்த தாலே மேவினுன் இக்கு லத்தில்
[1]நக்கனைப் பூசை செய்யும் நாயகி கேட்டி டாயே.

37. பிறகு இக்குலத்தில் தோன்றியது என் ? முனிவரே ! கூறுங்கள் என்றுள். முற்பிறப்பில் நல்ல பெரியோர்களுக்கு, தண்ணீர் கொடுத்து, மேன்மையாக இருந்துவந்ததால், இந்த சென்மத்தில் இக்குலத்தில் தோன்றினுன். சிவபெருமானைப் பூசிக்கும் பார்வதியே ! கேட்பாயாக.

38. தந்தையின் மரண காலம் சாற்றுவீர் முனியே யென்றுள்
வந்தவன் முப்பா னேழில் வைகாசி மாதம் தன்னில்
எந்தையே கருமம் நேரும் இயம்புவோம் அந்தக் காலம்
புந்தியின் தசையி லேதான் சவுரியன் புசிக்கும் காலம்.

38. இவன் தந்தையின் மரண காலத்தைக் கூறுங்கள், முனிவரே ! என்றுள். ஜாதகனுக்கு முப்பத்தேழாம் வயதில், வைகாசி மாதம் கரும தசை ஏற்படும் என்போம். அந்தக் காலம் புதமகா தசையில் சனி புக்தியாகும்.

39. மாரகம் நேரு மென்றேம் மாதுரு தனக்குச் சொல்வேன்
தீரமாம் முப்பான் ஐந்தில் சித்திரை மாதம் தன்னில்
கூறுவோம் கர்மந் தானும் சூரியன் தசையி லேதான்
பாரிய குருபு குத்தி பண்புடன் நடக்கு மென்றேம்.

1. சிவபெருமான்

39. அப்பொழுது தந்தைக்கு மரணம். இனி, தாய்க்கு மரண காலங் கூறுவோம். ஜாதகனின் முப்பத்தைந்தாம் வயதில் சித்திரை மாதத்தில், புதமகா தசை குரு புக்தியில் தாய்க் கருமம் நன்கு நடைபெறும் என்று சொல்லுவோம்.

40. இன்னவன் தனக்குக் கண்டம் இயம்புவோம் ஓராண்
[டுக்குள்
என்னநோய் வந்த போதும் இலகிடும் இவனுக் கேதான்
அன்னவன் அன்பான் ஆறில் ஐப்பசி மாதம் தன்னில்
உன்னத வளர்பக் கத்தில் உயர்சஷ்டி தன்னி லேதான்,

40. இவனது மரணத்தைக் கூறுவோம். ஒரு வயதுக்குள்ளாக எத்தகைய வியாதி வந்தபோதும் நீங்கிப் போகும். இவனது ஐம்பத்தாறுவது வயதில், ஐப்பசி மாதத்தில், சுக்கில பட்சம் சஷ்டியில்,

41. மரணமே ஆகிப் பின்பு மறுசென்ம மாலங் காட்டில்
திறமையாய் இக்கு லத்தில் செனிப்பனும் பெருமை
[பூண்டு
பெருநிதி யதிக முண்டாய்ப் பூமியில் வாழ்வா னுகும்
கரிமுகன் தன்னைப் பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

41. இறந்து போவான். பிறகு மறுபிறவியில் திருவாலங்காட்டில் இதே குலத்தில் தோன்றுவான். மேன்மையுடன் செல்வம் மிகுதியாகப் பெற்று, இவ்வுலகில் வாழ்வான். விநாயகரைப்பெற்ற பார்வதியே ! கேட்பாயாக.

42. உதித்தவன் பொதுயோ கத்தை உரைக்கின்றேம் சுகபு
[சிப்பன்
சதமான பூமி சேர்ப்பன் தன்தாயால் யோகம் வாய்க்கும்
அதிபதி யாக வாழ்வன் யாவர்க்கும் நல்லோ னுவன்
துதிசெய்தோர்க் குதவி செய்வன் துன்பமில் லாமல்
[வாழ்வன்.

42. அவ்வாறு தோன்றிய இவனது பொதுவான யோகத்தைக் கூறுகின்றேம். சுகமான போஜன முடையவன். ஏராளமாக நிலபுலன்களைச் சேர்ப்பான். தன்னுடைய தாயினுல் அதிர்ஷ்டங்கள் உண்டாம். எஜமானனுக வாழ்ந்து வருவான். அனைவருக்கும் நல்லவனுவான். தன்னைப் புகழ்ந்தவர்களுக்கு உதவி யளிப்பான். துன்பமின்றி வாழ்ந்து வருவான்,

43. எந்தககா லத்தி லேதான் இவன்மாதுர் ஆஸ்தி சேரும
முந்தவே கூறு மென்ன வுதித்தவன் பத்தாண் டின்மேல்
சொந்தமாய்ச் சேரு மென்றேும் சுதனுமே ஆறுண்
[டின்மேல்
அந்ததோர் இடத்தி லேதான் அணுகுவான் என்று
[சொன்னேம்.

43. எந்தக் காலத்தில் இவனுக்குத் தன்தாயின் செல்வம் சேர்ந்திடும்? அதைக் கூறுங்கள். ஜாதகனது பத்தாம் வயதுக்குமேல், தாயின் செல்வத்துக்கு இவன் உரிமை யுள்ளவனுவன். ஜாதகன் ஆறு வயதுக்குமேல் தாயின் வீட்டுக்குச் செல்வான்.

44. சத்துரு சயமே செய்வன் சகலபாக் கியமும் சேர்ப்பன்
குத்திரம் அதிகம் சொல்வன் குலத்துக்குத் தலைவன் ஆவன்
சத்தியை விருப்பாற் கொள்வன சாலவா சால னென்றேும்
வித்தகன் தனக்கு ஆஸ்தி விளம்புமே ழாயி ரம்பொன்.

44. விரோதிகளை வெற்றி கொள்ளுவான். எல்லா நன்மைகளையும் அடைவான். குயுக்தியாகப் பேசுவான். தன் குலத்துக்கே தலைவனுவான். தன் மனைவியை விருப்பத்துடன் மணப்பன். நன்ருகப் பேசுவான். ஜாதகனுக்கு ஆஸ்தி ஏழாயிரம் பொன் என்று கூறுவோம்.

45. பாலகன் செனிக்கும் காலே [1]பீதகன் திசையி ருப்பு
கோலமாய் ஆண்டு ரெண்டு குறித்தனம் திங்கள் பத்தும்
ஞாலமேல் நாள்களி ரேழு நாட்டுவோம் பலனை யாங்கள்
சாலவே சாத கர்க்குச் சாற்றுவோம் கண்டம் தானே.

45. ஜாதகன் செனன காலத்தில் குரு மகா தசையில் இருப்பு; வருஷம் இரண்டும், மாதங்கள் பத்தும், நாட்கள் பதினன்கு மென்று நாங்கள் கூறுவோம். அதன் நற்பலன்களையும் துன்பத்தையும் இவனுக்குக் கூறுவோம்.

46. குடும்பத்தில் சுகமே நேரும் குலவிடும் தனதா னியங்கள்
அடைவுடன் காலி விருத்தி அவனுக்குத் துணைவர்
[விருத்தி
திடமுடன் சூத கங்கள் செப்புவோ மிவனுக் கேதான்
தடவரை மகளே பின்பால் சாற்றுவோம் சித்தி ரங்கள்.

46. குடும்பத்தில் சுகமேற்படும். தன தானிய விருத்தியுண்டு. கால்நடைகள் விருத்தியும் உண்டாகும். சகோதரர்களும் வளம் பெற்றிருப்பர். நிச்சயமாகச் சிற்சில அசுபங்களும் இவனுக்கு ஏற்படுமென்று கூறுவோம். இமவான்பெற்ற பார்வதியே! மற்ற விவரங்களைப் பின்பகுதியில் கூறுவோம்.

---

1. குரு

ஜாதகம் 20

1. பிறைபுகர் மேரு வாகப் பொன்சீயம் ராகு மானில்
[1]தரைமகன் வீணை புக்க சனிரவி புந்தி தேளில்
வருவது சென்மம் நந்தி வரும்கேது [2]வளையல் புக்க
உரைப்பீர்கள் பலனை யென்று உத்தமி கேட்க லுற்றுள்.

1. சந்திரனும் சுக்கிரனும் தனுசிலும், குரு சிம்மத்திலும், இராகு மகரத்திலும், செவ்வாய் மிதுனத்திலும், சனி சூரியன் புதன் விருச்சிகத்திலும், கேது கடகத்திலும் தங்கி, இலக்கினம் விருஷபமாக இருந்தால், அதற்குரிய பலன்களைக் கூறுங்கள் என்று பார்வதி கேட்கலானுள்.

		லக்கினம்	செவ்வாய்
	இராசி		கேது
ராகு	சக்கரம்		குரு
சந்திரன் சுக்கிரன்	சனி சூரியன் புதன்		

2. அத்திரி சொல்லு கின்றார் ஆணது செனன மாகும்
வித்தக னில்லம் தன்னை விளம்புவோம் வடதென் வீதி
சித்தமாய் இந்திர வாடை செறிப்புள கிரக மாகும்
அத்தியு மாரி காளி அறைந்தனம் தென்கீழ் தன்னில்.

2. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஓர் ஆணின் ஜாதகமாகும். ஜாதகன் பிறந்த வீட்டைக் கூறுவோம். தெற்கு வடக்கு வீதியில், கிழக்கு வரிசையிலுள்ளது. இவன் வீடு, செல்வத்தினுல் மிக்கது. இல்லத்திற்குத் தென் கிழக்கில், விநாயகர், மாரியம்மன், காளிதேவி இவர்களது கோயில்கள் உள்ளன.

3. மாலவன் கோட்டம் கீழ்பால் மறைந்திடு மதன்கீ ழீசன்
சாலவே துருவம் கீழ்பால் தானது நடக்கு மென்றேும்
பாலகன் இல்லத் துக்குப் பகருவோம் அருகர் வாயு
ஆலத்தை யுண்டோன் பக்கல் அமர்ந்திடு மாது தெற்கில்.

---

1. செவ்வாய்
2. கடகராசி

3. கிழக்கே விஷ்ணு கோவிலும், உண்டு. அதற்குக் கிழக்கில் சிவ பெருமான் கோயிலொன்றுண்டு. கீழ்த் திசையில் துருவ சக்கரங்கள் உள. ஜாதகன் வீட்டின் பக்கத்தில், அதாவது தென்மேற்குத் திசையில், ஜைன தேவன் கோயில் உண்டு. அதற்குத் தெற்கில், ஆலகாலத்தை அருந்திய சிவபெருமானின் இடப்பாகத்தில் அமைந்துள்ள அம்பிகை ஆலயம் உளது.

4. திங்களை அணிந்தோன் கோட்டம் சிதைந்திடு மருகி [லேதான்
பொங்கமாய் நதியு முண்டு புகன்றதோர் சமலூர் தன்னில்
தங்கிடும் சோலை சூழி சாற்றுவோம் கங்கை சேயாய்
மங்கையே யுதிப்பா னுகு மறைகின்றோம் கேட்டி டாயே.

4. அவ்வூரில், பிறையை முடியில் தரித்துள்ள சிவபெருமான் கோயில் ஒன்று சிதைந்துள்ளது. அதனருகில் ஒரு நதி யுண்டு. அங்கு பூஞ்சோலை களும், நீர்நிலைகளும் உள்ளன. இத்தகைய அடையாளமுள்ள நல்ல ஊரில் வேளாளர் குலத்தில் உதிப்பான் இந்த ஜாதகன் என்று கூறுகின்றோம். கேட்பாயாக.

5. அன்னையின் தந்தை யோகம் அவன் துணை களத்திர [புத்திரர்
தன் னுடை யோகம் தாமும் சாற்றுவோம் முன்பின் [சென்மம்
உன்னத கரும சாந்தி உரைக்கின்றோம் இந்நூல் தன்னில்
தந்தியைப் பெற்ற மாதே தயாபரி கேட்டி டாயே.

5. ஜாதகனின் தாய், தந்தையர், சகோதரர்கள், மனைவி, புதல்வர் ஆகியோரின் யோகங்கள், ஜாதகனின் யோகங்கள், இவர்களது முன், பின் சென்மங்கள், தோஷங்களுக்குப் பரிகாரங்கள், முதலியவற்றை இந் நூலில் கூறுகின்றோம். விநாயகப் பெருமானைப் பெற்ற தயையுள்ள பார் வதியே ! கேளுங்கள்.

6. தாதைக்குத் தாரம் ரெண்டில் தரித்திடு முதல்மா தீன்ற
நீதியாய் மைந்தன் தானும் நிகழ்த்துவோம் இவனின் தந்தை
போதவே துணைவர் தம்மைப் புகலுவோம் அறுவர் [மூத்தோர்
தீதாகு மென்று சொன்னோம் சேயவன் ஏழாம் சென்மம்.

6. இவன் பாட்டனாரின் இரண்டு மனைவியர்களில் முதல் மனைவி பெற்ற மைந்தனே ஜாதகனுக்குத் தந்தையாவான். இவனது உடன்பிறந் தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். இவனுடன் பிறந்தவர்கள் ஆறு பேர் மூத்தவர். அனைவரும் இறந்து போவர். இவன் ஏழாவது பிறப்பு.

7. துணைவர்க ளில்லா னுகும் தோகையும் கேட்க லுற்றாள்
கனமுடன் இளைய தாய்க்குக் காளைகள் இல்லை யோசொல்
அனையவே ஆண்பால் ரெண்டு அறைந்தனம் தீர்க்க மாகப்
பிணையாகு மற்ற தெல்லாம் புராதனி கேட்டி டாயே.

7. இவனுக்குச் சகோதரர்கள் இல்லை. பார்வதி கேட்கலானாள்; தந்தையின் சிறிய தாயாருக்குப் புதல்வர்கள் இல்லையோ ? அவளுக்கு இரண்டு ஆண்கள் தீர்க்கமாக இருப்பார்கள் என்று சொன்னோம். மற்றவர் நிலையார். பார்வதியே ! கேட்பாயாக.

8. இன்னவர் வேருய்ச் செல்வர் இயம்புவோம் பிதாகு [ணத்தைத்
தன்னிலே சமதே கத்தன் தனத்தின்மேல் இச்சை யுள்ளான்
அன்னவன் ஈகை கொஞ்சம் அவன்சுக புசிப்பில் லாதான்
உன்னத வார்த்தை கூர்வன் உறுதியா மனத்த னுமே.

8. அவர்கள் வேறு குடும்பமாகச் சென்றுவிடுவர். தந்தையின் குணத்தைக் கூறுவோம். உடற்கட் டுடையவன். செல்வத்தில் விருப்ப முள்ளவன். சிறிதளவு தான தருமங்கள் செய்வான். சுக போஜன மில் லாதவன். உயர்ந்த வார்த்தைகளைக் கூறுவான். உறுதியான மனமுடை யவன்.

9. காரிய சமர்த்த னுகும் கன்மனம் கல்வி கொஞ்சம்
பாரியாள் இஷ்டம் கொள்வன் பாலர்மேல் பிரிய னுவன்
மாறியே சொல்லு வானும் மர்மவான் கிருஷி செய்வன்
சீறிடான் பாக்ய முள்ளான் தேவியே கேட்டி டாயே.

9. செயலாற்றுவதில் வல்லவன். கருணையற்ற உள்ளமுடையவன். சிறிதே கல்வி யுடையவன். மனத்துக்கேற்ற மனைவியைப் பெறுவான். புதல்வர்கள்மேல் விருப்பமுள்ளவ னுவான். முரணை சொற்களை உடை யவன். இரகசிய முடையவன். பயிர்த்தொழில் புரிவான். கோபம் அடைய மாட்டான். பாக்கிய முடையவன். தேவியே ! கேட்பாயாக.

10. அறத்தின்மேல் இச்சை யில்லான் ஆள்கார ருடைய னுகும்
திறமையாய்ப் பித்த தேகி செப்புவோம் வறுமை யில்லான்
அறைகின்ருே மந்தி யத்தில் அலைச்சலும் சஞ்ச லங்கள்
குறையான புசிப்பு முள்ளான் கோதையே மேலுங் கேளே!

10. தருமத்தில் விருப்ப மில்லாதவன். நல்ல வேலைக்காரர்களைப் பெற்றிருப்பான். பித்த சரீர முடையவன். தரித்திர மில்லாதவன். இவன், கடைசி நாளில் வீணை அலைச்சலும், சஞ்சலங்களும் உடை

யவனுவன். குறைவான உணவை உட்கொள்ளுவான். பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

11. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே யிரண்டாஞ்
[சென்மம்
மிக்கவே உதிப்பா னுகும் விளம்புவோம் இவன்குணத்தைத்
தக்கவே சிவந்த மேனி தைரியன் கல்வி மானும்
திக்கெலா மெச்ச வாழ்வன் சொல்லது தவறு தென்றேம்.

11. இந்தக் குணமுடைய தந்தைக்கு ஜாதகன் இரண்டாம் பிறப்பாகப் பிறப்பான். இவன் குணத்தைக் கூறுகின்றேம். அழகிய சிவந்த சரீர முள்ளவன். தைரிய முள்ளவன். நல்ல கல்வி கற்பான். எண்திசைகளிலு முள்ளோர் மெச்ச வாழ்வான். நாங்கள் சொன்ன சொற்கள் தவறு.

12. விளைவுகள் விருத்தி செய்வன் மெல்லியர் இஷ்ட னுவன்
களவுகள் மனத்த னுகும் கடூரமாம் கோபி யாவன்
அளவிலாப் பாக்கிய வானும் ஆவுகள் விருத்தி செய்வன்
கிளிமொழி கூறு வானும் கேவல மனுகாச் சித்தன்.

12. பயிர்களை விருத்தி செய்வான். பெண்கள் மீது விருப்ப முள்ளவனுவான். கள்ளத்தனமுள்ள மனமுடையவன். கடுமையான கோப முள்ளவன். அளவற்ற பாக்கிய முடையவன். பசுக்கள் விருத்தியுள்ளவன். கிள்ளைபோல் இனிய மொழிகளைப் பேசுவான். அற்பகுணம் இல்லாத மனமுடையவன்.

13. பலவித லாப முள்ளான் பந்துவும் புகழ வாழ்வன்
நலமுளோர் நேயம் கொள்வன் நாட்டினில் வணிபம்
[செய்வன்
விலைமாதர் விருப்பம் கொள்ளான் வீணப வாத மில்லான்
தலந்தோறும் தீர்த்தம் தோய்வன் சங்கரி கேட்டி டாயே.

13. பலவித இலாபங்கள் உடையவன். தன் இனத்தவர் புகழும்படி வாழ்வான். நல்லவர்களிடம் நட்புக் கொள்ளுவான். நாட்டில் வியாபாரம் செய்வான். வேசிகள் நேசம் கொள்ளான். வீண் பழியைப் பெறமாட்டான். புண்ணியத் தலங்கள் சென்று, நதிகளில் நீராடுவான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

14. திருப்பணி வேலை செய்வன் தேவதா பக்தி கொள்வன்
திருமகள் வாசம் உள்ளான் சனங்களுக் குதவி செய்வன்
பெறுமவர்க் கினிய னுகும் புகழுளான் நாபி நோயன்
திருமாளி புதிதாய்ச் செய்வன் தேவியே கேட்டி டாயே.

14. கோயில் திருப்பணிகள் புரிவான். கடவுளிடம் பக்தி கொள்ளுவான். இலட்சுமிதேவி இவன் இல்லத்தில் வாழ்வாள். மக்களுக்கு உதவி செய்வான். பெற்றோர்களுக்கு நல்லவனுவன். நற்புகழுடையவன். நாபி நோயுள்ளவன். இல்லங்களைப் புதியனவாகக் கட்டுவான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

15. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் ஆண்பா
[லொன்று
அவனியில் பெண்பால் ரெண்டு அறைகின்றேம் தீர்க்க மாக
அவனியில் மூன்று நஷ்டம் நவின்றனம் இவனுக் கேதான்
சிவன்தனைப் பூசை செய்யும் தேவியே கேட்டி டாயே.

15. இவனுடன் பிறந்தவரைப் பற்றிக் கூறுவோம். ஆண்மகன் ஒருவனும், பெண்கள் இருவரும் தீர்க்கமாக இருப்பார்கள் என்று கூறுகின்றேம். இப்புவியில் இவனுடன் பிறந்தவர்களில் மூன்று பேர் இறந்துபோவார்கள் என்றேம். பரமசிவனைப் பூசைசெய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

16. தம்பியின் சேதி தன்னைச் சாற்றுவோம் சிவந்த மேனி
இன்பமாய் வார்த்தை கூர்வன் எதிரிக்கும் அஞ்சா னுகும்
தன்மனம் கபடு முள்ளான் சகலகல் விகளும் கற்பன்
அம்புவி சேர்ப்பா னுகும் அறுமுகன் தனைப்பூ சிப்பன்.

16. இவன் தம்பியின் வரலாற்றைக் கூறுவோம். சிவந்த சரீரமுள்ளவன். இன்பமாக உரையாடுவான். பகைவர்க்கும் பயப்பட மாட்டான். மனத்தில் கபடமுடையவன். எல்லாக் கல்விகளையும் கற்பான். சிறந்த விளைநிலங்களைச் சேர்ப்பான். முருகனைப் பூசை செய்வான்.

17. அன்னமும் அற்ப மீவன் அடுத்தவர்க் குதவி செய்வன்
பொன்னெடு பணிநற் றூசு புகழுறச் சேண்பா லுண்டாம்
சொன்னயப் புடைய வார்த்தை சொகுசுவூண் சொர்ண
[முண்டாம்
இன்னமும் செல்வம் பின்னுல் எய்திடும் இவனுக் கேதான்.

17. பிறருக்குச் சிறிதே உணவளிப்பான். தன்னை வந்தடைந்தவர்களுக்கு உதவிபுரிவான். பொன்னும் பொருளும் ஆடைகளும் பெற்று நீண்ட புகழுடையவனுவான். நயமான சொற்களை வெகு அழகாகக் கூறுவான். நல்ல போஜன சௌக்கியத்தையும் செல்வத்தையும் பெறுவான். பிற்காலத்தில் இவனுக்கு மேலுஞ் செல்வம் வந்தடையும்.

18. முத்துடன் மணிக லங்கள் முன்னோர்கள் ஆஸ்தி விருத்தி
பெற்றிடும் பூமி தன்னால் பிரபல யோக முண்டாம்
உற்றநற் றுணைவ னென்றாய் உறைகுவான் என்று
[சொன்னோம்
நித்தமும் சில னுவன் நிலையிலாக் கலகம் செய்வன்.

18. முத்து, மணி, அணிகள், முன்னோர்கள் ஆஸ்தி, முதலானவற்றுடன் செல்வப் பெருக்கம் உண்டாகும். நிலபுலங்களினால் பெரிய யோகம் வந்தடையும். இவன் தன் தம்பியோடு வாழ்வான் என்று கூறினோம். எப்பொழுதும் நல்லொழுக்க முடையனுவான். பிறருக்கு நீடித்த துன்பத்தை உண்டாக்காத கோள்கள் மூட்டுவான்.

19. அவனுக்கு மனைவி ஒன்று அறைந்தனம் சுதர்ஆண் மூன்று
பவமுள பெண்பால் ரெண்டு பெருகிடும் மிவனுக் கேதான்
இவனுக்கு வயது தீர்க்கம் என்றுமே முனிவர் கூறத்
தவசியும் வசிட்டர் சொல்வார் [1]சகோதரத் தானம் தன்னில்;

19. இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே என்று கூறினோம். புத்திரர்கள் மூவரும், பெண்கள் இருவரும் தோன்றிடுவர். இவன் நீண்ட ஆயுளைப் பெறுவான் என்று முனிவர் கூற, வசிஷ்ட முனிவர் கூறுகின்றார். சகோதர ஸ்தானமான மூன்றாமிடத்தில்;

20. கேதுவும் இருப்ப தாலே கிளர்மதி யெட்டில் நிற்கத்
தீதாவர் துணைவர் என்றோம் செயமுனி சொல்லு கின்றார்
மாதவர் சேயு [2]மூன்று மிடத்தோனைப் பார்ப்ப தாலே
ஓதுவேன் துணைவர் விருத்தி உடன்துணை சேத
[மென்றோம்.

20. கேது இருப்பதாலும், சந்திரன் எட்டில் உள்ளதாலும், துணைவர் தோஷம் உண்டாகும் என்றோம். செயமுனி கூறுகின்றார். மாபெரும் தவசியே! செவ்வாய் மூன்றும் இடத்துக் குரியவனை சந்திரனைப் பார்ப்பதால் சகோதர விருத்தியுண்டு. ஆயினும், உடனே சேதமு முண்டு என்றோம்.

21. இன்னவன் மணத்தின் காலம் இயம்புவோம் யீரோன்
[பானில்
கன்னிகை தெற்கு தன்னில் கலந்திடு மென்று சொன்னோம்
அன்னவள் இருசி கப்பாம் அழகுளாள் சமதே கத்தாள்
உன்னத கோபி யாவள் உறைந்திடும் நாபி நோயும்.

1. இலக்கினத்துக்கு மூன்றாமிடம் : இங்குக் கடகம்
2. மூன்றாமிடத்துக்குரிய சந்திரன்

21. இவன் திருமண காலத்தைக் கூறுவோம். இவனுடைய பதினெட்டாம் வயதில் தென் திசையிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவள் நிறம் கருஞ்சிவப்பு. அழகுடையவள். உடற்கட் டுடையவள். மிகவும் கோப முள்ளவள். அவளுக்கு நாபி நோயுண்டாகும்.

22. பால்பாக்கிய முடைய ளாகும் பந்துவும் புகழ வாழ்வாள்
சீலமா சார முள்ளாள் செய்ந்நன்றி மறவா ளாகும்
சாலவே தரும நெஞ்சு தரித்திர மில்லா ளாகும்
வேலனைப் பெற்ற மாதே விளம்புவோம் மேலும் கேளே.

22. பால் பாக்கிய முடையவளாவாள். தன் சுற்றத்தினர் புகழும்படி வாழ்வாள். நல்ல ஒழுக்க முள்ளவள். செய்ந்நன்றி மறவாதவள். தரும சிந்தையுள்ளவள். வறுமை யில்லாதவள். முருகனைப்பெற்ற தாயே! நாங்கள் கூறுவதைக் கேளுங்கள்.

23. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலத்தைக் காணோம்
சித்தமாய் உதித்தா லும்தான் தீங்காகு மென்று
[சொன்னோம்
அத்திரி முனிவர் சொல்ல அம்பிகை கேட்க லுற்றாள்
வித்தகன் தனக்குப் புத்ரர் விளங்காது என்று சொன்னீர்.

23. புத்திர பாவத்தைக் கூறும்போது, அது பலமுள்ளதாக இல்லை. அங்ஙனம் புதல்வர்கள் தோன்றினாலும் நிலையார் என்று சொன்னோம் என, அத்திரி முனிவர் கூற, பார்வதி கேட்கலானாள்! ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாக்கியம் இடையாது என்று கூறினீர்கள்.

24. காரணம் யாது என்று காதலி கேட்கும் போது
கூறுவார் முனிவர் தாமும் குழவியின் தானத் துக்கு
வீரிய அஞ்சில் ராகு இருக்கவே சனிசேய் பார்க்க
நேராது சுதர்கள் என்றோம் நிமலியே கேட்டி டாயே.

24. காரணம் என்ன? என்று பார்வதி கேட்கும்போது, முனிவர் கூறுகின்றார். புத்திர ஸ்தானமான கன்னிக்கு, ஐந்தாமிடமான மகரத்தில் இராகு இருக்க, அவனைச் சனியும், செவ்வாயும் பார்க்கின்ற காரணத்தால் புத்திரர்கள் தோன்ற மாட்டார்கள் என்றோம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

25. இதுவன்றி யிடபம் சென்மம் இருப்பதால் தோஷ மாகும்
பதியினிக் கிரண்டி லேதான் பார்மகன் இருப்ப தாலே
விதிமுன் னூழ்ச் சாபத் தாலே வீறுது மதலை என்றோம்
அதுசேதி செல்லு மென்ன அறைகின்றார் முனிவர் தாமே.

25. இதைத் தவிர, இலக்கினம் விருஷபமாகவும், இலக்கினத்துக்கு இரண்டில் செவ்வாய் இருப்பதாலும் தோஷமாகும். முன் சென்மத்திய தீவினையாலும் புதல்வர்கள் தோன்ற மாட்டார்கள். அந்த வரலாற்றைக் கூறுங்கள் என, முனிவர் கூறலானர்.

26. முன்சென்மம் புதுவை தன்னில் முயன்றனன் செக்கான்
[வமிசம்
இன்பமாய்ப் பொருள்ப டைத்து யாவர்க்கும் நல்லோ ஞகி
அம்புவி தன்னில் செட்டு அவனுமே செய்து வந்து
பின்னையும் மனைவி மைந்தர் பூமிக ளுள்ள ஞகி:

26. முன் பிறவியில் புதுச்சேரியில் வாணிய வமிசத்தில் தோன்றி, நலமுடன் செல்வம் பெற்று, அனைவருக்கும் நல்லவனக இருந்து, அழகிய இவ்வுலகில் வியாபாரம் செய்து, மனைவி மைந்தர்களுடன், நிலபுலன்களைப் பெற்று;

27. இருக்கின்ற காலம் தன்னில் இவன்செய்த வினையைச்
[சொல்வேன்
வருத்தமும் பசிநோய் கொண்ட மாதுவும் இவன்பால்
[சென்று
தருகுவா யுணவே யென்னத் தானவள் பேரில் கோபம்
வருவித்துத் துரத்தி விட்டான் மாதுவும் ஏது சொன்னுள்;

27. வாழ்கின்ற காலத்தில் இவன் செய்த வினையைக் கூறுவோம். கவலையும் பசியும் உள்ள ஒரு பெண், இவனிடம் சென்று உணவு யாசித்தாள். இவன் அவள்மீது கோபங் கொண்டு வெருட்டித் துரத்தினன். உடனே அவள் யாது கூறினுள் என்றால்;

28. மறுசென்மம் மகனுய்த் தோன்றி வரும்சுதர் தோஷ மாகி
வறுமையும் உடைய ஞகி வாழ்குவா யென்று சொல்லி
வறுமையு முடைய மாது மறுஇல்லம் சென்ரு
[ளென்ரேம்
நிறையவே இதுவு மன்றி நிகழ்த்துவோம் வேறு ஒன்று.

28. மறுபிறவியில், புத்திரர்கள் இல்லாதவனுகி, வறுமையுடைய ஞக வாழ்வாய் என்று சாபமிட்டுவிட்டு, அந்த ஏழைப் பெண் வேறு வீட்டுக்குச் சென்ருள் என்று சொன்னேம். இதைத் தவிர, மற்ரென்றும் கூறுவோம்.

29. தன்னுடை இனத்தா னுக்குத் தனமது உதவி செய்து
பின்னையும் லாபம் சேர்த்துப் பூமிகள் வீடு யாவும்
இன்னவன் தன்கைக் கொண்டான் இனத்தானும் வேருய்ச்
[சென்று
உன்னித மனவெ றுப்பால் உரைப்பாரே சிலவே தாமும்.

29. தன் குலத்தினனுக்குப் பொருளுதவிசெய்து, பிறகு இலாபத்தைச் சேர்த்து, அவனது வீடு நிலங்கள் எல்லாவற்றையும் தன்னுடையதாகச் செய்துகொண்டான். வீடு, நிலங்கள் இவற்றை இழந்த உறவினன் தனியே சென்று மிக்க மனவெறுப்புடன் இருந்தான். இதனைக்கண்ட இவன் இனத்தார்களில் சிலர் சில கூறுவார்;

30. மறுசென்மம் வமிச தோஷம் வந்திடும் என்று சொல்லி
உறன்முறை யார்கள் ஏச உறைந்தது அந்தி யத்தில்
எருதினுல் பாதை நேர்ந்து எமபுரம் சேர்ந்தா னென்ரேம்
குறைதலைக் [1]கஞ்சன் தன்னுல் குணமுடன் வரையப் பட்டு;

30. மறு பிறவியில் உன் வமிசத்துக்குத் தோஷம் உண்டாகும் என்று ஏச, அந்தப் பழி இவனை யடைந்தது. கடைசிக் காலத்தில், காளை மாட்டினுல் ஆபத்து உண்டாகி இறந்துபோனன் என்று சொன்னேம், பிறகு பிரமனுல் நன்கு படைக்கப்பட்டு,

31. வந்தவ னிவனே யென்ரே மறைகின்ரேம் இச்சென்
[மத்தில்
சந்ததி தோஷ மென்ரேம் செனிக்கினும் தீதே யாகும்
அந்ததோர் தோஷம் தீர அறைகின்ரேம் சாந்தி தானும்
இந்ததோர் மன்னன் மாது இருவரும் பட்சிக் கேகி;

31. தோன்றியவன் இவன் என்று கூறுகின்ரேம். இப்பிறவியில் புத்திர தோஷம் உண்டாயிற்று. தோன்றினும் நிலையாது. அந்தத் தோஷம் தீரச் சாந்தியைக் கூறுகின்ரேம். இவனும், இவன் மனைவியும் திருக்கழுக்குன்றம் சென்று,

32. ஒருவாரம் கிரியைச் சுற்றி ஒன்பது பரத்துக் கன்னம்
திறமையா யீந்து பின்பு திங்களை யணிந்தோ னுக்குக்
குறைவிலா அர்ச்சித் தேத்திக் குணமுடன் உள்ளூர் சென்று
குருதியின் வார நோன்பு கொள்ளவும் தோஷம் நீங்கி;

---

1. பிரமன். பிரமதேவனுக் கிருந்த ஐந்துதலைகளில் ஒன்று சிவபெருமானுல் குறைக்கப் பட்டது குறித்து "குறைதலைக் கஞ்சன்" எனப் பட்டது.

32. ஒருவாரம் கிரிப் பிரதட்சணம் செய்து, ஒன்பது பரதேசிகளுக்கு உணவளித்து, பிறகு சிவபெருமானைப் பூசித்துப் பணிந்து, நலமுடன் தன்னூர் சென்று, செவ்வாய்க்கிழமை தோறும் நோன்பு கொண்டால் தோஷம் நீங்கி,

33. மதலைகள் விருத்தி யுண்டு வறைகின்றோம் ஆண்பால் ஒன்று
சதியிலாப் பெண்பால் அவ்வார் சாற்றுவோம் தீர்க்க மாக
விதம்போலச் செய்யா னுகில் விளங்காது மதலை என்றேம்
நதிசடை யணிந்தோன் தேவி நங்கையே மேலும் கேளே.

33. புத்திர விருத்தியுண்டு என்று கூறுகின்றோம். இவனுக்குப் புத்திரன் ஒருவனும், புத்திரி ஒருத்தியும் தீர்க்கமாக விளங்குவர். நாம் கூறியபடி சாந்திகள் செய்யானுயின் புத்திர பாக்கியம் ஏற்படாது என்றேம். சடைமுடியில் கங்கையை யணிந்த சிவபெருமானின் தேவியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

34. மாதுரு சிவந்த மேனி மர்மமும் கோபம் மூர்க்கம்
மேதினில் யீகை கொஞ்சம் வித்தகி சமதே கத்தாள்
மாதவர் இட்டம் கொள்வாள் வரனுக்கு நேய முள்ளாள்
போதவே அதிட்ட சாலி புண்ணிய வதிபாட் டாளி.

34. தாய் சிவந்த உடலுடையவள். சிறிது கபடமுள்ளவள். கோபமும், மூர்க்கத் தன்மையும் உடையவள். உலகில் சிறிதளவே கொடை வழங்குவாள். சமமான உடலமைப்பைப் பெற்றவள். பெருந் தவமியற்றும் பெரியோரின் விருப்பப்படி நடப்பாள். கணவனது அன்பைப் பெற்றவள். மிகவும் அதிர்ஷ்ட முள்ளவள். நற்கருமங்களைப் புரிந்தவள். உழைப்பாளியுமாவாள்.

35. அவளுடைத் துணைவர் தம்மை அறைகின்றேம் ஆண்பால்
[ஒன்று
நவனியில் பெண்பால் ரெண்டு நாட்டுவோம் தீர்க்க மாகப்
பவமுள மாமன் சேதி பகருவோம் மனைவி ரெண்டாம்
தவசிகள் உறவு கொள்வன் சந்ததி விருத்தி யாமே.

35. அவளுடைய உடன்பிறந்தாரைக் கூறுவோம். ஆண்மகன் ஒருவனும், பெண் இருவரு மாவார். இவர்கள் தீர்க்கமாக இருப்பார்கள். ஜாதகனின் மாமனைப்பற்றிக் கூறுவோம். அவனுக்கு மனைவிமார் இருவர். தவத்தோர்கள் நேசம் கொள்வான். அவனுக்குச் சந்ததி விருத்தியுண்டு.

36. தேவதா பக்தி கொள்வன் தீரனும் யூகை சாலி
ஆவலாய் அடுத்தோர் தம்மை ஆதரிப் பானும் என்றேம்
பாவத்திற் குட்ப டானும் பாரினல் சீவிப் பானும்
நாவது தவரு னென்றேம் நாயகி கேட்டி டாயே.

36. கடவுளிடம் பக்தி கொள்ளுவான். தைரியமுள்ளவன். ஊகித்தறியும் ஆற்றலுடையவன். தம்மை யடைந்தவரை அன்புடன் காப்பாற்றுவான் என்றேம். பாவமான காரியத்திற்கு இணங்கமாட்டான். விளைநிலத்தால் பிழைப்பவன். சொன்ன சொல் தவருதவன். தேவியே! கேட்பாயாக.

37. மாதுரு பூர்வம் தன்னை யறைகின்றேம் சோழ நாட்டில்
தீதான கள்ளர் வம்சம் செனித்துமே வறுமை யின்றிச்
சூதுகள் இல்லா ளாகிச் சுதர்களும் விருத்தி யாகிப்
பாதக மில்லா ளாகிப் பாவையும் வரன்பின் ருலே;

37. தாயின் முற்பிறப்பைக் கூறுவோம். அவள் சோழ நாட்டில் கொடிய கள்ளர் மரபில் தோன்றி, தரித்திர மில்லாமலும் தீமைகளின்றியும், புதல்வர்களைப் பெற்று, நலமுடன் வாழ்ந்திருந்து, கணவன் இறந்தவுடனேயே;

38. மரணமே யாகி யேதான் வந்தவ ளிவளே யென்றேம்
வரும்சென்மம் இவனுக் கேதான் மகளாக உதிப்பா
[ளென்போம்
உரமுடன் தந்தை பூர்வம் உரைக்கின்றேம் ஓதூர் கீழ்பால்
பெருமையாய் இக்கு லத்தில் பிறந்தவ னிவனே யென்றேம்.

38. தானும் மாண்டாள். பின்பு இப்பிறப்பில் வந்தவள் இவள் என்றேம். வரும் பிறவியில் இந்த ஜாதகனின் மகளாகவே உதிப்பாள் என்போம். தந்தையின் முன்சென்மத்தைக் கூறுகின்றேம். ஓதூர் என்ற ஊருக்குக் கிழக்கேயுள்ள ஊரில், மேன்மையுள்ள இக்குலத்தில் பிறந்தவன் இவன் தந்தை என்றேம்.

39. ஏறுகள் பூமி யுண்டாய் இடுக்கண்கள் இல்லா னுகிச்
சீருடன் வாழும் நாளில் செய்தவூழ் தன்னைச் சொல்வேன்
பாரினில் சூலே கொண்ட [1]பைரவன் ஒருநாள் தன்னில்
மாரன்தன் இல்லம் சென்று வன்னங்கள் கெடுதி செய்ய;

39. அவன், காளைகள் நிலபுலன்கள் ஆகியவற்றைப் பெற்று, துன்பமின்றி, சீரும் சிறப்புமாக வாழும் நாளில், செய்த வினையைச் சொல்

1. நாய்.

லுகின்றேன். கருவுற்ற நாய் ஒன்று இவனது வீட்டையடைந்து பல துன் பங்களிழைத்தது,

40. இவனுமே அதனைக் கண்டு எமபுரம் சேர்த்து விட்டான்
அவனியில் அந்தத் தோஷம் அணுகிற்று இவனுக் கேதான்
பவமுள மரண மாகிப் பருத்ததோர் நரகம் புக்கு
நவனியில் பிரமன் லக்கம் நல்கிட வந்தா னென்றும்.

40. இவன் அதைக் கண்டு உடனே கொன்று விட்டான். பூமியில் அந்தத் தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது. பிறகு மரணமடைந்து, கொடிய நரகத்தில் சேர்ந்தான். பின்பு, பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இவ்வாறு தோன்றினான் என்று கூறினோம்.

41. [1]குக்கலின் தோஷம் தானும் கூறுவோம் துணைவர் தோடம்
தொக்கவே மாதுர் பீடை சஞ்சலம் ஆறி லேதான்
மிக்கவே நேரு மென்றும் விளம்புவோம் இவன்பின்
[சென்மம்
தக்கவே வானைக் காவல் சதுர்த்தனுங் குலமு திப்பான்.

41. நாயைக் கொன்ற தோஷம், இப்பிறப்பில் இவனைத் தொடர்ந்தது என்போம். சகோதர தோஷமும், தாய்க்குத் துன்பமும், குழப்பங்களும் இவனது ஆறும் வயதில் ஏற்படும். இவனது பின்சென்மம் கூறுவோம். இவன் திருவானைக்கா என்ற தலத்தில் நான்காம் வருணத்தவனாகத் தோன்றுவான்.

42. மங்கையும் கேட்க லுற்றாள் மாரனும் கங்கை வம்சம்
பொங்கமா யுதித்துப் பின்பு பிறப்பனே சதுர்த்த னென்றீர்
சங்கைகள் சொல்லு மென்னச் சாற்றுவேன் இச்சென்
[மத்தில்
இங்கிதப் புண்ணிய மில்லை இவன் தாழ்வாய்த்
[தோற்று வானே.

42. பார்வதி கேட்கலானாள். இவன் உயர்ந்த வேளாளர் வமிசத்தில் தோன்றி, பின்பு இழிவான நான்காம் வருணத்தில் ஏன் உதிக்கவேண்டும்? என, கூறுகின்றேன். இப்பிறவியில் இவன் நல்ல புண்ணியச் செயல்களைவையும் செய்யவே இல்லை. ஆதலின் தாழ்ந்த குலத்தில் உதிப்பான்.

---

1. நாய்.

43. இவன்பிதா மரணகாலம் இயம்புவே னிருபா னெட்டில்
அவனியில் தனுசு மாதம் அறைகின்றோம் கர்மம் தானே
நவனியில் மாது ருக்கு நாட்டுவோம் முப்பா னிலில்
கவனமா யிடப மாதம் கண்டித கண்ட முண்டு.

43. இவன் தந்தையின் மரண காலத்தைக் கூறுவேன். இருபத்தெட்டாம் வயதில், மார்கழி மாதத்தில் ஜாதகனுக்குக் கரும தசையைக் கூறுகின்றோம். தாயாருக்கு ஜாதகனுடைய முப்பத்துநாலாவது வயதில் வைகாசி மாதத்தில், நிச்சயமாக மரணம் ஏற்படும்.

44. சாதகன் மரண காலம் சாற்றுவோம் நாற்பா னிலில்
மேதினில் கண்டம் நேரும் விலகிடும் பண்டி தத்தால்
ஓதுவேன் அறுபான் ஒன்பான் உயராடி மாதம் தன்னில்
தீதிலாப் பூச நாளில் தேகமே வாடு மென்றும்.

44. ஜாதகன் மரண காலத்தைக் கூறுவோம். இவனது நாற்பத்து நான்காம் வயதில் கண்டம் ஒன்று ஏற்படும். மருத்துவத்தினால் அது நீங்கும். அறுபத்தொன்பதாம் ஆண்டில், உயர்ந்த ஆடி மாதம் பூச நட்சத்திரத்துடன் கூடிய தினத்தில் இவன் இறப்பான்.

45. மறுசென்மம் காஞ்சி கிழ்ப்பால் வளமுள பேரூர் தன்னில்
பெருமையாய் வணிகர் வம்சம் பிறந்துமே செட்டுச் செய்து
இருவினை யில்லா னாகி இவனுமே வாழ்வா னாகும்
அறுமுகன் தன்னைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்

45. மறுபிறவியில் காஞ்சிக்குக் கிழக்கேயுள்ள பெரிய ஊரில், மேன்மையுள்ள வணிகர் வமிசத்தில் தோன்றி, வியாபாரங்கள் செய்து, தீவினையின்றி வாழ்ந்து வருவான். முருகனைப்பெற்ற தாயே! கேட்பாயாக.

46. செனித்திடுங் காலம் தன்னில் செம்பாம்பு திசையி ருப்புக்
குனித்திடு மாண்டு மாறும் கூர்திங்கள் இருநான் காகும்
தனக்குமே ரோகம் வாய்க்கும் சாற்றுவோம் கண்டம்
[உண்டு
வினையது பிதாம கிக்கு விளைந்திடும் மார கங்கள்.

46. இவன் பிறந்த காலத்தில், கேதுமகா தசையில் இருப்பு வருஷம் ஆறும், மாதம் எட்டும் ஆம். இக்காலத்தில் ஜாதகனுக்குப் பல பிணிகள் கள் உண்டாம். கண்டமும் ஏற்படும். தாய் தந்தையர்க்குத் துன்பங்களும் ஏற்படும். இவனது பாட்டி (தந்தையைப் பெற்றவள்) இறந்து போவாள்.

47. துணைவர்கள் விருத்தி யென்றேும் சுபங்களும் தந்தை [வர்க்கம்
கனமுள மாம னுக்குக் காளைகள் கிரகம் வாய்க்கும்
அணையவே பலன்கள் யாவும் அறைகின்றேும் விபரம் [ரெண்டில்
கனமத வாணைப் பெற்ற காதலி ! கேட்டி டாயே.

47. சகோதர விருத்தியுண்டு என்று சொன்னேம். தந்தை வர்க்கத்தில் சுபச் செயல்கள் நிகழும். மேன்மையான மாமனுக்கு, கால் நடைகளும் வீடும் கிடைக்கும். இவ்வாறு பலன்களைச் சொல்லுகின்றேும். விவரம் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். விநாயகரைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 21

1. மதிசியம் ராகு கோலில் [1]மழைக்கோளும் மேரு வாகப்
புதன்குசன் மான தாகப் பரிதிபொன் சாடி புக்க
விதிகேது மேட மாக மந்தனும் வீணை யாக
இதுவிதக் கோளு நின்று லக்கினம் நந்தி யாக ;

1. சந்திரன் சிம்மத்திலும், ராகு துலாத்திலும், சுக்கிரன் தனுர்ராசியிலும், புதன் செவ்வாய் மகரத்திலும், சூரியன் குரு கும்பத்திலும், கேது மேஷத்திலும், சனி மிதுனத்திலுமாக, இவ்விதம் நவக்கிரகங்களும் நின்று, லக்கினம் விருஷபமாகவும் உள்ள இந்த ஜாதகருக்கு,

	கேது	லக்கினம்	சனி
சூரியன் குரு	இராசி சக்கரம்		
புதன் செவ்வாய்			சந்திரன்
சுக்கிரன்		ராகு	

2. சொல்லுவீர் பலனை யென்று சுந்தரி கேட்கும் போது
வல்லவர் வசிட்டர் சொல்வார் வரனது செனன மாகும்
இல்லமும் வடதென் வீதி இந்திரன் வாடை யாகும்
நல்லநீர் கடியும் கூவல் நல்கிடும் அவ்வூர் தன்னில்.

2. பலனைக் கூறுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கும்போது, வசிஷ்ட முனிவர் சொல்லுவார். இஃது ஆண்மகன் ஜாதகம். இவன் பிறந்த வீடு, வடக்குத் தெற்கான வீதியில், கிழக்கு வரிசையி லுள்ளது. நீரிறைக்கும் கிணறுகள் அவ்வூரில் உள்ளன.

3. இந்திரன் நகர மொப்பாம் இயம்பின அடையா ளத்தில்
அந்தவன் சேட்ட ஞக அமைகுவான் வன்னிய சேயாய்
வந்தவன் யோகச் சேதி யறைகின்றேும் இந்நூல் தன்னில்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறுவோம் தாயே கேளும்.

3. தேவேந்திரனின் நகரமான அமராவதியை ஒத்து விளங்கும் அந்தப் பெரிய ஊரில், சொல்லப்பட்ட இவ்வடையாளங் கொண்ட இல்லத்தில்,

---

1. சுக்கிரன்.

வன்னியர் குலத்தில், இந்த ஜாதகன் மூத்த புதல்வனைப் பிறப்பான். இவனுடைய யோகங்களை, இந்தச் சோதிட சாஸ்திரத்தில் கூறுகின்றோம். முருகக் கடவுளைப் புதல்வராக அடைந்த பார்வதி யம்மையே! சொல்லுவோம், கேளுங்கள்.

4. தந்தையின் துணையாண் மூன்று சாற்றுவோம் தீர்க்க மாக
அந்தவர் பின்பால் வேறு அடைகுவார் என்று சொல்வோம்
இந்தவன் தந்தை சேதி யியம்புவோம் யூகை கொஞ்சம்
முந்துமால் நிறத்த னுகும் மொழியது சுகமில் லாதான்.

4. ஜாதகனின் தந்தைக்குச் சகோதரர் மூவர் தீர்க்கமாக விளங்குவர் என்போம். அவர்கள் சிலகாலத்துக்குப் பின்பு வேறு குடும்பமாகச் செல்லுவார் என்று கூறுவோம். இந்த ஜாதகன் தந்தையின் செய்தியைக் கூறுவோம். ஊகித்தறியும் சக்தி சிறிதுண்டு. கரிய நிறமுடையவன். இனிய சொற்களைப் பேசாதவன்.

5. வித்தையு மில்லா னுகும் வீண்வம்பு சொல்லா னுகும்
பத்தினிக் கடக்க மாகும் பஞ்சைபோல் திரிவா னுகும்
பித்தம்போல் திரிவா னுகும் பிறர்பொருள் இச்சை
[யில்லான்
குற்றத்தை மனத்தில் வையான் குலமதிப் பில்லா வாழ்வன்.

5. கல்வி யில்லாதவன். வீணை வம்புச் சொற்களைப் பேசமாட்டான். மனைவியிடம் அடங்கி நடப்பான். அநாதைபோல் அலைவான். சில சமயங்களில் பயித்தியங் கொண்டவனைப் போலத் திரிந்து கொண்டிருப்பான். அயலார் பொருள்மீது ஆசை வையான். கெட்ட எண்ண மில்லாதவன். குலத்தில் மதிப்பின்றி வாழ்வான்.

6. சொன்னவிக் குணத்தா னுக்குத் தோன்றுவான் இந்தப்
[பாலன்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் ஆனை நிறத்த னுகும்
தன்சொலு மடக்க முண்டு சமரசக் கல்வி கற்பன்
பின்னமில் லாத தேகி பொய்யது புகலா னுகும்.

6. இங்ஙனமான நன்மையுடையவனுக்கு, இந்த ஜாதகன் புதல்வனாகத் தோன்றுவான். இவன் குணங்களைச் சொல்லுவோம். கருமை நிறமுடையவன். அடக்கமாகப் பேசுவான். சமரச ஞானத்தை வளர்க்கும் கல்வியைக் கற்பான். குற்றமில்லாத உடலுடையவன். பொய்யுரைகள் கூறான்.

7. தந்தையால் சுகமில் லாதான் தாய்துணை தன்னுல் வாழ்வன்
தந்தையின் ஆஸ்தி காணுன் தைரிய மில்லா னுகும்
தன்மனை தன்னுல் யோகம் தரணிகள் சேர்ப்பா னுகும்
தந்தமும் தரள மொக்கும் தனம்சேர்ப்பன் சீலம் செய்வன்.

7. தந்தையினுல் நன்மை யடையாதவன். மாமனின் ஆதரவில் வாழ்வான். தந்தையால் தேடிவைக்கப்பட்ட சொத்துக்கள் இல்லாதவன். தைரிய மில்லாதவன். மனைவியினுல் இவனுக்கு அதிர்ஷ்டம் ஏற்படும். பின்பு விளைநிலங்களைச் சேர்ப்பான். இவனது பற்கள் முத்துக்களைப் போன்று வெண்மையானவை. செல்வத்தைச் சேர்ப்பான். நல்லொழுக்கத்துடன் தொழில்கள் செய்வான்.

8. சிலநாட்கள் தனவான் பக்கல் சேர்ந்துமே உய்வா னுகும்
விலகிடும் தொழிலும் சூதில் விளம்புவீர் காலம் தன்னைத்
தலைவனுக் கிருபத் தாறில் ஹனச்சேதம் தொழிலும் கேடாம்
விலகிப்பின் தொழிலும் வாய்க்கும் மேதினி சேர்தல்
[உண்டே.

8. சிலகாலம் ஒரு பணக்காரனைச் சார்ந்து தொழில்செய்து ஜீவிப்பான். பிறர் வஞ்சனையினுல் அந்தத் தொழிலிலிருந்து பின்பு விலகுவான். விலகுங் காலத்தைச் சொல்லுவீர். ஜாதகனின் இருபத்தாறும் வயதில், செல்வத்துக்கு அழிவு நேரும். செய்யுந் தொழிலுக்கும் தீங்கு உண்டாகும். சிறிது காலத்தில் துன்பங்கள் நீங்கி, நல்ல தொழில் ஏற்படும். நிலபுலன்களும் சேரும்.

9. பாரியாள் ஆஸ்தி யாவும் பாலகன் தனக்கு நேரும்
வேறொரு தீங்கு காணுன் விகடங்கள் கூறு னுகும்
போர்தனில் செல்லா னுகும் புவிராசர் பேட்டி கொள்வன்
ஆறுமா முகத்தோன் பக்தி அருளுவான் இந்தப் பாலன்.

9. மனைவியின் பிறந்தகச் சொத்துக்கள் யாவும் ஜாதகனைச் சேரும். இவன், வேறுவிதக் கெடுதி யாது மில்லாதவன். குறும்பான சொற்களைப் பேசாதவன். வீண் சண்டைக்குச் செல்லாதவன். அரசர்களையும் பேட்டி காண்பான். ஆறுமுகங்களுடைய முருகப்பெருமான்மீது பக்தி கொள்ளுவான், இந்த ஜாதகன்.

10. தன் துணை காணு ஞகும் சாற்றுவீர் அந்தச் சங்கை
துன்மையாய் ராகு ஆறில் தொடர்ந்ததால் தனியாய்
[வாழ்வன்
மன்னவன் மணத்தின் கால மறைகின்ருே
[மீரெட் டாண்டில்
அன்னையின் வர்க்கம் நேரும் அருளுவோம் அவள்கு
[ணத்தை.

10. தனக்கு உடன் பிறந்தார் இல்லாதவன். அதற்குரிய காரணத்தைச் சொல்லுவீர். கொடிய தன்மையாய் ராகு இலக்கினத்துக்கு ஆருமிடமாகிய துலாத்தில் தங்கியிருப்பதால் துணைவர்களில்லை. தனியனுக வாழ்வான். இவனுடைய திருமண காலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். இவனுக்குப் பதினெட்டாம் வயதில், தாயாரின் வர்க்கத்திலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவள் குணங்களைக் கூறுகின்ருேம்.

11. புத்திமான் பொறுமை சாலி புண்ணிய மனத்த ளாகும்
சுத்தம்போல் வெளிம யக்கும் சோம்பலுங் கொஞ்ச
[முண்டு
பத்திமா னவர்க்கு வன்னம் படைப்பளாம் யூகை சாலி
உத்தம குணத்த ளாகும் உலகினில் வறுமை காணுள்.

11. புத்திசாலி. பொறுமை புள்ளவள். நல்ல மனமுடையவள். தூய்மையுடையாள் போல் வெளியாரை மயங்கச் செய்வாள். சோம்பலும் சிறிது உண்டு. அடியார்களுக்கு உணவு அளிப்பாள். சாமர்த்திய முடையவள். நற்குண முள்ளவள். தரித்திர மில்லாதவள்.

12. பலஹீன முடையா ளாகும் பர்த்தாவின் மனத்துக் கேற்ருள்
நலமதை எவர்க்கும் செய்வள் நாயகி சந்தே கத்தாள்
கலகத்தைக் கூரு ளாகும் கணவனுக் கிவளால் யோகம்
தலைவியும் தீர்க்க ஜீவி சர்ப்பம்போல் கோபம் கொஞ்சம்.

12. உடலில் வலிவில்லாதவள். கணவனின் மனமறிந்து நடப்பவள். யாவருக்கும் நன்மை செய்வாள். சிறிது சந்தேக மனமுள்ளவள். கலக வார்த்தைகள் சொல்லாதவள். கணவனுக்கு இவளால் அதிரஷ்டம் ஏற்படும். தீர்க்க ஆயுளுடையளா யிருப்பாள். பாம்பு சீறுவது போல, சில சமயங்களில் கோபங் கொள்ளுவாள்.

13. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோம் இனிமே லாகச்
சுத்தமாய் ஆண்பால் ஒன்று தோகையர் இருவர் தீர்க்கம்
குத்தமா முதலில் என்ருேம் கூறுவீர் அந்தச் சங்கை
புத்திர நாதன் புந்தி யாகியே சேயும் சேர்ந்து ;

13. ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றி இனிமேல் கூறுவோம். ஆண் மகன் ஒருவனும், பெண்கள் இருவரும் தீர்க்கமாக விளங்குவர். முதலில் தோன்றும் குழந்தை நிலையாது என்று கூறினேம். அதற்குரிய தோஷங்களைச் சொல்லுங்கள். புத்திர ஸ்தானத்துக் குரியவன் புதனுகி, அவனுடன் செவ்வாயும் சேர்ந்து ;

14. ஒன்பதில் இருப்ப தாலே உரைத்திட்டோம் அந்தச் சங்கை
இன்னவள முன்சென் மத்தை இயம்புவோம் புதுவை
[தன்னில்
துன்மதி வைசிய சேயாய்த் தோன்றியே செட்டுச் செய்து
பொன்பணி யுடையா ளாகிப் புகழுடன் வாழும் நாளில் ;

14. இலக்கினத்துக்கு ஒன்பதா மிடமாகிய மகரத்தில் தங்கியிருப்பதால், புத்திரதோஷம் கூறினேம். இவனுடைய முற்பிறப்பைக் கூறுவோம். புதுச்சேரியில் வைசிய குலத்தவனுய்ப் பிறந்து, வியாபாரம் செய்து, பொன், ஆபரணங்கள் முதலியன பெற்று, புகழோடு வாழுகின்ற காலத்தில் ;

15. தன்னுடைத் துணைவன் பாகம் தராமலே மோசம் செய்வான்
பின்னவன் வருத்த முற்றுப் புகன்றசா பத்தைக் கேண்மோ
பொன்கடன் தந்த பாவி பிறக்கும்பின் சென்மந் தன்னில்
தன்தந்தை ஆஸ்தி யின்றி ஒண்டியாய் வாழ்வான் என்று,

15. தன் உடன்பிறந்தானுக்குத் தாயபாகம் கொடுக்காமல் ஏமாற்றி விட்டான். இவன் செய்கையைக் கண்டு இளையவன் வருத்தமடைந்து கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். "என் பாகத்துக்குரிய சொத்துக்களைத் தாரமல் கடனை மாத்திரம் எனக்குக் கொடுத்த இந்தப் பாவி, மறு பிறவியில் தந்தையால் தேடி வைக்கப்பட்ட பொருளில்லாமல் தனித்து வாழ்வான்" என்று ;

16. குலமதில் குற்ற மாயும் கூறியே தெருத்தாள் விட்டான்
தலைவனுக் கந்தச் சாபம் சார்ந்தது என்று சொல்வோம்
நலமுள தலங்கள் சென்று நாயகன் அந்தி யத்தில்
அலைகடல் துயின்ருேன் பத்தி அவனுமே கொண்டு
[வந்தான்.

16. தன் குலத்தைச் சேர்ந்த சிலரிடம் மனவருத்தத்துடன் சொல்லித் தெருமண்ணை வாரி யிறைத்தான். இவனுக்கு அந்தச் சாபம் ஏற்பட்டது என்று சொல்லுவோம். நன்மையளிக்கும் புண்ணியத் தலங்களுக்கு இந்த ஜாதகன் சென்று, அங்குக் கோயில் கொண்டுள்ள இறைவனைத் தரிசித்து,

கடைசிக் காலத்தில், பாற்கடலில் அறிதுயில் புரியும் திருமாலின்மீது பக்தியுடன் இருந்து வந்தான்.

17. தென்திசை கால நாடு சென்றுமே பிரமன் லக்கம்
வன்னிய குலமு திப்பான் மருவிடும் முன்னூழ்ச் சாபம்
தன் துணை காணு ருகும் தந்தையால் சுகமில் லாதான்.
அன்னையால் சுகமு மேற்பன் அறைகுவீர் அவள்கு ணத்தை.

17. பின்பு மரணமடைந்து, பிரமதேவனால் படைக்கப் பட்டு, இப் பிறவியில், வன்னியர் வமிசத்தில் பிறந்தான் இவன். முற் பிறப்பில் ஏற்பட்ட சாபம் இவனைத் தொடர்ந்தது. அதன் பயனாகத் தனக்கு உடன் பிறந்தா ரில்லாதவ னானான். தந்தையினால் நன்மை யில்லாதவன். தாயினால் சுகத்தை யடைவான். தாயாரின் குணத்தைக் கூறுங்கள்.

18. இருநிறம் வாத தேகி இன்பச் சொல் பொறுமை சாலி
வரனாலே சுகமில் லாதாள் வஞ்சனை மனமுங் கொஞ்சம்
பொருளது சேர்ப்பா ளாகும் புண்ணிய மனத்தா ளாகும்
அரிவைக்குத் துணையால் யோகம் அவள்வரன் மனம்போல்
[வாழாள்.

18. கரிய நிறமுடையவள். வாத சரீரமுள்ளவள். இன்பமான சொற்களைப் பேசுவாள். பொறுமை யுடையவள். கணவனால் சுகம் இல்லாதவள். சிறிது வஞ்சனை பொருந்திய மனமுள்ளவள். செல்வத்தைத் திரட்டுவாள். புண்ணிய மனத்தினள். இவளுக்கு உடன் பிறந்தாரால் அதிர்ஷ்டங்கள் வாய்க்கும். கணவன் மனத்துக்கு ஒத்தவகையில் வாழ்க்கை நடத்துவாள்.

19. தன்துணை ஆண்பால் மூன்று சாற்றுவோம் தீர்க்க மாக
அன்னவர் சேதி பின்பால் அறிவிப்போம் தாயே யாங்கள்
இன்னவன் முன்சென் மத்தை இயம்புவோம் [1]ஆழி தன்னில்
கன்னியும் ரெட்டி வமிசம் கலந்துமே வாழும் நாளில்;

19. இவளுக்கு மூன்று சகோதரர்கள் தீர்க்கமாக விளங்குவர் என்றோம். அவர்கள் செய்திகளைத்தையும் விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் நாங்கள் சொல்லுவோம்; தாயே! இவளுடைய முற்பிறப்பைக் கூறுவோம். திருப்பாற்கடல் என்னும் ஊரில், ரெட்டியார் குலத்தில் பிறந்து, வாழுகின்ற காலத்தில்;

1. செங்கற்பட்டு ஜில்லாவிலுள்ள திருப்பாற்கடல் என்னும் ஊராக இருக்கலாம்.

20. [1]பஞ்சையாய் ஏழை மாது பாலர்க்கு அன்னம் வேண்ட
மிஞ்சிய வார்த்தை சொல்லி விரட்டினாள் ஏழை தன்னை
வஞ்சியும் மனவெ றுப்பா லறைந்தசா பத்தைக் கேண்மோ
....

20. அநாதையான ஏழைப் பெண்ணொருத்தி, தன் புதல்வர்க்கு உணவு தரும்படி இவளிடம் வேண்ட, வீணை சொற்களைச் சொல்லி அவளை விரட்டி விட்டாள். அந்த ஏழைப் பெண் மனவெறுப்புடன் கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள்.

21. பாலர்சோ றியலாப் பாவி பெருகாதே சுதரு னக்குச்
சாலவே பின்சென் மத்தில் சந்ததி யில்லா தாயும்
ஏலவே வாழ்வா யென்று ஏகினாள் வேறு சார்பு
ஆலம்போல் அந்தச் சாபம் அணுகிற்றுப் பாவைக் கேதான்.

21. "பசியுடனுள்ள என் குழந்தைகளுக்கு உணவுதா வியலாதென்று கூறிய பாவியே! உனக்கு, புத்திர சம்பத்து ஏற்படாது. அடுத்த பிறப்பில் சந்ததி இல்லாமல் வாழ்வாய்" என்று கூறிவிட்டு, வேறு இடம் சென்றாள். விஷம்போல அந்தச் சாபம் இவளை யடைந்தது.

22. மங்கைக்கு அந்தி யத்தில் மைந்தர்கள் தோஷ மாயும்
அங்கதன் கோஷ்டங் தன்னில் அவளொடு தீபம் வைத்துச்
சங்கையாய்க் கால நாடு சென்றுமே ராமன் வர்க்கம்
இங்கிவள் உதித்தா ளென்றோ மெய்திடு மேழை சாபம்.

22. இவளுடைய அந்திய காலத்தில் மக்களுக்குத் தோஷம் ஏற்பட்டது. அந்தத் தோஷந் தீர, விநாயகர் கோவிலில் தீபங்கள் வைத்து வணங்கினாள். பின்பு, எமனுலகமடைந்து, பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, வன்னிய குல க்ஷத்திரிய வமிசத்தவளாக இவ்வுலகில் இவள் பிறந்தாள் என்று கூறினோம். இப் பிறவியில், அந்த ஏழைப் பெண் இட்ட சாபம் இவளை யடைந்தது.

23. புத்திர தோடம் எய்தும் பிருகுமே மறித்துச் சொல்வார்
வித்தகன் எவ்வார் தீர்க்கம் விளம்புவீர் அந்தச் சங்கை
அத்தியின் கோட்டத் திற்கு அணுகின வந்தப் புண்யம்
உத்தமன் உதித்தான் தீர்க்கம் உரைக்கின்றோம் இவன்பின்
[சென்மம்.

1. இந்தச் செய்யுளின் நான்காம் அடி ஏட்டில் இல்லை.

23. அதனால் இவளுக்குப் புத்திர தோஷமுண்டாகும். பிருகு முனிவர் மறுத்துக் கூறுவார். இந்த ஜாதகன் இவளுக்குப் புதல்வனாகத் தீர்க்காயுளுடன் விளங்குவது எங்ஙனம்? அந்தச் சந்தேகத்தை விளக்கிக் கூறுங்கள். இவன் தாய் முற்பிறப்பில் விநாயகர் கோவிலுக்குச் சென்று வணங்கிய புண்ணியத்தினால் இந்த ஜாதகன் பிறந்து தீர்க்கமாக விளங்குகின்றான். இவனுடைய மறுபிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம்.

24. பிருதிவி கீழ்பா லாகப் பேரூரில் செங்குந்த சேயாய்
வருகுவான் என்று சொல்வோ மறைகின்றோம் தந்தை
[பூர்வம்
அருணைக்கு மேல்பா லாக அணுகிய சிறுவூர் தன்னில்
வலையர்தங் குலமு தித்து வாழுநாளில் வினையைச்
[சொல்வேன்.

24. காஞ்சீபுரத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ள பெரிய ஊரில், செங்குந்த வமிசத்தவனாகப் பிறப்பான். இவன் தந்தையின் முற்பிறப்பைக் கூறுகின்றோம். திருவண்ணாமலைக்கு மேற்கில் உள்ள சிறிய ஊரொன்றில், செம்படவர் குலத்தில், பிறந்து வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் காலத்தில், சேர்ந்த வினையைச் சொல்லுவோம்.

25. கண்ணிகள் குத்தி யேதான் கபடாகச் சிலவே பட்சி
இன்னவன் தன்கைக் கொண்டான் இருக்கிற நாளி லேதான்
பெண்பட்சி சூலை கொண்டு புருவது விரிதல் செய்த
துன்மையாய்ச் யந்தச் சாபம் தொடர்ந்தது என்று
[சொல்வோம்.

25. வலைகள் விரித்து, வஞ்சனையாக, ஆணும் பெண்ணுமான இரு பட்சிகளை இவன் தன்னைப் பற்றினான். இங்ஙனம் இருக்கின்ற காலத்தில், பெண் பறவை கருவுற்று இறந்தது. ஆண் புறு தப்பி யோடிற்று. கொடிய அந்தத் தோஷம் இவனைத் தொடர்ந்தது.

26. அந்திய காலம் தன்னில் அவள்கரம் காலும் சேர்ந்து
அந்தகன் நகரம் சேர்ந்து அயனாலே வரையப் பட்டு
வந்தவ னென்று சொல்வோம் மருவிடும் பட்சி தோடம்
பந்தணி மனம்போல் வாழாள் பத்தினி யந்தம் மாண்டு ;

26. கடைசிக் காலத்தில், கை கால்கள் சோர்வடைந்து, மரணமடைந்தான். பின்பு பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறப்பில் பிறந்தான். இப்பிறப்பில் பறவை தோஷம் தொடர்ந்தது. மனக் கருத்துக்கு ஒத்து வாழாத இவனுடைய மனைவியும் கடைநாளில் இறக்க ;

27. சிறையுடன் பித்த பாதை செறிந்துமே வாழ்வா னாகும்
கருமகா லங்கள் தம்மைக் கழறுவீர் முனியே நீர்தாம்
இருபது ஏழு ஆண்டில் இயம்புவோம் தந்தை கண்டம்
மறுசென்மம் அவ்வூர் தன்னில் வருகுவான் வடுக னாகை.

27. சிறைப்பட்டவன் போன்று பித்த உபாதை நிறைந்தவனாக வாழ்வான். ஜாதகனுக்குக் கரும தசையைச் சொல்லுங்கள் முனிவரே! நீங்கள். ஜாதகனின் இருபத்தேழாம் வயதில் தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். மறுபிறப்பில் அவ்வூரிலேயே இவன் தந்தை வடுகர் குலத்தவனாகப் பிறப்பான்.

28. இருபது மூன்று ஆண்டுள் ஏகுவாள் அன்னை தானும்
அறுபது ஆறு ஆண்டில் ஐப்பசி மாதம் தன்னில்
திருமகன் உடலம் ஏகும் செப்புவோ மிவன்பின் சென்மம்
விரிஞ்சியில் பிரம சேயாய் மேவுவான் என்று சொல்வோம்.

28. ஜாதகனின் இருபத்து மூன்றாவது வயதுக்குள் தாய் மரணமடைவாள். அறுபத்தாறும் வயதில், ஐப்பசி மாதத்தில், ஜாதகன் மரணமடைவான். இவன் மறுபிறப்பைக் கூறுவோம். விரிஞ்சி நாட்டில், அந்தணர் குலத்தவனாகப் பிறப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

29. பாரியும் இவன்பின் னாலே பறப்பளாம் கால நாடு
கூறுவோம் இவனின் யோகம் குலமதிப் புடனே வாழ்வன்
சேருமே மாமன் ஆஸ்தி செய்நிலம் அதிகம் சேர்ப்பன்
பாரினில் தவங்கள் செய்யும் பார்வதி கேட்டி டாயே.

29. மனைவியும், இவன் இறந்த நான்கு ஆண்டுகளுக்குப் பின்பு எமபுரமடைவாள். ஜாதகனின் யோகங்களைக் கூறுவோம். குலத்தில் மதிப்புடையவனாக வாழ்ந்திருப்பான். மாமன் ஆஸ்திகள் இவனை யடையும். விளைநிலங்கள் மிகுதியாகச் சேர்ப்பான். உயர்ந்த தவ மியற்றும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

30. உதித்திடு காலம் தன்னி லுத்திர முதற்பா தத்தில்
கதிர்த்தசை ஆண்டு ஆறும் கலங்குமிப் பால னுக்கு
இதுநிற்க இருபத் தேழு ஆண்டின்மேல் பிறைபோல்
[யோகம்
சதியுளோ னுறவே யாகும் சயம்செய்வன் எடுத்த வேலை.

30. ஜாதகன் பிறக்குங் காலத்தில், உத்திர நட்சத்திரம் முதல்பாதம் ஆகும். சூரிய மகாதசையில் ஆறு வருஷங்கள் இருப்பு. இந்த ஆறு வருஷங்களிலும் ஜாதகனுக்குத் துன்பங்கள் இருந்து கொண்டிருக்கும். இருபத்தேழாம் வயதுக்கு மேல், வளர்பிறைச் சந்திரன் போல அதிர்ஷ்டங்கள் பெருகும். விரோதிகளும் நட்பாவார். எடுத்த காரியத்தில் வெற்றி பெறுவான்.

31. செய்தொழில் பலித மேன்மை சேர்ப்பனே யாயி ரம்பொன்
அய்யங்கள் செய்வா னுகும் அடைந்தோரை ஆத ரிப்பன்
பொய்மொழி கூறு னுகும் போசனம் குணங்கா ணுதான்
தையலாள் யோகம் சொன்னேம் சங்கரி கேட்டி டாயே.

31. செய்யுந் தொழில்களில் மேன்மையான பலன்கள் ஏற்படும். ஐயாயிரம் பொன் சேர்ப்பான். தானங்கள் செய்வான். பிச்சை யிடுவான். தன்னை யடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். பொய்யுரை சொல்லான். உணவில் சுகம் காணுதவன். இவன் மனைவிக்கும் யோகங்கள் கூறினேம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 22

1. மதியது மீன மாக மந்தனும் ராகு நந்தி
கதிர்புகர் கன்னி யாகக் கணக்கனும் துலையில் மேவச்
சதிசிகி சேய் [1]தெ ருக்கால் தனுசினில் குருவு மேவ
விதிகுண் டை யுதய மாகில் விளம்புமிச் செனனம் பெண்ணே.

1. சந்திரன் மீனத்திலும், சனி இராகு விருஷபத்திலும், சூரியன் சுக்கிரன் கன்னியிலும், புதன் துலாத்திலும், கேது செவ்வாய் விருச்சிகத்திலும், குரு தனுசிலும், தங்கியிருந்து, இலக்கினமும் விருஷபமாக இருந்தால் உண்டாகும் பலனைக் கூறுங்கள். இது ஒரு பெண்பாலின் ஜாதகமாகும்.

சந்திரன்		லக்கினம் சனி ராகு	
	இராசி	சக்கரம்	
குரு	கேது செவ்வாய்	புதன்	சூரியன் சுக்கிரன்

2. உவரிக்குக் குடக்கு மாகும் ஓதாரு தனக்கு உத்ரம்
தவசிறு பாக்கம் கீழ்பால் தனிப்பாலை நதிக்குத் தென்பால்
நவமிது மத்தி லேதான் நாட்டிய பேரூர் தன்னில்
சிவமதம் [1]பறவை கோத்ரம் செனித்தவ ளிவளே யம்மா.

2. கடலுக்கு மேற்கிலும், ஓதூக்கு வடக்கிலும், உயர்ந்த சிறுபாக்கத்திற்குக் கிழக்கிலும், பாலை நதிக்குத் தெற்கிலுமான எல்லைகளுக்கு இடையே அமைந்துள்ள ஒரு பெரிய ஊரில், சைவ குலத்தில், கௌசிக கோத்திரத்தில் உதித்தவள் இவள்.

3. உதித்ததோர் இல்லம் சொல்வோம் உயர்கீழ்மேல் வீதி [யாகும்
சதிசெயு மெமனின் பார்வை சந்துதான் மேற்கில் தங்கும்
துதியப்பன் மேல்பக் கத்தில் துலங்காத கோட்ட முண்டு
கதிர்வேலன் தெற்கில் வாசம் காளியும் வடபால் தங்கும்.

---

1. விருச்சிகம்
1. கௌசிக மென்று ஒருபறவையின் பெயர்.

3. இவள் பிறந்த வீட்டைக் கூறுவோம். கிழக்கு மேற்குத் தெருவில், தெற்கு நோக்கிய வாயிலேயுடையது இவள் வீடு. வீட்டிற்கு மேற்கில் ஒரு சந்து உண்டு. மேற்குத் திசையில் விநாயகரின் பாழடைந்த கோவில் ஒன்றுண்டு. தெற்கில் சுப்பிரமணியர் கோயிலும், வடக்கே காளி கோவிலும் உள்ளன.

4. குணக்கினி லரனின் கோட்டம் குபேரன்தன் நகர தாகும்
பிணக்கிலாப் பெருமாள் கன்னி பாஞ்சாலி நிருதி மூலே
இணக்கமா யீசன் மேற்கில் இவ்வித அடையா ளத்துள்
வணக்கமுள் ளவளா மாது வந்ததோர் அடையா ளந்தான்.

4. கிழக்கில் சிவபெருமான் கோவில் உண்டு. இவள் பிறந்த ஊர் அளகாபுரி போல விளங்கும். தென்மேற்குத் திசையில் திருமால் கோயிலும், பெண்கடவுளாகிய திரௌபதியம்மன் கோவிலும், மேற்குத் திசையில் ஈசன் கோவிலு மிருக்கும். இவ்வித அடையாளமுள்ள இல்லத்தில்தான் வணக்கமுள்ளவளாகிய இவள் பிறந்தாள்.

5. சாதகி செனன யோகம் சாற்றிய அன்னை யோகம்
போதவே குடும்ப யோகம் புகலுவேன் முற்சென் மந்தான்
தீதிலா மறுசென் மந்தான் திகழ்மைந்தர் சகோதர யோகம்
மாதவர் எழுவர் தாமு மறைகின்றோம் கேளு மம்மா.

5. ஜாதகியின் செனன யோகத்தையும், தாயின் யோகம், குடும்பசுகம் முதலியவற்றையும், முன்பின் சென்மங்கள், புத்திரர் சகோதரர் யோகங்கள் ஆகியவனைத்தையும், எழு முனிவர்களாகிய நாங்கள் கூறுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள்.

6. சாதகி குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோ மாலொப் பாகும்
நீதியாய் ஒடிசல் தேகி நிகழ்பித்த தேகி யாகும்
ஆதியில் குடும்ப மேழை அதிகமாய் வித்தை புத்தி
கியாதியு மதிக மேற்பள் கனதன யோக முண்டு.

6. ஜாதகியின் குணத்தை நாங்கள் கூறுவோம். திருமாலை யொத்த சிறந்தவள். மெல்லிய உடலுடையவள். உடலில் பித்தம் மேலிட்டிருக்கும். முதலில் குடும்பம் வறுமை யுடையது. கல்வி, அறிவு, புகழ் முதலியவற்றை மிகுதியாகப் பெறுவாள். அதிகச் செல்வமடையும் யோகமுண்டு.

7. பரதத்தில் அதிக மேன்மை பசுங்கிளி மொழிய தாகும்
சரசத்தி லூர்வசி யாவள் சகலபாக் கியமு முண்டாம்
அரன்சேயன் அடிமை யாகும் அரசர்கள் உறவு முள்ளாள்
பெருமையு முடைய ளாவள் பிஞ்ஞகன் தனைத்து திப்பாள்.

7. உலகில் அதிக மேன்மையை உடையவள். பைங்கிளியைப் போல் இனிமையாகப் பேசுவாள். சரசம் செய்வதில் ஊர்வசியைப் போன்றவள். எல்லாவகைப் பாக்கியங்களும் பெற்றவள். முருகப்பெருமானிடம் பக்தி கொண்டவள். கணவனால் பெருமை அடைபவள். சிவபெருமானைத் துதிப்பவள்.

8. அற்பர்கள் உறவு கொள்ளாள் அநேகமாய்த் தனமும்
[சேர்ப்பள்
பொற்பணி ரத்தி னங்கள் பூஷண மதிகம் சேர்ப்பள்
விற்பன விவேகர் தம்மை விரும்புவள் அல்ப உண்டி
கற்புமே யுடையா ளாகும் கழறுவோ மின்னுங் கேளே.

8. அற்பமானவர்களிடம் தொடர்பு வைத்துக் கொள்ளமாட்டாள். மிகுதியாகச் செல்வத்தைச் சேர்ப்பாள். பொன்னாலான ஆபரணங்கள், இரத்தினங்கள் இவற்றை அதிகமாகப் பெறுவாள். கல்வி, கேள்விகளில் சிறந்த அறிவாளிகளை விரும்புவாள். சிற்றுண்டிகளை உட்கொள்ள விரும்புவாள் என்று கூறுவோம். மேலும் கேளுங்கள்.

9. உரோமங்கள் அதிக முள்ளாள் நுவலுப தேச முள்ளாள்
சேமமாம் குடும்ப முள்ளாள் சித்திர வீடும் உள்ளாள்
தீமையும் எண்ணாள் பாரில் சேர்ந்தவர் தம்மைக் காப்பாள்
மாவுண்டு சகடு முண்டு வந்தவர் தம்மைக் காப்பாள்.

9. தலைமயிர் அதிகமாகப் பெற்றிருப்பாள். மேன்மையான நல்லுபதேசத்தை உடையவள். நலம் மிகுந்த குடும்ப முடையவள். அழகிய வீட்டை உடையவள். உலகில் எவருக்கும் தீங்கை நினையாதவள். தமது உறவினர்களை யாதரிப்பாள். கால்நடை, வண்டி முதலிய வாகனங்களை உடையவள். தம்மை நோக்கி வந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவாள்.

10. பூமியும் சோலை யுண்டு புரவலர் மெச்ச வாழ்வள்
தாமத குணத்தா ளாகும் சற்றினில் கோபம் உண்டாம்
மாமன்மார் தம்மால் யோகம் வந்திடு மிவளுக் கம்மா
தீமையாய்க் கபடு மில்லாள் சிறுத்தவர் தம்மைக்
[காப்பாள்.

10. நிலபுலன்களும், சோலைகளும் உடையவள். மன்னர்கள் புகழும்படி வாழ்வாள். தாமத குணமுடையவள். விரைவில் கோப மடைவாள். இவளுக்குத் தன் மாமன்மார்களால் அதிர்ஷ்டம் வரும். தீதான வஞ்சனைகள் இல்லாதவள். ஏழைகளைக் காப்பாற்றுவாள்.

11. முன்கோபம் அதிக முண்டு மூலநோய் கொஞ்ச முண்டு
தன்னுடன் பிறந்தோ ரில்லை தைரிய மனத்தா ளாகும்
சொன்னபுத் திரரு மில்லை சூட்சும யூகை யாளாம்
இன்னமும் சூடாங் தேகம் ஏற்பவர்க் குதவி செய்வள்.

11. முன்கோபம் அதிகமாக இருக்கும். சிறிது மூல வியாதியால் கஷ்டப்படுவாள். இவளுக்கு உடன்பிறந்தவர்கள் இல்லை. தைரியமான மன முடையவள். புத்திர பாக்கிய மில்லாதவள். நுண்ணிய அறிவு உடையவள். உஷ்ணமான உடலுடையவள். யாசிப்பவர்களுக்கு உபகாரம் செய்வாள்.

12. நல்லபோ சனத்தா ளாகும் நாடெலாம் வசிய முண்டு
தொல்லையெப் பொழுது முண்டு துறவிகள் பக்தி
[யுள்ளாள்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டாள் இலட்சுமி வாசம் உண்டு
தில்லையன் அருளி னாலே செப்பின மொழிகுன் றாது.

12. நல்ல போஜன சுகமுடையவள். உலகெல்லாம் இவளுக்கு வசியமாகும். எப்பொழுதும் வீண் தொல்லைகள் உள்ளவள். சந்நியாசிகளிடம் பக்தி உடையவள். கேட்பவருக்கு இல்லையென்று சொல்லமாட்டாள். சிவபெருமான் அருளால் இலட்சுமீ கடாட்சம் குறையாமல் எப்பொழுதும் இவளிடம் நிறைந்திருக்கும். கூறிய வார்த்தை மாறாது.

13. இப்படி அறுவர் கூற இன்பமாய்ப் பராசர் தாமும்
மெப்புடன் சொன்னீர் ஐயா விளம்புவேன் அதிலோர்
[சங்கை
மைப்படி கண்ணா ளுக்கு மைந்தரும் இல்லை என்றீர்
செப்பமா யந்தச் சங்கை தெரிவிப்பீர் என்று கேட்க.

13. இவ்வாறு ஆறு முனிவர்கள் கூற, இன்பமாகப் பராசர முனிவர் சொல்லுவார். அழகாகக் கூறினீர்கள். அதில் ஓர் ஐயமுண்டு. இந்த ஜாதகிக்கு மைந்தர்கள் இல்லை என்று கூறினீர்கள். எதனால் அவ்வாறு கூறினீர்கள்? விளக்கமாகக் கூறுங்கள்.

14. அஞ்சினில் புகருந் தங்கி யமர்ந்திடு மஞ்சோன் ஆறில்
தஞ்சமாய் இருந்த தாலே சாதகி தனக்கு முன்னால்
வந்திடு மூழி யாலே மைந்தரும் தோஷ முண்டு
கஞ்சனால் வரைந்த சேதி கழறுவோம் கேளு மம்மா.

14. ஐந்தாமிடத்தில் சுக்கிரனிருந்து, ஐந்தாமிடத்துக்கு உடையவனான புதன் ஆறுமிடத்தில் இருக்கின்ற காரணத்தாலும், முன்வினையினாலும் ஜாதகிக்குப் புத்திர தோஷம் வந்து சேரும். பிரமனால் ஏற்பட்ட இவள் முற்பிறவி வரலாற்றைக் கூறுவோம். தாயே! கேளுங்கள்.

15. இங்கவள் முன்சென் மத்தை இயம்புவேன் பேரூர் தன்னில்
பொங்கமாய்க் கருணை வமிசம் பிறந்தனள் இவளே யம்மா
மங்கையும் வரனுண் டாகி மைந்தரும் விருத்தி யாகிச்
சங்கையில் லாம லேதான் தான்வாழும் காலம் தன்னில்;

15. இங்கு அவள் முன்சென்மத்தைக் கூறுவேன். பெரிய ஊரில் கருணீகர் குலத்தில் பிறந்தாள். இவள் நல்ல கணவனையும், புத்திரர்களையும் பெற்று, மேம்பட வாழ்ந்து வரும்போது;

16. பஞ்சையாய்ப் பெண்ணும் ஓர்நாள் பாலகன் தனக்குச் சாதம்
கெஞ்சினாள் இவள்பால் சென்று கேட்டிட வில்லையென்றாள்
வஞ்சியும் பால ரன்னம் வகுக்காத பாவிக் கேதான்
துஞ்சிடும் பால ரென்று சொல்லினாள் இவளுக் கம்மா.

16. ஓர் ஏழைப் பெண் தன் குழந்தைக்குச் சாதம் வேண்டுமென இவளிடம் சென்று கேட்க, இவள் இல்லை என்று கூறினாள். குழந்தைக்குச் சாதம் அளிக்காத பாவியாம் இவளுக்குக் குழந்தைகள் இறந்துபோம் என்று கூறினாள். தாயே! கேளுங்கள்.

17. இதுஒரு தோஷ மாச்சு இன்னும்வே றொன்று உண்டு
அதுவுந்தான் சொல்லு கின்றோம் அறுமுகன் அடிமை யான
திருவேணு மாது ஓர்நாள் செம்மைபொன் நகையை
[வாங்கிப்
பதியினில் கள்ள ருக்குப் பயந்துமே இவள்பால் சென்று;

17. இஃது ஒரு தோஷம். இதைத் தவிர மற்றொன்றும் உண்டு. அதையும் கூறுகின்றோம்; கேளுங்கள்! முருகனிடம் பக்திகொண்ட செல்வமுள்ள பெண் ஒருத்தி பொன் நகையை வாங்கி, திருடருக்குப் பயந்து, இவளிடம் சென்று,

18. வைத்திடு மென்று சொல்லி மாதுவும் தந்தாள் அப்பால்
பத்தினி வாங்கி வைத்தாள் பாவைஓர் திங்கள் சென்று
இரத்தின பூஷ ணத்தை நல்குவாய் என்று கேட்க
வித்தகி செய்த மோசம் விளம்புவோம் கேளு மம்மா.

18. இதை வைத்திரு, என்றுசொல்லி, அந்நகைகளைக் கொடுத்தாள். இவளும் அதை வாங்கி வைத்தாள். அந்தப் பெண் ஒரு மாதம் கடந்து அவ்வாபரணத்தைக் கொடு என்று கேட்கவும், இவள் செய்த மோசத்தைக் கூறுவோம், தாயே! கேளுங்கள்.

வேறு

19. கொடுத்தநகை யவற்றில்சில எடுத்துக் கொண்டு
குறைநகையை யவளிடத்தில் கொடுத்தா ளப்போ
மடக்கொடியு மனமெரிந்து சாபம் சொல்வாள்
மறுசென்மம் என்போல உருவெ டுத்து
அடுக்கடுக்காய்ச் சிலமாதர் நிந்தை சொல்லி
அள்ளியிடும் வாய்க்கரிசி கொள்ளிக் கேதான்
துடுக்கான புத்திரரு மற்று மண்மேல்
தோன்றிடார் சகோதரரும் சொன்ன ளம்மா.

19. அவள் கொடுத்த நகைகளில் சிலவற்றை எடுத்துக்கொண்டு எஞ்சியுள்ளவற்றை அவளிடம் அளித்தாள். அப்பொழுது அந்தப் பெண் மனம் நொந்து சாபம் தந்தாள். மறுபிறவியில் என்னைப்போன்ற பிறப்பெடுத்து, சில பெண்களால் தூஷிக்கப்பட்டு, தீயிட மைந்தர்களுமின்றி, வாய்க்கரிசி போடச சகோதர்களுமின்றி இருப்பாயாக, என்று கூறினாள், தாயே!

வேறு

20. இப்படி யிருவர் சாபங்கள் தோன்றி
இச்சென்மந் தன்னிலே யிவளும்
கைப்பிடிக் கணவன் இன்றியே மாது
கலந்தனள் பறவையின் குலத்தில்
மைப்படிக் கண்ணுள் இவளுக்குத் தோஷம்
மைந்தரும் இன்றியே யிருப்பள்
செப்பமாய்த் தத்து புத்திரி யுண்டாம்
செங்கண்மால் தங்கையே கேளாய்.

20. இப்படியாக இந்த இரண்டு தோஷங்கள் இவளை யடைந்தன. இச்சென்மத்தில் இவள் கௌசிக கோத்திரத்தில் பிறந்து கணவன் சுகமின்றி இருந்தாள். ஆகையால் இவளுக்குப் புத்திர தோஷம் உண்டு. புத்திரர்கள் உண்டாக மாட்டார்கள். சுவீகார புத்திரி உண்டு. செந்தாமரை மலர்போன்ற அழகிய கண்களைப்பெற்ற திருமாலின் தங்கையே! கேளுங்கள்.

வேறு

21. இச்சாபம் நீங்கச் சாந்தி இயம்புவீர் என்று கேட்க
எச்சாந்தி செய்தா லும்தான் எழில்தீர்த்தம் தோய்ந்தா
[லுந்தான்
கச்சணி மாத ருக்குக் கண்டிடா புத்திரர் தாமும்
இச்சையாய்ப் பிற்சென் மத்தை இயம்புவேன் கேளு மாதே.

21. இந்தச் சாபம் நீங்க, ஒரு சாந்தியைக் கூறுங்கள் என்று கேட்க, எந்தவிதமான சாந்திகளைச் செய்தாலும், புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடினுலும், கஞ்சுகம் அணிந்துள்ள இவளுக்குப் புத்திரர்கள் உண்டாகமாட்டார்கள். பின்சென்மத்தைக் கூறுவேன், கேளுங்கள்.

22. இன்னவள் காசி தன்னில் இயல்பிரம்ம குலத்தி லேதான்
நன்னய குருக்கள் வீட்டில் நாயகி செனிப்பா ளம்மா
சொன்னது மெய்தான் இந்தத் தேவியும் இச்சென் மத்தில்
புண்ணிய மில்லா ளாகி புத்திரர் தாமு மற்று ;

22. இவள், காசித் தலத்தில், உயர்ந்த பிராமணர் குலத்தவளாய் நலமிக்க குருக்கள் இல்லத்தில் பிறப்பாள். கூறியபடியே இப்பிறவியில் புண்ணியங்கள் இல்லாதவளாய், புதல்வர்களு மின்றி,

23. மலடியென் றொருபேர் கொண்டு வருத்தத் தால் மறுசென்
[மத்தில்
தலைவியும் காசி தன்னில் உதிப்பது எவ்வார் சொல்லே
நலமிகு இச்சென் மத்தில் நக்கனின் பூசை யாலும்
பலவித ஏழை யோர்க்குப் பகரன்ன மளிப்ப தாலும்,

23. மலடி என்று நிந்திக்கப்பட்டு, வருத்தமடைந்து, வாழ்ந்து வருவாள். மறுபிறவியில் ஜாதகி காசியில் எவ்விதம் பிறப்பாள்? கூறுக என, மேன்மையான இப்பிறப்பில் சிவபெருமானைப் பூசிப்பதாலும், பல ஏழைகளுக்கு உணவு அளிப்பதாலும்,

24. வருவோர்க்கு ஆடை அன்னம் வண்மையாய்க் கொடுப்ப
[தாலும்
பெருமையாய் மறுசென் மத்தில் பிராமண குலமு திப்பாள்
திருமகள் கடாட்ச முண்டாய்த் தீங்கிலா வாழ்வா ளம்மா
அறுமுகன் தன்னைப் பெற்ற அன்னையே கேட்டி டாயே.

24. 24. தன்னை யடைந்தவர்களுக்கு ஊணுடைகளை மிகுதியாகக் கொடுப்பதாலும், மறுபிறப்பில் மேன்மையான காசியில் பிராமணர் குலத்தில் தோன்றுவாள். திருமகள் கடாட்சம்பெற்று, தீங்கின்றி வாழ்வாள். ஆறுமுகனைப் பெற்ற தாயே! கேட்பாயாக.

25. அன்னையின் யோகம் தானும் அறைகின்றேம் சிவந்த மேனி
நன்னய வாயு தேகி நற்றந்த ரோகி யாவள்
பன்னிய கல்வி அற்பம் பாரினில் செல்வம் கொஞ்சம்
தன்னினத் துடனே வாழ்வள் சகோதர ரதிக மாமே.

25. தாயின் யோகத்தைக் கூறுகின்றோம். சிவந்த உடலுடையவள் வாயு சரீர முடையவள். பல் ரோக முடையவள். சிறிதளவே கல்வி பெற்றவள். செல்வமும் கொஞ்சமே யாகும். தன் குலத்தவரோடு வாழ் வாள். சகோதரர்களை அதிகமாகப் பெற்றிருப்பாள்.

26. துணையவ ரீரைந் தாகத் தோன்றிடு மிவளுக் கம்மா
அணையவே செனித்த போது அரிட்டமாம் சிலவே பின்பு
இணையிலாச் சிலநாள் சென்று ஏகிடும் சகோத ரங்கள்
துணைபோலே ஒருவன் தீர்க்கம் பார்வதி கேளு மம்மா.

26. இவளுக்கு உடன்பிறந்தார் பத்துப்பேர் தோன்றிடுவர். அவர் களுள் சிலர் பிறந்தபோதே இறந்துபோவர். சிறிதுநாள் சென்று சிலர் இறப்பர். அவர்களுள் ஒருவன் தீர்க்கமாக இருப்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

27. மாதாவின் முன்செனன் மத்தை யறைகின்றோம் கொச்சி
[நாட்டில்
யாதவ சென்ம மாகி யரனுடைக் கோட்டத் திற்கு
தீதிலாப் பால்கொ டுத்தும் தேவியும் தீபம் வைத்தாள்
காதகி ஓர்நாள் தன்னில் கணவனை விட்டு மேதான் ;

27. தாயின் முன்சென்மத்தைக் கூறுவோம். கொச்சி நாட்டில், யாதவ குலத்தில் தோன்றி, சிவன் கோவிலுக்கு நல்ல பால்கொடுத்து, விளக் கேற்றி வைத்து, வாழ்ந்து வந்தாள். பிறகு இவள் ஒருநாள் தன் கணவனை விட்டு;

28. அன்னிய போகம் துய்க்க அதையவள் வரனும் கண்டு
பின்னமாய்ப் பேசி யேதான் விரட்டினன் இவளைத் தானும்
கன்னியும் பழனி புக்குக் காராளன் தன்பால் சென்று
நன்னயக் குடும்ப மாகி நாயகி வீற்றி ருந்தாள்.

28. வேறு மனிதனோடு இன்பம் துய்த்தாள். அதை அவள் கணவன் பார்த்து, திட்டிப் பேசி, அவளைத் துரத்திவிட்டான். இவளும் பழனிக்குச் சென்று, அவனுடன் குடும்பமாக வாழ்ந்து வந்தாள்.

29. இவ்வித மிருக்கும் போது இவள்தினம் முருக னைத்தான்
செவ்வியும் தியானம் செய்து திங்களோர் நாளி லேதான்
நவ்விய தாகப் பந்தல் நாட்டினள் வருவோ ருக்குத்
திவ்விய நீருந் தந்து தீங்கிலா வாழும் நாளில்,

29. இவ்வாறு இருக்கும்போது, இவள் நாள்தோறும் முருகனை நன்கு பூசித்து வந்தாள். ஒருமாதம் சிறந்த நாளில், தண்ணீர்ப் பந்தல் நிறுவி னள். வருபவருக்கு நல்ல தண்ணீர் அளித்து, குற்றமில்லாது வாழும் நாளில் ;

30. மரணமாய் அச்சென் மத்தில் வகுத்திட்ட புண்ணி யத்தால்
பிரமனால் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவள் இவளின் தாயார்
தருநிகர் கரத்தி லேதான் தாமரை ரேகை தங்கும்
திருவெனும் மாது ருக்கே சொல்லுவோம் பிற்சென்
[மந்தான்.

30. மரண மடைந்தாள். அந்தச் சென்மத்தில் செய்த புண்ணியத் தால், பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, ஜாதகியின் தாயாகத் தோன்றினாள். கற்பக மரத்தை யொத்த இவள் கையில் தாமரை ரேகையுண்டு. இலட்சுமியைப் போன்ற இவள் தாயின் பின்சென்மத்தைக் கூறுவோம்.

31. வேங்கட மலைக்குத் தென்பால் வேளாள குலமு தித்தும்
பாங்குள வநேக பாக்கியம் பத்தினி பெற்று வாழ்வள்
தீங்கிலாப் புத்திர விருத்தி செல்விக்கு அதிக முண்டு
ஓங்கியே வாழ்வா ளாகும் உரைத்திட்டோம் கேளு மம்மா.

31. வேங்கடத்திற்குத் தெற்கே, வேளாளர் குலத்தில் உதித்து, பல பாக்கியங்களைப் பெற்று, வாழ்ந்து வருவாள். இவளுக்குப் புத்திரச் செல் வம் நிறைந்திருக்கும். மேன்மையுற வாழ்ந்து வருவாள் என்று கூறினோம். கேளுங்கள்.

32. கோதுமை ரேகை யுண்டு குறைவிலா யோகம் வாய்க்கும்
சீதமா ரேகை யுண்டு சிறப்புடன் வசிய மாகும்
காதலாய் மச்ச ரேகை கனத்தசெங் கோலு முண்டு
சாதனை நவக்கோ ளாய்ந்து சாற்றினோம் இவள்க ரத்தில்.

32. கோதுமை ரேகை உண்டு. குறைவற்ற யோகங்களைப் பெறு வாள். இலக்குமி ரேகையும் உண்டு. ஆதலின், அனைவரும் இவளுக்கு வசிய மாவார். இவற்றைத் தவிர, மச்ச ரேகையும், தடித்த செங்கோல் ரேகை யும் உள. நவக்கிரகங்களை யாராய்ந்து, இங்ஙனம் இருப்பதாகக் கூறினோம்.

வேறு

33. மூன்றுவித ரேகையுண்டு இவள்க ரத்தில்
மொழிகுவோம் அதன்பலனை முனிவு முள்ளாள்
சான்றவர்கள் இட்டமுள்ளாள் செனனம் தொட்டுச்
சாகின்ற வரைக்குந்தான் சீர்த்தி யுள்ளாள்
நின்றதொரு மாதுர்வர்க்கம் விரோத முண்டு
நிகழ்த்துவோம் சஞ்சலமாம் புத்தி யுள்ளாள்
இயன்றதொரு மூன்றுவீ டிவளும் செய்வாள்
இளங்தோப்பு பூமியுண்டு இன்னுங் கேளே.

33. இவள் கரத்தில் மூன்றுவித ரேகைகள் உள. அவற்றின் பலன்களைக் கூறுவோம். கோபம் உள்ளவள். பெரியோர்களால் விரும்பப் படுவாள். பிறந்ததுமுதல் இறக்கும்வரை புகழுடன் வாழ்வாள். தாய் வர்க்கத்தாருடன் விரோதம் ஏற்படும். சஞ்சலமான புத்தியுள்ளவள். தன் முயற்சியால் மூன்று வீடுகள் அமைப்பாள். இளமையான (செழிப்பான) தோப்புக்களும் நிலபுலன்களும் உண்டாம். மற்றும் கேளுங்கள்.

34. மாதுரு காலம் தன்னை வகுக்கின்றோம் நாற்பான் ஏழில்
தீதிலாத் தேளின் மாதம் திங்களின் வாரம் தன்னில்
கோதிலாப் பருவந் தன்னில் குன்மரோ கத்தால் மாய்வள்
நாதனு ரிடத்தில் வாழும் நங்கையே மேலும் கேளே.

வேறு

34. தாயின் மரண காலத்தைக் கூறுவோம். நாற்பத்தேழாம் வயதில், கார்த்திகை மாதத்தில், திங்கட்கிழமை, பௌர்ணமியன்று, இவள் தாய் குன்ம நோயால் இறந்துபோவாள். சிவபெருமானின் இடப்பாகத்தில் வாழும் தாயே! கேட்பாயாக.

35. இன்னவள் மரண காலம் இயம்புவோம் அறுபான் ஆறில்
திண்ணமாய்க் கூனி மாதம் தசமியுந் திதியாந் தன்னில்
பண்ணிய பித்த நோயால் பாவையும் மரண மாவள்
அன்னமே யாங்கள் சொல்லும் அடைமொழி குன்றி டாது.

35. ஜாதகியின் மரண காலத்தைக் கூறுவோம். அறுபத்தாறுவது வயதில், நிச்சயமாகப் பங்குனி மாதத்தில், தசமி திதியில், பித்த நோயால் மரணமடைவாள். அன்னத்தைப் போன்ற நடையுள்ளவளே! நாங்கள் சொல்லும் சொற்கள் தவறா.

36. இவளுக்குக் கருமம் செய்யும் இவள்தத்து புத்திரி என்றோம்
அவளுடைக் குணத்தை யாங்கள் அறைகின்றோம் சிவப்புத்
[தேகி
நவமதில் கீர்த்தி யுள்ளாள் நாயகி சித்தினி யாவள்
சிவனையே துதிப்பா ளாகும் செய்தன ரேகை யுள்ளாள்.

36. இவளுக்குக் கருமம் செய்பவள் இவளது சுவீகார புத்திரியாவாள் என்றோம். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுவோம். சிறந்த நிறமுடையவள். புவியில் புகழுள்ளவள். நல்ல மனமுடையவள். சாமுத்ரிகா லக்ஷணம் பொருந்திய சித்ரிணீ என்னும் வகையைச் சார்ந்தவள். சிவபெருமானையே பூசிப்பாள். தன ரேகைகளைக் கையில் உடையவள்.

37. வித்தையும் புத்தி யுள்ளாள் மேன்மக்கள் உறவு
[கொள்வாள்
இரத்தின நகைகள் சேர்ப்பாள் நடனசங் கீத மேன்மை
எத்திசைக் கீர்த்தி கொள்வள் எவர்களும் மதிக்க வாழ்வள்
பெற்றிடு தனம நேகம் பிரபல குடும்ப மாவள்.

37. கல்வியும் புத்தியும் உடையவள். பெரியோர்களுடன் நேசம் கொள்ளுவாள். இரத்தின ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பாள். நாட்டியம், சங்கீதம் மூலம் எண்திசைகளிலும் புகழடைவாள். பலராலும் மதிக்கப்பட்டு வாழ்வாள். மிகுதியாகச் செல்வத்தைச் சேர்ப்பாள். பிரசித்திபெற்ற குடும்பத்தை யடைவாள்.

38. புத்திர விருத்தி சொல்வேன் பெண்களு மிரண்ட தாகும்
சித்தசன் தன்னைப் போலச் செல்வனும் ஒருவ னுகும்
முத்தியே கொடுக்கும் தேவ முருகர்க்கு அடிமை யாகிக்
குத்தமு மில்லா ளாகிக் குணமுடன் வாழ்வா ளம்மா.

38. அவளது புத்திரபாவத்தைக் கூறுவேன். அவளுக்கு இரண்டு பெண்களும், ஒரு புதல்வனும் தோன்றுவர். மோட்சத்தைக் கொடுக்கும் முருகனுக்கு அடிமையாகி, குற்றமில்லாது நலமுற வாழ்ந்து வருவாள்.

39. இன்னவள் செனனம் தொட்டு ஈரேழு ஆண்டுக் குள்ளே
பின்னங்க ளதிக முண்டு பேசுவோம் குடும்ப மேழை
தன்தனம் குறைவு முண்டு தரித்திரம் கொஞ்ச முண் டாய்
உன்னிய காரி யங்கள் ஓங்கிடா தென்று சொல்வோம்.

39. இவள் பிறந்து பதினான்கு வருஷங்களுக்குள்ளாக, பல துன்பங்கள் ஏற்படும். குடும்பமும் வறுமை யுள்ளதாகும். செல்வமும் குறைவாம். தரித்திரம் ஏற்படும். நினைத்தபடி காரியங்கள் நடைபெறா என்று கூறுவோம்.

40. அதுமுதல் முப்பா னுறில் அநேகமாம் சுகமே யுண்டு
பெறுமவர் இட்ட மாகும் பிரபல கீர்த்தி யுண்டாம்
திருவுமே சேர்வ ளம்மா சித்திர வீடு செய்வள்
உறன்முறை மெச்ச வாழ்வள் உயருமே யோகம் தானும்.

40. அதுமுதல் முப்பத்தாறு வயது வரை, பல நன்மைகள் உண்டாம். பெற்றோர்களுக்கு நன்மை ஏற்படும். பெரும் புகழ் எய்தும். செல்வமும் சேரும். அழகிய இல்லமும் ஏற்படும். இனத்தார் புகழ வாழ்வான். யோகங்களும் உயரும்.

41. பூஷணம் அதிக முண்டு பூமியுஞ் சோலை யுண்டு .
காசினில் நினைத்த தோங்கும் கனதன சௌக்ய முண்டு
தூசுபொன் னதிகஞ் சேரும் சொல்லுவேன் அதன்மேல்
[பத்தும்
காசினில் கலக முண்டு கனத்தவர் விரோத மாகும்.

41. ஆபரணங்களும் அதிக மேற்படும். நிலபுலன்களும் தோப்புக்களும் சேரும். உலகில் நினைத்த காரியம் கைகூடும். பெருஞ் செல்வமும், சுகமும் ஏற்படும். ஆடை, பொன் முதலியவை அதிகமாகச் சேரும். அதற்கு மேல் பத்து வருடங்கட்கும் பலன்கள் கூறுவேன். சில சச்சரவுகளும் தோன்றும். பெரியவர்களிடம் விரோதமும் ஏற்படும்.

42. இன்னவள் மரண காலம் இயம்புவோம் அறுபா ஞறில்
நன்னிய வதற்கு மேதான் நற்சுக மிராது கண்டாய்
அன்னிய கிராமம் தன்னில் அவளுக்கு லாப முண்டு
துன்னிய கலகம் கொஞ்சம் தோன்றிடு மிவளுக் கம்மா.

42. இவள் மரண காலத்தைக் கூறுவோம். அறுபத்தாறும் வயதில். மரணம் உண்டாகும். அக்காலத்தில் நிலைத்த சுகங்கள் இரா. வேறு கிராமத்தில் இலாபமுண்டு. சிறிய சச்சரவுகளும் தோன்றும்; தாயே!

ஜாதகம் 23

1. பொன்சனி மீன மாகப் புதன்புகர் இரவி சிம்மம்
நந்நில முடையோன் கன்னி ராகுவில் மதியும் நந்தி
செந்நிறக் கோளும் வீணை ஜென்மமும் புல்லு திப்ப
இன்னவார் நவக்கோள் நின்றால் இதன்பலன் கூறும்
[என்றாள்.

1. குரு சனி மீனத்திலும், புதன் சுக்கிரன் சூரியன் சிம்மத்திலும், செவ்வாய் கன்னியிலும், இராகு தனுசிலும், சந்திரன் விருஷபத்திலும், கேது மிதுனத்திலும் தங்கியிருந்து, இலக்கினமும் விருஷபமாக இருந்தால், உண்டாகும் பலனைக் கூறுங்கள் என்றாள் பார்வதிதேவி.

குரு சனி		லக்கினம் சந்திரன்	கேது
	இராசி		
	சக்கரம்		புதன் சுக்கிரன் சூரியன்
இராகு			செவ்வாய்

வேறு

2. கும்பமுனி சொல்லுகின்றார் ஆணும் சென்மம்
கூறுவோம் பிறந்தயில்லம் கீழ்மேல் வீதி
செம்மையாய் வடபார்வை வாச லாகும்
தட்சிணத்தில் அருகர்குடி ஆல யந்தான்
அம்புலியை அணிந்தவனும் வடகீழ் தங்கும்
ஆத்தாளாம் காளிஎனும் குடகில் வாழும்
தும்பியப்பன் மீனத்தில் குடியி ருப்பான்
சொலும்கோரி யக்கினியில் தோன்றும் தானே.

2. அகத்திய முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண்பால் ஜாதகம். இவன் பிறந்த வீட்டைக் கூறுவோம். கிழக்கு மேற்கு வீதியில் வடக்குப் பார்த்த வாயிலுடையது இவன் வீடு. தென் திசையில் ஓர் அருகர் கோவில் உண்டு. வடகிழக்குத் திசையில் சிவபெருமான் கோவில் இருக்கும். மேற்குத் திசையில் காளியம்மன் கோவிலுண்டு. வடகிழக்குத் திசையில் விநாயகர் கோவில். தென்கிழக்குத் திசையில் மகம்மதியர் பள்ளிவாசல்,

3. தோன்றுமே சிற்றூரில் சைவச் சேயாய்ச்
சொல்லுகின்றேன் இவன்யோகம் அன்னை யோகம்
ஈன்றதந்தை துணைவர்களும் களத்திர யோகம்
இவன்முன்பின் செனனமெலாம் எடுத்துச்
[சொல்வேன்
ஆன்றபிதா குணம்சொல்வேன் மால்நி றத்தான்
அவன்பித்த தேகமுளான் மூல நோயன்
சான்றோர்கள் இட்டமுளான் முன்கோ பத்தான்
சத்தியவான் பொறுமையுளான் தயாளன் தானே.

3, இத்தகைய அடையாளங்கள் உள்ள சிறிய ஊரில், சைவர் குலத்தில் உதிப்பான். இவன் யோகம், தாய் தந்தை சகோதரர் மனைவி முதலியவர் யோகங்கள், இவன் முன்பின் சென்மங்கள் ஆகிய அனைத்தையும் சொல்லுவோம். இவனைப்பெற்ற தந்தையின் குணத்தைக் கூறுவேன். கரிய நிறமுள்ளவன். பித்த தேக முடையவன். மூல நோயுள்ளவன். பெரியோர்களால் விரும்பப் படுவான். முன்கோப முள்ளவன். உண்மை யுடையவன். பொறுமை யுள்ளவன். மனவிரக்க முள்ளவன்.

வேறு

4. முகமார்பில் வடிவு முள்ளான் மொழியது தப்பா னாகும்
செகமது கிருஷி யுள்ளான் தீரநன் மனத்த னாகும்
பகைவர்க ளில்லா னாகும் படைப்பனே சித்ர வீடு
வகையுள சஞ்ச லத்தான் மங்கையே மேலுங் கேளே.

4. முகத்திலும். மார்பிலும் மச்ச முடையவன். சொன்ன சொல் தவறுதவன். உலகில் பயிர்த்தொழிலைச் செய்வான். தைரியம் பொருந்திய மனமுடையவன். விரோதிகள் இல்லாதவன். அழகிய இல்லம் கட்டுவான். மனத்தில் பலவித சஞ்சலங்களைப் பெற்றிருப்பான். பார்வதியே! மேலுங் கேளுங்கள்.

5. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பா
[லொன்று
கன்னியு மவ்வா றாகும் கனக்காது இதன்மேல் தோன்றில்
அன்னையே இக்கு ணத்தான் அவனுக்குப் பிறந்த பாலன்
மன்னவன் சேதி தன்னை யறைகின்றோம் ஒடிச்சல் தேகி.

5. இவன் சகோதரபாவத்தைக் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி ஒருத்தியும் இருப்பர். அவர்களுக்குப் பின்பு தோன்றினாலும் நிலையா. தாயே! இந்தக் குணங்களை உடையவனுக்குப் பிறந்த ஜாதகனின் வரலாற்றைக் கூறுகின்றோம். மெல்லிய உடலுடையவன்.

6. இருவித குணத்தா னாகும் எவரையும் நேசங் கொள்வன்
பொறுமையும் கொஞ்ச முள்ளான் புண்ணிய மனத்த னாகும்
கருவமும் அதிக மில்லான் கீர்த்திமான் சுகபு சிப்பான்
வரவர யோக முள்ளான் மறுமொழி அதிகஞ் சொல்லான்.

6. இருவிதக் குணமுடையவன். எல்லோரையும் நேசிப்பான். சிறிது பொறுமை யுள்ளவன். நல்ல மனமுடையவன். அதிகக் கருவமில்லாதவன். புகழுடையவன். நல்ல போஜன வசதி உடையவன். மேன்மேலும் யோக முள்ளவன். விடைகளைச் சுருங்கக் கூறுவான்.

7. தந்தைதாய் ஆஸ்தி தன்னைத் தானவன் விரும்பா னென்றோம்
பந்தமாய் மனைவி பக்கல் பாலகன் வாசம் செய்வன்
வந்ததோர் மனைவி தன்னால் வருஞ்சௌக்ய மனேக மாகும்
சொந்தமாய்ப் பூமி சேர்ப்பன் சுகமது பெருகும் தானே.

7. தாய், தந்தையரது செல்வத்தை ஜாதகன் விரும்பமாட்டான் என்றோம். கட்டுப்பட்டு மனைவி வர்க்கத்தாரோடு வாசம் செய்வான். மனைவியால் பல நன்மைகளைப் பெறுவான். சுயமாக நிலங்களைச் சேர்ப்பான். நலங்கள் வளரும்.

8. தனதான்ய விருத்தி யுள்ளான் சகலரு மெச்ச வாழ்வன்
துணைவர்கள் தமக்கு மேலாய்ச் சுந்தரன் வாழ்வா னாகும்
கனமுள புத்தி யுள்ளான் காலிகள் அதிகம் சேர்ப்பன்
வினைகளு மெண்ணு நெஞ்சன் வித்தையு மதிக மில்லான்.

8. தன தானியங்கள் பெருக்கமுள்ளவன். எல்லோரும் புகழ வாழ்வான். தன் சகோதரர்களைவிட மேன்மையாக வாழ்ந்திருப்பான். மேன்மையான அறிவைப் படைத்தவன். கால்நடைகள் விருத்தி செய்வான். தீமை நினையா மனத்தினன். சிறிதே கல்வி கற்பான்.

9. ஊகையு முடைய னாகும் உத்தமர் நேசம் கொள்வன்
யோகமும் பின்னு முள்ளான் உறுதியான் துணைவர்
[சொல்வேன்
பாகமா யாண்பால் ரெண்டு பத்தினி ஒருத்தி யாகும்
வேகமாய் நடக்க வல்லான் வித்தகி மேலுங் கேளே.

9. ஊகிக்கும் ஆற்றல் பெற்றவன். நல்லவர் நட்புக் கொள்வான். பிற்காலத்தில் யோகங்களை அடைவான். மனவுறுதி யுள்ளவன். உடன்பிறந்தவரைக் கூறுவோம். இரு சகோதரர்களும், சகோதரி ஒருத்தியும் இருப்

பர். விரைவாக நடக்கும் ஆற்றல் படைத்தவன். பார்வதியே! மேலும் கேளுங்கள்.

10. இன்னவன் மணத்தின் காலம் இயம்புவோ மிருபான்
[ரெண்டில்
கன்னியு முத்திர திக்கில் கனதன மாதுர் வம்சம்
அன்னவள் வருவா ளம்மா அவள்குண மதிர்ஷ்ட
[முள்ளாள்
நன்னய சிவந்த மேனி நாடெலாம் மெச்ச வாழ்வள்.

10. இவன் திருமண காலத்தைக் கூறுவோம். இருபத்திரண்டாம் வயதில், வட திசையில், தன் தாய் வர்க்கத்திலிருந்து, மனைவியைக் கொள்வான். அவள் நற்குணமும் நல்ல அதிர்ஷ்டமும் உடையவள். அழகிய சிவந்த நிறமுள்ளவள். நாடு முழுதும் பாராட்டும்படி வாழ்வாள்.

11. அன்னங்கள் போட வல்லாள் ஆளனுக் கினிய ளாவள்
பன்னுமா சார முள்ளாள் பாலர்கள் விருத்தி யுள்ளாள்
இன்னவள் தன்னுல் யோகம் இசைக்கின்ருே மிவனுக் கம்மா
சொன்னசொல் குன்றி டாது சுந்தரி மேலுங் கேளே.

11. பலருக்கும் உணவளிப்பதில் வல்லவள். கணவனுக்கு இனியவள். நல்லொழுக்க முள்ளவள். புத்திர விருத்தி உடையவள். இவளால் கணவனுக்கு அதிர்ஷ்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். நாங்கள் கூறிய சொற்கள் தவரு. அழகுள்ளவளே! மேலுங் கேட்பாயாக.

12. சாதகன் தனக்குப் புத்திரர் சாற்றுவோ மாண்பால் ரெண்டு
மேதினில் கன்னி மூன்று விளங்கிடும் தீர்க்க மாகக்
கோதிலா விதன்மேல் தோன்றில் குறைவுறும் நட்ட மாகும்
மாதவர் போற்று கின்ற மங்கையே! மேலுங் கேளே.

12. ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாக்கியத்தைச் சொல்லுவோம். ஆண் இரண்டு, பெண் மூன்று தீர்க்கமாக விளங்கும். மேலும் தோன்றுவன நஷ்டமாம். பெரிய தவத்தைச் செய்யும் முனிவர்கள் துதிக்கின்ற பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

13. மாதுரு குணத்தை யாங்க ளறைகின்ருே மிருநி றத்தாள்
தீதிலாக் குணத்தா ளாகும் செப்புநன் னடக்கை யுள்ளாள்
வேதனை மேவா நெஞ்சம் வரனுக்கு நேய முள்ளாள்
மாதவன் பத்தி யுள்ளாள் மறுமொழி கூரு ளென்ருேம்.

13. ஜாதகன் தாயாருடைய குணத்தை நாங்கள் சொல்லுகின்ருேம். கரிய நிறமுடையவள். குற்றமற்ற குணமுள்ளவள். நல்லொழுக்க முடையவள். துன்பமடையாத மனத்தினள். கணவனுக்குப் பிரியமானவள். திருமால்மீது பக்தி கொண்டவள். எதிர்வார்த்தை சொல்லாதவள் என்று கூறினேம்.

14. சுககர முடைய ளாகும் சொல்லது மிருது வாகும்
வசைகளு மில்லா ளாகும் வரும்பித்த தேக முள்ளாள்
இசைக்கின்ருேம் துணைவர் தம்மை இன்பமாய் ஆண்பா
[லொன்று
நசையுமே விருத்தி தானும் நங்கையும் ஒருத்தி யாமே.

14. சுகத்தைத் தரும் ரேகையைக் கையில் பெற்றவள். மென்மையான சொற்களைப் பேசுவாள். பழிகள் இல்லாதவள். பித்த சரீர முடையவள். இவளுக்குச் சகோதர பாவத்தைக் கூறுகின்ருேம். சகோதரன் ஒருவனும், சகோதரி ஒருத்தியும் உளர்.

15. இன்னவன் முன்சென் மத்தை இயம்புவோம் சோழ
[நாட்டில்
அன்னவன் சூத்திர ளுகி அவனுமே கிருஷி யுண்டாய்
மன்னவன் தனக்குப் புத்திரர் மனைவிக ளுள்ளோ ளுகி
நன்னயக் குடும்பம் பெற்று நாயகன் வாழ்ந்து பின்பு;

15. ஜாதகன் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். சோழவள நாட்டில், சூத்திர குலத்தவனுப் பிறந்து, விவசாயம் செய்து, மனைவி, புத்திர பாக்கியங்கள் உண்டாகி, நல்ல குடும்பத்தைப் பெற்று, இவ்வுலகில்வாழ்ந்து, பிறகு;

16. மரணமே யாகிப் பின்பு வந்தவ னிவனே யம்மா
திறமையாய்த் தந்தை சென்மம் செப்புவோம் [1]தில்லை
[நாட்டில்
பெருமையா யிக்கு லத்தில் பிறந்துமே துணைவ ருண்டாய்
ஒருமையாய் மனைவி மைந்தர் உத்தமன் வாழும் நாளில்;

16. மரணமடைந்து, மீண்டும் பிறந்துள்ளவன் இவன்தான் தாயே! இவன் தந்தையின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். சிதம்பரத்தில் மேன்மையுடன் இக்குலத்தில் பிறந்து, உடன்பிறந்தார்கள், மனைவி மக்கள் ஆகியோர் ஏற்பட்டு, வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் காலத்தில்;

---

1. சிதம்பரம்

17. புண்ணிய மில்லா ஞகிப் பூமியில் கீர்த்தி யின்றி
அன்னவன் மரண மாகி யவனிவ னென்ருே மம்மா
இன்னவன் தனக்கு யோகம் இசையவே மாட்டோ மம்மா
கன்னென மொழியை யொக்கும் காரிகை புகன்றிட்
[டோமே.

17. நல்வினை யில்லாதவனுய், உலகில் புகழின்றி, மரணமடைந்து, இப்பிறப்பாகப் பிறந்தவன் இவன் என்று கூறினேம். தாயே! இவனுக்கு யோகம் எதுவும் உண்டு என்று கூறமாட்டோம், தாயே! கரும்புபோல் இனிய சொற்களைப் பேசும் பார்வதியே! இவ்வாறு நாங்கள் சொன்னேம்.

18. அந்தவன் மரண காலம் சாற்றுவோம் முப்பான் மூன்றில்
எந்தையே அன்னை காலம் இயம்புவோம் அதன்மேல்
[மூன்றும்
மன்னவன் காலம் தன்னை யறைகின்ருேம் அறுபா ஞறில்
முந்திய தனுசு மாதம் மூலநாள் தன்னி லேதான்;

18. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மரண காலத்தைச் சொல்லுவோம். ஜாதகனுடைய முப்பத்து மூன்றும் வயதில் தந்தை இறப்பான். ஜாதகன் முப்பத்தாறும் வயதில் தாயாருக்கு முடிவு நாள் என்று கூறுவோம். ஜாதகன் இறுதி நாளைச் சொல்லுகின்ருேம். அறுபத்தாறும் வயதில், மார்கழி மாதம் மூல நட்சத்திரத்தில்,

19. மரணமே யாகிப் பின்பு வரும்சென் மம் பட்சி கீழ்பால்
திறமையாய்ப் போரூ ரில்தான் செனிப்பனே வைசிய
[சேயாய்ப்
பெருமையாய்ச் செட்டுச் செய்து பிஞ்ஞகன் தமைப்பூ சித்துக்
குறைவிலா வாழ்வா னம்மா கூறுவோம் மேலுங் கேளே.

19. மரண மடைந்து, பின்பு அடுத்த பிறவியில், திருக்கழுக்குன்றத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ள திருப்போரூரில், வைசிய குலத்தவனுகப் பிறப்பான். மேன்மையுடன் வியாபாரங்கள் செய்து, சிவபெருமானைப் பூசித்து, குறையில்லாமல் வாழ்ந்திருப்பான். சொல்லுகின்ருேம்; மேலுங் கேட்பாயாக.

20. இன்னவன் யோகச் செய்கை இசைக்கின்ருேம் செனனம்
[தொட்டு
மன்னவ னிருபா ஞண்டுள் வரும்பலன் குறைச்ச லாகும்
அன்னமே செலவ நேகம் அன்னங்கள் குறைவ தாகும்
முன்னமே யோக மில்லான் மொழிகின்ருே மிவனுக் கம்மா.

20. இவனுடைய பிறப்பு முதல் உள்ள நலன்களைக் கூறுகின்ருேம். இருபது வயதுக்குள் ஜாதகனுக்கு ஏற்படும் பலன்கள் மிகக் குறைவானவை. செலவு மிகுதி. போஜன சௌகரியங்கள் குறையும். அதிர்ஷ்டமில்லாமல் இருப்பான். இங்ஙனம் இவனுக்குப் பலன்களை நாங்கள் கூறுகின்ருேம். தாயே!

21. இதற்குமேல் முப்பா ஞண்டில் இவன்பலம் சமமாய் நிற்கும்
பெருமையும் உடைய ஞவன் பூமியும் கொஞ்சம் சேர்ப்பன்
வரவர யோகம் வாய்க்கும் மாமன்த ஞஸ்தி சேரும்
திருவுமே வாச மாகும் சென்றிடம் பெருமை யுண்டாம்.

21. இதற்குமேல் முப்பது வயதுவரை இவனுக்குப் பலன்கள், சுகதுக்கங்கள் இரண்டிலும் சமமாக இருக்கும். மேன்மையுடையவனுவான். நிலபுலன்கள் சிறிது சேர்ப்பான். நாளடைவில் அதிர்ஷ்டம் உண்டாகும். மாமனின் சொத்துக்கள் சேரும். இலட்சுமீ கடாட்சம் ஏற்படும். செல்லுமிடங்களில் பெருமை ஏற்படும்.

22. பாக்கிய விருத்தி யுண்டாம் பணிதிகள் சேர்ப்பா ஞகும்
யோக்கிய ஞகி வாழ்வன் உத்தமர் நேச மாகும்
வாக்குகள் மேன்மை யுண்டு மனத்துன்பம் விடுதல்
[செய்யும்
நீங்கின பூமி சேரும் நிகழ்த்துவோம் அதற்கு மேலே.

22. பல நலன்களும் பெருகும். ஆபரணங்கள் சேர்ப்பான். நற்குணமுள்ளவனுக வாழ்வான். நல்லோர் நட்பு ஏற்படும். இவன் சொல்லுக்கு மதிப்புண்டு. மனத்தில் துன்பம் நீங்கும். கைவிட்டுப்போன நிலங்கள் சேரும். இவற்றிற்கு மேல் சொல்லுவோம்.

23. அதுமுதல் மரண மட்டும் அநேகபூ மிகளும் சேரும்
பதியது புதிதாய்ச் செய்வன் பாலர்கள் விருத்தி யுண்டாம்
நிதியது விசேடம் சேர்ப்பன் நீள்நிலம் கீர்த்தி கொள்வன்
நதிபல தீர்த்தம் தோய்வன் நாடெலாம் வசியம்
[கொள்வன்.

23. முப்பது வயதுக்குமேல் மரணம் வரையில் மிகுதியாக விளைநிலங்கள் சேரும். புதிய வீடு கட்டுவான். புதல்வர் விருத்தியுண்டு. செல்வம் விசேஷமாகச் சேர்ப்பான். உலகில் புகழ் ஏற்பான். பல புண்ணிய நதிகளில் நீராடுவான். நாட்டிலுள்ளோர் அனைவரையும் தன் வசப்படுத்துவான்.

24. பெருமையு மதிக முள்ளான் புண்ணியம் செய்வா னாகும்
திருமகள் வாச முள்ளான் செட்டுகள் செய்வா னாகும்
வரவரச் செல்வ மோங்கும் வண்டிவா கனமு முள்ளான்
குறைவிலா வாழ்வா னம்மா கூறுவோம் மேலுங் கேளே.

24. பெருமை மிகுதியாக உடையவன். நல்வினைகள் செய்வான். இலட்சுமீ கடாட்சம் பெற்றவன். வியாபாரம் செய்வான். வரவரப் பொருள் மிகும். வண்டி முதலான வாகன வசதிகள் உள்ளவன். நிறைந்த மனமுடன் வாழ்வான். மேலுஞ் சொல்லுவோம், கேட்பாயாக.

25. பாலரால் யோக முள்ளான் பார்மன்னர் நேசம் கொள்வான்
ஏலவே ஏழை கட்கு இவன்பொரு ளுதவி செய்வான்
கோலமாய்த் தந்தைக் கேதான் கூறுவோம் பின்சென் [மத்தை
ஞாலமேல் பரங்குன் றத்தில் நாட்டுவோ மிக்கு லத்தில்.

25. புத்திரரால் அதிர்ஷ்ட மடைவான். அரசர்கள் நட்பைப் பெறுவான். தரித்திரர்களுக்குப் பொருளுதவி செய்வான். இவன் தந்தைக்கு மறுபிறப்பைக் கூறுவோம். திருப்பரங்குன்றத்தில் இக்குலத்திலேயே பிறப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

ஜாதகம் 24

1. மதிவிடை நண்டு கேது மந்திரி கன்னி யாகி
அதிகாரி ரவிசேய் சுங்கன் அடைவுடன் தேளில் தங்க
பதிபுதன் வில்லு ராகு பாங்குள சுறுவ தாக
விதிசென்ம மிடப மாக விளம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் ரிஷபத்திலும், கடகத்தில் கேதுவும், குரு கன்னியிலும், சனி சூரியன் செவ்வாய் சுக்கிரன் ஆகியோர் சேர்ந்து விருச்சிகத்திலும், புதன் தனுசிலும், இராகு மகரத்திலும் தங்கி, லக்கினம் விருஷபமாகவுமுள்ள இந்த ஜாதகப் பலனைச் சொல்லுவீர்.

		லக்கினம் சந்திரன்	
	இராசி	சக்கரம்	கேது
ராகு			
புதன்	சனி சூரியன் செவ்வாய் சுக்கிரன்		குரு

2. பிறந்தது பெண்பால் சென்மம் பேசுவோம் மிலேச்சர் சாதி
சிறந்திடு கீழ்மேல் வீதி சித்திரம் உத்திர நோக்கம்
உறைந்திடும் கிழக்கில் சந்து உயர்ந்தி [1]கும்ப மாகும்
நிரந்தர மாரி கீழ்பால் நீள் துர்க்கை [2]வில்லு தானே.

2. இது பெண்பால் ஜாதகம். இவள் மிலேச்ச சாதியினள். இவளுடைய வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில், வடக்கு நோக்கிய வாசலையுடையது. வீட்டுக்குக் கிழக்கில் சந்து ஒன்றுண்டு. விநாயகர் கோயில் வட திசையிலுள்ளது. மாரியம்மன் கிழக்கில் நிலையாய் வாசம் செய்வாள். துர்க்கையம்மன் வடமேற்கில் கோயில் கொண்டுள்ளாள்.

3. சிற்றூரில் பிறந்த பெண்பால் சிறந்திடு மாதர் தந்தை
அற்றதோர் துணைவர் யோகம் அன்புள முன்பின் சென்மம்
தேன்மொழி மாமன் யோகம் செப்புவோம் இந்நூல் [தன்னில்
வானவர் துதிக்கா நின்ற மங்கையே மேலுங் கேளே.

---

1. வடக்கு
2. வடமேற்கு

3. இவ்வாறான சிறிய ஊரில் தோன்றிய ஜாதகியின் யோகங்கள், இவளுடைய தாய் தந்தையர், உடன்பிறந்தார் ஆகியோரது யோகங்கள், இவர்களது முற்பிறப்பு, மறுபிறப்பு முதலான அனைத்தையும் இந்த நூலில் சொல்லுவோம். தேவர்கள் துதிக்கின்ற பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணைவர் ஆண்பால் சாற்றுவோம் இருவ
[ராகும்
வந்திடும் கன்னி மூன்று வளமுடன் தீர்க்க மாகும்
எந்தையே ஐந்து சீர்ணம் இயப்புவோம் தந்தை சேதி
சந்தத மிருநி றத்தான் தாட்சிண்யன் கனவா னாமே.

4. ஜாதகியின் தந்தைக்குச் சகோதரர் இருவர். சகோதரி ஒருத்தி. இவர்கள் தீர்க்கமாக இருப்பர். மேலும் ஐவர் தோன்றி அழிவர். இனி, தந்தையின் செய்தியைச் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுள்ளவன். தாட்சிணிய முடையவன். மதிப்புள்ளவன்.

5. அடக்கமு முடைய னாவன் அநேகரு மெச்ச வாழ்வன்
துடுக்கென வார்த்தை கூறான் சோம்பலும் கொஞ்ச
[முள்ளான்
மடக்கொடி மூன்று முள்ளான் வார்த்தைகள் சரியில்
[லாதான்
படபட வார்த்தை யுள்ளான் பாரினில் ஈகை கொஞ்சம்.

5 அடக்க முள்ளவன். பலரும் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். துடுக்கான சொற்களைப் பேசமாட்டான். சிறிது சோம்பலு முள்ளவன். மூன்று புதல்வியரை யுடையவன். பொருத்தமாகப் பேசுதல் செய்யான். விரைவாகப் பேசுபவன். தருமம் செய்யுங் குணமும் சிறிதுடையவன்.

6. பூமியும் விருத்தி செய்வன் புண்ணிய மனத்த னாகும்
தீமையும் எண்ணு நெஞ்சன் தீரமும் உடைய னாவன்
நேமியோர்க் குதவி செய்வன் நீள்நில அதிக முள்ளான்
சாமிமேல் பக்தி யுள்ளான் சக்தியால் பொருளும் சேதம்.

6. நிலபுலன்களை விருத்தி செய்வான். தூய்மையான மனமுடையவன். எவருக்கும் தீங்கு நினையாத சித்தமுள்ளவன். தைரிய முடையவன். உலகிலுள்ளோருக்கு உதவிகள் செய்வான். விளைநிலங்களை மிகுதியாக வுடையவன். கடவுள் பக்தி யுள்ளவன். மனைவியினால் பொருளுக்கு நஷ்டம் ஏற்படும்.

7. செட்டுடன் கிருஷி செய்வன் சனங்களால் உதவி கொள்வன்
திட்டமாய்ப் பெரியோர் நேசம் சயப்செய்வன் எடுத்த
[வேலை
கட்டமும் இல்லா னாகும் காளைகள் இல்லா னாகும்
இட்டமா யெவர்க்கும் நேயன் இனத்தினால் பொருளும்
[சேதம்.

7. வியாபாரமும் விவசாயமுஞ் செய்வான். உறவினர்களால் உபகாரம் அடைவான். நிச்சயமாய்ப் பெரியோர் கூட்டுறவு உண்டு. தொடங்கிய காரியத்தில் வெற்றி பெறுவான். துன்பம் இல்லாதவன். ஆண்மக்கள் இல்லாதவன். யாவருக்கும் விருப்பமானவன். இனத்தவர்களால் செல்வத்துக்கு அழிவு நேரும்.

8. இப்படி இருக்கும் தந்தை இவ னுக்கு உற்ற சேயும்
ஒப்புடன் பலன்கள் யாவும் உரைக்கின்றோம் யூக சாலி
செப்புவோம் கருநி றத்தாள் திருமகள் ஒப்ப தாகும்
தப்பித மில்லா ளாகும் சார்ந்திடு கோபம் கொஞ்சம்.

8. இங்ஙனம் உள்ள தந்தைக்குப் பிறந்த இந்த ஜாதகிக்கு உரிய பலன்கள் அனைத்தையும் கூறுகின்றோம். ஊகித்தறியும் சக்தி பெற்றவள். கரிய நிறமுடையவள். இலட்சுமீ தேவி போன்ற எழிலுள்ளவள். குற்றமில்லாதவள். சிறிது கோபம் உண்டு.

9. சந்ததம் பித்த தேகி தானவள் பொறுமை சாலி
சிந்தையில் கபடு கொஞ்சம் சீலமு முடைய ளாகும்
வந்தவர்க் கன்ன மீவள் வரனுக்கு நேய முள்ளாள்
தன்தன முடைய தாகும் தாட்சிண்ய முடைய ளாமே.

9. பித்த தேக முடையவள். பொறுமை யுள்ளவள். மனத்தில் சிறிது வஞ்சனையுண்டு. ஒழுக்கமு முடையவள். வீடு தேடி வந்தவர்களுக்கு உணவு அளிப்பாள். கணவனுக்கு விருப்பமானவள். தன் பிதிரார்ஜித சொத்துடையவள். மனவிரக்க முள்ளவள்.

10. நித்தியம் நெய்பா லிட்டம் நீங்காத செல்வ முள்ளாள்
புத்திமான் பெருமை யுள்ளாள் பூஷண மதிக முள்ளாள்
எத்திசை கீர்த்தி கொள்வள் ஏழையை ஆத ரிப்பள்
சத்தியம் தப்பா ளாகும் சாமிமேல் பக்தி யுள்ளாள்.

10. தினந்தோறும் நெய், பால் இவற்றில் ஆசை யுள்ளவள். தன்னை விட்டு என்றும் விலகாத செல்வத்தை யுடையவள். புத்திசாலி. அடக்க முள்ளவள். மிகுதியான ஆபரணங்களுடையவள். எந்தத் திசையிலும்

புகழ் பரவியவள். தரித்திரர்களைக் காப்பாற்றுவாள். உண்மை நெறி தவருதவள். கடவுள் பக்தி யுடையவள்.

11. இவளுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் பெண்பால்
[ஒன்று
அவனியி லாண்பா லில்லை அழகுடன் செனித்தாள் பின்னும்
நவனியில் சேத மாகும நாட்டுவோ முன்னது தீர்க்கம்
சிவனிடப் பாகத் தாளே செல்வியே மேலுங் கேளே.

11. இவளுடைய உடன்பிறந்தார்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். பெண் ஒருத்தி. ஆண்மகன் இல்லை. மிக்க அழகுடன் இவளுக்குப் பின் பிறந்த பெண் ஒருத்தி இறப்பாள். முன்னல் கூறிய சகோதரி தீர்க்க ஆயுளுடன் இருப்பாள். சிவபெருமானின் இடப்பாகத்தில் வாழும் அம்பிகையே! மேலுங் கேட்பாயாக.

12. இன்னவள் மணத்தின் காலம் இயம்புவோம் நவம
[தாண்டுள்
மன்னவன் தட்சி ணத்தில் வருகுவா னென்று சொன்னேம்
இன்னவள் போன பின்பு இலகிடும் யோகம் தாமும்
சொன்னசொல் குன்றி டாது சுந்தரி மேலுங் கேளே.

12. இந்த ஜாதகியின் திருமண காலத்தைச் சொல்லுவோம். இவளது ஒன்பதாம் வயதில் இவளுருக்குத் தென்திசையிலுள்ள ஒரு கிராமத்திலிருந்து கணவன் வருவான் என்று கூறினேம். இவள் தன் கணவன் இல்லத்துக்குச் சென்றபின்பு, யோகங்கள் ஏற்படும். நாங்கள் கூறிய சொற்கள் தவறுபடா. பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

13. சாதகி தனக்குப் புத்ரர் சாற்றுவோ மாண்பா லொன்று
மேதினில் பெண்பால் ரெண்டு விருத்தியாம் தீர்க்க மாகும்
போதவே இதற்கு மேலே யிலகாது மற்ற தெல்லாம்
நாதனுர் மனத்தில் வாழும் நங்கையே மேலுங் கேளே.

13, ஜாதகிக்குப் புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுவோம்: ஆண் ஒன்றும், பெண்கள் இருவரும் தீர்க்கம். இவர்களுக்குப் பின்பு தோன்றுபவை நிலைத்திரா. சிவபெருமான் மனத்தில் வாசஞ் செய்யும் அம்பிகையே! மேலுங் கேட்பாயாக.

14. பால்பாக்கிய முடைய ளாவள் பங்கய முகத்தா ளாகும்
கோலமாய்த் தரளத் தத்தம் குணமுடன் இவளுக் குண்டு
சீலமா சார முள்ளாள் சிந்தையில் கபடு கொஞ்சம்
பாலர்கள் விருப்ப முள்ளாள் பார்வதி மேலுங் கேளே.

14. பால், பசு பாக்கியம் உடையவள். தாமரை மலர்போல் அழகிய முக முள்ளவள். நல்லொழுக்க முடையவள். மனத்தில் வஞ்சனையும் சிறிதுண்டு. முத்துக்கள் போல் வெண்மையான பற்கள் இவளுக்கு உண்டு. குழந்தைகளிடம் பிரியமானவள். பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

15. இன்னவள் தந்தை சென்மம் இசைக்கின்ருேம் பாண்டி
[நாட்டில்
இன்னவன் வன்னிய ஞகை இயல்மைந்தர் மனையா
[ளுண்டாய்த்
தன்னிலே தனங்கள் உண்டாய்த் தானவன் வாழுங் காலம்
பன்னியே வந்த வூழைப் பகருவோம் கேளு மாதே.

15. ஜாதகியின் தந்தையினுடைய முற்பிறப்பைச் சொல்லுகின்ருேம். பாண்டிய நாட்டில், வன்னியர் மரபில் பிறந்து, மனைவி மக்கள் ஏற்பட்டு, தன் முயற்சியால் செல்வம் சேர்த்து, இவன் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் காலத்தில், உண்டாகிய தோஷத்தைச் சொல்லுவோம். கேளுங்கள், தாயே!

16. பிச்சைகள் எடுத்து நின்ற பெண்பாலும் இவன்பால்
[சென்று
இச்சேய்க் குழந்தைக் கன்னம் ஈகுவாய் என்று கேட்க
மிச்சமா யில்லை யென்று மெல்லியைக் கைப்பி டித்து
இலச்சைகள் மிகவே செய்து நலமுடன் போகம் துய்த்தான்.

16. பிச்சையெடுத்து வயிறு வளர்க்கின்ற பெண்ணொருத்தி இவனிடம் சென்று, எனது சிறிய இக்குழந்தைக்கு உணவு சிறிது அளிப்பாயாக என்று வேண்டினள். உனக்குக் கொடுக்கும்படி ஒன்றும் இல்லை என்று கூறி, இவன் அவள் கைப்பிடித்து, சரசங்கள் பேசி, அவளிடம் இன்பமனுபவித்தான்.

17. பின்பவள் சாபம் சொல்வாள் பூமியில் மறுசென் மத்தில்
இன்பமாய் மனையாள் மூன்று இசைந்துமே புத்திர னின்றித்
தன்மையாய் மிலேச்ச சாதி உதித்துமே நீயும் வாழ்வாய்
அம்புவி தன்னி லேதான் அவமானம் பெண்ணுல் நேரும்.

17. இவனல் கற்பழிக்கப்பட்ட அந்தப் பெண், இவனுக்குப் பின்வருமாறு சாபமிட்டாள். மறு பிறவியில் மிலேச்ச சாதியில் பிறப்பாய். உனக்கு மூன்று மனைவியர் ஏற்பட்டு, புத்திரன் இல்லாமல், உலகில் பெண்ணினுல் அவமானமும் உண்டாகும்.

18. மைந்தனும் மரண மாகி வந்தவ ளிவளின் தந்தை
பந்தமாய்ப் பிறசென் மத்தைப் பகருவோம் காஞ்சி தன்னில்
சந்ததம் வைசிய னுகித் தனம்பூமி அதிக முண்டாம்
இன்பமாய் முனிவர் சொல்ல ஈச்வரி கேட்க லுற்ருள்.

18. பின்பு மரணமடைந்து, இப்பிறப்பில் பிறந்தவன் இவளுடைய தந்தை. இவனது மறுபிறப்பைக் கூறுவோம். காஞ்சீபுரத்தில், வைசிய குலத்தவனுய், செல்வம், நிலபுலம் ஏற்பட்டு வாழ்வான் என்று முனிவர் கூற, பார்வதி கேட்கின்ருள்.

19, தந்தைக்குப் புத்திர ரில்லை சாற்றிய முனிவ ரேகேள்
வந்திடு கருமம் தானும் வகையுடன் செய்வார் யாவர்
எந்தையும் சொல்ல லுற்ருர் இனியொரு மாது வுக்கு
மைந்தனும் பிறக்கு மென்று மாதவர் உரைத் திட்டாரே.

19. இவளுடைய தந்தைக்கு ஆண் சந்ததி யில்லை என்று கூறிய முனிவரே! கேளுங்கள். அவனுக்கு உரிமைக் கடன்கள் வகையாகச் செய்பவர் யாவர்? முனிவர் கூறுகின்ருர். இன்னெரு மனைவிக்குப் புத்திரன் பிறப்பான் என்ருர்.

20. எந்ததோர் காலந் தன்னில் இனியொரு மாது வும்தான்
சொந்தமாய் வருவாள் கேளும் சொல்லுவாய் சாத கிக்குப்
பந்தமாய் ஆண்டு ஒன்றில் பாங்குடன் வருவா ளென்ருேம்
சிந்தையில் இருக்கும் தாயே தேவியே கேட்டி டாயே.

20. எந்தக் காலத்தில் இன்னெரு மனைவி வாய்ப்பாள்? இந்த ஜாதகி பிறந்து, ஒரு வருஷத்தில் தந்தைக்கு மறு மனைவி வருவாள் என்று கூறினேம். எங்கள் மனத்தில் நித்திய வாசஞ்செய்யும் அம்பிகையே! பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

21. மாதுரு துணைவர் தம்மை வகுக்கின்ருேம் ஆண்பா லொன்று
மேதினில் பெண்பா லொன்று விருத்தியாம் தீர்க்க மாதம்
ஏதவே அன்னை சேதி இயம்புவோம் கருநி றத்தாள்
போதவே உயர மில்லாள் புகலுவோம் மேலுங் கேளே.

21. ஜாதகி தாயாருடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுகின்ருேம். ஆண் மகன் ஒருவன், பெண்ணெருத்தி தீர்க்கமாக விளங்குவர். தாயின் செய்தியைச் சொல்லுவோம். கரிய நிற முடையவள். குள்ளமானவள். மேலுங் கூறுவோம்; கேட்பாயாக.

22. கோபமும் கொஞ்ச முள்ளாள் குணமிலாள் பொறுமை [யுள்ளாள்
தீமையாஞ் சொல்லு முள்ளாள் செனங்கள்மேல் [வெறுப்பு முள்ளாள்
ஈனமாம் வார்த்தை சொல்வாள் இட்டமும் தாய்வீ [டுள்ளாள்
தேன்மொழி சேதி யெல்லாம் செப்புவோம் பிற்பா கத்தில்.

22. கோபமும் சிறிதுடையவள். நற்குண மில்லாதவள். பொறுமையுடையவள். கெடுதியான வாக்குள்ளவள். உறவினர்மீது வெறுப்புடையவள். கீழ்த்தன்மையான சொற்களைப் பேசுவாள். தனது தாய்வீட்டாரின்மீது ஆசையுள்ளவள். இவளுடைய மற்றச் செய்திகளனைத்தையும் இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

23. சாதகி முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் சிறுபாக் கத்தில்
மேதினில் பிரம்ம சேயாய் வித்தகி உதித்து மேலும்
கோதிலாப் பொருள னேகம் கொண்டுமே வாழும் நாளில்
தீதிலா வந்த வூழைச் செப்புவோம் மேலுங் கேளே.

23. ஜாதகியின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். சிறுபாக்கம் என்ற ஊரில், அந்தணர் குலத்தவளாய்ப் பிறந்து, குற்றமற்ற மிக்க செல்வத்தையடைந்து வாழுகின்ற காலத்தில் ஏற்பட்ட தோஷத்தைச் சொல்லுவோம். மேலுங் கேட்பாயாக.

24. மறைகளை யுணர வில்லை மங்கையும் நிந்தை யுண்டாய்
இனத்துக்கு உதவா ளாகி யாவரும் நிந்தை கூறி
மனத்துக்கு வருத்தம் வந்து மங்கைதுர் மரண மாகி
அனத்திய ளிவளே யென்று அருளினர் முனிவர் தாமே.

24. வேதப் பொருள்களை அறியவில்லை. பழி ஏற்பட்டு, தன் இனத்தவருக்கு உதவிசெய்யாமல், யாவராலும் பழிக்கப்பட்டு, அதனுல் மனத்தில் துயரம் உண்டாகி, துர்மரணம் அடைந்தவள் இவளேயாம் என்று முனிவர்கள் கூறினர்.

25. இன்னமும் சிலவே சங்கை இசைக்கின்ருேம் பின்பா கத்தில்
அன்னவள் சேதி யாவும் அறைகின்ருேம் விபர மாக
முன்னமே சிலவே சங்கை முழுமையும் அம்மன் கேட்டுத்
தன்னிலே கணவ னுக்குச் சாற்றுவாய் சேதி என்ன.

25. இவளுக்கு ஏற்பட்ட இன்னுஞ் சில தோஷங்களேயும், மற்றச் செய்திகளேயும் இரண்டாம் பாகத்தில் விஸ்தாரமாகச் சொல்லுகின்ருேம். வேறு சில தோஷங்களேப் பற்றிப் பார்வதியம்மன் முனிவர்களேக் கேட்டுத் தெரிந்துகொண்டு, ஜாதகியின் கணவனேப் பற்றிய செய்திகளேச் கூறுங்கள் முனிவரே! என, முனிவர் சொல்லுவார்.

26. உதித்தசேய் செனனந் தொட்டு ஓராண்டு முடிவு தானும்
பதியது அலேச் சலாகும் பாழதாம் பொருளும் சேதம்
விதியினுல் மனேயா ளாலே மேலதாம் வழக்கு நேரும்
சதியினுல் வேற தாகும் சல்லிய பாதை யுண்டு.

26. பல இடங்களுக்குச் சென்றுவர வேண்டிய அலேச்சல் ஏற்படும். பொருள் நஷ்ட முண்டாகும். மனேவியினுல் பெரிய வழக்குகள் நேரும். பிறர் சூழ்ச்சியினுல் குடும்பம் வேருகும். கடன் தொந்தரவு உண்டு.

ஜாதகம் 25

1. மதிதேளில் குருவு மீனம் மந்தனு மேட மாக
நிதிபுகர் புந்தி பானு நீள்கட கத்தில் தங்க
விதிகுசன் அரியி லேற பாம்புவில் வீணே கேது
துதிசேன்மம் புல்ல மாகத் தோன் றிஞல் பலத்தைச்
[சொல்வீர்.

1. சந்திரன் விருச்சிகத்திலும், குரு மீனத்திலும், சனி மேஷத்திலும், சுக்கிரன் புதன் சூரியன் ஆகியோர் கடகத்திலும், செவ்வாய் சிம்மத்திலும், ராகு தனுசிலும், கேது மிதுனத்திலு மிருக்க, விருஷப இலக்கினத்தில் தோன்றிய இந்த ஜாதகனின் பலத்தைச் சொல்லுவீர்.

குரு	சனி	லக்கினம்	கேது
	இராசி சக்கரம்		சுக்கிரன் புதன் சூரியன்
			செவ்வாய்
இராகு	சந்திரன்		

2. செனித்தசேய் ஆணும் சென்மம் செப்புவோம் கிழ்மேல் வீதி
குனித்திடும் வடக்குப் பார்வை குணமிலா மாயோன்
[மேற்கில்
தனித்திடும் யானே கீழ்பால் காளியு மீனம் வாசம்
தனித்திடும் அரனின் கோட்டம் தான்வட மேல்பால்
[தங்கும்.

2. செனித்தவர் ஆண் பிறப்பு. கிழக்கு மேற்கு வீதியில், வடக்குப் பார்வையுள்ள வீடு. சிதைந்த விஷ்ணுவின் ஆலயம் மேற்கிலும், கிழக்கில் விநாயகர் கோவிலும், வடகிழக்கில் காளி கோவிலும், வடமேற்கில் பரமசிவன் கோவிலும் உள்ளன.

3. அதன்மேற்கில் சோலே குண்டம் அணுகிடும் சிற்றூர்
[தன்னில்
பதியது கெட்டி யாகும் பாலகன் இல்லம் தானும்
மதிநிகர் தந்தை யோகம் மாதுரு மாமன் யோகம்
விதியினுல் முன்பின் சென்மம் விளம்புவோ மிந்நூல்
[தன்னில்,